

أحمد فتحي

عجايب



SCANNED BY
JAMAL HATMAL

مكتبة مصرية

٧٣٢م ، محمد فؤاد

أحمد فؤاد نجم

ج بابا

* فؤاد نجم

٦٣٢م
ج بابا

كتاب

(عمرو فهمي)

الناشر : مكتبة مدبولي الصغير

٤٥ شارع البطل أحمد عبد العزيز

تليفون : ٣٤٧٧٤١٠ - ٣٤٤٢٢٥٠

ميدان سفنكس ت : ٣٤٦٣٥٣٥

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

الطبعة الأولى : ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

١٦٥٤

الغلاف للفنان : عمرو فهمي

إِنَّمَا

إِنَّ الْعَدِيقَةَ .. سِينٌ بِيمٌ
أُوْهَتٌ لِي بَكَرَةً تَحْوِيلَ هَذَا النَّصِّ إِلَى كَتَابَ
الْعَدِيقَةِ عَلَيْهِ مَطْفَفٌ مُنْصُورٌ
بِذَلِكَ جَهْرًا خَارِقًا لِتَحْوِيلِ النَّكَرَةِ إِلَى حَافِعٍ مَلْمُوسٍ .. وَفِي
زَمَانِ قِيَاسِيٍّ

فَلَوْا النَّكَرَ .. كُلُّ النَّكَرَ

شِجَمٌ

افتتاحية

موال عجائب

يا بحر قول للسمك .

طول ما الشبك فوقك

لا العشق كارك

ولا رمل الشطوط شوقك

إنزل قرار النجا

واغطس ولا تقبش

موج العلالى خطر

فى النوه ومحبتش

دارى على شمعتك

وتحب ما تحبش

الصبح نور ياسمهك

واعشق على ذوقك

* *

أغنية المجموعة

كباريه عجائب.. ياحلو للى
لا تقوللى سيماء.. ولا تقوللى
هذا ابن آدم ع المكشوف
ادخل وشوف
واطلع قوللى
على ناس بتشرب عرق الكاس
وناس بتسكر وتولى
وناس تمز بلحم الراس
وناس بتترقص وتصلى
عطيل ده أمين ابن أم عطيل؟
ومين سى هاملت يالا للى؟
ومين حسن ونعيمة مين؟
ومين شفيقه ومتولى
أبطال عجائب ناس عايشين
ودى الحقيقه اللي تخل
كباريه عجائب لا تقوللى
مرسح وسيما
ولا تقوللى

* *

في الكباريه

(موائد الكباريه مكتنزة يسمع من الخارج صوت صفافير

(وضوضاء)

الحق... إمساك

حلاق... حوش

مجرم هارب

ما تسيهوش

(يدخل كمونه في حالة ذعر وينزوى في أحد الأركان دون أن

يراه أحد فتدخل خلفه مجموعة بوليس يبحثون عنه)

البوليس هم هم هم هم هم هم

لهم هم هم هم هم (يخرجون)

كمونه (يخرج من الركن متذمراً في زي جرسون.

(ويختفي)

غابه كلابها دبابه

نازفين في الناس هم

واللى ينام في الغابة

راح ينأكل هم

واللى يدير وشه

غمضة عين يتم

ماندة (١) وكمونه يقترب منها

إنما قولى يامحسن جيه

رجل

انت عملت فى صاحبك ايه؟	
عمله خفيفة.. كلت مرانه	محسن
ده انت حنون جداً وق نوع	الرجل
الموضوع ..	محسن
ماتموضعش يامحسن بيـه	كمونه
المرجوع يرجع أصلـاً لـى اتسـبـب فـى المـوضـوع ..	محسن
مـين كان قال له ياخـدى بـرـجـلى لـحدـ الـبـيـت ..	
هو مـآمنـك ..	رـجـل
وـأـنـا حـبـيـت .. وـاحـدـه بـواـحـدـه وـكـدـه خـالـصـيـن	محسن
طـبـ وـالـبـزـنـزـ؟	رـجـل
مش فـيه بـزـنـزـ بـيـنه وـبـيـنك ..	
ماـشـي حـلاـوه ..	محسن
أـمـا بـراـوه	كمونه
(كمونه يـغـنـيـ)	
والـلـى يـغـيـبـ عنـ جـهـرـه ..	
لـجـلـ القـوـتـ وـالـمـ	
يـتـخـانـ منـ وـرـاـ ضـهـرـه	
أـوـ يـتـاـخـدـ خـمـ ..	
غـابـه بـتـاـكـلـ مـيـته	
غـابـه بـتـشـرـبـ دـمـ ..	

(البوليس فى كبسه ويختفى كمونه)

البوليس هم هم هم هم هم،

هم هم هم هم هم

الحق إمسك.. حلق حوش

مجرم هارب.. ماتسيهوش (يخرجون)

• • •

ماندة (٢) (وكمونه يقترب فى زى مصوداتى)

رجل أعمال يامحمد بيه أنا بزمزان

مش عارف ليه على بيه زعلان؟

آخر ده مدير البنك

يعنى المحظوظ وش المدفع

وانت لا حدفع ..

كمونه ولا تشفع

الآخر دى شوية فشره وفضنيات

وحيلهف قرض بدون ضمانات

ح يصفصف لك الفين باكتو

وتزوج على لندن ومناكو

والراجل حيشيل الداهيه

وغايتها حيلادع ميت باكتو

رجل أعمال ميت باكو إزاي؟
 ده حيلهف زيى أرنبيتني
 الآخر حيسلم أرنب للهانم
 ويرش له أرنب ع المعاذيم
 رجل الأعمال معاذيم على ايه؟
 الآخر مولد ياغشيم
 كمونه وصحاب المولد فى التوهان
 رجل الأعمال شيللاه ياجناب صاحب المولد
 (كمونه يعني)
 غابه كلابها ديابه..
 نازلين فى الناس هم..
 غابه وناسها غلابه
 خيخه لا ناب ولا فم
 متكلين ع الصدفة
 متاكلين بالهم.

• • •

(البوليس يدخل فيختفى كمونه)

هم
 الحق إمسك .. حلق حوش ..
 مجرم هارب .. ماتسيبيهوش ..
 • • •

(على باب الكباريه)

رجل	يا سيدى سينى الله لا يسىك
السمسار	ياعم خش الله يهديك
الرجل	أخش فين .. هى دى وزارة
السمسار	واكتر .. دى غرفه عمليات
الرجل	وفيها ختم النسر الدولى ..؟
السمسار	وفيها ديل التعلب فات
الرجل	ح نتفق هنا ع الترخيص
	عشان ابنى شقه للأولاد
	ونقابل البيه ذات نفسه
	بتاع تراخيص الاسكان
السمسار	ياعم خش .. مادمت فى شللى ..
	هنا حتقابل ملك الجان
الرجل	حاجات غريبة يا حاج غريب!
السمسار	إنت اللي لسه جديد ع الكار
	هنا المسائل تتخطط
	طول ما الغوازى بتتنطط
	لا حد شاف ولا حد انشاف
	فهمت ولا حتستعبط
(كمونه يكون قد اقترب منها فى شكل بائع	

نظارات شمسية وساعات روسكوف - ثم يغنى)
 كمونه
 واحنا ياملح الغابه
 هم يحرك هم
 فاهمين وللتغابي
 مش فااضيين نهتم
 قادرین بس غلابه
 مش راضيين نتلثم
 (يدخل البوليس فيهرب كمونه)
 البوليس هم هم هم هم،
 هم هم هم هم
 الحق امسك .. حلق حوش
 مجرم هارب .. ماتسيبيهوش
 • • •

مائدة (٣)

رجل أعمال أما البيه فأمور المينا دا جنتلمان
 الراجل فوت لك مركب فى الكتمان
 لحم ويولوبيف مصروب
 ولبن فسدان ..
 أما البيه فأمور المينا دا جنتلمان

	الأخر	مأمور مين وبطاطس مين ..
	الأول	كل البركه فى السعدان
	الأول	أيوه ياسيدى نسيب الباشا
	الآخر	فيه اشاعات على انه شريكه
	الآخر	هي دى عايزه اشاعه كمان
	الأول	انما كل فى الخبطه دى كام
	الآخر	لھف الھاف وادانی الھاف
	الأول	يعنى يادوب العيش الحاف
	الآخر	ياللا ياسيدى
		خيرها فى غيرها ..
(كمونه الذى اقترب منهمما متنكراً فى زى بابا نوريل وبيبيع لعب أطفال)	كمونه	(كمونه الذى اقترب منهمما متنكراً فى زى بابا نوريل وبيبيع لعب أطفال)
	كمونه	خيرها فى غيرها يا ابن الرفضى
	كمونه	لسه حقتل أطفال تانى
		ومسميهما خيرها فى غيرها
		أمك تشرب من مناخيرها
		(يقلب عليهم المائدة ويهرّب)
(يدخل فارس تسقبه مجموعة من الحوريات)	فارس	- سايق عليكو النبي
		يامطيرين صيتي

لا بحركم ملعبى
ولا بركم بيته ..
أنا منزلى فى السما
بین النجوم .. ر بما
وأيما سهم اترمى
ما يجيب أساس حيطى
سايق عليكو النبى

(يخرج فارس بينما كمونه يدخل في هيئة
جرسون)

كمونه - وحيد وضائع في وهم وحده
ساكن في نفسه ونفسه لحده
وحتى لما حلم وغنى ..
طول عمرى عايش
وعاش لوحده

(تدخل مجموعه من كبار القوم تتجه الى مائده
مكتوب عليها «محجوز الى الأبد»)

المجموعة شبيط لبيط
وآدى آخر الخيط
وصل للبلاب نطااط الحيط
وشك مقلوب .. إعدل يازعيبط

أحسن ماتروح .. ترجع مجرد لا تعمربيت .. ولا تزرع غيط	كمونه
نورتوا المطرح يابشوات منور الدنيا ياحديدى بيه	
والسعدان بيه منور الدنيا والآخره .. عن قريب ان	
شاء الله	
اتطرق يابنى ما فيش بقشيش	السعدان
أنا باخدم وهب لوجه الله مستنطر كلمة شكر ..	كمونه
ما فيش ..	السعدان
انشا الله مفيش	كمونه
وتروح ماتجيش	
وببات شايفان .. تصبح شيش بيتش (ينصرف)	
الحلوانى بكره هنا ..	الحديدى
الحلوانى ؟ ..	السعدان
أبوالوفا الحلوانى بكره هنا ..	الحديدى
إتأكدتوا ميه الميه ؟	السعدان
من مصادرنا .. مصدر عاجل أبلغ بالتلليفون	الحديدى
السرى ..	
وصل الراجل ..	

برضك حبيت فى الفندق	السعدان
أيوه ياسيدى	الحديدى
الليله يبيت على بابنا والصبح يشرف أعتابنا	
يبقى كده .. معنا توكله	السعدان
بكره طوارىء ..	
مش حنشوفك بكره هنا؟	
هنا ممنوع مسئول يتواجد	الحديدى
ودا من إيه؟	السعدان
أمر الباب العالى ياسيدى	الحديدى
إن الإيه؟	السعدان
إن الرجال لو جه بكره قفش مسئول هنا فى	الحديدى
الكتاريه تبقى فضيحة ..	
ويبقى كلام الباشا بذاته	
عن مصروفه الرقبه عجائب	
كله أونطه ..	
وكدب فى كدب .. وأبصر إيه ..	
أما أوامر ..	السعدان
طب والدوريات الهايجه ليل ونهار	
أصل الواد كمونه هرب	الحديدى

واد معجون بتراب عفاريت
 السعدان مين كمونه .. ومين ينسونه ..
 أما حكومه صحيح مجنونه
 الحديدى ياسعدانى ماتتهورش
 أصل الواد ده مانتصورش
 كل الخوف ليقابل الراجل
 ويفتق له ..
 تبقى فضيحة
 مانقولها لى صريحة مريحة
 السعدان الحلوانى لو يكتشفنا حيقطع عنا أى معونه
 يعني أنا وانت وباقى الصحبه نأشفر خالص
 خالص مالص؟ وإن حبيت تلعب لك لعبه ..
 السعدان لعبة إيه .. دى بلد مديونه
 أما حكومه صحيح مجنونه
 هو الراجل مش متبلغ
 إن البلوى سببها عجائب
 بلوى ويس؟
 الحديدى كل بلاوى الكفر الرايحه
 وكل بلاوى الكفر الجايه
 هى سببها ..

	أمال ايه معناتها غزية؟
	(المذيع الداخلى بهدوء)
المذيع	أيها الساده انتبهوا.. فقد حانت ساعة الانتبااه ..
السعدان	الحديدى (يقف محياً) تمام يافندم (يشده) اقعد يا سيادة اللوا.. ماتفضحناش ..
المذيع	(صارخاً) والآن مع الزاقصه الانشطاريه والمطريه النعورديه نجمة الموسم .. وكل موسم .. عجائب (كمونه)
كمونه	ياميت صلاة النبى ياميت صلاة الزين الشمس نور النبى والحلو نور العين البحر كركر لها والنجمه غمرت عين وأما القمر فى السما شافها - انكسف ليلتين
المذيع	والآن مع استعراض الموسم .. عجائب عجائب عجائب ياورد الزرايب في أول شبابك

مفرهد ودایب

أشmek تسخسخ أضمك ترخرخ

واحنحن واغازل وأكايد عوازل

ولا تبل ريقى ياخايب يانايپ

عجايب

عجايب وقلبي عليك لما رفف

وطفطف وراح لك وفضفض وباح

نصرتك لقينتك مدهول في زينتك

ومستنى لون الربع اللي راح

كأنك ياعتر الجنابن كلام

وقالك متيم ف لحظة هيام

كأنك روایه كأنك منام

صحيت منه خايه ولا نابني نايب

عجايب

(كمونه - جالساً بين الجمهور - متكرراً بعباءة فوق

ملابسه

ليلة الوداع ياعجايب .. عظمه على عظمه ياست -

إن شاء الله وداد مش وداع

واللى عايزين يقفلوه حيتفقل فى وشهم - ربنا

يقفلها فى وشك ياحديدى - ربنا يهدك يا بوا

صفيحة - (يهتف) - عاجايب عاجايب
عجايب
أصوات
- ينيلك ياكمونه .. إنت ياواد شارب؟
- كمونه .. كمونه امسك الحق حلق حوش مجرم
هارب ماتسيبيهوش (يهجمون عليه فيقاد مصارعى
الثيران بالعبايه وأخيراً يلقى عليهم العبايه ويهرب
بمساعدة عجايب).

اللوجة الأولى

مجموعه من المخبرين ومعهم ضابط فى حالة	الضابط
حيره وتبرم	مخبر
أنا مش فاهم هما خاييفين من الواد ده قوى كده	الضابط
ليه ؟	مخبر
الواد خطر ياباشا	الضابط
ارهابي يعني ؟	مخبر
دا واد غلبان ياباشا . بس ربنا مسلط عليه لسانه	الضابط
وايه اللي حيوصله للسيد أبوالوفا الحلواني	مخبر
يوصل ياباشا دا والعياذ بالله نطفه شيطاني	الضابط
وقدر إنه وصل	مخبر
حيقول للراجل على كل اللي بيحصل فى	الضابط
كفرسين .. من طفطق لسلامو عليكم	مخبر
وهو يعرف متنين اللي بيحصل فى كفرسين ؟	الضابط

مخبر لأن من جهه يعرف هو يعرف ياباشا. دا واد والعياذ
 بالله يعرف إيليس مخبي ابنه فين
(صوت من الخارج) يا حظاطب فؤاد.. انت
 يا شاويش سرحان.. ياداوريه
الضابط ياساتر دا أبو صفيحه الرزل.. انتيه
(أبو صفيحه يدخل فيؤدون له التحية العسكريه)
 لقينتهوه؟
الضابط حالاً يافندم
أبو صفيحه هو ايه اللي حالا.. باقولك لقينتهوه؟
الضابط بندور عليه يافندم سيادتك
أبو صفيحه بتدوروا عليه يافندم سيادتي؟ طب ايه رأى
 سيادتك بقى ان بيروت أهاليكم جميعاً وأولهم طبعاً
 بيت أهل سيادتك... حتى تختتم بالشمع الاحمر لو
 الواد ده ما جاش النهارده.
 مخبر لوفي بطن أمه حنجيبه يافندم.. ماتخافش
 سيادتك
أبو صفيحه للمخبر: تعالى انت هنا.. قرب كمان شويه
 (يصفعه) فيه حد يقول لعبدالجبار أبو صفيحه
 ماتخافش.. اللي معك يخرقني لسه أمه ماحبلتش
 فيه.. فاهم ياحمار

(صوت من الخارج) يابوصفيحة.. انت يازفت

ياعبدالجبار

ابوصفيحة دا الحديدى بيه شخصياً.. نهار أبوك و طين.. انتباه

(يدخل الحديدى فيؤدون له التحية العسكرية)

الحديدى لقيتوه

ابوصفيحة حالاً يافندم

الحديدى هو ايه اللي حالاً.. باقولك لقيتوه

ابوصفيحة بندور عليه يافندم سعادتك

الحديدى لسه بتدوروا ياعبدالجبار.. نهار أبوك أسود من

قرن الخروب الرجال على وش وصول ياولاد

الكلب ياتباشه.. طب قسماً عظماً ياعبدالجبار يابن

زيده الخطبه ان ما غطست وقببت بالواد العطار

لاكون متحفظ عليك فى مكان أمين لحين ظهور

جسم الجريمة اللي هو الواد كمونه العطار ذات

نفسه لاكون متحفظ عليك فى مكان أمين لحين

ظهور جسم الجريمة

ابوصفيحة ليه دا كله ياباشا داحنا كلنا عايشين بحسك ومع

ذلك الخامس سنين اللي خدمتهم مع سعادتك الحمد

الحديدى لله الأمان مستتب فى كفرسين

الحديدى أمن؟ شيلاه ياحاج أمن.. ايشحال لو ماكنتهش

بتلهف نص ميزانية الكفر.. حسبي الله ونعم الوكيل.. عيب عليك دانت مشغل نص الكفر مخبرين والنص الثاني بيشاور عقله.. وحنة واد عطار هلفوت مش عارف تجيبيه.. ولسه بتقول لي الأمان؟! يابجاحتك يا أخي

أبوصفيحة أنا مش طالب غير رضاك عنى ياباشا. والدليل أنى ح احبس الواد من غير اذن نيابه.

الحديدى ومين جاب لك سيرة الحبس ياغبى - إنت مش فربت الأمر السرى

أبوصفيحة وحفظته سعادتك ياباشا

الحديدى طب سمع

(يبحث مرتبكا فى جيوبه وأخيرا يخرج ورقه يقرأ منها) على أجهزة الأمن أن تتوقع زيارة غير متوقعه للكفر من السيد أبوالوفا الحلوانى وعليها أن تحول دون لقاء الضيف الكريم بأحد من الحرافيش وعلى وجه الخصوص - المسجل خطر - عبدالودود الأخضر وشهرته كمونه العطار.. سرى وعاجل للتنفيذ.

الحديدى ولما هو سرى يافالح الواد عرف مدين؟

أبوصفيحة وسعادتك عرفت مدين انه عرف؟

الحديدى	أمال هربان ومستخبي ليه يانبيه؟
أبوصفيحة	وسعادتك عرفت منين انه هربان ومستخبي؟
العديدى	الله يخرب بيتك.. أمال ماجبتوش ليه يا جاموسه؟
أبوصفيحة	نجبيه يا افندم سعادتك
الحديدى	يتاخد ع التخسيبه يتندج افرنجى وبعد الزياره تلقحوه على أى رصيف ولا من شاف ولا من درى، و..... (يهمس فى اذن أبوصفيحة)
أبوصفيحة	(يبتسم) حظابط فؤاد
الضابط	أفندم ياباشا
أبوصفيحة	(يهمس فى اذنه) (يبتسم) شاويش سرحان
الضابط	أفندم ياباشا
المخبر	(يهمس فى اذنه) (يهمس فى اذنه)
الضابط	أى نعم ياباشا.. كل البضائعه بتبقى فى المخله
المخبر	اللى معلقها تحت باطه
الضابط	(يهمس فى اذنه)
المخبر	بصراحة ياباشا ماتقولش لعدوك عليها دى حاجه متجربه ..
	اسال سعادتك السعدان بيه أهو متجوز أربعه .. بالك لو مش المدعوقه دى؟ كان انكشف

الضابط	(يهمس في اذنه وهو يزغده)
المخبر	نصادرها ياباشا ولا يكون عندك فكر
الحديدى	الواد يابوصفيحة والمخلة
أبوصفيحة	حنجبيهم سعادتك ياوندم ماتخافش
الحديدى	(للمخبر) تعالى انت هنا.. قرب كمان شويه
(يصفعه)	انا اسمى اللوا الحديدى على سن
	ورمح.. واللى يخوفنى ياشاطر لسه أبوه ماختبىش
	امه فاهم؟
	(صوت من الخارج) انت ياهباب البرك
	ياحدىدى.. جبتووا الواد (الجميع بما فيهن الحديدى
	يصططون ويقولون وهم يؤدون التحية العسكرية...
	حنجبيه سعادتك ياوندم.. ماتخافش
	(يطأ النور ويسمع صوت صفات
	وصيحات ألم)

أهام منزل عجائب

(باب صغير لمنزل قديم متواضع .. تتناثر على الجدران عبارات مكتوبة بقلم رصاص جير وخط بدائي مثل .. هذا منزل الراقصه عجائب - يدخل هذا المكان صلى ع النبي العدنان - الحسود لا يسود - العين صابتني ورب العرش نجاني - الصبر مفتاح الفرج - مرحباً بالتقارب العربي وتصفية الأجواء .. إلخ .)

(يدخل كمونه متذمراً في أسمال درويش يحمل مبخره يتصاعد منها الدخان .. يتلفت بحذر ويكلم نفسه بصوت مسموع)
كمونه
قاليين على الدنيا ليه؟ .. عايزين مني ايه؟ والله
عال ياكفرسين ولسه اللي يعيش ياما يشوف ..

طب لو جدعان بقى هاتونى (يسمع وقع أقدام آتية
فيدير المبخره وهو يقول) الورد كان شوك من
عرق النبي فتح .. صبح ياردد الحاجز ع المغزمين
صبح .. مبخراتى من عين مراتى بافتر فلافل
وياً الاسافل واتغدى جبنه وفول حراتى ابريقى
ريقى أشرب وأمصمص عرق شفافى ولا حد
شافى واشوف طريقى بعيون صديقى مش عين
حماتى .. صلى ع صاحب الروايج الزكىه

(يدخل السيد أبوالوفا الحلواني متلصصاً فيرى الدرويش)

أبوالوفات	س س س ميا حاج
الدرويش	(يلتفت فيرى السيد أبوالوفا) مين؟ بسم الله الحفيظ.. أشتاناً أشتوت
أبوالوفا	(محذراً) هش .. وطى صوتك (يتقدم نحوه) عندك .. لو قدمت خطوه واحدة ح اقرأ عليك قل
الدرويش	هو الله أحد أحراقك
أبوالوفا	ياراجل ياأهل .. ماتخافش
كمونه	(يتأمله) مَاخافش؟ (يتأمله ثانياً) الخالق الناطق هو ..
أبوالوفا ياحلواني ..	دول لازم قتلوه وده عفريته .. الله يرحمك يا سيد

أبوالوفا	أنا أبوالوفا.. ماتخافش ياحاج..
كمونه	طيب ورينى رجليك .. أيوه العفريت بتبقى رجلية زى رجلين المعizer.
أبوالوفا	ماتعقل بقى ياحاج .. عايزة أتكلم معاك شوية .. انت ماشفتنيش قبل كده ؟
كمونه	شفتك فى التليفزيون وفي جرائد المعارضة .. إنما ایه اللي حدق على درب الغوازى فى ساعة فجريه زى دى؟ .. انت مش معادك تيجى بكره؟ وجاي لوحدى ليه؟ .. فين الموكب .. وعايز مين هنا؟
أبوالوفا	أنا جيت بدرى يوم .. من غير مواكب ولا وسایط ولا حراس علشان عايزة أتكلم مع الناس عايزة أفهم منهم ايه اللي بيحصل فى كفر سين ..
كمونه	اللى بيحصل فى كفر سين ماحدش يصدقه لية؟
أبوالوفا	من غير ليه
أبوالوفا	والناس أخبارها ايه
كمونه	الناس شايفين وساكتين .. الشر هنا حاكم ومستحکم
أبوالوفا	طبعاً ياحاج لأن أهل الشريد واحدة وأهل الخير متبعترین يارلداه

<p>كل الناس فى كفرسين يعرفوا المساعدات الى بتقدمها لنا حضرتك .. ياقرفه على جنزبيل معجون بجوزة الطيب ياحبة البركة .. (يتعرف على كمونه) مين؟.. كمونه.. إزيك ياكمونه.. كويس إنى شفتك .. إنت بقى اللي حتقولى وحترسىنى</p> <p>أبوالوفا</p> <p>أرسيك على إيه .. المسائل واضحه وبابنه ومكتشفه ومفترحة ..</p> <p>كمونه</p> <p>يعنى على عينك ياتاجر .. الناس فى كفرسين يعرفوا المساعدات اللي بتقدمها لنا حضرتك .. يعرفوها بالقرش والمليم .. لكن بقى ما يشوفوه اش فيه ناس تانية بتشفطها .. الدعم لا يصل الى مستحقيه يامحترم ..</p> <p>أبوالوفا</p> <p>طيب اسمع ياكمونه .. لو سألك عن المشكله الرئيسية فى كفرسين تقول إيه؟</p> <p>المشكله الرئيسيه فى كفرسين هي كفرسين نفسه .. دى فزوره؟ ...</p> <p>كمونه</p> <p>أبوالوفا</p> <p>الفزوره هي سكت الناس ع اللي بيحصل فى كفرسين .. الشبعان بيخطف لقمة الجعان واللى فوق راكب ع اللي تحت ومدلل رجليه والقوى</p> <p>الدرويش</p>
--

خايف م الضعيف وفتح عينك تاكل ملين..
والجبن سيد الأخلاق.. ناس هايصه وناس لا ياصه
ياسيد أبوالوفا.

أبوالوفا والمسئولين

في التليفزيون ياحلواني - أول صباعك مايلمس
المفتاح .. يروحوا ناطرين في وشك .. سمان قوى
ومتخنين قوى وملععين قوى ومبسطين
قوى قوى وبيضحكوا ماتعرفش بيضحكوا على
مين؟

أبوالوفا أيوه لكن

ماتقاطعنيش .. سيبنى أفضفض بدل ما أفرقع
والخلاصة ياحاج

الخلاصه ان العالم دى زياله وكدايin قوى
والكدب خيبه يامحترم

لا مؤاخذه ياكمونه يابنى .. هوانت ماتعرفش
تتكلم زى مخلائق ربنا

مش الأول أعيش زى مخلائق ربنا .. ياحلواني

معاك حق .. كمل ياحاج كمونه .. كمل

وكله كوم والبيانات الرسميه كوم

بيانات بخصوص ايه

الدرويش بخصوص اي حاجه.. كل ما تحصل مصيبة في
الكفر يطلعوا لها بيان لا يحل ولا يربط.. وخالتى
وخلاتك وانفرقت الحالات.. آخر بياناتهم الرسميه
كان عن المجائعة اللي دايره في الكفر زي
الطاعون لاسود.. بيقول ايه البيان ده؟ بيقول ان
سبب المجائعة دي هو غضب ربنا على أهل الكفر!
وما قالوش ايه السبب في غضب ربنا على

أبوالوفا

كفرسين

قالوا طبعاً.. هما يقدروا ما يقولوش.. دول عيانين
كمونه
بالكلام..

سابولك ياسيدى كل الجوايس والمهربين وتجار
اللحم الحى ولصوص المتاحف والمصاحف
وحيتان توظيف الأموال وملوك العمارات اللي
بتقع بالعرسان فى شهر العسل وصيادله بقوا تجار
جنس ومخدرات وأطباء بيتاجروا فى المرضى
والآلم وأسانته بيتاجروا فى العلم والمعرفه وكتاب
ماسكين الصاجات والمبادر بعد ما هجروا الورق
وقصفوا القلم وأفضل أعدلك من هذا للسنن الجايه
واطلع ناسي النص ياحلواني.. سابولك ده كله
وحظر همهم فى بت غلبانه لا بتنهش ولا بتتش..

أبوالوفا	عجائب..
كمونه	الله .. ما إنت راسى ع البيروغطا .. يادقرم إنت ..
أبوالوفا	دقرم ! إنت بتجيip الألفاظ الغريبه دى منين؟ ..
كمونه	كتر الحزن يعلم البكا يا حلوانى ..
أبوالوفا	أنا عايزة أقابل عجائب على انفراد
كمونه	أيوه كده هات م الآخر (يضمحك) حتى انت يا حلوانى ..
أبوالوفا	ولد .. إنت فهمتني غلط .. أنا عايزة أقابلها فى سبيل المصلحة العامه ..
كمونه	لأ .. حلوه دى .. ملعوبه ..
أبوالوفا	ويعدين وياك
كمونه	ولا قبلين يا حلوانى .. ما كلko بتقولوا كده فى الأول .. ناس فى سبيل المصلحة العامه وناس فى سبيل الوطن .. وناس فى سبيل العدالة الاجتماعية وناس فى سبيل الله .. وكله ماشى فى سبيل واحد
أبوالوفا	لأ .. بأقولك إيه ..
كمونه	ياع .. لا نقوللى ولا أقولك .. (ينادى) يابت ياعجائب .. عجائب .. عجائب
عجائب	(تدخل) مالك يا واد ياكمونه .. بتتجعر كده ليه؟ .. لاشتك أعربيه؟ وایه يا واد اللي إنت عامله

فی روحك ده؟ ..	
متنكر يابت	كمونه
(تضحك) ياشيخ اتنيل.. عايز تتنكر استحمى والبس نضيف ياأهل (يضحكان)	حبابيب
طب خشى بقى على عمك السيد أبوالوفا.. عنده بعين حيقولهم لك.. وفيها خير ياذن الله	كمونه
خير اللهم اجعله خير	عجائب
حبى على ايده يابت	كمونه
امشى حبك برص وعشره خرس انت وهو	عجائب
الله الله الله	أبوالوفا
يابت مانفهميش غلط دا راجل حلو قوى ماتخافيش	كمونه
منه	
(تتف فى عبها فى حركة سخرية) يامى.. الحقنى.. العو حياكلنى وح أخاف من إيه ان شاء الله؟ أنا مش شايشه حد هنا من أساسه.	عجائب
وليه الغلط بس ياست عجائب	أبوالوفا
مش سامعه بيقول ايه	عجائب
أسكتت انت شويه ياكمونه.. كلمينى أنا ياست	أبوالوفا
عجائب	
نعمين ياحلاوه	عجائب

حلوانى .. اسمى أبوالوفا الحلوانى	أبوالوفا
عاشت الأسماى ياسكر	عجائب
ماهور دا يابت اللئى بيعت المعونة السنوية لكفرسين	كمونه
(تفجر صاحكة وتبادل الضحك مع كمونه) لا ..	عجائب
إنت بتهزز .. معونه حته واحده؟ وسنويه كمان؟	أبوالوفا
(تستمر فى الضحك) هيه .. كمل سعادتك إحنا كنا	أبوالوفا
عند المعونة .. خلاص خلاص .. المعونة	أبوالوفا
هى فى الحقيقة مش معونه ..	أبوالوفا
(فى تهكم واضح) أمال بسلامتها اسمها ايه؟	عجائب
دين يا عجائب يابنتى .. دين فى رقبتى لكل فرد	أبوالوفا
فى كفرسين ..	أبوالوفا
مديون لبلد بحالها؟	عجائب
صغريرها قبل كبيرها ..	أبوالوفا
ليه كنت بتلعب قمار؟	عجائب
الله يسامحك ..	زيوالوفا
أمال كنت بتستلف علشان تحوش فى البوسته؟	عجائب
يابت انتى أصلك ماكتنيش لسه جيتى من بلدكرو	كمونه
(أبوالوفا) عدم المؤاخذة يامولانا البت دى أصلها	
فى الأصل أرياف .. أمال هى جاييه الجدعنه دى	
كلها منين؟	

ياخريا بطل رغى وخش لى فى الموضوع .	عجائب
أقول لها ياسيدنا؟	كمونه
قول لها ياكمونه .. أنا قلبى انفتح لها .	أبوالوفا
جتنا نيلة فى حظنا الهباب .. شوفى ياستى .. أيام تفليسة السيد أبوالوفا اتلمت كفرسين لأول مره فى تاریخها ولمت له بالقرش والمليم .	كمونه
وخلصوني من براثن التاجر اليهودى اللي كان مداينى بالربا وعايز يأكل لحمى حى ..	أبوالوفا
ياه .. ده إنت أتاريك فاسيت زينا ياعم الشيخ واللى يشوفك يقول ياما هنا ياما هناك .. صحيح الهدوم بتدارى كثير	عجائب
شفتى إزاي .. أنا يابتني لوقضيت العمر أسدد الدين اللي فى رقبتى لأهل بلدى العمر بحاله مايكفيش .	أبوالوفا
وسلم وتعيش .. لكن لا الدين بيرجع لصحابه ولا المعونة بتوصلها	عجائب
أمال بتروح فين ياعجائب ؟	أبوالوفا
وأنا ايش عرفنى ياحلوانى .. إسأل القط اللي إنت ممскеه مفتاح الكرار	عجائب
لكن هما بيقولوا ان انتى يعني .. يعني ..	أبوالوفا

يعنى ليه؟ .. ماتكمل..	عجايب
ما تز علش م الصراحه؟	أبوالوفا
اللى يزععل نسلخ وشه ياحلواني	عجايب
طيب معكن تسينا شويه ياكمونه	أبوالوفا
لأ ياحببى ما يسييناشر - قال الزرع أخضر والناس أخبر واللى بيزمر ياروحى مابيغطيش دفنه.	عجايب
(يضحك) البت دى مرکبه بدل لسانها فرقه فرقه لما تبقى تلف على رقبتك تاخذ أجلك .. اسم الله على بقك انت اللي بينقط عسل.	كمونه
الحقيقة انتو لتنين ماتتخيروش عن بعض .. يعني فوله وانقسمت نصين	عجايب
تعيش وتسلم دا بس من أصلك انما انتى راضيه عن حالك ياست عجايب	أبوالوفا
نحمده ع اللي يجبيه أهوده اللي جايب لنا الكافية ياحلواني	عجايب
بيقولوا ان الدعم بيوصل للناس لكن مافيش بركه بس بسبب الفساد اللي بتنشريه	كمونه
امشى اتنشر لحهمم ع السك .. أنا صحيح باشتغل في الهاشك هشك .. لكن لا عمرى أذيت غفلان ولا افترىت على ضعيف ولا سرقت قوت محتاج	أبوالوفا
	عجايب

أبوالوفا	ولا كذبت ولا خنت أمانه الدور والباقي ع اللي ... ماتكمليش .. ايه رأيك لو نبطل حجتهم وتسيبك انتى من شغالة الـ
عجائب	هشك هشك مش كده ؟ وأعيش ملدين وأكل الجرمق اللى ورايا ده ملدين ؟
أبوالوفا	اللقمه الحال موجوده فى كل زمان ومكان ياخويها ايدى على كتفك .. بس ازاي ؟
عجائب	احول لك جزء من المعونه وتفتحى بيـه سوبرماركت
عجائب	ياندامتى وأنا ايش فهمنى فى السوبر مارك ده ؟ ياعم شوف لها شغلانه ايزى ايزى - شركة
كمونه	توظيف أموال .. عمارتين ثلاثة أربعه خمسه ستة سبعينه ثمانينه تسعه عشره تمليلك .. اعمل لها فيلا بحمام سباحه وحط لها قرشين فى البنك تأكل من ريعهم .. حاجات من النوع دا يعني انت مش لك عليها التوبه وخلاص ؟
أبوالوفا	التوبه لوحدها مش كفايه ياكمونه - لازم عمل خير يكفر عن الماضى .
كمونه	طب ايه بقى الفرق بين السوبر ماركت وشركة توظيف الأموال ؟

أعاهدك ياعمنا	عجائب
طيب هاتى ايدك وقولي ورايا (يتصافحان) شوفى	أبوالوفا
يابنتى	عجائب
شايشه يابابا	عجائب
أهل الخير فى بلادكو غلابه	أبوالوفا
غابه يا بابا .. هو الخير بيعيش فى الغابه؟	عجائب
أيوه ان عاش فى قلوب الناس .. واللى ف قلب	أبوالوفا
الناس وناس	
اللهم الطف بالناس من شر القلب الخناس	كمونه
قولى يابنتى .. عهد الله وعهد الأبرار	أبوالوفا
عهد الله وعهد الأبرار	عجائب
واللى يخون حيروح النار	أبوالوفا
واللى يخون حيروح النار	عجائب
لا تجورى لا دنيا ولا دين	أبوالوفا
ولا أجور ولا دنيا ولا دين	عجائب
وتراعى الناس العايزين	أبوالوفا
وأراعى الناس العايزين	عجائب
الشای مش تليته نشاره	أبوالوفا
الشای مش تلتنه نشاره	عجائب
والعيش مش مضروب بحجارة	أبوالوفا

عجائب	والعيش مش مضروب بحجارة
أبوالوفا	والزيت .. مش زيت عربيات
مجايب	والزيت مش زيت عربيات
أبوالوفا	والبولييف مش كلب ومات
عجائب	والبولييف مش كلب ومات
أبوالوفا	والبيع مش بره التسعيره
عجائب	والبيع مش بره التسعيره
أبوالوفا	البيع مش بره التسعيره
عجائب	البيع مش بره التسعيره
أبوالوفا	عهد يابنتى
عجائب	عهد يابابا
أبوالوفا	قولى أمين
عجائب	قلت أمين
أبوالوفا	اللهم اشهد واعين
عجائب	اللهم اشهد واعين
كمونه	اللهم اشهد واعين

أول أيام السوير ماركت (سوير ماركت الناس)
استعراض غنائي راقص بالسلع

بين عجائب والمجموعة

من ده بكره بـ رشين
زى إم بـ اساح بـ رشين
عند عـ جـ اـ بـ بـ رـ شـ يـ نـ

* * *

لـ قـ مـ هـ هـ نـ يـ هـ وـ رـ زـ قـ حـ لـ لـ
يـ اـ بـ يـ عـ يـ اـ لـ هـ اـ تـ لـ كـ شـ يـ اـ لـ
سـ اـ يـ اـ حـ نـ اـ يـ اـ حـ بـ قـ رـ شـ يـ نـ
جـ يـ وـ رـ اـ يـ اـ حـ بـ قـ رـ شـ يـ نـ
بـ اـ بـ اـ فـ الـ لـ لـ صـ سـ وـ صـ لـ يـ
وـ يـ يـ عـ يـ نـ مـ لـ لـ بـ الـ قـ رـ شـ يـ نـ
وـ مـ نـ دـهـ بـ كـ رـ هـ بـ قـ رـ شـ يـ نـ

* * *

عـ هـ دـ الفـ قـ رـ اوـ عـ هـ دـ الجـ وـ عـ
مـ اـ نـ بـ يـ عـ الـ بـ يـ عـ المـ مـ نـ وـ عـ
وـ لـاـ يـ دـ خـ لـ قـ وـ تـ الـ مـ جـ مـ مـ وـ عـ
فـ جـ رـ اـ بـ الـ بـ غـ اـ بـ وـ كـ رـ شـ يـ نـ
بـ اـ بـ اـ فـ الـ لـ لـ صـ سـ وـ صـ لـ يـ
وـ يـ يـ عـ يـ نـ مـ لـ لـ بـ الـ قـ رـ شـ يـ نـ
وـ مـ نـ دـهـ بـ كـ رـ هـ بـ قـ رـ شـ يـ نـ

السوبر ماركت

مسعده (تقوم بتنفيذ وترتيب البضائع على الأرفف
وهي تغنى بتهكم، بابا قال للي .. صومى وصلى
وبيعى تملى بالقرشين .. ومن دا بكره .. وشوش
يا عجائب .. ياموري اهم العجائب .. صحيح ياما
تحت الساهى دواهى .. الله يرحمك يامه ويففش
الدبهه اللي فوق دماغك .

عجائب جرى لك ايه ياللى تنشكى فى أممائك .. انتى
يابت بتكلمى نفسك؟ جرى لك ايه يابت مسعده؟
مسعده جرالى ما جرالى أنا الحبيب فى بالى وهو قلبه
خالى مع انى بنت خالته وحماتى بنت خالى ..
وكله اتلخبط على كله وان قلت مافيش اللي
تقول له .. وعجبى عليك يازمن بوشين ومن

عايـاب	دا بـكره بـقـرـشـين.
مسـعـدـه	ياختـى رـبـنـا يـحـظـكـ كـمـانـ وـكـمـانـ.
عايـاب	محـظـوظـه وـخـايـفـه يـاعـجـايـبـ.. خـايـفـه عـلـيـكـ
مسـعـدـه	منـكـ.. وـخـايـفـه بـالـقـوىـ.
عايـاب	أـيوـاـاهـ.. دـخـلـنـا فـيـ الغـرـيقـ. نـعـمـ يـامـ قـوـيقـ.
مسـعـدـه	انتـى حـرـه يـاخـتـىـ.. عـقـلـكـ فـيـ رـاسـكـ وـاعـرـفـيـ
	خـلاـصـكـ.
عايـاب	عارـفـاهـ.. اسـتـرـيـحتـىـ؟
مسـعـدـه	اقـطـعـ درـاعـىـ منـ تـحـتـ باـطـىـ لوـكـنـتـىـ تـعـرـفـىـ..
	طـظـ منـ سـبـحـانـ اللهـ.. دـانـتـىـ موـكـوسـهـ والـقطـهـ تـاـكـلـ
	عـشـاكـىـ.. دـاـسـوقـ يـاعـجـايـبـ مشـ كـبـارـيهـ.. هـنـاكـ
	كـانـ فـيـهـ هـشـكـ هـشـكـ وـرـقـصـنـىـ يـاحـنـفـىـ.. لـكـ هـنـاـ
	بـقـىـ أـكـلـكـ مـذـينـ يـابـطـةـ.. وـاحـنـاـ يـابـنـتـ النـاسـ
	ماـفـيـنـاـشـ لـحـمـ لـنـيـابـ الـدـيـابـةـ وـخـرـابـشـ التـعـالـبـ.
عايـاب	هـاتـىـ مـ الـآـخـرـ يـامـسـعـدـهـ.
مسـعـدـه	عـبـارـةـ الـبـيـعـ بـالـتـسـعـيرـهـ وـانـكـ تـبـيـعـىـ أـرـخـصـ مـ
	الـسـوقـ وـنـكـسـبـىـ قـلـيلـ كـلـ دـهـ حـيـفـتـحـ عـلـيـنـاـ نـارـ جـهـنـمـ
	وـاحـنـاـ مـشـ حـمـلـ حاجـهـ.. طـاوـعـيـنـىـ يـاعـجـايـبـ إـحـناـ
	مشـ مـنـشـرقـينـ لـأـمـبـارـحـ وـعـاـيـزـينـهـ يـرـجـعـ.
عايـاب	يـابـتـ أـنـاـ مـشـ قـاـيـلـهـ لـكـ أـنـاـ واـخـدـ عـهـدـ عـلـىـ

صاحب المال إن مافيش خيط فى ابره حيخرج
 من هنا إلا بالتسعيرة والبركه فى الربح الحلال.
 طب قوليلي ياختى .. هو الرجل صاحب المال ده
 يقدر يحمينا .. لو مثلاً يعني ..

مسعده عجائب
 مافيش حد بيحمى حد .. الناس هما اللي يقدروا
 يحموا أى شىء جميل فى حياتهم ويحافظوا عليه.
 (يدخل كمونه فى شبه مظاهرة يحملون البضائع
 وبعضهم يحمل صور عجائب)

ياسو	كمونه
ياسو	الجميع
وعزولنا مدلدل	كمونه
راسه	الجميع
ياسو	كمونه
ياسو	الجميع
واحد فقير بعد عذابه	كمونه
والفقر عشش على بابه	
سأل قالوله على عجائب	
ونهر بستانها السايب	
راح الفقر وهبر نايب	
والدعم روح لصحابه	

والدعم روح	الجميع
لصحابه	كمونه
أما البعيد مصاص الدم	كمونه
قاعد ينش وراكبه الهم	
هربوا الزبائن من غشه	
وحاله باين على وشه	
ويكره تقليسه تحشه	
والدعم يرجع لصحابه .. والدعم يرجع لصحابه	ال الجميع
(يدخلون البصناعة فى السوبر ماركت)	كمونه
كله بينش ياعجايسب .. من أول سوق الشحاتين	كمونه
لغایة محلات أبوصفيحة واجنس الحديدى	
والتقليسه والشمع الأحمر حيكونوا من نصيبهم عن	
قربى بياذن واحد أحد.	
ودا إيه اللي في العلب دي.	عجائب
أعشاب لزوم فرع العطاره.	كمونه
أعشاب إزاي يعني.	عجائب
انتى ماسمعتىش عن طب الأعشاب .. دا هو	كمونه
الموضة دلوقتى .	مسعده
انتو حتفلوبها أرزخانه .	كمونه
حنقلبها كله يامسعده .	كمونه

(ضاحكة) مش فاضل بقى إلا المواصلات والبيوت بتقولى فيها وحياتك انتى لو استمررنا ع النجاح ده ممكن الحلوانى يحول دعم السنه الجايه كله عليكى طب والنبو ياكمونه تقف على ايد اللى بيصرموا البضائعه .. عشان خاطرى.	عجايب كمونه
بس كده .. أنا باحسبك حتقولى هات لين العصفور ياكمونه .. الحس السما بلسانك ياكمونه .. أخلع عنك وهاتهم ياكمونه .. انتحر ياكمونه. (تحدى حركه بيع مجموعه على موسيقى من دا بكره بترشين).	كمونه
فيه عدس عدس ورز وبصل وفول وفاصوليا خضرا وناشفه ولوبيا وجبنه رومي واستامبولى وحلوه وبسطرمة وطرشى وقطن طبى ومستكه وجبهان ولبان دكر وتنايه وشيج وبطارخ وعصير فواكه و	زيون مسعده
جرى ايه ياوليه انتى!.. انتى مرکبه مدفع رشاش في بقاك؟	الزيون
يوه ياندامتى . مش باقطعك يابيه ع الموجود واللى مش موجود.. ولا يعني الحق على ولا الحق على يعنى.	مسعده

(صارخا) خلاص خلاص.. ياساتر دانتى حقنه.	الزيتون
(للزيتون) أوامرك يابيه.	عجائب
فيه عدس مستورد.	الزيتون
مسـ إيه ياخروا؟!	عجائب
مستورد.. انتى حتعملى معايا علاقه ولا ايه.	الزيتون
العدس يابيه (تناوله الكيس).	مسعده
بكم؟	الزيتون
(تمد يدها على الكيس) ورينى كده يابيه.	عجائب
(يبعد يدها بخشونة) إوعى إيدك.. أوريكي إيه؟	الزيتون
انتى حتخترعى الذرة! ما هو سعره معروف زى ورقة البوسته اثنين جنيه.	
لأ يابيه.. الكيس دا بجنيه.	عجائب
ليه؟ حتبقشى على.. ولا بترسمى على تقيل..	الزيتون
ما أنا عارف صنفكم دا كويس.. كلروا طمعانين في صحتى.. لكن دا بعدكو.	
وليه بتى الكلام الخايب دا.	عجائب
انتى حتحققى معايا؟ خدى العدس مش عايزة..	الزيتون
البلد باذلت ياجدعان (ينصرف).	
روح إلهى يجي لك عطل فنى في بنطلونك.	مسعده
(تقليد) كلروا طمعانين في صحتى.	عجائب

• سعده

ولسه ياما تشو فى م العهد والتسعيره .. دى ناس
زى القبط ماتحبش إلا خناقها.

كمونه

خصوصاً بتوع المستورد وعقدة الخواجه .. مره
واحد سألنى على .. حلتىت مستورد
ياولاد الكااالب ... نص تمن قدح عدس باتنين
جيئه ومستورد كمان .. والنبي صدق الزيون ..
البلد باظت ياجدعان.

فارس

(يظهر أمام السوبر ماركت مستغرقاً في نفسه رغم
ضجه البيع. عجائب تتجذب نحوه عند بدء
موسيقى الأغنية فيلاحظها كمونه ويقف في
طريقها فتزدريه بخشونه وتنوجه نحو فارس) .

كمونه

(يكلم نفسه) ياعينى عليك ياكمونه وعلى بختك
الماليل .. صحيح صدق اللي قال ناس لها بخت
وناس لها بدنجان .. اخص عليكى ياعجائب ..
بقى عنيكى دى كلها ومش قادره تشو فى الذهب م
الصفيف.

فارس

يغنى سايق عليكو النبي ..

«سايق عليكو النبي»

سايق عليكو النبي يامطيرين صيطى
لا بحركم ملعيبي ولا بركم بيستى
أنا منزلى ف السما بين التجـوم ريمـا

المجموعه وايما سهم اترمى مایجیب أساس حیطی
 طایر یاس واد العین طایر طایر على فین
 طایر تلحق مواعید طایر والسکه بعید
 فارس با حلم بکبشه نجوم وارمیها فرق الغیوم

شرب حليب صافى

بروى فتفرش ربيع سجاد منمم بديع
 وامشى عليه حافى المجموعه

طایر على شوق موال طایر واللیل أهواں
 طایر والناس ومجاریح طایر على عكس الربيع
 فارس ونص كبشه نجوم أبدراها وأقعد وأقوم

تطلع قصور شاهقه

مسحوره فيها الجوارى تشبه بنات الحوارى المجموعه
 ف الضنكه والشهقه

طایر بجناح الغير طایر ياقليل الخير
 طایر بجناح الخوف طایر ياعديم الشوف
 فارس وربع كبشه نجوم علشان لزوم اللزوم

ترقص على كتافي

يا أرض واتهـدى ما عليكى من قدى المجموعه
 قادر ومتعافى

طایر ولا صوت ولا لون طایر على حلم بالون
 طایر وفایتنا لمین طایر يابن المجانين
 فارس يامعطلين مأربى ومطرين صيطى
 لا بحركم ملعبي ولا بركم بيستى

عجائب	ولا أرضكم مطلبي ولا حلمكم غيطي سايق عليكوا النبى لتبهبحوا خيطي
مارس	(بعد انتهاء فارس من الغناء) افضل يا كابتن.
عجائب	(لا يغيرها التفانا)
فارس	ياعم رد علينا وخد عنينا .. يا سيدى كفایاك نقل بقى
عجائب	إيه .. فيه إيه .. هى الحكايه ناقصاكي؟
فارس	يوه .. يا نداشتى .. باقولك آنستنا ونورتنا .. مش يمكن تشتري
عجائب	ما باشتريش .. إرتحتى؟
فارس	يا سيدى اللي ما يشتري يتفرج ..
عجائب	(ينصرف دون أن يغيرها التفانا)
فارس	روح الهمى يفترشك زى ما انت فارسى يا فارس يا بلين أم فارس ..
كمونه	(يظهر فجأه) ناس فارسه ناس ومفروسين من ناس وذنب ناس بيخلص من ناس ..
عجائب	والنبى تتنيل على حكمك اللي مش جايده همهما
كمونه	يا بابت الناس انتى منشه غلط
عجائب	بأحلام يا كمونه .. هو الحلم فيه صح وغلط؟
كمونه	يا خوفى يا عجائب ليطلع كابوس
عجائب	

يطلع زى ما يطلع.. إطلع إنت بره الحلم وسيبني	فيه	كمونه
طلعت ياعجایب.. احلى بقى لما تشعبي..		عجايب
ومين قال لك ان الحلم بيشع.. الحلم يامخشمون بينوس.. وأنا عايزه أتونس.. عندك مانع؟		
(تدخل إمرأه بلدى ومعها ولادها خيشه والشحات وأبوالشحات)		المرأه
دستور يا أهل المطرح.. صلاة النبى سابقانى ولاحقانى.. شيللاه ياأهل الله.. مدد ياعدوى		
(ترى عجايب) ياأختنى اسم النبى حارسك وضامنك.. هى يا أبوالشحات.. هى بعينها		
عواجيب.. اخص عليكى يا وحشه يا أم قلب قاسي.. كده برضه قوام تنسى العشره والعيش		
والملح؟		عواجيب
مين؟.. خالتى أم الشحات (تحتضنها) أهلاً أهلاً..		
خطوه عزيزه.. وشك ولا القمر.. إزيك يا واد		
يافرشه..		خيشه
خيشه ياأبليتى.. خيشه		مسعده
عاشت المماسح ياروح خالتك		خيشه
الوليه دى أرمله ياأبلتى؟		مسعده

ام الشحات إمشي .. إن شا الله أمك.
خش يابو الشحات .. تعالى يا واد يا شحات أبلتك
عايزه تشرفك.

(يدخل شاب يرتدى ملابس قديمه ولكنها نظيفة)
ويحمل حقيبه يسلم على عجائب ومسعده وكمونه

عجائب باحترام).

ام الشحات إزيك يا شحات.
يسلم زيك ياختنى .. خايب ونایب ومش باين له
الشحات في الحب نایب.

(يحتضن أمه بحنان) انتى بس ترضى على
ام الشحات ياست الحبابيب وكل شيء حبيقى تمام.
يرضىكي ياعجائب يابنتى لا عايزة تشتغل مع أبوه
في الأونطه ولا راضى يسرح مع أخوه يلقط رزقه
كمونه
انتى عايزة تشغيله حرامى (يتأمل اشحات) أنا ياد

الشحات شفتاك فين قبل كده؟

كمونه لازم في التليفزيون

الشحات لاسود ولا الملون ياروح أمك؟

ما فيش داعى للغلط عشان ما أهزأكش وانت راجل
كمونه كبير.

(يخنق الشحات بياقة قميصه ويزنقه ع الحيط)

عجایب	تهزا مین ياد يابن أم أربعه وأربعين انت. (تتدخل بسرعه) استنى بس ياكمونه بتعمل ايه؟
كمونه	دا الشحات واد طيب وابن حلال. (يترك ياقه القميص) لا ما هو يابن ابن حلال
أم الشحات	تصفى.
مسعده	جرى ايه ياحاج ماتلم الأتك ياخويا شويه وبالراجه علينا ولا يعني الغلابه مالهمش ضهر فى البلد دى؟
عجایب	شوف ياخويا السهوكه بتاعة المرا؟
الشحات	خلاص يامسعده .. طفوها استريحي انتى بس.
كمونه	(كمونه) انت بتند إيدك على؟ (متذكرة) آه .. أنا شفتاك عند محلات السعدان ..
الشحات	بس مش فاكر جوا ولا بره .. صح؟
كمونه	صح .. آدى احنا طلعننا بليديات أمه.
الشحات	إنما جوا ولا بره.
كمونه	ياسيدى ما أنا ح أرسيك على كل حاجه بس مش وقته.
الشحات	ووقته دا امته؟
كمونه	لينا قده ياعم كمونه.
	طب ماتيلا بينا نروح القهوه نضرب لها اتنين

الشحات

كمونه

شای ونرصن اتنین صاحبه.

أنا مابحبش قعدة القهوه.

أمال بتقعد فين؟ فـى الـهـيلـتون .. (يـجـذـبـهـ) تـعـالـى
هـنـاـ.. رـايـحـ فـيـنـ (تـسـقـطـ رـصـةـ كـتـبـ منـ يـدـ
الـشـحـاتـ) إـيهـ دـهـ؟ (يـنـحـنـىـ كـمـونـهـ عـ الـكـتـبـ
وـيـلـقـطـهـاـ مـنـ الـأـرـضـ وـيـقـرأـ بـصـوـتـ عـالـىـ) اللـصـ
وـالـكـلـابـ؟ الأمـ! الفتـنةـ الـكـبـرىـ! اللـجـنـهـ! اـنتـ سـارـقـ

الـكـتـبـ دـىـ مـذـينـ يـادـ.

يـاعـمـ سـارـقـ إـيهـ وـمـهـبـ إـيهـ .. وـانتـ إـيشـ فـهـمـكـ فـىـ

أمـ الشـحـاتـ الـكـتـبـ؟

ياخـورـيـاـ ماـ تـحلـ عـنـ الـوـادـ بـقـىـ .. هوـ قـدـكـ .. روـحـ

ياـوـادـ ياـ شـحـاتـ شـوـفـ اـخـتـكـ زـمـانـ الحـصـهـ خـلـصـتـ.

(يـنـفـلـتـ مـنـ كـمـونـهـ بـعـدـ مـاـ يـسـتـولـىـ عـلـىـ الـكـتـبـ إـلـىـ)

كمـونـهـ خـارـجـ السـوـيرـ مـارـكـتـ).

(يـجـريـ خـلـفـهـ) وـحـيـاةـ أـمـكـ مـاـ حـسـبـكـ إـلـاـ أـمـاـ أـجـبـ

أمـ الشـحـاتـ قـرارـكـ.

عـجـاـبـ الحقـىـ يـاستـ عـجـاـبـ لـيـعـملـ فـىـ الـوـادـ حاجـهـ.

أمـ الشـحـاتـ مـاـ تـخـافـيشـ يـامـ الشـحـاتـ .. دـاـبـيـهـزـرواـ.

يـاخـتـىـ صـدـقـ اللـىـ قـالـ .. صـحـيـحـ مـاـ مـحـبـهـ إـلـاـ بـعـدـ

عـجـاـبـ عـداـوهـ.

مسعده انت لسه بتمكس ياواد ياخيشه.
أم الشحات هو سلامته سنجاوي؟

اسم النبي حارسه وضربيب وشداد ومنزوجى
ويرشامجى وبلبوعجى وأفيونجى وابن كبايه كمان
مسعده وبعد ماتسلمى عليه لازم تدعى صوابعك العشره.
أم الشحات بسم الله ما شاء الله .. عينى عليك بارده.

ياختى النهارده الخميس الله أكبر.. خش يازينهم..
يابت ياجمالات يابو عربي.. خش ياواد
ياعربي.. يابت ياكيداهم.. تعالى يابو نحمده..
خش ياخريا الدار أمان. مسعده

بسم الله الحفيظ دى عاصفة الصحراء.. مين دول
يامقصوفة الرقبه ياموكوسه مث تعرفينا ع الناس
أم الشحات الحلوه دى؟

وتحترفك علينا بناع ايه ياحبيبتي.. وعايزه
مسعده تعرفى عننا ايه بالضبط.
انتى يارليه حتشلقى لى؟ بأسأل.. هو السؤال
أم الشحات حرم؟

لأ ياحبيبتي.. اقعدى عوجه واتكلمى عدل.. احنا
معروف أصلنا وفصلنا الدور والباقي بقى.. ع اللي
مسعده مش معروف لهم أصل من فصل.

ينيلك مره .. انتى بتقولى شكل للبيع مين دى
عجائب
 ياعجائب .
 دى خالتك أم الشحات .
مسعدة
 أم الشحات بالنسبة لإيه يعني ؟
عجائب
 شوفى أما أقولك ياشابه .
 ياجماعه صلواع النبي .. دى خالتك أم الشحات
ام الشحات صاحبة أول مطرح سكته فيكي ياكفرسين .
 فى حبة نن عين خالتك من جوا .. لاكلتى حرف
 ولا نمتى طرف ميه وعشرين يوم صباح يفارق
 مسا ومسا يقابل صباح وانتى الليه والعين الجوانيه
مسعدة
 وبعد الميه وعشرين يوم .
عجائب
 خلصت فلوسك ياخواجه .
مسعدة
 فالولك أبوقرش ينزل هنا .
عجائب
أم الشحات ولقونى
 ياختى حدا الله بسيفين وعلى ابن عليم ماذليت
 خرم إيره فيكي ياكفرسين إلاً أما نكشته .. انتى
عجائب
 ياختى اللي فص ملح وداب .
 ولا يهمك .. انتى ايه أخبارك .. والدنيا عامله إيه
أم الشحات معاكى .
 (تنفجر باكيه) . أقولك إيه وأعيدلك إيه ياعجائب

يابنتى .. الشكوى لغير الله مذله والسؤال لأهل
البصيره عيب .. إننى عارفة عمك أبوالشحات
مدهول على عينه لا بي Shirley ولا بيحط .. والواحد
جوز جمالات أهو مرمى بطال وراكز على قلبى
بمرانه وعياله .. والشحات أديكى عارفاه مخبوط
في عقله .. رايج يدور ع الشرف عند السعدان
ومقصوف الرقبه خيشه خايب ونایب وكل العبر
فيه ولللى بيسرقه ما بيكون دخان وطول النهار
على هاتى يامه هاتى يامه لما نحنحنى .. ولللى
زاد وغطى حنة الربع اللي كان متاوينا اتشرخ في
الزنزال وجت له الازااله وحبيبنا مطرحه أكانده
تسع نجوم سياحه .. وادينى بقىت ياختنى ع الحميد
المجيد لا لقمه ولا هدمه ولا متوى أنا والجرمق
اللى ف رقبتى لحد ياختنى ما سمعت بعبارة
مسعده السويرمارك قلت آجي آهنى واتكل على الله .
أم الشحات يابنت الأرنندلى ! دانتى أنا ياريكى مكنه فى الكدب .
عجايب ياختنى قولى كلمه تقدلك ياشابه .

مسعده يابت يامسعده حرام عليكى
عجايب ياختنى حرمت عليكى عشتوك ياصدمانه ياندمانه
أنا عارفه انها مره كدابه وقريبة .. لكن الجوع أقوى

مسعده

يامسعده .. ولا انتى نسيتى الجوع؟ خلاص يام
الشحات .. اعتبرى هنا بيتك لحد مارينا يدبرها ..
يالهوتينى .. وحياة أمك لو خشاها هنا ماهم طالعين

ام الشحات ولا بالطلب البلدى

خش ياسعبان - ياواد يامليم - يابت يانحمده يابت
هاتى جوزك وينتك وخسى ياواد ياكركور تعال

ابونحمده ياللى تنضرب فى راس قلبك .

ام الشحات نخش ياحماتى؟ ياساتر

خش ياعين حماتك .. بسلامته جوز نحمده ياست
عجائب .. او عى ياخلى نكون حنتق عليكى ولا

مسعده حاجه .

عجائب لا آلفو .. دانتو حفطسوها بس .

لا يا أم الشحات .. استنى بس على أفضى لكو حته

ام الشحات فى المخزن تتماما فيها لحد ما يفرجها رينا ..
يابت ياكيداهم .. البت راحت فين؟ ياواد ياخشه ..

خيشه

فين اختك ياللى تنشك فى مصارينك ..
يعنى انتى مش عارفه هى فين دلوقتى؟ ولا

ام الشحات عايزانى أروح أجيبها لك م الزمالك
طب اكتمن اكتمنت فى قلبك .. اشاعات والتبى
ياعجائب يابنتى .. البت ياعين أمها كل ليله تروح

تفق عينيها فى المذاكره مع الطلبة العرب فى الزمالك .. كل ليله .	
وينسقط كل تسع نشهر ..	مسعده
(تضحك) الله يخرب بيتك يامسعده - يابت ماتبقيش قاسيه كده	عجائب
أنا برضه اللي قاسيه ياعجائب؟ وانتي اللي بتقوليهما بلسانك - اشحال لو ما كنتش طاحنه الهم معاكى وسفاه .	مسعده
أديكى قلتنيها بيقاك ياعين أمك	عجائب
كيس عدس من أبو جنبه وأربع حنت صابون وش وعليتين صلصه	زبون
(تذهب لاحضار المطلوب)	عجائب
أم الشحات يامسهل .. يجعل وشنا نادى عليكى بحق جاه النبي	أم الشحات
ولا نادى ولا مقندل .. دى بسلامتها بتدىع بالخسارة	مسعده
أم الشحات ليه ياختنى كفى الله الشر	مسعده
قال ايه واخده عهد ماتبيعش إلا بالتسعيده	أم الشحات
أم الشحات تسعيده! الشر برا ويعيد .. دى كانت تبقى ميله (العجب) تصورى؟ أخروا مش مصدق الأخبار	الزبون

ده أنا ح أجييه هنا يشوف بعيله .
عجائب
 أملاً وسهلاً المطرح مطرحك .. واحنا هنا
 مخصوص عشان خدمة الناس
 طب انتو حفضلوا فاتحين لامتنى
 قدامك بعد صلاة العشا . مع السلامه (يخرج
 (الزيون وتعود عجائب)

أم الشحات حقه الكلام دا صحيح يا عجائب يا بنتى
 عجائب (تنظر لمسعده بغيظ) هلام ايه ياخالنى
 أم الشحات قال بتبعى بالتسعيره واللى ما شفر بيجر
 ع التباشيره

عجز ودى فيها ايه يا أم الشحات ؟
 أم الشحات فيها كتير قوى يا عجائب .. دانتى ما تلاحقيش
 عجائب يناس الرحمه حلوه .. شايفه الناس اللي ما شيفه فى
 الشارع دى .. ما شين حلاوة روح . يعني ميتين .

والضرب فى الميت حرام
 أم الشحات ياختى يسلم بقك .. لكن يعني عباره التسعيره دى
 ضروري ضروري يعني
عجز شوفى انتى بقى يام الشحات .. ياجعانه ياغلبه
 يامغبونه ياصاحبة العيال شوفى وقوليلى .. نوريلى
 الله ينورهالك .

أم الشحات أنا باقول يعني كنتى تخليكى تحت الحراميه وفرق
التصيره.

مسعده هو كده تمام تحت الحراميه وفرق التصيره.

عجائب سندوتش يعني .. مش كده .. فى النص

أم الشحات اسم الله عليكى .. هو كده بالضبط

عجائب حتى انتى كمان يام الشحات منشنە ع النص

مسعده وهو النص ماله

عجائب ما مالوش يامسعده .. النص ياحماره يعني الرقص

ع السلم لا اللي فوق يسمع ولا اللي تحت يشوف ..

لا ياستى يفتح الله .. أنا واحده عهد مش نص

أم الشحات يابنتى ما يقدر ع القدره إلا الله .. هو انتى لو

حافظتى على نص عهلك يبقى وحش ؟

عجائب (تضحك بمراره) شفتى ازاي ! أول ما نبتدى

نخون بنكون مجهزين التبرير اللي يزوق الخيانة

ويخفى بشاعتها .. نص العمى ولا العمى كله ..

لا عور أحسن م لاعمى لاعرج أحسن م المكسح ..

حافظتى على نص عهلك . يام الشحات يعني

خونى نص عهلك .. لا يام الشحات يانبقى واحد

يالما ما نبقاش خالص أحسن .. لكن النص

عجائب (تغنى) قطع النص

وعيشة النص

ولا بيرفع

ولا بيقص

آه يازمان

يابونص لسان

كدبك نص

وصدقك نص

ورميته نصك ع الانسان

إتنصلص

بقى نص ونص

ولا مستقمع

ولا غضبان

ولا شواق

يحلم وبيص

ولا مستريح

ولا خسران

ولا بيفادى

ولا بيطس

يبقى داعايش

روح وكيان

ولا شبح مبتور النص
قطع النص
وعيشة النص

اجتماع التجار

(قاعة اجتماعات مليئه بالتجار بينما المنصه

خاليه والتجار يترثرون)

السعدان

دا يبقى اسمه خراب مسوجر ده

والله عال ياكفرسين .. أصلك عيره وفصلك عيره

وعايزه تعيشى بالتسعيره ما هو دا الزمن اللي

وصى عليه حسان .. الله يرحمك ياحسان

حسان مين ياجدع؟ هو انت على طول كده فى

الحديدى

الضياع ماتفرق بقى يالازق

السعدان

ومش فارستى ومطلع التجيل لا خضر على عينه

إلا شوية الزياله اللي واقفين لها طوابير طوابير

واللى زاد وغطى قفلت الكباريه ويلت مطرحة

السوبر ماركت طيب نروح احنا فين بقى؟

على كده فين الحكومه ياجدعان	
ماتسكت انت شويه	الحديدي
هو أنا كل ما آجي انكلم نزع فى؟	السعدان
ما انت ما بتعرفش تتكلم	تاجر
البركة فيك انت يا معلمه	السعدان
بس ياعيل انت وهو.. الراجل وصل	الحديدي
مولانا سيد السوق وحامى حمى التجاره والتجار	المذيع
شاهبندر شرف البرين والبحرين رئيس مجلس	
محلى كفرسين معظم (تصفيق) يامحلى ديل	
العصفوره وبلدنا طالعه فى الصوره .	
(يدخل فيقف الجميع مصطفين فيرد تحبitem ثم	رئيس
يشير لهم بالجلوس فيجلسون) الحمد لله .. باسط	المجلس
الأرض ورافع السماء.. ولا حول ولا قوه إلا	
بالله .. يهب الملك لمن يشاء .. والصلوة والسلام	
على رسول الله .. حرم الريا وأحل البيع والشراء	
أما بعد.. أنا مش فاهم حاجه من أصله إيه اللي	
داير فى الكفر من ورايا؟	
البت عامله ازعرينا فى السوق ياباشا. ومن يوم ما	السعدان
فتحت واحنا قاعدين ننش واذا استمر الحال على	
كده حنروح كلنا فى الكازوزه يعلى حنضرب	

الرئيس	تفليسه يرضيك يا باشا؟ (يقف وينزل من المنصة) اسكت يا سعدان.. اسكت باقولك - شىء غريب.. ما تيجوا تحكموها انتوا.
الجميع	(يهتفون هتاف موقع) العفو يا باشا. حاشا على حاشا.. يا صاحب الكلام.. قدنا الى الأمام.. انت اللى أكلت الجو والشجر بإنجرنو (تصفيق حاد)
الرئيس	(متشيا) سمعت يالازق.. طول عمرك غبي ومتسرع وحمار
الحديدي	جمع فأوعى يا باشا (ضحكات) التجاره ياولادى زى ما علمنكم هى مهنه
الرئيس	السطاره.. هى مهنة إيه؟
الجميع	الشطاره يا باشا
الرئيس	الشطاره يا باشا.. الله يفتح عليكم.. والشطاره ياولادى مش عايزة شطاره.. اقنع الزيتون بن
	الشارى كسبان والباباع
الجميع	خسران يا باشا
الرئيس	عفارم عليكم.. فيه يا ولاد حكمه قديمه بتقول الوقت كالسيف إن لم تقطعه
الجميع	قطعك يا باشا

الرئيس	أنا امبارح بس الهمنى ربى فأخذت على الحكمه دى تعديل بسيط علشان تتمشى مع أوضاعنا الحاليه
تاجر	سبحان من ألهـك
تاجر	يؤتى الحكمة من يشاء
الرئيس	ما أخبيـش عليـكم اـحـنا بنـمـر بـظـروف صـعـبـه حبـتـين .. الرـاجـل أبوـالـوـفـاـ الـحـلوـانـيـ اللـىـ لـحـمـ كـتـافـه من خـيرـ كـفـرـسـين .. عـايـزـ يـفـلـقـصـ السـنـهـ دـىـ وـيـقـعـ زـمـبـهـ فـىـ الـمـعـونـهـ .. يـعـنـىـ اـسـتـنـدـ بـالـعـرـبـىـ .. قـالـ اـيـهـ الدـعـمـ اللـىـ بـيـبـعـتـهـ لـاـ يـصـلـ لـمـسـتـحـقـيـهـ .. شـءـ غـرـيبـ! مـاـ انـ شـاـ اللـهـ مـاـ وـصـلـ .. ثـمـ دـىـ مـسـائـلـ داـخـلـيـهـ وـاـنـاـ لـنـ أـسـمـحـ لـأـحـدـ بـالـتـدـخـلـ فـىـ شـوـنـ الـكـفـرـ الـداـخـلـيـهـ .
أصوات	الله أكبر.. ربنا يخليك للتفكير يا حامي الفكر..
ياحبيب الشعب	
الحديدي	عاش الباشا حبيب الشعب (يرددون خلفه)
الرئيس	يرجع مرجوعنا للحكمه القديمه .. انا شلت كلمة الوقت وحطيت كلمة الزيون بدلها
الحديدي	ايـهـ الـحـلاـوهـ دـىـ -ـ سـبـانـ مـنـ أـلـهـكـ .ـ يـسـقطـ الـوقـتـ

ويحيا الزيون (ت رد المجموعة)	
وسلت كلمة السيف وحطبت كلمة العمر بدلها	الرئيس
ياسلام.. علم الانسان ما لم يعلم.. دى جواهر	السعدان
والله	
اسمعوها كده ياولادى.. طبعاً الضمير عايد هنا	الرئيس
على التاجر أيها التاجر الزيون كالعمر.. إن لم	
تسرقه سرقك	
(حالة من الهياج تشنجات وهنافات محمومه..	
الله أكبر الله أكبر)	
(الذى كان مندساً بينهم يسجل معلومات لصالح	كمونه
عجائب يخونه حرصه فيرتفع صوته يكتب	
العبارة) إن لم تسرقه سرقك	
(يفاجأون بوجود كمونه بينهم فيتكلّبون عليه)	
(للمونه) المره دى مش حتفلت من ايدي تانى	الحديدى
يابن الأبالسه..	
اي ده فيه ايه.. (وبعد أن يقبحوا على كمونه)	الرئيس
سيبه ياحديدى تعالى ياولد هنا	
كده برضه ياباشا اتبهدل ف ضيافتك	كمونه
دا يا باشا الواد اللي بيغكر صفو الأمن العام ويقود	الحديدى
المظاهرات ويحرض الناس على الشرا من السوير	

ماركت بتاع المره .. ومقاطعة المحلات الثانية ..

بتاعتنيا

الكلام دا صحيح ياولد

الرئيس

صحيح يا باشا وسعادتك أصدرت أمر بالقبض

الحديدي

عليه

وماقبضتوش عليه ليه ياحديدي

الرئيس

يا باشا سيبك منه داراجل حمار

كمونه

(صارخاً) ولد.. إتأدب لأقطع لك لسانك

الرئيس

يا باشا أنا من رجالتك وياشتغل تبع أم الشحات هو

كمونه

اللى مش فاهم حاجه

الرئيس

(مندهشاً) إيه الحكايه.

السعدان

(يتجه إلى المنصة ويهمس في أذن الرئيس الذي

تبدو على ملامحه الدهشة ثم ينفجر ضاحكاً)

الرئيس

مدهش.. هو أنت بقى اللي بتعمل الـ

كمونه

أمال يا باشا (يغنى)

أنا الحكيم الحكمائى فيستحوذ على اعجاب الرئيس

الذى يردد خلفه الغناء ويسير بيديه للجميع وكأنه

مايسترو يقودهم فيغنون خلف كمونه

أنا الحكيم

أنا الحكيم الحكمائى نافوخى سبان الباقي
وعشقى دائى وترىاقى عطار وعايش بالعله
يا حلاوة الزين يامشا الله وألف ماشا الله

علمت ايدي دق الھون علمت عيني دوق اللون
علمت قلبي يساع الكون وعشقت والعشق مذله
يا حلاوة الزين يامشا الله وألف ماشا الله

داعيكو كمونه العطار حكيم محلك على هنكار
أهون على كى النار ولا زله تستوجب ذله
يا حلاوة الزين يامشا الله وألف ماشا الله

يا طالب الطب بأشباب قبل الدوا شوف الأسباب
لكل جرح بدايه وباب والعله نتجت عن عله
يا حلاوة الزين يامشا الله وألف ماشا الله

مدینه طرحت أشواقها مابين ايدين اللي سرقها
لو كان بايدي لاحرقها واكسب ثراب قولوا ان شا الله
يا حلاوة الزين يامشا الله وألف ماشا الله

الرئيس
الولد ده مسلى .. الولد ده ضيفي التهارده
يا حديدى بمخلته .. فاهم

كمونه
أنا أنا يا باشا واحد من محاسيب محاسيبك
الرئيس
انت ومخلتك

كمونه	أنا ومخلتى.. وهذا من فضلى ربى.. من فضل مين سعادتك.
الرئيس	من فضل ربى
كمونه	عفارم على سعادتك يا باشا يا بن الباشا.
الرئيس	اختار ألفاظك يا ولد
كمونه	وأنا بقى ياسيدى ربنا إدانى موهبه.. وملك الملوك اذا وهب
الرئيس	لا تسألن عن السبب.
كمونه	يا واد يا باشا بيسوانـت يا صاحـى والنـاس نـايمـين.. والنبيـ انت خـسارـه فى الكـفرـ دـه.
الحـديـدى	نقـىـ الفـاظـكـ يـاحـمارـ وـانتـ بـتكلـمـ الـباـشاـ.
الرئيس	سيـهـ يـاحـديـدىـ .. كـملـ يـاـ ولـدـ ربـناـ وـهـبـكـ ايـهـ.
كمونه	الـتـطـلـعـ يـاـ حـلاـوـهـ .. أـنـاـ يـاـ باـشـاـ مـمـكـنـ أـفـطـرـ فـولـ وـمـمـكـنـ مـاـ أـفـطـرـشـ وـاتـغـدـىـ جـبـنـهـ قـدـيـمـهـ وـمـمـكـنـ مـاـ أـتـغـداـشـ لـكـنـ لـازـمـ أـتـعـشـىـ كـلـ لـيلـهـ .. أـتـعـشـىـ ايـهـ بقـىـ ؟
الرئيس	تـعـشـىـ ايـهـ
كمونه	لـاـ قـولـ اـنـتـ
الرئيس	انـطـقـ يـاـ ولـدـ تـعـشـىـ ايـهـ
فـاسـوـخـةـ	أـتـعـشـىـ تـطـلـعـ

الرئيس

بسم الله ما شاء الله - الولد ده بيذكرنى بشبابى ..
اقعد يا ولد امشى اقعد ورا.. اسمعوا يا ولادى
عمكم الأخشم بن الأخفف الرفاص بيقول ايه فى
كتابه (المعين للمنتعلين) اسمعوا كده .. (يرتل)
ولما كان شب اليوم هو أسد الغد.. وقد وقد.. فانى
أوصيكم حملة الأرانب فى كل صوب وجانب
بأندائكم المتعلعين خيراً فإنهم ملح السوق وحداة
النوق وكلمة البشاره وحملة الإشاره وسدنة الإداره
وحماة التجارة الى أن يرث الله الأرض ومن
عليها (وضجه شديده استحساناً لما قال .. الله
أكبر.. الله الله الله .. سبحان من علمك .. حلوا
قوى والله .. هو حلوبعل .. دى حاجة تخبـل ..
على الطلاق ولا فوازير رمضان ..

الرئيس

شاييفن تراثنا يا ولاد؟ قوم يجي النهارده سى
السعدان اللازق ويقولوك البنت يا باشا.. باشه ايه
وزفت ايه .. ما نقراتراثك ياسيدى وانت تفهم
المشكله يا ولادى مش فى البنت ولا فى المدعوه
اللى اسمها التسعيه .. لا أبداً.

أنا ح أقول لكم المشكله فين

(صارخاً) أنا جيت لك النبي سياقه تشرح كويـس ..

كمونه

عايزين نفهم احنا حميرك يا باشا.	
انت يا واد مين اذنك تتكلم.	الرئيس
أرميه بره يا باشا	الحديدي
بمخلى	كمونه
لا سيبه يا حديدي.. امشى يا واد اتزرع ورا لحد	الرئيس
الجلسه ما تخلص ومش عايز أسمع نفسك.. أنا ح	
أذيع سر ولأول مره أنتو مش غرب	
الولد ده غريب يا باشا	الحديدي
قتل لك سيبه يا حديدي.. طلعه من دماغك	الرئيس
وسيبه.. أنا امبارح باراجع تقارير الأمن بنفسي	
فاكتشفت ان أولادي نزلوا من ورايا وراحوا السوبر	
ماركت بتاع اللي اسمها عجائب واشتروا بالتسعيه	
مجموعات أثارى أثارى مراتى هى رخره راحت	
قبلهم واشتربت نداغه.	كمونه
شوف دناوه النسوان ياجدع.	كمونه
اقعد ياولد.. يبقى البت دى منعنها من دخول	الرئيس
بيوتنا أيام الهشك هشك تقوم تفتح السوبر ماركت	
وتدخل بيوتنا سرقه.	
كلانا مستعدين نخلصك منها يا باشا.	تاجر
بالقانون.	الرئيس

القانون ١٠٣ يا باشا.. بناء التسعيره .	ناهر
١٠٣ متصل على مقاس اللي بيع باكثر من التسعيره وهى بتبيع بأقل اقعد ياحمار.	الرئيس
فيه قوانين كتير تطبق عليها يا باشا.	ناجر
طب انت فاهم القانون يتطبق ازاي؟	الرئيس
منك نستفيد يا باشا.	ناجر
أنا فاهم يا باشا.	كمونه
طب قول انت يا فالح.	الرئيس
أطبقه زى المنديل وأحطه فى جيبى وبعدين أتعايق بيه.	كمونه
سقفا للولد ده .. الولد ده ناجر بالسلقة .	الرئيس
دى عامله تجمهر ومعطلة حركة المرور يا باشا.	ناجر
ودى أقصى عقوبه ليها سنت اشهر .. مافيش فايده	الرئيس
فيكم غلبت أطبع فيكم والطبع فيكم غالب وديل الـ ايه .	
الكلب يا باشا.	الجمع
المسئله مش جهجمونى يا ولاد.. السوق ده ربطه واللى يحاول يفك من الرابطه دى .. يتعمل بسطرمه على طول ودى انا حاريطها من وسطها زى النسناس .. وبالقانون برضه .. القانون اللي	الرئيس

وضعه رينا قبل الانسان ما يفكر في القوانين ..
القانون اللي كل الناس بيحبوه قسوته وينفذوه
بأمانه ولو على أنفسهم .. قانون الغرام .. التقارير
اللي جيه من مصادرنا الأممية في السوبر ماركت
تؤكد ان البنت بتحب واد صايع والواد ده بيقى
ابن اخت الباشا اللي كان بيقول البنت يا باشا ..
سي السعدان اللازق .

السعدان

الرئيس

السعدان

الرئيس

وكنت مستنى ايه بسلامتك ما اتحركتش ليه هو
أنا ح أحرس الكفر لوحدي آكلكوا وأشربكموا وأحمى
مصالحكموا وأجوزكموا وأطلقوكموا وأنيمكموا وأقومكموا
وأراجع حساباتكم في البنوك .. وانت ودن من
طين والثانية من عجين ..

السعدان

الرئيس

أديك عرفت .. تقنع الواد ابن اختك انه يتجوز
المره دي وتسيب الباقي على .. كده مظبوط .

الجميع

الرئيس

يبدأ في الرقص والغناء وهم يصفقون له ويرددون

الغناء خلفه .
 كده مظبوط **الرئيس**
 وأنا مبسوط
 والسايب ضرب المريوط .
 يا سارح فى السوق دلائل
 فيش فى اللعب
 حرام وحلال
 فتفقه يا عبدالعال
 وتسلطن نكسب مظبوط
 كده مظبوط **الجميع**
 وأنا مبسوط
 والسايب ضرب المريوط
 لعيتنا لعبة شطار **الرئيس**
 صنعتها إدين التجار
 من لمسه تزيد الأسعار
 والشارى يرقص مبسوط
 كده مظبوط **ال الجميع**
 وأنا مبسوط
 والسايب ضرب المريوط .
 (الذى كان يشاركهم الغناء والرقص يحاول
 الانصراف) **كمونه**

الحديدى	(لجنود) امسکوه.
كمونه	فيه ايه تانى؟
الحديدى	فيه اللي سمعته وعرفته ياعطار الزياله عايز تروح إزاي؟
كمونه	يعنى إيه.
الحديدى	يعنى حنتحفظ عليك فى مكان أمين.
كمونه	طب فين المخله.
الحديدى	المخله كمان حنتحفظ عليها فى مكان أمين.
كمونه	فين؟
الحديدى	فى حصن الباشا.
الباشا	كده مظبوط وأنا مبسوط والسايب ضرب المربوط.

فارس فی غية الحمام

غية حمام يقف فارس أمامها وعلى كتفيه تقف
مجموعه من الحمام ويمسك في يده فردة حمام

يغنى لها

رفف يامرسال الغرام
وافرد جناحك ع القمر
وبلغه عنى السلام
وقول له .. جاي لك ياقمر
ياسيدى جاي لك
ياروحى جاي لك
ياعينى جاي لك ياقمر
(يدخل السعدان دون أن يراه فارس)
السعدان إسم النبي حارسک وضامنك يابن نفيسه.

يا مدخلنی وراك في السكك والدهالیز.	فارس
فيه إيه يا خالى .	فارس
يا خى جاك خلل في ضراسك	السعدان
في إيه ؟	فارس
في ضراسك .. ياريتها كانت ربت عجل بداراك	السعدان
أهو كان يتعلق في محرات أو دار في ساقية .	فارس
ليه اللون ده بقى ؟ ولا لازم كل ليه أبيتك عايبط .	السعدان
اني ماباهزرش ياكابتني .	فارس
طالعه من بقاك زى العسل كلمة كابتني يالازق .	السعدان
(مغيراً لهجته) انى ان كان على عايزة تبقى الكابتني اللي في العالم كله .	فارس
(يحتضنه) ياحبيبى ياخلولى .. ما حدش فاهمك قدى .	فارس
ياريتكم تفهمنى يافارس وانت تبقى فوق الناس كلک .	السعدان
الجميل يأشر وأنا عليه التنفيذ .	فارس
كده ؟ طيب حيث كده بقى انى عندي لك مقاجأه إنما إيه ؟	السعدان
وساكت ؟ يا آخرى ياقلبك .	فارس
إنت حتورث .	السعدان

فارس	ح ايه؟	
السعدان	حثورث وحثورث مبلغ جامد.	
فارس	لية؟ إنت حتموت ياخالى؟	
السعدان	جاك موته تاخدك واد قليل الحيا.	
فارس	أمال ح أورث مين.	
السعدان	مراتك يا أهبل يابن الأهبل.	
فارس	ورينى عينك يالازق .. انت مبلبع حاجه؟	
	(يجهه) ده إنت سخن قوى.	
السعدان	شوف الواد مجرم .. ياواد خد الكلام للأخر	
	ماتبقاش حمار زى أبوك الله يرحمه .. إنت	
	حتتجوز.	
فارس	حت أيه ياخويا	
السعدان	حتتجوز .. ماتعرفش تتجوز كمان؟	
فارس	انت بتخرف بتقول ايه.	
السعدان	انى برضه اللي باخرف يابن نفيسه؟ إخص عليك	
	وعلى رياتك	
فارس	ماتزعلش ياخالى. ما إنت كمان بتشرب صاف	
	وسخ قوى ويتفضل تشرب لغاية ما تغيب عن	
	وعيك وتخرف بقى.	
السعدان	تاني!	

- فارس لاً.. أنا لسه ماكمتش.. وماناخدنش فى دوكه
وقول لي إتكلمت إنت وأختك ولا لأ في مصاريف
الكليه.
- السعدان ما إنت لو بتسمع للآخر كنت إرتحت وريحتنى.
أسمع إيه ياخالى؟ بقى أنا أكلمك في مصاريف
الكليه تقوم إنت تستهبل وتجوزنى وتورثنى وأنا
معرفش.
- السعدان إنت مش عايز تبقى طيار؟
فارس ولازم أبقى طيار.
السعدان منين يا فالح!
- فارس أنا عارف إنك راجل جده ونموت ع السحتوت
وعشان كده أنا إتفقت أنا وأختك إن اللي
حدفعهولى في الكليه حنعتبره دين.
- السعدان ياواذ السعد جاي لك من أوسع الأبواب.. عروسه
تحكم لها على خمس ست أرانب وأكبر سوبر
ماركت في الكفر.
- فارس إنت حتخش في الدهمله تانى ياسعدان؟
السعدان وعارف مين اللي خطبها لك؟ - الراجل الكبير
بذات نفسه.
- فارس راجل مين؟

السعدان	رئيس مجلس الكفر.
فارس	خطب لى مين؟
السعدان	عجايب.
فارس	عجايب الغزيه.
السعدان	ما بقتش غزيه رينا تاب عليها وافت من رجال الأعمال.
فارس	وانت رأيك إيه؟
السعدان	ودى فيها رأى؟ دى فرصة عمرك يا ابن اختى مش يمكن تاخدى معاك على فوق.
فارس	انا صحيح ابن اختك لكن ما كنتش أعرف إنك وسخ للدرجة دى؟
السعدان	إخرس (يرفع يده ليصفعه).
فارس	(يمسك بيده خاله) نزل إيدك ومن النهارده لا انت حالى ولا أعرفك.
السعدان	في ستين داهيه. لكن أنا بلغتك وعملت اللي على عشان أمك ماتشيلنديش ذنبك.
فارس	دا تهديد بقى يالازق.
السعدان	أيوه تهديد وإسمع أما أقولك. تتجوز عجايب تبقى إين اختى وحبيبى ماتتجوزش عجايب يبقى إنت من سكه وأنا من سكه.

فارس	ياخسارتك فى الهيل ياسعدان يالازق.
السعدان	طاوعنى يابن نفيسه - نفذ الأوامر.
فارس	أوامر مين ياراجل يا معتوه إنت.
السعدان	أوامر سيد البلد رئيس المجلس المحلي.
فارس	(سافرا يغنى) يامحلى ديل العصفوره وعجائب شكل العجوره.
السعدان	طاوعنى يافارس.
فارس	ظظ.
السعدان	ما تنفتش قدام التيار يا فارس.
فارس	طظين (المخبرين يدخلون من خلف فارس فيراهم السعدان فقط).
السعدان	أنا عملت اللي على وبلغتك أمر الباشا.
فارس	ثلاثه طظ واتنين بقشيش بيقوا خمسه.
المخبرين	(يهمجون على فارس ويحملونه وهو يحاول المقاومة).
فارس	حالى - الحقنى يا حالى.
السعدان	حالك سته طظ وأربعه بقشيش بيقوا - عشرة طظ.

مكتب رئيس مجلس الكفر

الرئيس يجلس الى مكتب فاخر فى حجره تتناثر فيها
اللافتات فعلى أحد الجوانب لافتة كبيرة بخط
واضح تقول - هذا من فضل ربى وعلى الجانب
الآخر لافتة عليها بيتين من الشعر هما:

ملك الملوك إذا وهب
لا تسألن عن السبب
الله يعطى من يشا
فقف على حد الأدب

واللافتة الرئيسية معلقة فوق رأسه مكتوب عليها -
موتوا بغيظكم وعلى المكتب نفسه تظهر بوضوح
أشياء لمنع الحسد مثل حدوة الحصان وحذاء طفل
صغرى وخمسة وخميسة و يومه محنته تمسك

- بمنقارها - يناس يasher كفايه أر - يدخل الحديدى
ويؤدى التحية العسكرية .
- تمام يا باشا البضاعه وصلت وفي إنتظار الأوامر .
- | | |
|---------|--|
| الرئيس | دخل الدفشه |
| الحديدى | (يؤدى التحية العسكرية ويخرج ليعود بأم الشحات
مربيوته بالحجال ويؤدى التحية العسكرية) |
- أم الشحات (باكيه) كده برضه يا حامي الكفر ؟ كده يتعمل
فى ونفسك مالى الدنيا ؟
- | | |
|-----------|---|
| الرئيس | مين اللي ريطك كده يا أم الشحات . |
| أم الشحات | اسم النبي حارسه الشاويش ده يا باشا |
| الرئيس | فكوها ياحمير .. أنا طالبها أدردش معها شويه . |
| الحديدى | سعادتك عودتنا يا باشا إن المطلوب ييجى حياً
والأفضل ميتاً . |
| الرئيس | أيوه لكن دى بنتنا - مافيش تميز يا حديدى ..
فكوها . |
| الحديدى | أمرك يا باشا (يقوم بفكها بنفسه) . |
| الرئيس | سيينا شويه يا حديدى (الحديدى يؤدى التحية
وينصرف) |
| أم الشحات | دول بهدونى يا باشا . |
| الرئيس | خلاص بقى . انتى حتعملينهم على أنا كمان .. |

اقعدى (تجلس) هيء؟

يتلغى فى الميغه جامد مش كده؟ ناس هايصه
وناس لا ياصه.

أم الشحات فضلة خير سيدنا وناج راسنا - أمال الدنيا دى كلها
عايشه بنفس مين والخلق اللي ماليه الشوارع دى
بتاكل من خير مين؟ ربنا يديم خيرك وعطفك
علينا وعلى أمة المسلمين ويمد يدك ويزهر عهدهك
 قادر ياكريم.

الرئيس كويس الشغل اللي انت عاملاه فى السوبر ماركت
ده انتى وولادك الصيع.

أم الشحات رضا البasha هو مقصودى ومطلوبى من الدنيا.
الرئيس الموضوع اللي فى التقرير الآخرانى اللي هو
موضوع عجائب وفارس انتى متأكده منه.

أم الشحات بتموت فى دباديبه اسم الله على مقام سيدى؟
الرئيس وهو؟

أم الشحات هو مش واحد بالله من أصله.

الرئيس وافرضى انه خذ بالله.

أم الشحات اوامر سيد الكفر تتنفذ على عينى وراسى.
الرئيس آه يا مرضعة يلليس ياشيطانه - كده أنا ح أرضى
عنك.

- أم الشحات** (تزرعده).
- الرئيس** (يضغط الجرس فيدخل الحديدى ويؤدى التحية العسكرية) هاتو الفرفور.
- الحديدى** (يؤدى التحية العسكرية ويخرج ليعود بفارس مربوط بحبل وأثار التعذيب باديه عليه)
- الرئيس** اخرج انت يا حديدى (الحديدى يؤدى التحية العسكرية ويخرج) هيه؟ لسه متمسك ببطظ.
- فارس** أنا ماقصدتش الباشا بالكلمه دى .. واللى بلغك كده كداب.
- الرئيس** (صارخاً) ولد..
- أم الشحات** العفري يا باشا .. عيل صغير مايدركهاش - السماح يا سيدى هدى النفوس ياللى بتهدى.
- الرئيس** آخر مره ترفع صوتوك هنا. ولما أنا أتكلم تقف تسمع بدون تعليق أنا علمتكم الحرية مش قلة الأدب والتجرم.
- أم الشحات** أى نعم يا سيدى أى نعم فارس من ولادك يا باشا وست نفيسه مامته بتدعى لك ليل نهار يصلب ضهرك ويقطقق زهرك.
- فارس** أنا يا باشا مافهمتش حاجه من خالي السعدان .. دا راجل مبرشم على طول وما بيجمعش.

الرئيس	اذا كان الأمر كذلك تبقى دى نقطه فى صالحك قومى فكيه يام الشحات.
أم الشحات	(وهي تفك فارس تهمس له) قول نعم حاضر وسيب الباقي على خالتك أم الشحات - أmek حبيبتي وانت خساره فى البهدله يا فارس.
الرئيس	تعالى يا ولد اقعد هنا (يجلس فارس) فتح ودانك كويس قوى أنا عارف موضوع الطيران اللي لبس جنتك اليومين اللي فاتوا دول.
فارس	أنا عايزة أسافر أمريكا يا باشا أنا عايزة أطير يا عالم ماتقاطعنيش يا ولد.
الرئيس	أنا يا باشا ح أرفع راس بلدى وأطول رقبة سعادتك واكتب اسم كفر سين ورئيسها على خد القمر.
الرئيس	دا كلام أغاني ده - وانتى يا ولد يا مام الشحات.
أم الشحات	خدماتك يا تاج راس الكفر.
الرئيس	انتى اللي حتطبخى الطيخه وتغريفها وتأكلها للمعاذيم.. الولد فارس يتجوز عجائب المقابله انتهت.
فارس	بس يا باشا.
الرئيس	(صارخاً) ولد.
فارس	ما بحبهاش يا باشا.

الرئيس

(صارخاً) وأنا قلت تحبها يعني تحبها.
(أم الشحات تخطف فارس وتخرج به قبل تأزم
الموقف ويخرجان)

فارس

پیاناس .. یا ناس یا خلق، ہو

ویغۇزى يەناس يە خلق ھو

یاناس پا خلق ہو

لحب وصناعة

القلب من البلاستيك

لوقتی بیدع ملوه

دانه دنفط بمبی

و شاف غزالہ جنپی

یلوح یسکرفی ویمبی

هناك حيل عدو

.....ناس

الله يرحم زمانك

رومانیہ

بازار ملائکہ

رواية عن ريا عاشق

جور سنین و منسی

كان الغرام زمانكوا

فؤاد بالأنس عامر
واحنا فى زمن فيشيلوكو
والحب بالأوامر.

يقت محبه كيميا
عيانه بالأنيميا
برشام حسب الروشته
والناس بير باب عوه
ياناس ياخلق هوه
(المحب)

(شجرة تتدلى منها خية حبل المشنقة يقف تحتها

فارس وأم الشحات

فارس إنتي متأكده انها جايه؟

أم الشحات أنا اللي عاطياها المعاد (يسمع وقع أقدام) إسمع
كده أمهه وصلت.

كمونه (يدخل فيفاجؤن) ما جمع إلاً أما وفق.

فارس إيه العنكبوت اللي معيشش على وشك دا ياعطار.

أم الشحات بسلامته لسه خارج م التحفظى بشوكه.

آه یا لمامه یا حوش یا متامرین یا کلاب.

مقبوله منک بالنسبه لسنک بس یاریتک بقی تدینا

عرض، فاك وتسمعنا سلامو عليكو.

كمونه عملت لكوايه عجائب عشان تعلموا فيها كده؟!
أم الشحات عمك اسود ومنيل - وانت ايش أخشنك فى اللي ما
لکش فيه.

كمونه وشرفى ما حتوصلوا العجائب إلا على جتنى.
فارس بس أنا سمعت انك سبت شرفك في التحفظى
يا أخي كمونه.

كمونه يا انتهازى يا حقير.
أم الشحات باقولك ايه ياكمونه وشرف الباشا إن ما اتلمنت
لابعنك ع المعتقل الكبير بالبريد المستعجل.

فارس يا للاشاطر عايزين نشوف شغلنا .. اتمشى افرنجى
كمونه أنا ح اتمشى يافارس يا بن أخت اللازق يا أصيل ..
ح اتمشى يام الشحات. أنا رايح لعجائب فوراً
عشان أكشف ملعوبيكو القذر ويعدين حيبقى لي
حساب معاكوه.

أم الشحات طب ياخويا هم شوية آمال وما تنساش تتبعتها
بسربعة - قبل الحبيب ما يزهق ويمشي وترجع هي
تسقف على بطاطها.

كمونه طيب ياعقرية يامرضعة قلاؤون .. خليتك بعافية
ياكايتن .. ولازم حلتقابل (يخرج).
فارس ويعدين .. أنا خايف ليقابلها ونتكشف.

أم الشحات يا خويا اسم الله عليك.. يقابلها ازاي وهو متراقب.

فارس متراقب؟ ودا حيراقبوه ليه التافه ده؟

أم الشحات اسم الله على مقامك هو مش خارج م التحفظى
يبقى لازم يتراقب سنه.

فارس أعوذ بالله دانتى مرجع فى القانون.

أم الشحات مش بيقولك إسأل مجرب.

فارس انتى جربتى كل السجون والمعتقلات.

أم الشحات أمال حيشغلونى معاهم من منازلهم.

فارس الله يخرب بيتك.. كل اللي جرالى ده من تحت
راسك يامرضعة إيليس.

أم الشحات هنinin وفرحين.. بس إياك تبقى تفتكرنى لما
البليه تلعب معاك.

فارس بليه؟ طيب ياختنى ياوش المصايب.

أم الشحات بكره تقول نينتى أم الشحات هى سبب هنايا
ورحى.

فارس بقى انا الكابتن فارس الطيار ينتهى بي الأمر
وأمثل دور العاشق الولهان على غزيه كفر سين
اللى مقطوعه السمكة وديلها!

أم الشحات وصلت ياسى فارس وصلت (تسحب).

فارس (يضع الخيه فى عنقه ويقول بصوت مسموع)

عجایب	(تدخل باحثه فى المكان) هى الوليه دى ماجتش ليه.
فارس	الوداع يابو الفوارس .. إننا لله وإننا لله راجعون.
عجایب	(تندفع نحوه صارخه) استنى ياجدع .. يالهوبينى الحقونى ياناس الحقونى ياخلق هوه .
فارس	(وكأنه فوجيء بها) الله يخرب بيتك .. انتى طلعتى لي منين؟
عجایب	عايز تعمل ايه فى روحك؟
فارس	وانتى مال أهلك؟
عجایب	وأنا مال أهلی ازاي يابن المجنونه! أسيبك تصبيع شبابك هدر.
فارس	ياستى ميت نيله عليكي وعلى شبابي .. هو فين شبابي ده؟
عجایب	لية؟ هو انتو ماعندكوش مراديه فى البيت؟
فارس	طب اتكلى على الله شوفى كنتم رايحة فين؟
عجایب	وانت؟
فارس	أنا برضه ح أتكل على الله .. بس م الطريق السريع.
عجایب	اووعى تكون لسه ناوي.
فارس	انتى تعرفينى؟

عجايب

وهو فيه حد فيكي ياكفر سين مايعرفش الكابتن
فارس اللئى حيطير براية بلدنا على فوق؟ ومين
عارف مش يمكن ياخذنا معاه فى العلالى.

فارس

وانتو بقى حتعلموا إيه فى العلالى؟

عجايب

نخدم بعنبينا ونقدم اللقمه الهنئه والعيشه المرية.
وانتقى بقى تطلعى مين سيادتك؟

فارس

أنا أطلع خدامتك عجايب.

عجايب

عجايب؟ بيتهيألى سمعت الاسم دا قبل كده.

فارس

ماهوأنا

عجايب

ماهو انتى إيه؟ آه.. انتى عجايب الغزيه بتاعة هز
ياوز.

عجايب

لا ياخويا دا كان زمان وجبر. أنا دلوقتى الحمد لله
استقمت ويفيت صاحبة عتب. ماهوأنا بتاعة اللئى
ما يشتري يتفرج.

فارس

يعنى انتى عايزة تفهمينى إنك خلاص بطلتى الـ

عجايب

يوه من زمان ياسى فارس.

فارس

أمال أنا مادريش ليه؟

عجايب

هو انت دارى بحد ياسى فارس.. يوه.. قصدى
يعنى إنك فى نفستك كده ولا سائل عن حد.. إنما
احنا بقى سائلين عنك كل دقيقه وكل ثانية.

فَارِس	إِنْتُو؟ إِنْتُو مِينْ؟
عَجَابِيْب	يُوه بَقَى يَا سَيْ فَارِس.. احْنَا كُلُّنَا يَعْنِى.
فَارِس	أَيْوه.. كَلَكُور يَعْنِى مِينْ؟
عَجَابِيْب	مَاتِبْقَاش وَادْ غَلْس بَقَى.
فَارِس	أَيْوه أَيْوه أَيْوه.. طَبْ مَا تَقُولِي كَدَه مِنَ الْأَوْلِ..
دَانْتِي أَتَارِيكِي بِتَرْسَمِي عَلَى تَقْيِيل قَوْي.. بَسْ	يَا خَسَارَه نَقْبَك طَلْع عَلَى شُونَه يَا شَابَه..
عَجَابِيْب	لَا دَانْتِ غَبَى قَوْي.. خَلِيتَك بِعَافِيه اشْنَق رُوحَك
	وَلَا حَتَّى وَلَعْ بِجَاز (تَنْصُرْف).
فَارِس	إِسْتَنِي بَس يَا السَّمَك إِيْه اَنْتِي.. إِنْتِي يَا..
عَجَابِيْب	(تَعُود) مَا قَلْت لَك زَفَتَه عَجَابِيْب.. إِنْت أَطْرَش.
فَارِس	مَشْ قَوْي كَدَه.. كَنْت عَايِزْ أَرْغَى مَعَاكِي
	حَبْتِين.. لَكَنْ يَظْهَر انْعَنْدَك وَرْدِيَّة لَيل.
عَجَابِيْب	تَانِي.. يَخْرُب بَيْتَك ويَكْبُر زَيْتَك قَادِر يَا كَرِيم.. هُو
	أَنْت يَا وَادْ مِبْرَشْم بِاَقْوَلَك اَتَنْيِلَت تَبْت تَبْت.
فَارِس	أَيْوه يَا عَجَابِيْب يَا خَتِي تَبْتِي عَنْ إِيْه وَلَا إِيْه وَلَا إِيْه
عَجَابِيْب	دَانْتِ وَادْ لَسانِك عَايِزْ قَطْعَه.
فَارِس	طَبْ إِيْه رَأِيْك فِي الْحَب؟
عَجَابِيْب	الْكَدْب خَيِّبَه مَاجِرِيْتُوش.
فَارِس	لِيَه بَقَى! اَنْتِي مِنَ النَّوْع الَّذِي مَا بِيْحَبِّش؟

لا وانت الصادق أنا م النوع اللي مابينحبش.	عجائب
ياخساره.. آه لو ماكلتش ح أموت دلوقتى.	فارس
ياخويا تفها من بقك.. الشر بره ويعيد.	عجائب
مش أحسن ما أعيش فاشرل وابقى معيره لكل من	فارس
هبل ودب.	
امش قطع لسان اللي يقول عليك حرف.. دا انت الكابتن فارس الطيار على سن ورحمة.	عجائب
الاسم ده ثمنه غالى قوى يا عجائب.. والعين بصيره والايد قصيره.	فارس
الكتف دا زاد والكتف دا ميه يأغللى الناس وعلى رأى المرحومه أمى اللي فى الدست بتطلعه المغرفة.	عجائب
يابت الناس روحى لحالك.. أنا مشاكلى كتيره.	فارس
ما يكتر ع الحب شئ.	عجائب
وانتقى ذنبك إيه معايا.	فارس
القفه أم ودنين بيسلوها اتنين ياسى فارس والدنيا لسه بخير يا خويا والكلبه لسه ماكلتش ولادها.	عجائب
عجائب..	فارس
عيون عجائب.	عجائب
نفسى أقولك كلمه.. بس خايف ماتصدقنيش.	فارس

عجایب	صدقاك من قبل ما تتكلم.
فارس	واشمعنى مصدقانى أنا.
عجایب	القلب وما يريده.
فارس	واشمعنى قلبك رادنى أنا.
عجایب	خذ عنيه شوف ببها.
فارس	ياحبيتى.
عجایب	ياحبيب قلبي وروحى وعينى وعقلى.
فارس	أقول يا عجایب.
عجایب	قول ياسى فارس.. قول.. مش عايزه اسمع الا صوتك ولا أفهم الا كلامك ولا اشوف الا صورتك.. قول قول ياسى فارس.. قول.
عجایب	م البر الثاني من وادي الموت جيتك ياغزالى على نده الصوت
عجایب	م البر الثاني من ليل الخروف جيتك ياغزالى على ضئ الشوف
عجایب	حبى بيندھاك شبيك لبيك وان مارضوش أهلاك أنا ملاك اديك
عجایب	ياسلام على قلبك وجنونه
عجایب	ياسلام على حبك وفنونه
عجایب	أنا قلبي ضعيف وأنا عقلی خفيف

يالطيف الحب عسل فى رغيف
 وحكايه فنظره وحلم رهيف
 بنجوم وهلال وهدوم أطفال
 وغناوي حلال على لحن ظريف
 يالطيف يالطيف
 يالطيف الحب مدنه وريف
 فى سرايا فحاره ف بيت ورصف
 يبدر أشواق تطرح عشاق
 على كل مرايه وليف ولوليف
 يالطيف يالطيف

كمونه (يدخل مسرعا) آه يا قلبى عليكى يا عجائب - نفدى
 السهم - ويلعنى الطعم وشرىتى السم فى العسل
 وكبس وطواط الحب فى حشاشة قلبك ولبد وعمره
 بقى ما هو طالع ولا بالطلب البلدى.

شباكي يا شباكي يامه

ياعيون السهر

شفت الحليوه تاكى يامه

فرق خد القمر

أرعش رعش قلبى يامه

من خوف الفرح
وala أعمل بعقلى يامه
وأطلع له القمر

فى السوبر ماركت

ياواد نشفت ريقى .. ماننطق بقى.	مسعده
أنا خايف يامسعده.	الشحات
خايف من إيه ياشحات.	مسعده
خايف أتكلم.	الشحات
خلاص اسكت.	مسعده
وخايف أسكت.	الشحات
هوايه أصله ده ! متنين خايف تتكلم و متنين خايف تسكت.	مسعده
أصل أنا متفق يامسعده و شخصيتي ترددية .	الشحات
يعنى إيه بقى ؟	مسعده
يعنى أنا هاملت.	الشحات
حملط هدومك فى الشارع؟ انت اتجننت ياواد	مسعده

ياشحات.	
هاملت هاملت يا جاهله.	الشحات
والنبي ما أنا فاهمه حرف م اللي بتقوله.	مسعدة
مش أنتي بتحبى عجائب؟	الشحات
عجائب دى روحي .. فيه حد ما يحبش روحه؟	مسعدة
يبقى لازم تقوليلى أقول ولا ما أقولش.	الشحات
تقول إيه؟	مسعدة
خايف أقول.	الشحات
طب ماتقولوش إيه؟	مسعدة
برضه خايف ما أقولش.	الشحات
والنبي أنت مبشرم يا بن ام كيداهم (تركته وتنجه لداخل السوبرماركت)	مسعدة
أم الشحات ياختى البت عجائب أتأخرت كده ليه؟	
مسعدة رينا يجيب العاقب سليمه.	
أم الشحات يمكن تلاقيها رجعت تانى لعن ديبه. آدى رابع ليله تخرج العصر ماتجيش إلا آخر الليل.	
الشحات يامه بطلى نعيمه بقى .. إننى إيه؟ مابتتأسيش.	
أم الشحات إخريس يا واد.. إيش فهمك أنت فى شغل النسوان..	
كان المدهول أبوك فهم قبك.	
عجائب (تدخل ساهمه وكأنها تطير)	

مسعده	عجایب.. کلتنی فین ياللى تنشكى؟ سیتی رکبی.
عجایب	ایه؟ لا - لا لا مافيش.
مسعده	انهرو ما فيش فيهم (تنظر لأم الشحات) دا فيه ناس كثير ما فيش في كفر سين.
عجایب	هو يا مسعده - هو.. الله على جماله الله الله الله. يالهوى جمال مين يابنت المعتوهه.
عجایب	الفجر يا مسعده الفجر يا شحات.. الفجر يا خالتى أم الشحات.. أجمل طفل فى العالم بيتولد كل ليله.
الشحات	أم الشحات يالهوى.. هو الفجر بقى بنى آدم زينا وبيتولد. إستنى يامه.. أيوه يا عجایب.
عجایب	الفجر يا شحات.. فاكره الفجر يا مسعده؟
مسعده	قطع المذكور.. هو احنا كنا بنخاف إلا منه ومن فضايحة.
عجایب	الليل دى وكل ليله باقابله يا شحات حاجه تانية خالص.
الشحات	لوصفيه يا عجایب.
عجایب	رفيق وجميل.. زى طفل على وش ابتسame. الله الله الله.
الشحات	زى التوب اليمبى بتاع ليلة الحنه.. أو زى فرحة يوم الوقفه بشير العيد (تنترن بلا موسيقى).
عجایب	

يابرتقان أحمر وجميل
 بكره الوقفه وقلبي يميل
 يابرتقان احمر وجديد
 بعد الوقفه يجيئنا العيد
 يابرتقان احمر وصغير
 بكره الوقفه وبعده نغير
 يابرتقان احمر وكبير
 توب الوقفه حرير فى حرير
 هودا الفجر اللي ماشناهوش يا مسعده .. مرسل
 النور اللي جايب البشاره للخايفين والحيارى ..
 إصهى ياناييم وحد الدايم .. الضنى شعشع ويان
 والليل هرب زى الجبان ولى الظلام من سكتك ..
 فتح وقدم خطوتك .. إعشق يابن آدم وميل لسه
 الطريق طوبل طوبل خد الصديق قبل الطريق
 والخطوه من حظجرىء .

الشحات

الخطوه من حظجرىء .. آه ياعجايسب يابحر
 الحب يابستان الفرح .. كل يوم يتزيدى ف قلبي
 وتكبرى .. ماخليش فى قلبي مكان لحب ثانى ..
 يابختك انتى بقلبك اللي سايع الكون .. اللهم لا
 حسد .

ياعينى ياعينى .. على الطلاق انتو لتنين اتجننوا شوفوا بنت الكلب البومه .. حنكتب لى ع الجنان عشان فرحت مره ف عمرى .	مسعده عجائب
(يحدث هرج خارج السوبرماركت) كده برضه ياعجائب تبهدى ناسك .	صوت
احنا اللي نستاهل عشان بنيجى هنا .	صوت
حقة السوبرماركت فاضى واحنا برضه بنيجى .	صوت
ياعم دى وصلت خلاص - هى مالها بقى ومال الغلابه .	صوت
أنا رأىي إن الحدوته من أساسها كدب فى كدب .	صوت
(تخرج فترى أولاد أم خيشه ينهالون على الناس بالخرزان) ايه ده اللي بيحصل هنا ده ؟ إنت ياواد ياخيشه بتضرب الناس .	عجائب
مش عايزين يقفوا فى الطابور يا أبلتني .	خيشه
وانت مين قال لك توقفهم طابور ؟	الشحات
أمك اللي قالت لي لية كده يام الشحات .	خيشه عجائب
أم الشحات اسكنى إنتى بس أنا واحده على شغل الجمعيات وعارفه الأصناف دى كويں .. دول مايجوش إلا بالسک .	

فِي الْفَمْزَهُ وَاللَّمْزَهُ
إِذْ رِيمَا وَيُمْكِنُ يَقْعُ مَشْلُولُ
فَنَعْلَقُهُ بِلَبْسِ وَصْ
وَيَرْغَمُ لَنَهُ كَدَهُ
مَحْطُوطُهُ كَشْفُ الْعَدَا
فَنَهَايَتُهُ فِي مَصِيدَهُ
أَوْ شَكَهُ مِنْ دَبْرُوسَ
وَالْفَقْرُ فِي الْعَامِيَهُ بِالْهَمْزَهُ
الْحَقْنَى يَا حَمْزَهُ
حَاكِمُ ضَلَالِي يَحَاكِمُ الْمَقْتُولُ
وَيَحْطُطُ عَمَّتَعْلُوسَ
أَسْبَابُ وَجْهُودَهُ
دَولَهُ غَدارَهُ
وَرَعَيَهُ صَبَارَهُ
لَا مَحْكُمَهُ فِي شَرْعَهُ وَلَا دَسْتُورَهُ
وَالْضَّلَلُ زَى التَّورَهُ
وَالظُّلْمُ فَوقُ الْعَدْلَهُ
وَالْحَرَرُ تَحْتُ النَّدَلَهُ
لَا الصَّبَرُ بِرَبِّهِونَهُ
وَلَا الدَّوَامُ لَمَّعْلُوسَ

(كمونه يدخل فجأة طويل الذقن مفتر الوجه)

عجائب مصفي على مصفي
 قلب الجميل يصفى
 وأنا عندى كلم وصفى
 للفقير ريات عبان
 لوکان على باله عجائب
 ما كانشى ده حاله
 ولا باعشى خلخاله
 الخايب الصدمان
 نفطان ياشيخ الجان كمونه
 يا عابر الخلجان
 لف الرحایة دورين
 واطحن دوا العینان

عجائب عيان هواه علتى
 وجروعه من غلتى
 وعطشه من قلتى
 وايش يعمل الغلبان

كمونه حط الملك بقا شيش
 فوق الأمير يرغنيش
 واخلط عليهم دول
 حنه وقرض وياميش

عجائب	ويميش حلاوه عليك لو شاـتـهـم بـإـدـيـك ودهنت من رـجـلـيـك لـمـاغـكـ الخـرـبـان دهن الملوك مـوـصـوف زـىـ العـرـقـ عـ الصـوـف بيطمن المـاـهـ مـوـف ويـحـرـرـ الـبـرـدان
عجائب	تعالى ياكمونه .. أنا عـايـزـك وأـناـ عـايـزـك
عجائب	إـنـتـ كـنـتـ فـيـنـ بـقـىـ لـكـ جـمـعـه يـاهـ !ـ لـدـرـجـهـ دـىـ مـاـكـنـتـشـ شـايـفـانـىـ يـاعـجـاـبـ
عجائب	كمـونـهـ كـنـتـ فـيـنـ صـحـيـحـ كـنـتـ فـىـ ضـيـافـةـ الـحـدـيدـىـ أـرـبعـ تـيـامـ
عجائب	لـيـهـ ؟ـ مشـمـهمـ لـيـهـ المـهـ اـنـىـ خـرـجـتـ أـدـورـ عـلـيـكـ لـقـيـئـكـ رـحـتـىـ هـنـاكـ .ـ
عجائب	رـحـتـ هـنـاكـ ؟ـ هـنـاكـ فـيـنـ يـاوـادـ يـاكـمـونـهـ ؟ـ
عجائب	هـنـاكـ ..ـ فـىـ سـكـةـ اللـىـ يـرـوحـ مـاـيـرـجـعـشـىـ .ـ
عجائب	والـنـبـىـ اـنـتـ فـايـقـ وـرـايـقـ .ـ

كمونه	وفضلت أشاورلك أشاورلك وانتى عنىكي عليه هو
عجائب	هو مين ياكمونه.
كمونه	اللى بيبان ومايطلعش .. خوفتني عليكى ياعجائب
عجائب	ياخريا ماتخافش على غالى .. المهم حمدالله على
	سلامتك.
كمونه	حمد لله على سلامتك انتى يأغلى الناس وأعز
	الناس.
عجائب	أنا باحرب ياكمونه.
كمونه	ودا مين سعيد الحظ.
عجائب	حرز فزر.
كمونه	غلب حمارى.
عجائب	فارس ياكمونه .. باحرب فارس.
كمونه	(صامت)
عجائب	فين حكمك يادكتور مالك اتبرشت كده زى القفل
	الصينى.
كمونه	وآخرة الحب دا ياعجائب.
عجائب	حتتجوز ياكمونه.
كمونه	(صارخا) فارس دا جاسوس ياعجائب.
عجائب	إخرس قطع لسانك
كمونه	أنا يا عجائب

عجایب	إنت وعشره زيك
كمونه	إنتى مش فاهمه حاجه يا حماره.. أنا عايز أتكلم
عجایب	معاكى على انفراد
عجایب	(بخلاعه جارحه) هىء هىء.. كان زمان وجبر
كمونه	يا عجایب انتى فى خطر وأنا خايف عليكى
عجایب	كل واحد يخاف على نفسه.. أنا مش قادر
أم الشحات	(كانت تتلخص عليهمما) أما أمرك غريب يادى
الجدع	الجدع.. بتقول لك حل عنى.. هو الحب بالعا فيه.
كمونه	انتى تسكنى خالص يا جاسوسه وحسابك معايا
	بعدين.
عجایب	حسك عينك ترمش لها ولا تهوب ناحيتها (تركه
	وتخرج)
كمونه	(يصرخ) عجایب اتجننت ياكفريسين - عجایب في
	خطر يامجاريح كفريسين
	(يغنى موala)
كمونه	قلبي الحنين رفرف على طيرى انفطر
	وقلبه هو عليه أجمد من الحجر
	يارب يامعلم الطير يعيش ع الشجر
	تهدى حبىبي.. وتحرسه وتعلمها
	يمشى في طريق النور.. ونجيه م الخطر

الفُضْيَّة

(في السوبر ماركت شبه الخالي من البضائع أم الشحات وفارس وحدهما)

فارس
كده نبقى أنجزنا المهمه بدون خسائر في
الأرواح .. بسم الله ما شاء الله السوبر ماركت بقى
ع الحيطان وبكره حتبיע الحيطان وأنا بقى على
فوق.

أم الشحات على فوق فين إسم الله عليك (تدخل عجائب دون
أن يحسوا بها فتختبئ لتسمع)

فارس ع السما ع الطيران

أم الشحات والجواز

فارس جواز مین پا ولیه پاقرشانه

أم الشهات جوازك من عجائب انت مش.....

فارس

ماتكمليش.. مش عايز أسمع السيرة دى تانى..

فاهمه؟

أم الشحات والباشا ياسى فارس...

فارس

يا حماره وقوليلى نعم الباشا ما كانش قاصد الجواز

لمجرد الجواز... الهدف كله كان تدمير السوبر

ماركت والسوبر ماركت أهو اندمر بفضل باعك

الطول وذمتك الواسعة وإنشغل عجائب بحبي

يبقى إيه لزوم الجواز... فهمتى؟

أم الشحات أنا يابنى فهمت حاجه واحدة بس إن الباشا طلب

منك تحب عجائب...

فارس

حبك برص إنتى وهى أنا أحب دى.. أنا الكابتن

فارس الطيار أحب واحدة مستهلكه زى عجائب أنا

عايز أطير يا وليه وأنجوز من بنات الحور.

أم الشحات وماقلتش الكلام ده للباشا ليه؟

فارس وإنـت مـال أـهـلـك

أم الشحات مـال أـهـلـي إـزـاي مش الـباـشا قـاـيل إنـأـنا الليـ حـأـطـبـخـ

الـطبـخـ وأـكـلـهـ لـلـمعـازـيمـ.

فارس

الـطبـخـ حـمـضـتـ يـامـ الشـحـاتـ وـأـنـاـ عـمـلتـ المـطـلـوبـ

منـىـ والـسوـبرـ مـارـكـتـ فـلـسـ وـالـمـوـضـوـعـ كـلـهـ خـلـصـ..

يبقىـ كـدـهـ أـنـاـ أـتـلـاـيمـ عـ الـفـكـهـ وـأـسـافـرـ عـلـىـ أـمـرـيـكاـ

أطير من هناك واللى يحصلنى بيقى يمسكى .
 أم الشحات أنا يا بنى ماليش فى الكلام ده .
 فارس طبعاً مش إتمنلى م السرقة وخدتى حلقك ناشف ..
 لكن وشرفى إن ما خدت مقاولتى لاكون عامل
 لكم فضيحة بجلاجل ... شاو (ويخرج)
 عجائب (نكون قد وصلت الى درجه لم تعد تتحكم فى
 أعصابها تدور حول نفسها مهمه لا .. لا .. لا ..
 صارخة) لـ ٤٤٤ .

تغنى

مش نافع فيكوا الحب
 طيب ياولاد الكلب
 أنا كنت زمان
 إحساس وحنان
 دلوقتى خلاص
 بقى كان ياما كان
 والله لأخلى التاجر فيكوا بيعي أوهام

يشتري أوهام
 ويتنام
 على فاضل كام

ع العتبه الخضرا ومستشفى المجاذيب يا ديابه

يا أميبي الأنابيب مش نافع فيكو الحب	
طيب ياولاد الكلب	
أخيراً عرفتني ياعجایب	كمونه
شمتان فى ياكمونه؟	عجايب
إخص عليكى ياعجایب.. أنا أشمت فيكى فيه حد	كمونه
يشمت فى جرحة؟	
والنبي ياكمونه تسيبني باللى أنا فيه	عجايب
ياما قلتاك ياعجایب وياما شاورت لك.. لا سمعتى	كمونه
ولا شفتى	
طيب ياسيدى كتر خيرك ممكن تسيبني بقى	عجايب
مقدرش أسيبك ياعجایب.. أنا با..	كمونه
قطمت ليه ماتكمل إنت كمان	عجايب
أنا باحافظ ع العهد وباحميكي من نفسك.. او عى	كمونه
تبىيعى الناس ياعجایب	
إنت لسه حتفولى الناس	عجايب
أيوه ياعجایب وح أفضل أقولك ولازم تسمعيني أنا	كمونه
عارف إنك مجرورة وموجوعه وياريته الجرح دا	
كان فى نن عينى وإنت الف سلامه عليكى	عجايب
ومين اللي جرحنى ووچعنى مش الناس بتوعك؟	
لا يا عجایب أم الشحات وفارس دول مش ناس..	كمونه

**دول أدوات فى ايدين الظالم عشان يضرب بيهم
الناس.**

عجایب (صارخة) كفاية.. إعمل معروف يا كمونه اذا
كنت بتعزنى صحيح سيبنى وكل واحد يروح لحال
سيبله

كمونه	(شبہ باکی) ما قدرش یا عجایب
عجایب	تبقی مابتعزیزیش
كمونه	أنا؟ الله یسامحک یا عجایب

ياميت خسارة ياعجايـب .. ياعينـى عليكـي
ياكفرـيين انـضـف واجـمل مـافـيك خـلاـص .. لا
زـهـرة حـب فـتـحت فـيـك الا وـدـبـلـها الخـرـيف ولا
شـمـعة أـمـل نـورـت إـلا وـطـفـاـها الرـبـحـ المـجنـون ..
خـراب وـظـلام ياـكـفـرـيين مـدد ياـأـبـوالـلـوـفـا ياـحلـوانـى
مـدد مـدد مـدد

عجائب	خليتك بعافيته
كمونه	(بلهفة) على فين يا عجائب
عجائب	أرض الله واسعه
كمونه	حتعمل ايه فى روحك يابنت الناس
عجائب	اللى يعمله ربنا ح يكون بكره تسمع وتشوف (تخرج)

«الجزء الثاني» فس السوق

كمونه (يدخل ومعه الشحات الذى يردد خلفه
نهاية كل جملة فى المنولوج)
يغنى أغنية بلدى وحوله مجموعه من الأطفال
يرددون خلفه كوسيله لجمع الناس ولكن الحزن
يبدو واضحاً فى نبرات صورته
بلدى بلدى
وأنا أحب النسخه البلدى
فيتامين بالمزه
بلدى
إشرب وإنغذى
بالادى
لف المغزل تانى تانى

ربط الكلمه ف طرف لسانى
مهما رأيت ع البر الثاني
ما أنسى طعامة بلدى
بالادى
بالادى وأنا أحب النسخه البلدى
رحت جنائنى ورا النسوان
م البيراه للبستان
شفت عشقت
شربت كمان
بس مافيش الورد البلدى
بالادى بالادى
وأنا أحب النسخه البلدى
فيتامين بالمزه
بالادى
إشرب وإتغذى
بالادى
كمونه يا ليلة الجمعة يا أغلا الليالي يا عود رخام في الجنـه
يلالى غاب القمر سقط القمر فى النهر والليل هجم
ويقينا آخر شهر آه يامخزن القهر يا ساكت يا قلب
الواد كمونه ياكتاكت طبيب تداوى كل البلاوى

عطار تفوح المسك والجاوى وحاس حاس أسى
الحباب دمعتى وأنا خالى الرفاض والكاس وآه
يابلد فيها وما فيهاش - قال ياما قال يا سعد
يابقال... قال ابن عروس ما حد خالى من الهم
حتى قلوع المراكب... ولا جته خالية المرض ولا
دابه غير ليها راكب... قال لك يا راكب الوهم فلة
فهم بزياده... الوهم عادة تصيب الماشى
والراكب... وحدوه... قالك شرية الدود تورد
الخدود؟ قالك لأ.. قالك حزمة الجرجير تصحي
القتيل؟ قالك لأ.. قالك شورية الكوارع تغرق
الشوارع؟ قالك لأ.. قالك الجمبرى يقدر ع
المفترى؟ قالك لأ.. قالك بلبوعة كمونه العطار
بالصلاع النبى المختار تشى مرخى العصب
وتوصى التيار... البلبوعة دى يا مواطن سهلة
التركيب... سريعة التدويب ولا حوجتك يا بن آدم
لعدم المؤاخذه المزين والطبيب... تجيب لبان على
غضن بان على قعر جردل فى كستيان على رجل
تعبان لثيم على قلب هدهد يتيم على رمش نمله
متزوجه على كبد معزه متطلقه على ودن ضوفر
من قرد صايم على بق صابح من يحر نايم على

ربع ورقة «الخشخاش» على لتر حامض البرنجان
 واحد يقول والحق معاه.. لا إله إلا الله رزق
 عيالك فى البلابيع تكشف سر الصنعة تصبيع..
 قال لك خلى الضجر لناس غجر وارمى حمولك ع
 اللي رازق الدوده فى الحجر واعمل الخير وارميه
 البحر واقولك يا مواطن بأن قرشك مش حيروح
 هدر البلبووه دى وهبتها حق مسح جزمه وقرش
 على قرش يبقوا إتنين وإتنين وإتنين يبقوا أربعه
 تلوشك حيه مرتعه باللى تستندل وتدىنى قفاك..
 معاك حتاخد مامعكش ح تاخد مد إيدك لبنت
 بذلك عجائب فى زنقتها أولى من الهم يركبها
 والذل يمقتها عجائب اللي إشتربت ناسها وباعت
 المال والجاه وعادت فى حبنا أحط خلق الله وأولهم
 كلب الكلاب سعدان اللازق الكداب.

سعدان (يدخل الحلقة) بتقول إيه ياولد؟ بتتهمج على
 أسيادك يأكلب يازعلوك
 كمونه (يضحك) دا بيقول يازعلوك. أول مره أشوف
 واحد ألدغ فى الصاد.

سعدان بتتمالت على يا عطار الزباله؟ لكن الحق مش
 عليك الحق ع الكفر اللي مابقاش فيه كبير وصغير

ياعم الكبير فوق والقوى فوق والمنتقم الجبار فوق	الشحات
بتسعدى على ربنا يا بن الدلاله؟	السعدان
كلمنى أنا مالكش دعوه بيه	كمونه
هو أنا ح الأحق ع الكلبه ولا على ولادها	السعدان
الكلبه بتحرس مطرحها يالازق إنما الخنزير	الشحات
بينجس مطروحه	
إنت مش مكسوف على أمك واختك يابن أم.	السعدان
	الشحات
خليكو شاهدين يا عالم - الرجل دا جاي يقول شكل	كمونه
	للبيع
إنت واقف كده ليه يا شاويش	السعدان
إمسك أعصابك بس يا لازق بيه	الشاويش
سيب أعصابي وإمسك انت الاثنين دول باقولك	السعدان
يمسكتنا بمناسبة إيه إن شاء الله سارقين ولا ناهبين	الشحات
معاكو تصريح جمع تبرعات؟	السعدان
إحنا مابنلمش تبرعات إحنا بنبيع بضاعه	كمونه
يعنى بتمارسو الغش التجارى عيلى عينك	السعدان
وليه كمان يا لازق	الشحات
وواقفين فى الممنوع يا روح أمك	السعدان
ممنوع إيه وغش إيه ياعم صلى ع اللي مش	كمونه

حتشوفه .. دى بليوحة كمونة الموصفة .. وروح إسأل أسيادك وانت تعرف	السعدان
أنا أسأل روحي .. جرهم يا شاويش ع القسم .. ولا بلاش الواد ده عشان خاطر أمه وأخته.	السعدان
أمرك يا سعدان بيـه (العسكري) أمر مين ونھي مين إنت كمان - هـى	العسكري
البلد ساـيـه واسمع بقى يا سعدان يا لازق .. اذا كان بيتهياـك	كمونه
إن عجـاـيب حـتـقـع فـرـيـسـه فـى إـيدـكـو تـبـقـى بـتـحـلـمـ	السعدان
عـجـاـيب دـى مـين ! حـد فـيـكـو سـمع بـالـاسـم دـه قـبـلـ	السعدان
كـدـه ؟ عـمـومـاـ حـأـبـقـى أـسـأـل لـكـ عـنـهـا الـكـابـتـن فـارـسـ	ابن اختى
فارـسـ دـه عـيل لـسـه بـيـمـص فـ صـواـبـعـه إخـرـسـ يـاـكـلـبـ إـوعـى تـعـيـبـ فـ أـسـيـادـكـ أـحـسـنـ قـسـماـ	الشـحـاتـ
عـظـمـاـ أـقـطـعـ لـكـ لـسانـكـ	السعدان
خـلاـصـ يـاـشـحـاتـ ... حـقـكـ عـلـىـ أـنـا يـاـعمـ سـعدـانـ .ـ	كمونه
ممـكـ بـقـى تـهـوـيـنـا عـشـانـ نـشـوفـ أـكـلـ عـيشـناـ .ـ	السعدان
(يمـسـكـ بـخـنـاقـ كـمـونـهـ) أـنـا قـلـتـ ما تـقـفـوـشـ هـذـاـ	كمونه
(يـتـخلـصـ مـنـ السـعدـانـ بـعـنـفـ) إـوعـى تـمـدـ إـيدـكـ .ـ	السعدان
ولـوـ مدـيـتـ إـيدـكـ تـانـىـ حـأـقـطـعـهـاـكـ .. فـاهـمـ ؟ـ	كمونه

السعدان	بقولك إمشي من هنا وطاوعنى مش ح امشي يالازق وأعلى ما ف خيلك إركبه كده (يضع أصابعه فى فمه ويطلق صفاره)
السعدان	إخلع إنت يا شحات (ينطلق بمنديل التبرعات ويختفى)
كمونه	الشحات
كمونه	(تفتحم الحلقة مجموعة من حملة النبابيت وينهالون ضرباً على الناس الذين يغرون ويتركون كمونة وحده يتلقى ضرب النبابيت وهو يصرح بغيط
اضرب كمان وارجع	اضرب كمان وارجع كلام الناس ما خيبشى إظلم وجور راجشع حرام اللدل ما يعيشى لكن مسيرك يوم تسمعها من مظلوم كل الجروح تهجر وجرح الظلم ما يط بشى
عجائب	(يحملون كمونة مغمى عليه ويخرجون به والناس صامتين يدخل الشحات وخلفه عجائب) فين كمونه؟ (صمت)

مالكم ساكتين ليه؟	عجائب
ما نتكلموا	الشحات
دول رجاله اللازق يا أبله	طفل
(تحنن على الطفل بحنان) مالهم يا حبيبي	عجائب
رجاله اللازق؟	الطفل
نزلوا على عم كمونه العطار بالنبايبت ويعدين	الطف
خطفوه وجريوا	عجائب
(بانزعاج) وانتوا عملتوا إيه؟	(صمت)
هذا ضربوه ليه يا أبله دا كان بيضحكنا وبينينا	طفل
الشكولاته	الطفلة
آه والنبي يا أبله تقولي لنا هما ضربوه ليه؟	الطفلة
(للناس) ماحدش فيكوا عنده رد ع السؤال	عجائب
دا يا رجاله؟	(صمت)
ماحدش فيكوا شاف اللي حصل يا ناس؟	عجائب
كلنا شفنا يا أبله	الطفلة
(تحمل الطفلة وتحتضنها) ياحبيبتي يا قلب الورد	عجائب
أنا باسأل الناس الكبار	الشحات
يا ناس ماحدش سمع سؤال عجائب؟	

(صمت)

الشحات الناس جرى لها ايه يا عجائب
عجائب تغنى الناس مبلطين
«الناس»

الناس م—— بلطين
زادوا المبلـه طـين
وح يحصل مهمـا يحصل
والناس تـقـول آمـين

جارك وعمره جارك ونسك ليـلـك نـهـارـك
مكشوف على عوارك صـاـيـن سـرـك سـنـين
جم لـيلـه جـرـجـروـه ويـابـه شـمـعـوه
وقـالـ يـاخـلـقـ هوـه مـظـلـومـ يا مـسـلـمـين
زنـيت زـى الـهـامـوش عـلـشـانـ ما تـسـمعـوش
وـقـلتـ ما اـعـرـفـوش وـحـلـفتـ مـيـتـ يـامـين
شـالـوكـوا وـجـمـعـوكـوا عـلـىـ بـعـضـ وـكـوـموـكـوا
وـتـهـتـوا وـإـلـتـقـوـكـوا أـشـتـاتـ مـتـبـعـزـقـين
وـشـىـ لـلـهـ يا عـدـوى وـيـاـ سـيـدـ يا بـدـوى
خـدوـكـوا شـغـلـ يـدـوى وـهـزـأـوا التـخـين
الفـرـيرـةـ يـابـلـدـنا حـتـطـولـ وـلـادـ وـلـادـنا
مـددـ يا أـعـلـىـ مـادـنـه إـرـاعـقـ فـالمـيـتـين

طول ما احنا زى ما احنا حيسير بالعكس ريحنا
ومحنه تجر محنه واحنا اللي الى ممحونين
بالذمه والأمانة إحنا مش مكسوفين

الرئيس وفارس

(الرئيس يجلس بعظمة والحديد يقف أمامه
كالمذنب)

الرئيس الشيء اللي مش قادر أفهمه لغاية
دلوتنى .. أنا إزاي عينتك مدبر أم安

الحديدى أنا يا باشا لحم كتافى من خيرك

الرئيس ولحم مذك التخين من خير مين؟

الحديدى فطمنى يا باشا وقوللى غلطى

الرئيس إنت لسه مافهمتش يا حديدى

الحديدى بخصوص إيه يا باشا؟

الرئيس الله يخرب بيتك يا حديدى ... الواد ابن اخت

السعدان

الحديدى متكتف ومرمى بره يا باشا

الرئيس	قبضتوا عليه إمتهى
الحديدى	النهارده الفجر يا باشا... كان ماشى ومعاه رزمه المنشورات
الرئيس	والمنشورات محرزه يا باشا
الحديدى	دخل لي الواد والحرز
الرئيس	(يؤدى التحية ويخرج ثم يعود بفارس متكتف بالحجال)
الرئيس	سيينا لوحدنا يا حديدى (يخرج الحديدى)
فارس	يرضيك كده يا باشا
الرئيس	إخرس... إنت يا ولد ماشى توزع منشورات
فارس	كذب يا باشا
الرئيس	والحرز ده؟
فارس	إفتحه يا باشا
الرئيس	(يفتح رزمه الورق ويقلب فيها) ده ورق أبيض
	(يضغط الجرس فيدخل الحديدى ويؤدى التحية)
	هي دى المنشورات يا حديدى؟
الحديدى	هي يا باشا
الرئيس	ده ورق أبيض يا حمار
الحديدى	أيوه يا باشا لكن هو إعترف

فارس	اعترفت بايه يا راجل يا ضلالى
الرئيس	ولد لو عى أسمع صوتك تانى .. أيوه يا حديدى
الحديدى	المخبر يا باشا لما مسكه بيفرق الورق الأبيض ده
	ع الماره سأله بتفرق إيه قاله بافرق منشورات قاله
	أمال مش كاتب فيها حاجه ليه قاله حاكتب إيه
	والا إيه يا ولاد الكلب .. يا ولاد الكلب يا باشا
الرئيس	فك الولد يا حديدى
الحديدى	(يقوم بفك الحبال عن فارس)
الرئيس	اتفضل انت يا حديدى (يخرج الحديدى) اقعد
	يا ولد
فارس	براءه يا باشا
الرئيس	اسكت يا ولد ما تباقاش متسرع زى خالك .. هنا أنا
	بس اللي أتكلم وكلام تسمعوا .. أنا لما كلفتك بالدور
	اللى لعبته مع المره عجایب كنت باشرفك
	بالتکلیف ده .
فارس	أرجوإنى أكون ...
الرئيس	(مقاطعا) ولد أنا قلت تسمع وانت ساكت .. الرجل
	الحمار اللي اسمه أبوالوفا الحلواني قل بأصله معايا
	وراهن على مره .. طب أهى المره ضييعت الدنيا
	عشان عيون واد هلفوت زيك .. إنت بقى خليك

مطرح أبو الوفا الحلواني إيه رأيك مش ترجع بقى تبعد الدعم لنا.	
يا باشا أنا عايزة أطير أنا ماليش دعوة بالحواديت بناعنكوا دى	فارس
حواديت بناعتنا؟ أما إنت ولد عديم الربايه صحيح وعد الحردين عليه يا باشا وانت اللي علمتنا كده	الرئيس
يا باشا	فارس
يا واد افهم ما تبقاش حمار زى خالك داير ورا عجائب وفاهم انى مش عارف! ام الشحات خدت	الرئيس
مقاولتها فرشين حلوبين وحترتاح باقى عمرها وانت إختار تستغل مع الحديدى فى المباحث ولا	
تاخدى فرشين تلعب بيهم فى السوق.	
أنا لا عايزة أشتغل مع الحديدى ولا عايزة ألعب فى السوق أنا عايزة أطير يا باشا.	فارس
يظهر إن الذوق مش نافع معاك إسمع يا ولد.	الرئيس
قبل ما تكمل يا باشا أنا ح أطير يعني ح أطير ح أسافر أمريكا أدرس طيران وحدفعولي المصارييف	فارس
على داير المليم ده اتفاقنا.. ده حقى وأنا مش ح أسيب حقى.	
الله.. داحنا بقينا صحاب وينقاطعنى وينقول حقى	الرئيس

ومش حقى طب قسمأ عظما لا انت شغال عند
الحديدى ولا انت لاعب فى السوق ولا انت
طاير.. ولو سمعت ان نفسك على لاخفى جتننك
انت وامك والديوس خالك ولا أخلى الدبان الازرق
يعرف لك طريق جره.. يعني ح أمسح أساميكو
من السجل المدنى انت مجرد عميل ونهايتك فى
صفحة زياله... لكن أنا غلطان إنى أكرمتكم
عشان خاطر خالك الاهبل أبورياله الغبي أخرج
بره.

٢٣٦

(يخرج)

هنا أنا بس اللي أتكلم... وكلكموا تسمعوا (فارس

فارس
الرئيس

يغلق متنفذه في وشى البيان

مِنْقَالٍ

وفارس وخاله

مِتَّفَلْهُ فَوْشِي الْبِيْبَان

فارس

مذكرة قلبه ومتسمره

والدنيا زى الكستان

شایف قفاما من ورا

پیطم شہر پستان

أزرع فـ صب
يـ طـ اـ عـ درـه
الـهـ يـ جـازـيهـ الزـمانـ
خـلـانـىـ مـسـخـهـ وـمـسـخـهـ

• • •

أنا اللي حظى شيش وبيش
أعمى نظر ومبصليش
وأنا اللي خليت من مفيش
وعملت ضهرى قنطره
ساعة ما بحتاج الطريق
كل السكاكي مـ سـ كـ رـهـ
ويوم ما آمن للصديق
يطلع لى بالليل مـ الدرـهـ
متقلـهـ فـ وـشـىـ الـبـيـبـانـ
والـدـنـيـاـزـىـ الـكـسـتـبـانـ
ملعون أبوك يادى الزمان
خلتنى عـ يـرـهـ

وـ معـيـرـهـ

حلق دوش

(في منزل عجائب - سهرة حمراء - السعدان)

يناجي نفسه أملأ في انتظار دخول عجائب
والله وباضت لك في القفص يا سعدان يا لازق
يا بن فرحانه النشة .. كانت الله يرحمها دائماً
نقوللي .. انت يا واد يا سعدان دونا عن اخواتك
التمتasher نازل في برسن ويوم ما اتولدت رجع
عقل أبوك في راسه وطلق ضرایرى الثلاثه .
تعالى بقى يا ممه وشوفى الأمله اللي بقى فيها ابنك
أول هام جانى أربع نسوان الواحده منهم توزن
جاموسه عشار وأولهم اخت الباشا ذات نفسه .
تاني هام عجائب اللي رقصت كقرسين على
واحده ونص بقت بتاعته خلاص .. لى أنا

لوحدي.. لا فارس ولا حارس ولا حتى الباشا
بزى ما هو.. السعدان لعجائب.. وعجائب للسعدان
(تدخل عجائب راقصه مغنيه تحمل زجاجة خمر
ضخم)

حوش السعاده سا سعداني

حبك سكرنى وصحانى
حلق.. هواك علق قلبى
زى الحلق.. آه يا ودانى
سعدانى آه

قوم حلق حوش
سعدانى لأ

ماتزعلهوش

سعدانى آه سعدانى لأ

فلفل ياعزول م الغيره وطق

سعدانى يا سيعه يا سعدونتى

حوش الهاموش عن بلكونتى

حلق عليه انت ونینتى

ماتخليلهوش يرجع تانى

سعدانى آه

القوم حلق حوش

سعدانى لأ
ماتزعلهوش

سعدانى آه سعدانى لأ

فلفل يا عزول م الغيرة وطق

السعدان (فى حالة سكر بين) آه يا نن عين السعدان يا
قتالة القتلا.. بقى والنبو مش حرام الحسن دا كله
كان محبوس ورا بنك البقاله وطول النهار غرفان
في شرش الجبنة ومتلغمط زتون وطحينه وبلاوى
زرقا... وأخر الليل يتركن ع الرف مش حرام يا
عالم! (يرقص ويغنى) سعدانى آه قوم حلق حوش
سعدانى لأ ما تزعلهوش.. طب وهو أنا استجرى
أزعله.. دا أنا أزععل الدنيا بحالها وهو لأ.

عجائب كلام

السعدان وفعل وحياة عينيكي الحلوين دول

عجائب ماشتش

السعدان ادى إحنا فيها

عجائب دا الكلام دا من إمتي ياسعدانى

السعدان من أيام المشك بشك ياروح سعدانك أيام الحظ
والفرشه كانت أيام مفترجه الله يجازى اللي كان

السب

عجائب	وتفتكر مين اللي كان السبب يا سوسو	السعدان
السعدان	ما تخلينا هنا يا روح سوسو... هي ساعة الحظ بتتعوض (يرقص ويغنى) سعدانى آه سعدانى لأن فلفل يا عزول م الغيره وطق (ويصرخ) ياناس أنا ف حلم ولا ف علم.	عجائب
عجائب	سعدونتى	السعدان
السعدان	حبة عين سعدونتك من جوا ح أقولك حاجه بس ماتزعلش	عجائب
عجائب	أنا أزعل منك انت... طب على الطلاق بالثلاثة من نسواني الأربعه ان ضرب الرصاص منك	السعدان
السعدان	انتى ما يطرف عيلى	عجائب
عجائب	أنا مش ح أقدر أستقبلاك هنا تانى... احنا بقى لنا ع الحال دا يجي شهر وجيرانى عينيهم متفتحه لى	السعدان
السعدان	ولا يكون عندك فكر.. م الصبح آجر لاك شقه مفروشه فى أجدعها حى فيك يا كفر سين	عجائب
عجائب	(تنتصنع الغضب) طب إوعى بقى أنا مخصماك يالهيو بالى.... طب وأنا أقدر على كده؟	السعدان
عجائب	عايز تأجرلى شقة مفروشه زى أى واحده من إياهم! هي دى قيمتى علداك يا سعدانى	السعدان
السعدان	أنا يا بنت الناس مش عرضت عليكى أطلق إثنين	عجائب

من الأريعه وأتجوزك على سنة الله ورسوله؟

وأنا قلتاك طلق الأريعه

عجائب

مالنتى عارفه الإثنين الباقيين يبقوا أصحاب المال

السعدان

وأمهاط العيال وواحده منهم أخت سعادته ومع

ذلك دول جاموستين .. إيش جاب لجاب

يبقى خلاص بقى كل واحد مننا يروح لحاله ..

عجائب

انت ترجع لنز.....

خصيمك النبى مانكملى .. اللي يريحك قولى عليه

السعدان

وأنا على التنفيذ

مالنداش خايف؟ (تضغط على زرار تشغيل مسجل

عجائب

صغير لا يراه)

من مين

السعدان

يعنى مثلا لو طراطيش كلام وصلت للباشا

عجائب

ولا الباشا ولا غيره له عندي حاجه .. الباشا بيأخذ

السعدان

الباى بتاعه كل سنة على داير مليم .. وهو ده اللي

له عندي ... إنما كلام تانى مالوش وإن كان على

أخته أنا مستتها وخابيها ومعيشها فى قصر ولا

قصر الباشا ذات نفسه ... ثم أنا سبق واتجوزت

عليها

الجواز شىء واللى بيننا شىء تانى ياسعدانى

عجائب

السعدان	اللى بیننا أقوى م الجواز وأقوى م الموت ذات نفسه يا حبة عين سعدانك
عجائب	لكن أنا مش منطمنه برضه
السعدان	تحبى اكتب لك عمارة بزى ما هي
عجائب	إخص عليك... أنا برضه بتاعة كده؟ (تنصلع البكاء) صحيح يا مآمنة للرجال يا مآمنة للميه فى الغريال... بقى علشان أنا وقعت ف حبك نقوم
.	عاوز تشترينى بفلوسك وعماراتك (تبكى)
السعدان	أنا حمار وبن حمار.. أنا أستاهل ضرب النعال (يخلع حذاؤه ويضرب به على رأسه) أنا حمار
عجائب	(تأخذ منه الحذاء) ماتعملش فى نفسك كده يا سوسو.. أنا دلوقت بس إتأكدت من حبك لى -
السعدان	ماتعملش فى نفسك كده إخص عليك إخص واحدة؟ قرلى مليون إخص... قال عماره
عجائب	قال هى دى بتاعة كده يا حمار يا بن الكلب خلاص ياحبيبي (تغنى) سعدانى آه سعدانى لأن...
السعدان	فلفل ياعزول م الغيره وطق (تضع له شيئاً فى الكاس فيشريه وهو يرقص ويغنى)
عجائب	سعدانى آه سعدانى لأن أنا جت لى فكره إيه رأيك لوأخذ خلورجل فى

السوبر ماركت أشتري بيه بيت بعيد عن هنا عفارم على أفكارك الجهنمية... لكن وأنا إيه اللي حixinلى أستنى عباره السوبر ماركت.	السعدان
وأنا أعمل إيه بس يا سعدونتى انتى تشوافى البيت اللي يعجبك وأنا دفاع	عجائب
انتى تشوافى البيت اللي يعجبك وأنا دفاع ثانى يا سعدون ح تجرح إحساسى بالكلام ده؟	السعدان
طيب صرفينى انتى يا روح سعدونتك	عجائب
آخذهم سلف	عجائب
ماشى كلامك... عايزه كام	السعدان
وأنا إيش عرفنى أسعار البيوت	عجائب
تاهت ولقينها انتى تاخدى آمه (يخرج من جيده دفتر الشيكات) شيك على بياض ولما تشوافى	السعدان
البيت تحطى فى الشيك المبلغ المطلوب	عجائب
يا حبيبى يا سعدونتى قد كده بتحببى	عجائب
وأكثر من كده بكثير (يبدأ فى النوم) كتير كتير قوى (يعلو شخيره)	السعدان
(تضحك) نوم الظالم عباده... نام يا ديب. نام يامصاص الدم يا خنزير.. ولوقتى روحك بقت	عجائب
فى إيدى.. لكن أنا مش حاموتاك.. أنا ح أسيبك تعيش بعاهه عshan تبقى عبره لى زيك لو كان	

كمونه هنا وقبل يخش فى اللعبه معايا كان بالكتير
قوى كتب خمس تلاف جنبه فى الشيك .. لأنه
فقير والفقير دائمآ سقفه واطى .. أنا بقى ح أكتب
٣٠ مليون جنبه بس يعني تلاتين أربن أنا مش
طمامعه .. ولا خاينه أنا بنت وقتى .. والوقت وقت
الأرانب ... والحكم حكم الأرانب والرأى رأى
الأرانب خلاص راحت عليك يا زناتى يا خليفه
وفوت علينا بكره يا عنتر عبس يا خايب أرانب
ولى زمان الليل والخيل والرمح والسيف والقلم
والقرطاس والبقيه ف حياتك يا هلالى يا سلامه
خلاص .. نموت بحسره ياعديم الأرانب وان مت
ياغلبان لا يمر نعشك على جامع ولا كنيسه ولا
بنيان ولا يبكي عليك انسان ولا يعرف مزارك
حد .. كل الطرق دهاليز كل المسالك سد .

افتتاح سوپرمارکت هابس کفر

(سوبر ماركت حديث جداً. كميات من باقات الزهور تزحيم المدخل.. فاترينيات تتألق بالمجوهرات والبارفانات والملابس الفاخرة ولا فنادق للنبيون المتحركـه - هابي كفر

(HAPPY KAFR

(تدخل مساعدة مرتدیه ملابس بودی جارد و تضع

جرابين مسدسات في حزام البنطلون الجينز

(فرقة بنات حديثه تزدى استعراضاً حديثاً أمماً

السوبر ماركت

مسند

الجفة النفة ياحلواني
حسك ماته ووب هنا تانى
بخ رنا الب بيت

وَدْلَةِ نَا الْزِيْت
وَقَدْحَنَا الْزِيْدَةُ السُّلْطَانِي
الْتَّشِي التَّشِي التَّش
إِتْفَش يَا قَلْبِي وَفَش
دُورَت فِي سُوقَك مَا لَقِيتُش
غِيرَ فَرْدَة جَزْمَه بَلْ بِيْسَه
لَمْ يَتِ رَسْمَالِي مَا خَلَيْتُش
وَعَمِلت فِي حَبَك تَفْلِيسَه
الْنَّأَالْنَّأَالْنَّأَ
تَحَايَلَنِي وَأَقْوَلُك لَا
(يَدْخُلُ الْحَدِيدِي وَأَبْرُصَفِيْحَه عَلَى دِرِ
وَكَلَاب بُولِيسِيَّه لَاسْكِي)

الحدى
هابى ماركت هو اللي كايدهم
هابى ماركت للناس القيمه
تكتر فوايدنا وفوايدهم
هابى ماركت أجدع م السيماء
السح الدح النج
هابى ماركت هو الصبح
هابى هابى كفر.. مجورهات
هابى هابى كفر.. بارفانات

هابى هابى كفر.. ملابس داخلية
 هابى هابى كفر.. آيس كريم بالصودا
 (قوة الأمن تكون قد انتشرت أبوصفحة يكون قد
 انتهى من تأمين المكان)

الحديدى	كله تمام	هابى هابى كفر.. ملابس داخلية
أبوصفحة	نام التمام يا باشا	هابى هابى كفر.. آيس كريم بالصودا
الحديدى	أنا عايز عنيكو مفجله.. وامر منى.. أى اشتباه أو	(قوة الأمن تكون قد انتشرت أبوصفحة يكون قد انتهى من تأمين المكان)
أبوصفحة	حضره اضرب فى المليان على طول	أنا عايز عنيكو مفجله.. وامر منى.. أى اشتباه أو
أبوصفحة	حاضر يا باشا	أنا عايز عنيكو مفجله.. وامر منى.. أى اشتباه أو
الحديدى	أنا مش ح اطمئن ولا يهدى لى بال الا اما يعدى	أنا مش ح اطمئن ولا يهدى لى بال الا اما يعدى
أبوصفحة	النهارده على خير	أنا مش ح اطمئن ولا يهدى لى بال الا اما يعدى
أبوصفحة	باذن الله يا باشا.. اطمئن سعادتك.. ماتخافش	أنا مش ح اطمئن ولا يهدى لى بال الا اما يعدى
الحديدى	اليوم يومك يا أبوصفحة	(أبوصفحة يتذكر فيضع يده على خده)
أبوصفحة	بنفسك يا باشا.. (صوت سرينه خاصه)	اليوم يومك يا أبوصفحة
الحديدى	انتباه	بنفسك يا باشا.. (صوت سرينه خاصه)
(القوه تتجمع للتؤدي التحيه العسكريه بينما تدخل		انتباه
عجائب مرتدية ثياباً فاخرة وباروكه - الحديدى		عجائب
(يتقدم منها فتعطيه يدها فيقبلها)		كله تمام يا حديدى

الحديدى	(ينحنى) تمام يا ست الكل
عجایب	طب يالله امشى شوف شغلك
	(ينتشرون بينما عجایب تتوجه الى السوبرماركت)
عجایب	كله تمام يا مسعده
مسعده	السطه يا أبلتنى (متداركه بعد زغره من عجایب)
	أوكى يا مدام ..
عجایب	طيب يالله .. أحسن الرجال على وصول
	(موكب الرئيس ... الشحات على رأس مجموعة
	من الهايفه ويرددون)
الباشا وصل	يا حلاوه عليه
	وحصل ما حصل
	من صنع ايديه
	عين وف---صل
	ولا قلناش ليه
	وعزلولنا بصل
	وتراب ف عينيه
	والباشا وصل
الرئيس	(يدخل فتسارع عجایب الى الانحناء وتقبيل يده)
الرئيس	عفارم .. كده الشغل ولا بلاش .. ايه الحلاوه دى

(في دلال) أنا والا السوبر ماركت	عجائب
انتو الاتنين ما تتخبروش عن بعض	الرئيس
كل ده بفضل رضا سيدنا وحامينا	عجائب
يدخل كمونه وقد طالت دفنه على رأس مجموعه	
من الشعب الكادح)	
كمونه (صارخاً) وصلى صلى	
المجموعة صالحى	
كمونه ع النبي صلى	
المجموعة صالحى	
كمونه ولالى ما يصلى	
المجموعة صالحى	
كمونه امه يهوديه	
المجموعة صالحى	
كمونه وأبوه أرملى	
المجموعة صالحى	
(الحديدى) الواد ده طلع إمتى م الحجز ياحديدى	الرئيس
طلع ف العفو بنص المده يا باشا	الحديدى
أيوه أيوه النهارده العيد القومى بمناسبة افتتاح	الرئيس
هابى كفر	
وصلى صلى .. أمه يهوديه	

الرئيس	كفاية كده يا واد انت ما تزودهاش اقل منها يا تاج راس البلد.. دانت باشاره من صياعك الصغير بتغير نظام الكون وخط سير البني آدمين
عجائب	(تشعر بالتلبيح من كمونه) إسمها بيصح خط سير المخالف يادكتور
كمونه	كل واحد وقناunte يا دكتوره اللى يعرف بابايا يروح يقوله يا دكتور
عجائب	جرى إيه انتوا حتناقشوا فى الطب ولا إيه؟.. حُلِيدى.. نصف.. (الحديدى يشير لرجاله
الرئيس	فيخرجون كمونه ومن معه)
عجائب	(تقدم المقص على طبق ذهبي ليقص الشريط وسط أضواء عدسات التصوير) ماتعكرش دمك باباشا.. اتفصل قص
الرئيس	(يقف لالتقط الصور وسط الحضور فيفاجأ بالسعدان يدخل في حالة عنه ويندس وسط الحضور وهو يصبح)
السعدان	كتفت إيدى بایدی والسلب منى.. وقليل الأصل عمل فيه فصل جننى
عجائب	(تتصنع الخوف فتلتصق بالرئيس في وضع مخل

فتواوى أصنوا العدسات؟

إيه ده؟ مين اللي دخل المعتوه دا هناء؟ يا حديدى	الرئيس
أفندم سعادة الباشا	الحديدى
إيه المظاهر دى... انت عايزة تشهو جمال الاحتفال	الرئيس
دا راجل مجنون يا باشا	الحديدى
يُقعد في بيته	الرئيس
ولا يُقعد في مستشفى	عجائب
ولا يُقعد على خازوق	الرئيس
ما هو قعد يا باشا (يدقان الكف)	عجائب
وَقَمْتَ تانى ياغزىَه .. قَمْتَ تانى علشانَ أَكَلَ	السعدان
زمارة رقبنك (يهمج عليها ويشد فستانها فتصرخ	
وتختبئ خلف البasha الذى يبدو عليه الذعر لولا	
تدخل الحديدى ورجاله الذين ينقضون على	
(السعدان ويكتفونه)	
سيبونى يا كلاب السكك يا مساعرين	السعدان
(فى ذعر) او عى تسيبه يا حديدى (ثم للسعدان)	الباشا
بتتهجم عليها وهى جنبى يا كلب.. انت نسيت أنا	
مين وانت مين؟	
لا ما نسيتش يا باشا.. أنا لسه فاكر أصلى من	السعدان
فصلى الدور الباقي عا اللي نسى.. يا ابن أبو لحاف	

البasha	بتقول ايه يا ولد
الحديدى	ده بيخرف يا باشا.. عيب اختشى يا لازق
السعدان	(مناجيا نفسه) كنت فى زمانى سلطان زمانى..
	دنيا يا دانية ومقريانى.. وكان زمانى آه يا زمانى.. لحد ما المكتوب رمانى.. دنيا غروره زى الغزيه.. صنحت لي صنحكه صنحت على..
	شخشخت جيبي وفضحت سرى وكشفت عيبى من تقل خيبتى.. والعيبه عيبتى.. والخيبه خيبتى.. وانا اللي جبت الخراب بايدي..
	كتفت ايدي بايدي والسلب منى وقليل الاصل عمل فى فصل جلنى.. عقبالك يا حديدى..
	عقبالكوكلو.. وعقبال اللايم وعقبالك يا باشا (يضحك بهستيريا) واواعى تفكرك انك حتفلت..
	طول ما انت طبان طول ما الزمن زمار.. والحجر الداير لابد من لطه.
	(نسبيوه للخارج)
عجائب	كتفت ايدي بايدي والسلب منى وقليل الاصل عمل فى فصل جلنى (عجايب تهمس فى اذن البasha) معنونه لك يا باشا.. لولا حمايتك ورعايتك كان

حيموتني (تمهمس بكلام غير مسموع) والباشا
تنسع ابتسامته

أنا شايف ان لسه بدرى ع الحكايه دى
بالعكس يا باشا احنا اتأخرنا قوى
طيب عموماً أفضنی شويه من المشاغل الاقتصادية
اللى وردياً وابقى ارتتب ان المسألة
أنا مستنيه اليوم دا زى هلال العيد
إنتى بتجيبي الكلام الحلو دا منين؟ (الحديدى)
يشير للجميع بالانسحاب لاخلاء الجو لعجائب
والباشا)

الحب يا باشا .. حبك علمنى كل حاجه حلوه
يا بت يا بكاشه
طب بص فى عنده كده واقرا
(ينظر فى عينيها) كلها رجاله
راجل واحد بس ..
واسمه الباشا؟
طب ما انت بتعرف تقرأ امه
الحب يا عجائب.. حبك علمنى القراءه على كبر
(تمد له يدها) بعده يا باشا (بدقان الكف)
وبكره تأكل بغاشه

الباشا

عجائب

الشحات ومسعده فس هابس سوبر

هابى كفر تشع منه الفخامة لكنه شبه مهجور ليس
فيه سوى مسعده والشحات الذى لا يترك الكتاب
من يده .

طب وايه رأيك فى عادل وجدى مسعده
دا إسم نجم سنمائي ده يامسعده الشحات
وهما يعني بتوع السيمما كانوا اشتروا الاسمى؟ مسعده
طب ما أنا بقى اسمى سودى
ويبعدين حكاية الاسم دى مالهاش أهميه الشحات
مالهاش إزاي ياواد.. إحنا دلوقتى مش فى درب مسعده
الغوازى.. يعني الزباين إنغيرت قدر إنك حليت
ف عين زيونه من إياهم وسألتنى عن إسمك..
أقول لها الشحات

الشحات	وماله.. مش يمكن تطلع زبونه محسنه
مسعدة	(تضحك) دانت بلوى مسيحه .. وإزاي امك
الشحات	بخير بتبوس إيدك
مسعدة	امك دى ياستار منها
الشحات	الظروف يا مسعدة قصدى ياسودى
مسعدة	ياخويا سيب الكتاب وisch ف وشى .. الكتب دى
فيها إيه	
الشحات	كل اللي يحتاجه الإنسان فى الكتب
مسعدة	طب ياخويا أنا محتاجه أربينين ثلاثة
الشحات	حتعملى بيهم إيه يا مسعدة قصدى ياسودى
مسعدة	حاكل كل يوم سلمون ... قال ح اعمل بيهم إيه ...
الشحات الى الداخل	بس هات وانا أوريك (يدخل الحديدى فينسحب
الحديدى	صباح الفل على حبيبة ست الكل (تعطيه يدها فينحنى ويقبلها)
مسعدة	إوريك يا واد يا حديدى
الحديدى	مش ناقصنى إلا رضاك يا جميل
مسعدة	كداير وابن كلب زى صنفك كله
الحديدى	طب إقرى اللي مكتوب فى عينيه
مسعدة	مادخلتش المدرسة ياروح امك

الحديدى	احسن .. يعني هي عجائب كانت دخلت مدرسه	مسعده
	انت كل ما تكلمنى تحشر سيرة عجائب فى الكلام	
	ليه ؟ تكونش بتحبها هي	
الحديدى	أنا باحب واحد بس .. واحد مالوش تانى وإسمه	مسعده
الحديدى	سودى ياروح امك هات م الآخر ياحديدى .. انت	مسعده
	تعبان وأنا حيه	
الحديدى	(ضاحكا) ومبروم على مبروم ؟	مسعده
	مايلفشك ياروح خالتك	
الحديدى	فيه تفاليته ع الحدود .. طالع لى فيها أنا وإنى	مسعده
	نص أرنب بحاله	
الحديدى	يعنى كل واحد فينا أرنب	مسعده
الحديدى	إنتي دائمًا تتشطري على أنا إنما مع غيرى بتبقى	مسعده
	سهله قوى .. عموما خدى إنتي النص أرنب وأنا	
	أقط عيشى من بره	
الحديدى	أرنب وما تضيعيش وقتى ع الفاضى	مسعده
الحديدى	ماشى كلام الفعلا على البنائيين	مسعده
	والمطلوب منى	
الحديدى	تفضى لنا المخزن العمومى قبل الساعة إنتشار	مسعده
الحديدى	طب اخلع أحسن الشحات جاي (يخرج)	مسعده

أنا شايف ان الحديدى واقع على سانه	الشحات
ماله هو الحديدى وحش	مسعده
ياه .. دانتى دماغك كبير قوى يا مسعده	الشحات
يابنى شغل مخك بقى .. الله يرحمك يامه كانت	مسعده
تعوللى يابت ياسودى لو لفيتى بلد بتعبد العجل ..	
خشى وارمى له	
When you are in Rome do as Romans Do	الشحات
هوبن يو آر إن روم دو آز رومانز دو	

قایلاً عجایب

(رکن من الحديقه وعجایب تجلس على أرجوحة
فی استرخاء وكمونه يقف أمامها)

كمونه	ياعجایب	عجایب
كمونه	رينا يحميكى ويحرسك	عجایب
عجایب	من مين إن شاء الله	عجایب
كمونه	من نفسك يا عجایب .. رينا يكتفينا شر أنفسنا	عجایب
عجایب	(تزداد توتر) كمونه - ماتعملش على حكيم .. وفر	عجایب
كمونه	نصايحك على نفسك	عجایب
كمونه	أنا مش جاي أنسحلك ياعجایب .. أنا جاي	عجایب
أعرض عليكي مشروع		

عجائب	هيء مشروع حب ولا مشروع جواز لا.. دا كان زمان بقى الكلام دا.. زمان كان من حقي
عجائب	حقى أقولك باحبك ولو فى سرى وكان من حقي أحلم بانى أتجوزك.. زمان ياعجائب.. انما
عجائب	دلوقتى خلاص.. اللي بيص لفوق توجعه رقبته كمونه.. أنا لسه با.. لسه با
عجائب	كملى... سكتى ليه؟ أنا عايزةاك تفهم أنا عملت كده؟
عجائب	وأنا مش عايزةأفهم حاجه.. إنتى حره إعملى اللي إنتى عايزةاه
عجائب	(بتورن) طبعاً أعمل اللي أنا عايزةاه.. اللي يعرف أبوبها يروح يقول له
عجائب	هدى اللعب ياعجائب... ماحدش بيعد عليكى الغلط.. الناس كلها بتحبك وتحفضل تحبك
عجائب	لسه ح تقوللي الناس.. أمال مين اللي دبحنى ياكمونه
عجائب	خلاص نقل الموضوع ده دلوقت نفسى أشوف الناس بتوعك دول مرة واحدة
عجائب	أديكى حتشوفينهم.. لما تباركى المشروع مشروع؟ مشروع إيه إن شاء الله

مشروع العهد ياعجایب.. العهد اللي بينك وبين السيد أبوالوفا الحلواني الناس حتفیه بدارك	كمونه
يعنى ايه؟ مش فاهمه حاجه الناس حتفتح سوير ماركت العهد	عجایب
كمونه.. وطى صوتك	كمونه
اللى بي Zimmerman مابيغطيش دفنه ياعجایب	عجایب
حيضربيوكوازى ماضربيونى	عجایب
ما يقدروش أمال قدروا يضربيونى إزاي؟	كمونه
عشان كنتى لوحدك	عجایب
ياغلبى من دماغك الناشفة دى.. ياكمونة أنا خايفه عليك طاوعني.	عجایب
ماتخافيش على طول ما إحنا بيد واحدة واللى يراهن ع الناس مايحتاجش لحد ياعجایب..	كمونه
والمشروع بدأ بالفعل وبكره الناس تعرف مين اللي وقف مع المشروع ومين كان صنده.	كمونه
وأنا مش ح أدفع ولا مليم	عجایب
لية؟ خايفه	كمونه
ما تسألنيش ليه	عجایب
لأ لازم أسألك	كمونه

عجائب	بأمارة إيه
كمونه (يُخفض صوته) بأمارة إنى لسه باحبك
يا عجائب	ياقولك ايه أنا اللي فى مكفيلى.. وانتفضل بقى من
عجائب	غير مطرود
كمونه	(بانكسار) تانى يا عجائب (ينسحب مطاطى الرأس)
عجائب	كم.. لا بلاش (تنهار على المقعد وتختهرط فى البكاء) آعمل ايه ياربى.. أروح فين واجى متين؟ توهه.. مطرح ما أدير وشى مالقاش الا التوهه.. توهه توهه.. فين طريقك يا شاطر حسن باتباع الحواديت.. سكة السلامه ولا سكة الندامه.. ولا سكة اللي يروح مايرجعش.. آه يا وحدتى يانا..
عجائب	(صوت فارس من خارج السوبر ماركت يغنى وحدى وأنا وحدي)
فى مكان ويظل الضوء مرکزاً على عجائب فى جزء من الأغنية)	فى مكان ويظل الضوء مرکزاً على عجائب فى جزء من الأغنية)
وحدى وأنا وحدي	وحدى وأنا وحدي
أبكي ساعات واحدى	أبكي ساعات واحدى
طوال السفر والليل	طوال السفر والليل

يا غارى وحدي
صبرا وانا جمال
شيله وانا شيل
قصه وانا موال
غريبه وانا وحدي
يا همسة النسمه
يا زهرة الصبار
يا خودوك الشتوى
يا عيونك الانهار
طول الخريف عمرك
بين الحنين والنار
بتلوني الأحلام
وتفيتى النوار
وأنا خريفى دوم
بين العطش والصوم
لالي جلد ع النوم
ولا السهر وحدي

اجتماع المشروع

يا دكتور ماتوحد الله أمال
فارس
لا اله الا الله .. آخر حاجه كنت أتصورها ان
كمونه
عجائب تطردنى تانى
فارس
انت واخذ الموضوع بشكل شخصى ليه؟
فارس
اللى كان بيلى وبين عجائب يا فارس صعب
كمونه
يتوصف وصعب يتنسى .
فارس
أنا مش عايز الصدمه دى تفقدك حماسك
فارس
للمشروع
كمونه
لا يا فارس المشروع حيتم بمساعدة عجائب
ويلاها .. المشروع ده حلم كفرسين .. ولانا اللي
حنفسر الحلم .. ودى مسئوليه واحدا لازم تكون
قدمها

(يحضن كمونه) قدها وقدوه ياعترة كفرسين	فارس
(بيكى تأثرا) البركه فى الشباب	كمونه
وانت أبو الشباب ياعم كمونه .. أنا واحد م الشباب اللى صحيتهم وعلمتهم ونورتهم - انت اللي بدأت	فارس
وانت اللي حتكلم واحنا معاك ان شاء الله	
اتغيرت يافارس	كمونه
اللى يشوف ويفهم العاصل فى البلد دى	فارس
ومايتغيرش يبقى يروح يدفن نفسه بالحبا .. والا	
ايه يا حكيم	
يسلم بقك ياابو الفوارس	كمونه
زمان سمعت منك عباره كنت فاكرها هزار	فارس
أتاريها عين الجد .. تصور مافهمتهاش الا اليومنين	
دول بس	
خيرا ان شاء الله .. عباره ايه ؟	كمونه
الخشب بيقول للمسمار انت مالك نازل فى لحمى	فارس
تقطيع كده قال له .. من الدق اللي نازل على	
دماغى	
(يضحك بشدة ويحتضن فارس) ده انت بقىت	كمونه
فيلسوف كمان ربنا يحميك ويكتر من أمثالك	
صوت الشحات خارج الباب - ميم .. سين .. ميم ..	

كاف.. مين	
دا الشحات	كمونه
(يفتح الباب) حد شافك؟	فارس
عيب يا بوا الفوارس (يتجه نحو كمونه ويقبله)	الشحات
او عى تكون زعلت من عجائب.. دنا سايبها دلو قتى فى حاله وحشه.	
(بلهفه) مالها عجائب ياشحات	فارس
خلونا هنا بقى.. نتكلم فى الشغل	كمونه
أنا مش ح أقدر أتأخر عن عجائب (يخرج من جيبيه مظروف) خد دى حصيلة الدفعه الثالثه من اكتتاب حارة أبو لحاف وفيه دفعه جايه بكره.	الشحات
(يتناول منه المظروف) وما ننساش تفوت ع الغوريه .. النهارده ميعاد التسليم وجب يا بوا الفوارس.	فارس
وخلى بالك من نفسك.	الشحات
خلوا بالكونتو من نفسكو.. خلى بالك من الدكتور يا فارس.	فارس
خلى بالك من عجائب ياشحات	كمونه
ماتوصيش حر يص يادكتور (يخرج) (صوت السعدان من الخارج)	الشحات

كفت إيدى بـإيدى والسلب منى وقليل الأصل	
عمل فى فصل جنلى.	
لازم نطرح المسائل بوضوح فى اجتماع الليله.	فارس
ونقول لهم عجائب خذلت ولاد بلدتها؟ لا يا فارس	كمونه
شوف حل تانى	
مافيش حل تانى غير اننا نطلب مساعدة السيد	فارس
أبوالوفا.	
ويأى وش حنقابله بعد ما عجائب خانت العهد اللي	كمونه
انا كنت شاهد عليه؟	
طب دبرنى يا وزير.	فارس
التدابير لله ياملك . ما فيش غير انى أبيع هدومى.	كمونه
(ضاحكا) وتمشى حافى يا وزير؟	فارس
فضلة خير عهدك يامولانا (يضم حكان)	كمونه
عموماً فيه خبرين مشجعين جابهم الشحات	فارس
النهارده.	
هات الأول.	كمونه
الكفر الشرقي والكفر البحري بدأوا فعلا في زراعة	فارس
وتصنيع المواد الأساسية عشان نواجه حصار	
التجار الكبار.	
والخبر الثاني	كمونه

فارس	المركز الرئيسي حيث افتتاحه في ميعاده .. ودا في رأيى هو المهم .
كمونه	والمراكز الفرعية ؟
فارس	الشحات بيقترب تأجيل فتحها بسبب عجز التمويل اللى نتج عن موقف عجائب .
كمونه	الولد ده يافارس يابنى كل ما باشوفه باتطممن إن الدنيا لسه بخير .
فارس	الدنيا مليانه خير ياحكيم . بس الناس تفوق وتدور جوهاها حتلاقى قوه وطاقه لو استغلوها يقدروا يواجهوا بيهها الدنيا .
(خطب شديد ع الباب)	
كمونه	إيه ده ؟
فارس	مين ؟
صوت	افتح .. احنا البوليس .
فارس	(يفتح الباب فيندفع أبوصفحة وخلفه عدد من المخبرين داخل المنزل)
مخبر	(يمسك كمونه) هو دا يابيه
كمونه	اووعى - نزل إيدك لاكسرها لك .
أبوصفحة	بيت مين ده ؟
فارس	بيتى .. فيه حاجه ؟

أبوصفحة	وإيه اللي مقعد كمونه عندك.	
فارس	صاحبى	
أبوصفحة	(لكمونه) اتفضل معانا	
فارس	يتفضل معاكرو على فين؟	
أبوصفحة	والله ما أعرفش دى أوامر الحديدى بيه.	
كمونه	ولو سألت الحديدى بيه حيقولك دى أوامر فلان بيه ولو سألت فلان بيه حيقولك دى أوامر فلان باشا ولو سألت فلان باشا حيقولك دى أوامر الأمير فلان ولو سألت الأمير فلان حيقولك دى أوامر السلطان فلان ولو سألت السلطان فلان حيقولك دى أوامر رئيس مجلس الأمن ولو سألت رئيس مجلس الأمن حيقولك دى أوامر الرئيس كلينتون ولو سألت الرئيس كلينتون حيقولك دى أوامر النظام العالمى الجديد.	
فارس	طب ممكن أعرف تهمته إيه؟	
أبوصفحة	برضه ما أعرفش	
فارس	أمال انت بتشغل إيه بالضبط .. كماشه؟	
أبوصفحة	اتكلم كويس وما فيش داعى لقلة الأدب.	
كمونه	خلاص يافارس يابنى .. أنا جاي معاكرو ياعبدالجبار بيه.	

مخبر نفتش المطرح ياباشا.. يمكن نلاقى ممنوعات.
أبوضفيحة لا خلاص مافيش داعى (يصطحبون كمونه
ويخرجون).

فارس (وحيدا) ياترى المره دى حيلقولك تهمة ليه ياعم
كمونه؟ كل اللي فات كانوا بيلاقوله أسامى مره
إثارة شغب ومره جهر بالصياح ومره تحريض
ومرة تنظيم.. ياترى المره دى حيقولوا ليه.

صوت كتفت إيدى بايدي والسلب منى وقليل الأصل
السعدان عمل فى فصل جننى.

فارس و عجایب

فارس	(سوبر ماركت - هابي كفر.. عجائب تجلس على الكيس)
فارس	(يدخل وهو يحاول اخفاء ارتباكه) مساء الخير..
الشحات	(يتجه نحو الشحات ويهمس في أذنه فيبدو الارتباك على الشحات).
فارس	لازم المدام تعرف لأنّا مافيش داعي.. استاذن وتعالي انت معايا فيه ايه ياشحات
عجائب	قبضوا على كمنه بالهوى مين اللي قبض عليه أبو صفيحة.
فارس	قبضوا عليه بتهمة ايه؟

وهما بيعتاجوا تهمه عشان يقبحوا على حد.	الشحات
أيوه - إيه السبب يعني.	عجائب
المشروع طبعاً.	فارس
وهما إيش عرفهم .. دانترو بتشتغلوا في الكتم.	عجائب
ولاد الحرام ماخلوش لولاد الحال حاجه.	فارس
أنا لازم أمشي من هنا حالا.	الشحات
تمشي تروح فين.	عجائب
أصل أنا بصراحة شريك في المشروع وكنت مخبي عليكى ومش عايزة أنسب لك في متاعب.	الشحات
أنا كنت عارفه انك شريك في المشروع وهارشه حركاته كلها.	عجائب
يبقى رأى الشحات مظبوط ولازم يمشي.	فارس
لا إوعى تقول كده - الشحات معايا وأنا مش ح اتخلى عنه ولا عن كمونه. ومش عجائب اللي تخون العشره.	عجائب
آسف يا عجائب أنا ما فهمتكيش.	فارس
يعنى أنت كنت فهمتنى قبل كده.	عجائب
أنا عايزة أشرح لك موقفى.	فارس
خلينا في كمونه.	عجائب
دا هما كلمتين.	فارس

عجائب

ولا كلمه ولا نص نخلص كمونه وبعدين ان كان
يبقى فيها كلام.

فارس

وتحسمعيلى ياعجائب؟

عجائب

وايه فايدة السمع - زمان كنت باسمعك بقلبي
وعشان كده كنت باصدقك دلوقتى خلاص قلبى
حصن جرحه وقف عليه لا عاد بيسمع ولا
بيصدق.

(فارس وحيداً يغنى خديلى).

خدينى

خدينى لحضرتك الدافى
من البرد اللي مالينى
ياست الحسن
ياعشقى
يا بانت الایه
وحشتلىنى

خدينى لبعد بعد بعيد
خدينى لآخر المواجهات
شيلينى من قديم إسمى
وسعيلنى

فـمـهـدـجـدـيـدـ
وـاـنـاـطـيـرـكـ
أـطـيـرـوـأـكـبـرـ
وـأـفـرـفـكـلـيـومـأـكـتـرـ
وـاءـدـيـبـحـورـ
جـناـحـمـسـحـورـ
غـرـيـبـ
وـالـغـرـيـةـحـرـاقـهـ

أتوه منك
وأتوه فيكي
ونتفرق ونتلاقي
وأضيع من سكه للثانية
وحيد والوحدة خناقه
وأغنى يكى وأغنى ياك

على هبة هوانيلك
وأقول من شوق معاويلاك
مسير الحى يتلاقى
خدلى

غرفة النوم بفيلا عجائب

عجبائب والرئيس فى حالة انسجام يغذيان
ويرقصان)

عصافنه لشقانه	عجبائب
عصافنه لشقانه لشقانه	الباشا
عصافنه لشقانه لشقانه لشقانه	عجبائب
عصافنه لشقانه لشقانه لشقانه لشقانه	الباشا
عصافنه لشقانه لشقانه لشقانه لشقانه	عجبائب
عصافنه لشقانه لشقانه لشقانه لشقانه	الباشا
عصافنه لشقانه لشقانه لشقانه لشقانه	عجبائب
عصافنه لشقانه لشقانه لشقانه لشقانه	الباشا
عصافنه لشقانه لشقانه لشقانه لشقانه	الاتين
الحب زمان كان بيوقع	

دلوقت خلاص بقى سبويه (تعب كأسين وتناوله أحدهما)	عجائب
صحتك يا باشا صحة عجايبي أنا لوحدي (يشريان) (بدلال مصطنع) بشيش ..	الباشا
نعمين أنا عايزه اشتكي لك الحديدى اشتكى لي يا روحى .. زعلك فى ايه الكب ده هو مزعلنى بس .. دا مزعل كفرسين بحالها دى شغلته ياحبيبتي .. أنا معينه فى الشغلانه دى ويأدلى له مرتبه علشان يزعل كفرسين كلها انما لو زعلك انتى أنا أشد لك ودنه .	عجائب الباشا عجائب الباشا عجائب الباشا
(تصب له كاس آخر) صحة بشبوشى .. صحة حبوبى .. هيه .. ما قلتليش زعلانه من الحديدى ليه ؟	عجائب الباشا
الواد الغلبان اللي اسمه كمونه ماله ؟	عجائب الباشا
دا واد غلبان ده مش غلبان .. ده تعبان .. ده أنا عطفت عليه وقربته منى وحميته من غيلان السوق اللي كانو	عجائب الباشا

عايزين يقرقوا عضمه .. افتكرته عايز يعمل له
كشك عطاره يبيع فيه البلابيع بتاعته .. قلت
وماله .. خلى الشعب يبلبع وينكيف .. لكن قال ايه
عايز يعمل سوبر ماركت جديد.. ده احنا
ماصدقنا خلصنا من سوبر ماركت ومن عهدهك ..
لا وايه .. عامله جمعيه .. سوبر ماركت تعاونى
وبيملك الناس الاسهم يا نهار اسود ومنيل .. الناس
تمتلك الاسهم .. وعلشان كده التهمه لابساه
لابساه .. عمل تنظيم سرى لقلب نظام الحكم بالقوه
المسلحه والاسلحة متحرزه ..

عجائب

الباشا

عجائب

الباشا

عجائب

الرئيس

عجائب

الرئيس

عجائب

الرئيس

عجائب

وأنا لميتك من الخرابات وعطفت عليكى وعملتك
بني آدمه لكن ديل الكلب عمره ما ينعدل .. أنا
لما وافقت إنك تدمرى السعدان جوز اختى كنت
بأدبه لانه خاين زيك وسافل زيك وماقيتش
عصايه أوسخ منك أضربه بيهـاـ . ولما شرفتكـ
بعلاقتـىـ كنتـ باقولـ لنـسوـانـىـ الأـرـيـعـةـ اـنـتـواـ دـيـدانـ
ومـمـكـنـ استـغـنـىـ عنـكـ بـأـدـنـاـ وأـحـطـ حـشـرـهـ فـىـ
كـفـرـسـينـ ..ـ لـكـ يـظـهـرـ انـكـ مـاـفـهـمـتـيـشـ وـتـصـورـتـىـ
نـفـسـكـ مـرـكـزـ قـوهـ بـعـضـ النـاسـ المـغـفـلـينـ بـيـتـصـورـوـرـاـ
انـ العـواـطـفـ وـالـهـشـكـ بشـكـ مـمـكـنـ يـنـسـونـاـ حـمـاـيـةـ
أـمـوـالـنـاـ وـمـصـالـحـنـاـ ..ـ لاـ يـارـوحـ اـمـكـ ..ـ حـكـاـيـةـ
الـعـواـطـفـ وـالـمـقـاطـفـ دـىـ إـحـنـاـ اللـىـ بـدـعـنـاهـ عـشـانـ
الـمـغـفـلـينـ يـصـدـقـوـهـاـ ..ـ فـاهـمـهـ مـنـ الـلـحظـهـ دـىـ
تـرـجـعـىـ عـجـاـيـبـ تـانـىـ مـطـيـهـ مـبـاحـهـ لـصـاحـبـ
الـقـرـشـ وـمـزـيـلـهـ مـفـتوـحـهـ لـكـلـ الفـضـلـاتـ وـالـوسـاخـاتـ
فـاهـمـهـ (ـيـرمـيـهاـ عـلـىـ الـأـرـضـ وـيـخـرـجـ)
أـيـوهـ فـهـمـتـ ..ـ فـهـمـتـ قـوىـ ..ـ خـالـصـ ..ـ فـهـمـتـ اـنـ

عـجـاـيـبـ

الـلـىـ يـخـشـ جـرـ حـرـ التـعـابـينـ يـتـلـدـغـ بـسـمـهـ ..ـ
مشـ هـمـاـ دـولـ اللـىـ خـطـفـواـ اللـقـمـهـ مـنـ بـقـ الـجـعـانـ
وـالـهـدـمـهـ مـنـ عـلـىـ جـتـةـ الـعـرـيـانـ ..ـ مشـ هـمـاـ دـولـ

اللى عملونى شماعه يعلقوا عليها فضائحهم .. مش
هما دول اللي خربوا عش الغربية وخلونى خلت
عهدى واهلى وحبايبى ؟

وفى لحظة غباره بعت الناس وعملت خدى
مداس .. دقىت الكدب وصحته على كفوفى
وسفيته زى الدوا المر .. وعملت بليانشو وليست
ميت وش غير وشى وحطيت على قلبى حجر
علشان لا يشوف ولا يحس ولا يدق ولا حتى
يتنفس .. خلت الناس علشان أعيش فى حمى
السلطان .

آه ياكمنه يا صديق الروح والعمر والعقل .. ياما
حضرتني وياما خالقتك .. كلنا كنا بنغلط وانت
لوحدك اللي كنت صح .. كلنا كنا بنماين وانت
لوحدك كنت زى سيف الحق .. لا ملت يمين ولا
ملت شمال ..

دلوقت بس فهمتك وفهمت ليه هما عايزين
يخلصوا منك .. لكن ده بعدهم .. وندرن عليا
ياكمونه والندر يوفى الدين زى ما اتحقق كل
حرف قلته لازم يتحقق كل حلم حلمته .. وانا
واندوا ياديا به والزمن طويل . (تخرج)

سوبر ماركت الناس

(سوبر ماركت .. هابي كفر وقد تغير كل شيء
فيه .. اللافتة أصبحت - سوبر ماركت الناس -
والبضاعة عادت بضاعة السوبر ماركت القديم -
عجائب والشحات ومسعدة وقد عادت الى طبيعتها
الأولى وحولهم مجموعة من الناس)

- | | |
|----------|---|
| عجائب | تصرخ بهستيريا بالتسuirه . |
| مسعدة | (المجموعة) خير بالكيل وبضاعه كتيره . |
| المجموعة | بالتسuirه . |
| الشحات | عند عجائب قرب قرب ولا تحير ولا تتغرب . |
| المجموعة | بالتسuirه . |
| عجائب | عهد الله وعهد الأبرار والله يخون حيروح النار. |
| المجموعة | بالتسuirه . |

عجائب	عهد الفقرا وعهد الجوع ما نبيع البيع الممنوع.
المجموعة	ولا يدخل قوت المجموع فى جراب البغل أبوكرشين.
عجائب	ومن دا بكره.
المجموعة	بقرشين.
الشحات	عند عجائب.
المجموعة	بقرشين.
عجائب	بابا قاللى صومى وصلى وبيعى تمللى بالقرشين.
المجموعة	ومن دا بكره.
عجائب	بقرشين.
فارس	(يدخل فى حالة توتر) عجائب اقفل بسرعة.
عجائب	(تستمر فى صراخها) قرب قرب ولا تحير ولا تنغرب.
فارس	يا عجائب اسمعينى.
عجائب	فيه ايه يا فارس.
فارس	باقولك اقفل بسرعة.. دول جايدين يحرقوا السوبرماركت.
عجائب	هما ما بيتعبوش من الشر والأذى.
فارس	مافيش وقت نضيعه يا عجائب.. ياللا نقل قبل مایيجوا.

بس احنا لو قفلنا نبقي بنقول لهم اتفصلوا احرقوا	عجائب
براحتكم	مسعده
ولو فضلنا فاتحين حيحرقونا مع البضاعة.	فارس
لا يامسعده .. عجائب كلامها مضبوط .. احنا لازم نقف فى السوبر ماركت وندافع عنه.	الشحات
أيوه صحيح .. احنا لازم نفهم ان دول زى الوطاويط ما بيطلعواش الا فى الضلعة.	عجائب
يعنى نعلق كلوبيات	الشحات
المسئلة مش كده يا عجائب .. احنا الاول لازم نعرف ايه هدفهم من الحرية	عجائب
(بتهكم) ده سؤال فنی طبعا سعادتك (تحية عسكرية قوية) الهدف الواضح سعادتك هو حرق بضاعة الناس فيقوم الجو يرور لهم والناس تحتاج لهم .. فيبقوا على رأى المرحومة جدتى بضاعة والناس جواعى تمام سعادتك ياباشا .	مسعده
اسم الله عليك وعلى عجائب وحد افع ببابه ان شاء الله .	الشحات
تمام التمام .. حتى مهمننا الاساسى هى حماية البضاعة تمام يافندم .	عجائب
تمام التمام .. لكن حماية البضاعة محتاجه دماغ	عجائب

مش عضلات تمام حضرتك	الشحات
تمام التمام	الشحات
(لفارس) يبقى دبرنى ياكابتن	عجائب
يبقى الحل ان احنا نهربها سعادتك	فارس
عفارم على افكار عشره زى حضرتك.. هوده	الشحات
الحل	
يا أخي جاك حل وسطك منك له.. ومين بقى من	مسعده
غير شر اللي حيشيل دا كله دا بيقول لك بسم الله	
الرحمن الرحيم حيطلعوا الليله.	
يبقى ما فيش حل غير الناس	فارس
(تنظر لفارس باعجاب) يا سلام عليك يا أبو الفوارس	عجائب
يامبدع فعلًا ما فيش غير الناس	
ياختى فين هما الناس	مسعده
قله بلا ميه - شفافيه مرmine . فى الملقة منسيه . انتو	الشحات
هنا حراس . وانا على الناس . فى ظرف فتحة باب	
وقبل قفل الباب ... ح اجيب من الاحباب ... ألف	
وكمان ميه	
(يخرج)	
الناس .. الله الله على الناس .. تعرف يا واد يا فارس	عجائب
الكلمه دى بتتفكرنى بكمونه .. كان عاشق ولها	
فى حب الناس	

فارس	خلينا فى الناس يا ست الكل.
عجائب	ما الشحات راح يجيبيهم
مسعده	مش حيلحق
فارس	يبقى المغنى ياست الكل.. المغنى حياة الروح
عجائب	المغنى حياة الناس... ياللا نغنى نلم الناس.. قولوا
ورايا - يالا نغنى نلم الناس (بدأ الناس في التجمع والترديد خلف الشحات)	ورايا - يالا نغنى نلم الناس (بدأ الناس في التجمع والترديد خلف الشحات)
عجائب	قبل الفاس ما تقع في الراس
الجميع	ياللانغنى نلم الناس
فارس	ياللانغنى نلم الخلق
الجميع	ياللانغنى نلم الخلق
فارس	قبل الروح ما تروح في الحلق
الجميع	ياللانغنى نلم الخلق
فارس	ياللانغنى نلم العيله
الجميع	ياللانغنى نلم العيله
فارس	قبل البووم ما يقوم الليله
الجميع	ياللانغنى نلم العيله
مسعده	شوشوش ياع جايب
الجميع	شوشوش ياع جايب
(تدخل مجموعة الانشاد الدينى تنشد)	

المجموعة فج النور فى المحظور

طلعوا الناس من الضلمه طابور

غمسو الشمع بعرق العافيه

خلى الليل شعليلة نور

(يدخل كمونه فى هيئة الدرويش القديمه وهو

يحمل المبخره فتلمحه عجائب وتحاول أن تكتم

فرحتها برؤياه)

كمونه (يغنى استكمالا لغناء مجموعة الانشاد)

عن مولانا الشيخ شقيان

عن مولاه صاحب الدكان

قالك شفت النبى حران

عز البرد وكان عرقان

شرب الشوك من عرقه اتمايل

فتح ورد جميل وخمايل

لجل حبيبك هاتها جمايل

ولا تكسر خاطر مجبور

المجموعة فج النور فى المحظور

طلعوا الناس م الضلمه طابور

غمسو الشمع بعرق العافيه

خلال الليل شعليلة نور

عجائب	واد يا كمونة .. وحشتني .. انت طلعت م السجن
ازاي	
كمونه	زى الشعره من العجين .. والبركه طبعا فى البلبووعه .. انا سايب السجن كله مبلبع والله اعلم
حيصحوا امتي	
عجائب	شتت ولاد الكلب عايزين يحرقونا
كمونه	عارف .. وصلتنى الأخبار فى السجن وعشان كده
هربيت .. وناوبيين تعلموا ايه دلوقتى	
عجائب	ح نهرب البضاعه وأدى احنا لمينا الناس
كمونه	ومستنبيين ايه (يشاور لفارس والشحات فيقتربون منه وتبدو الدهشه على وجهيهما حين يتعرفان
عليه ولكن يهمس لهم فايتعدان عنه)	
فارس	ياأهالى كفر سين سمع هرووس .. مولانا الشيخ
	أبوالعزائم رسول السيد أبوالوفا الحلوانى حيكلمكم
	دلوقت سمع هروس .
كمونه	ياأهالى كفر سين .. الليلادى حتواجهوا الامتحان ..
	ياتبعوا قد القول وملو الهدوم وتستحقوا تعيشوا
	ياتناموا مواع الذل فى الشقوق وتصنعوا الحقق
عجائب	ويبيى الموت لكم هو الخلاص
كمونه	خلاص ما فيه خلاص غير بالمواجهه

فارس

عجائب

وابن يوم مابيعيش يومين
واللى احنا خايفين منهم ما يخوفوش قطه .. بنت
سبع تيام صدقونى انا لسه راجعه من هناك .. انا
كنت عايشه فى قلبهم .. قلب بعيد عن السامعين
والحاضررين خربان ومنخرب فيه السوس زى
الدرس المناقير اللي دواه الخل من جدره .. هدوم
هدوم هدوم وياما تحت الهدوم ياحاوى .. عاهات
وعلل وبلاوى متلتله مافيش هناك حاجه
بصحيح .. كله طلسة .. وكدب فى كدب احنا
خايفين منهم قيراط .. طيب ايه رأيكو بقى هما
خايفين مننا ٢٤ واللى يجرب يشوف

كمونه

زمان كنتوا عايشين ومش عايشين وراقدين زى
الفراخ على جرح الوطن والنخوه والشرف .. مادام
كنتوا بتلاقوا اللقمه الحاف اللي تنسى الجروح
وتصبر على الهوان .. النهارده خلاص ياحلوين
حتى اللقمه الحاف استكتروها عليكم ..
السوبرماركت اللي فيه قوت الغلابه حيحرقوه
الليله قلتوا ايه يا أهالى كفرسين ..

قلنا لأ

الجميع

قلتوا ايه

عجائب

الجمع	قنا لا والله لا
الشحات	(تظهر اضاءة الحريق) (يدخل الشحات لاما)
عجائب	حاس حاس.. النجدة ياحراس.. الحقى ياعجائب.. حرقوا المخزن الفرعى وجايين على هنا بالنار.
الجمع	اطمن ياشحات الناس قرروا ننقل البصانعه دى
عجائب	حالا ونسبهم يحرقوا الحيطان
الجمع	ياللا بينا
كمونه	ايد فى ايد
عجائب	روح فى روح
الجمع	ياللا بينا
(يبدأ في نقل البصانعة وهم يغنوون)	
هيلا ليصا	
هيلا ياللا	
ياللا بينا	
هيلا هوب	
مهما سهم الظلم علا	
احنا أعلى ولينارب	
عجائب	ربنا رب القلوب الطيبة
اللى شايله الحب	

قدره وموهبه

زوق الارض الحنون المخصبة

بالمامل فى الخضره طول ما فيها حب

هيلا ليصا .. هيلا ياللا

ياللا بينا .. هيلا هوب

مهما سهم الظلم علا

احنا أعلى ولينا رب

فارس

كنا فين لما انكسر سيف الحقوق

والسراب والكدب عشش الف بوق

كنا فين

والخلق لابده فى الشقوق

واللى يرفع راسه يغطس لم يقب

هيلا ليصا .. هيلا ياللا

ياللا بينا .. هيلا هوب

المجموعة هيلا ليصا

هيلا ياللا

ياللا بينا هيلا هوب

مهما سهم الظلم علا

احنا أعلى ولينا رب

كمونه

فرقونا عشنا فى الأوهام شتات

عجائب

غيبونا واللى نصبح فيه نبات
غريبونا وأما ورد الحب مات
شريونا في الأغانى الكدب حب
هيلا ليصا هيلا ياللا
ياللا بینا هيلا هوب
كفر سين ياكفر سين ياكفرنا
أخضر خضرضر
والخضار من كفنا
إحنا البدار

وليه حصادك مش لنا
ملعون أبوه الظلم
لو للظلم أب
هيلا ليصا هيلا ياللا
ياللا بینا هيلا هوب
المجموعة هيلا ليصا
هيلا ياللا
هيلا ياللا

ياللا بینا هيلا هوب
مهما سهم الظلم علا
احنا اعلى ولينا رب

(باتهاء الغاء يكون السوبر ماركت ئد خلأ تماماً
من البضاعة وانسحب الجميع)
لم يبق سوى عجائب أصوات سارينات وضجة
خارج السوبر ماركت
(يدخل الباشا على رأس قوة لإشعال الحريق
فيصاب بالدهشة لخلو السوبر ماركت من البضاعة
ويتظاهر باللامبالاه والحديدى خلفه شاهر
سلامه).

الرئيس	إيه.. لحقتى فلستى تانى ياعجائب.
عجائب	لا وانت الصادق ياباشا جبرنا والحمد لله
الرئيس	كل البضائع اتباعت.
عجائب	لأ لسه ده مشط كبريت امه يمكن تحناجوله.
كمونه	لا وفيه كمان هديه يمكن تلزم للباشا (يعطيه لفة ورق تواليت) لفة ورق تواليت.
	يعودون للغناء ...

هيلا ليصا ياللا بینا نضرب الزييف والمحال
 هى ضربه بيد واحده تنسف السور والجبال
 جينا رحنا.. إحنا إحنا مش حلخسر غير حبال
 كتفتنا سنين طويله ياللا بینا هيلا هوب
 هيلا ليصا ياحباب ياللا بینا إيد في إيد
فارس عجائب

بالاراده واحنا صحبه نفرش المهد السعيد
يحضن الاطفال جنain
كل طفل فى حضنه عيد
هيللا ليصا ياحباب
ياللا بينا.. هيللا هوب

تمت بحمد الله

- غار حراء -
الهرم الجمعة ١٥/١/١٩٩٣
الساعة التاسعة تماماً

بحضور
أحمد محمد فاضل
وتابعه محمد فاضل
وتابعهما أحمد فؤاد نجم

عرببة للطباعة والنشر

١٠٠٧ شارع السلام، أرض اللواء المهندسين

تلفون : ٣٠٢١٠٩٨_٣٠٢٦٠٩٨

تم عرض هذه المسرحية لأول مرة على مسرح البالون بتاريخ ١٥/١٠/١٩٩٤
الفرقة الغنائية الاستعراضية
موسيقى : فاروق الشرنوبى
ديكور : أشرف نعيم
استعراضات : كمال نعيم
المخرج : محمد فاضل

عجبایب

یا جر قوی السمع

لحوذ حائل السبك فور

لا العشرين کاره

ولا فعل الشطوط مشوق

انزل قرار النجا ..

واغطس ولا تغبشت

موج لعلاته خاطر ..

في النوة ومحبشت

دارج على شمعته ..

وتحبب ما تحبشت

الصريح توثر يا سمع

واعصره على ذوقك

کفر و انجع



٤٥ ش. البطل أحمد عبد العزيز ت: ٣٤٧٧٤١٠

مبانی سفنکس خلف سینما سفنکس ت: ٣٤٦٢٥٣٥