



## الكتاب الصغير عن الحب



الكتاب : الكتاب الصغير عن الحب

المؤلف: ألين كانسيليري - إيما ألتومار

التصنيف: فكر

الناشر: دار ملهمون للنشر والتوزيع

الطبعة الأولى: مارس 2019

التصنيف العمري: E

الرقم الدولي المتسلسل للكتاب: 8 - 841 - 38 - 9948 - 978 - ISBN:

رقم إذن الطباعة: MC-10-01-1553223

الطباعة: Masar Printing Press

تم تصنيف وتحديد الفئة العمرية التي تلائم محتوى الكتب وفقا

لنظام التصنيف العمري الصادر عن المجلس الوطني للإعلام.

للتواصل مع الدار: 0097143460891

موقع الدار: www.darmolhimon.com



فور  
FOUR  
CORNERS  
Group

4translationGRP 4translationGRP 4translationGroup

ترجمة : مجموعة فور كورنرز

ملهمون  
DARMO LHIMON

جميع حقوق الطبع وإعادة الطبع والنشر والتوزيع محفوظة للمهمون للنشر والتوزيع، ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي من ملهمون للنشر والتوزيع.



info.darmolhimon@gmail.com



darmolhimon



@DarMolhimon



@DarMolhimon





## المقدمة :

دائمًا ما نتأثر بالمشاعر الجميلة والأكثر غموضًا ألا وهي الحب. وتخبرنا الشاعرة اليونانية القديمة «صافو» في قصائدها أنّ الحب فقط هو الذي يعطي معنى لأفعال الأشخاص وحياتهم فتقول: «هناك من يقول بأن أفضل شيء على وجه الأرض هو جيش من الفرسان، بينما يقول البعض أن الأفضل هو الجنود المترجلين، وهناك من يقول بأن عدد قليل من السفن هو الأفضل، لكن من وجهة نظري فالحب هو أفضل شيء على الإطلاق». وليس باستطاعة أي شخص أن يحدد بدقة ما هو الحب، فالبعض يشعرون أنّ هناك فراشات تطير بداخلهم، بينما يستغرق البعض الآخر في أحلام اليقظة، ويعيشون حالة من التأمل الحالم! فالحب دائمًا يكون صورة افتراضية لما نرغب في إظهاره، وذلك لأنه يسهل إدراكه والشعور به ولكن يصعب وصفه بالكلمات، لذا لا يكن في وسعنا سوى الإعجاب به، وسنرى من خلال الصور التالية والكلمات المصاحبة لها، كيف يمكننا أن نسمح لسهم كيوييد بأن يصيب قلوبنا.





« هناك لون واحد فقط يعطي معنى لكل من الحياة والفن، إنه لون الحب »

القائل: مارك شاغال



«أسمى معاني الحب هو حب الآباء لأطفالهم، فهو حب صاف ونقي وغير مشروط».

القائل: جاك بريفيير





«يجب أن تكون متعباً لأنك تخطر بيالي كل يوم»

القائل: ويليام شكسبير

«يبدأ الحب عندما ندرك أننا ارتكبنا خطأ آخر»

القائل: إنيوفلانو





«حينما يوقن العاشقان بأن شغفهما المتبادل تجاه بعضهما البعض قد  
باغتهما، يكونا قد وقعا في الحب»

القائل: فيسوافا شيمبورسكا





«عمر الزهرة قصير، لكن البهجة التي تجلبها تدوم لفترة أطول من ذلك بكثير»

القائل: بول كلوديل

«هناك روابط غير مرئية بين الأشياء، فلا يمكنك أن تقطف زهرة دون أن تُزعج نجمًا».

القائل: جاليليو جاليلي







«أعطني عطراً عند شروق الشمس في حديقة من الزهور الجميلة، لكي  
أتمكن من المشي بدون عوائق»

القائل: والت ويتمان

«تجولنا دون أن ننظر إلى بعضنا البعض، ولكننا نعرف أننا نتجول من أجل أن نجد كلاً منا الآخر»

القائل: خوليو كورتاثر





«هولم يُبح بذلك لأنّه يعلم أنّه إذا قال شيئاً جيداً؛ فمن الممكن ألا يحدث»

القائل: إرنست همينجوي





«كل ما تحتاج إليه هو الحب، نعم إنه الحب»

القائل: فرقة البيتلز



«أتنفس النفس الصادر منك لأعيش»

القائل: صافو

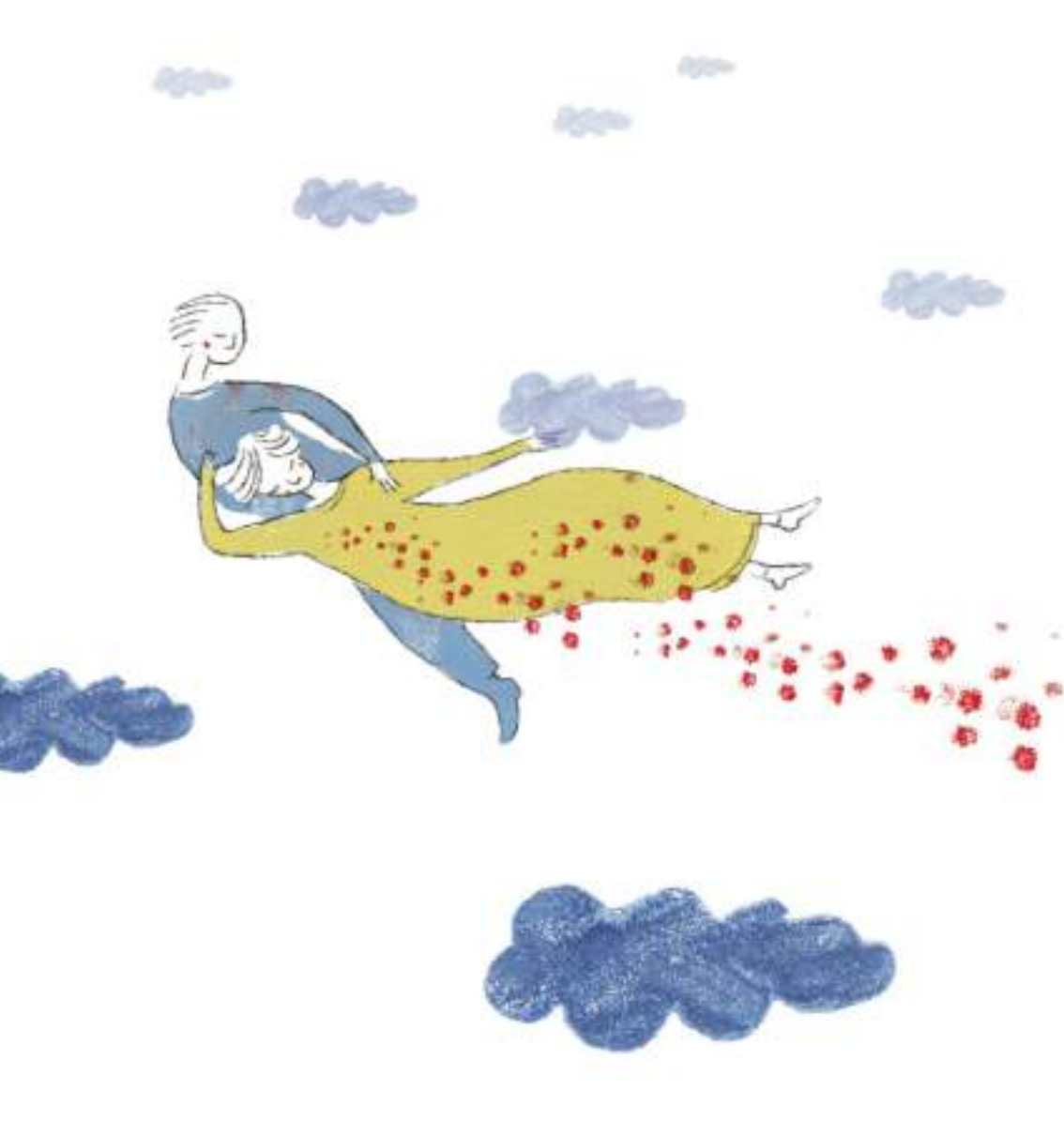


«إذا كان هناك شيئاً واحداً لديّ يقين به؛  
فهو أنني أريد أن أعمرّك بالقبلات»

القائل: فرانس كافكا

«أخبرني هل قلبك يحلق بعيداً في بعض الأحيان»

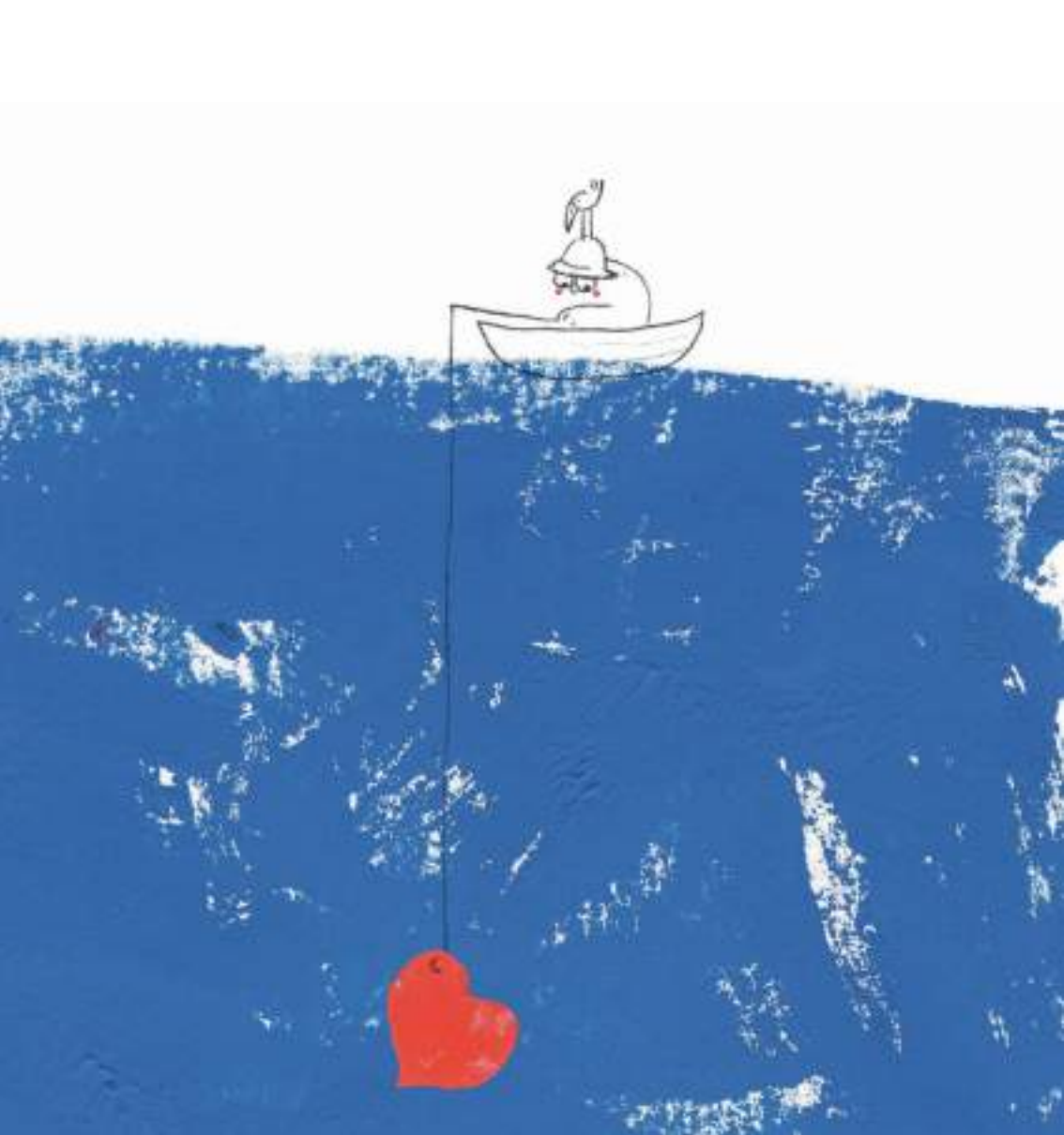
القائل: شارل بودليير





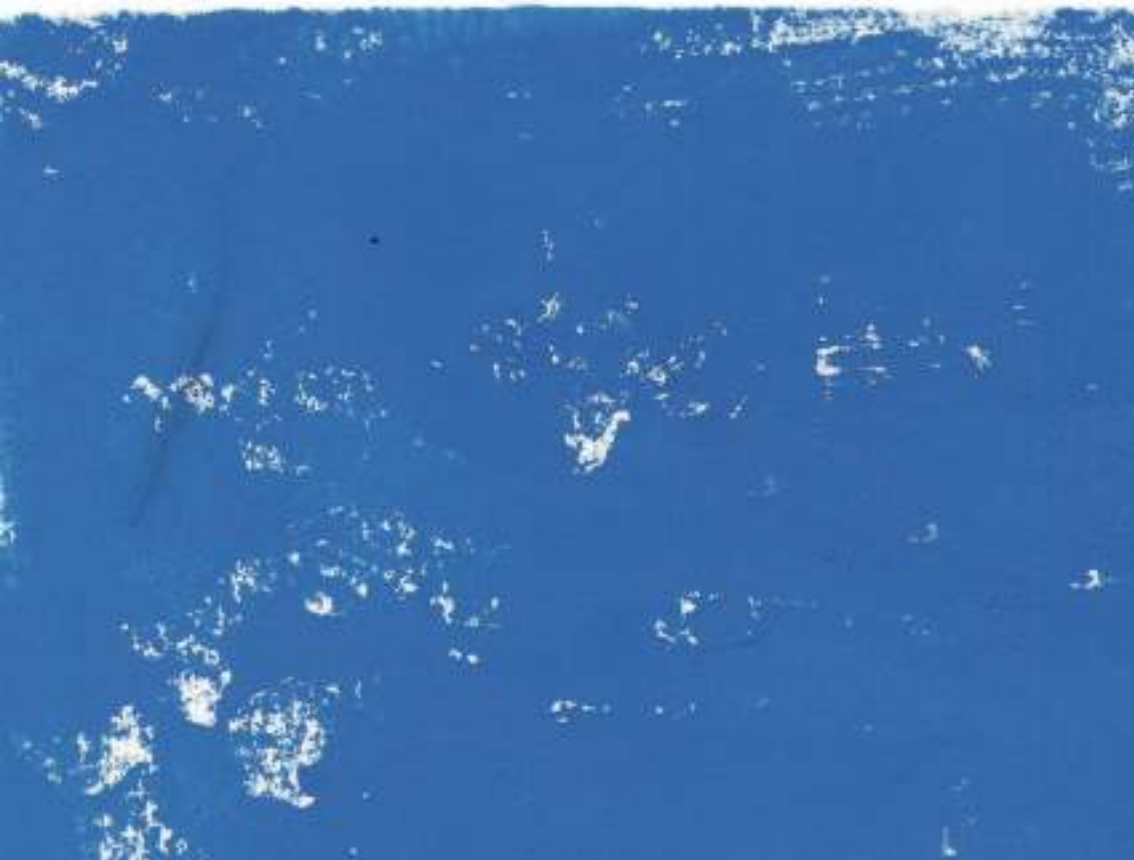
«حُبُّ واحدٍ، حياةٌ واحدةٌ؛ هذا ما يحتاجه الشخص في لياليه»

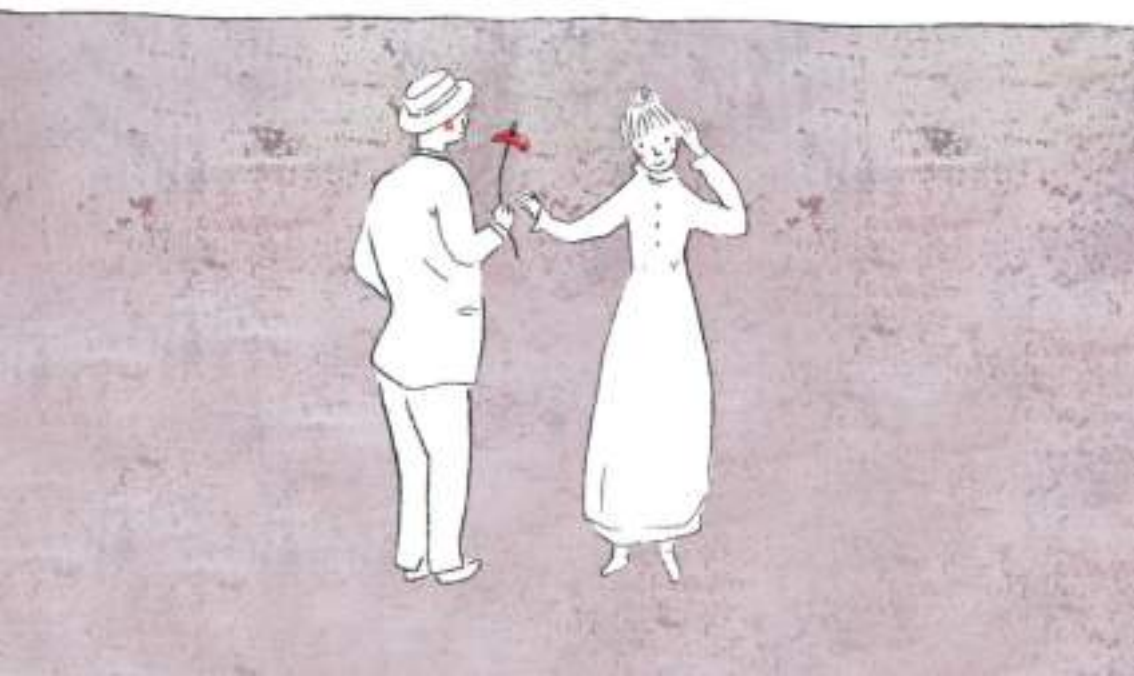
القائل: يوتو



«الحب هو كل شيء، هذا هو ما نعرفه عن الحب»

القائل: إيميلي ديكنسون





«الزهور موجودة دائماً بالنسبة للأشخاص الذين يريدون رؤيتها»

القائل: هنري ماتيس



«أمسك بيدي وخذني إلى مكانٍ لا يمضي الوقت به»

القائل: هرمان هيسه

«بدون الحب سيبدو العالم مثل الرياح التي تهب خارج النافذة، لا يمكنك أن تشعر بها على يدك ولا يمكنك تمييز رائحتها»

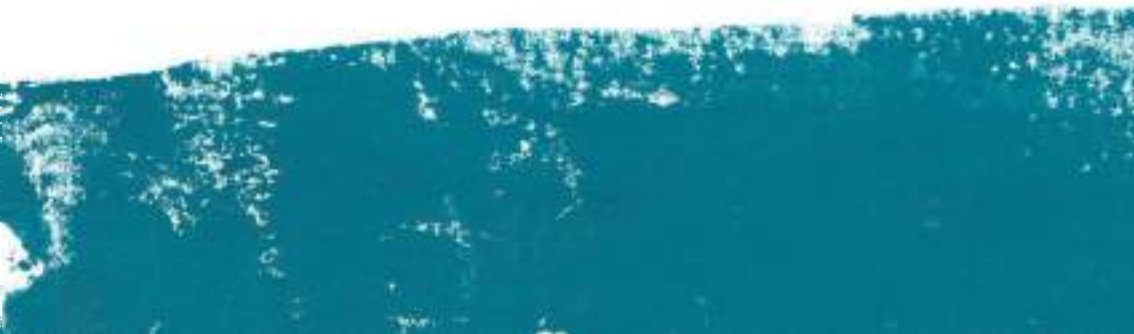
القائل: هاروكي موراكامي





«أجمال البحار هي التي لم نعبرها بعد، وأجمل الأيام هي التي لم  
نشهدها بعد، وأجمل الكلمات تلك التي لم أقلها لك بعد»

القائل: ناظم حكمت



«إذا غدرت بنا الأيام، فالحب وحده من يستطيع مداوتنا»

القائل: بابلونيرودا







«الحب هو أصعب نوع من الفنون، مثله مثل الكتابة والرقص والتأليف  
والرسم، وكذلك الألعاب البهلوانية، فأصعب الأمور على الإطلاق هي  
محاولة التثبيت وعدم السقوط»

القائل: ماكسانس فيرمين





«لا أمارس الحب من خلال التقبيل ولكن أمارسه من خلال الرقص»

القائل: فريد أستير

«ذات مرة بحث عاشقان عن نجمة يمكنها أن تجمع نظراتهم ليلاً حينما  
لا يكونا سوياً»

القائل: كريستا فولف



«أعطني ألف قبلة ثم مائة ثم ألفاً أخرى»

القائل: كتولوس





«أعلم، أنت تُذكرني بقصيدة لا أستطيع تذكرها، وبأغنية من الممكن  
ألا تكون موجودة، ومكاناً أنا لست متأكداً منه على الإطلاق».

القائل: إفرام مدينة ريبس

«الحب الكبير دائماً ما يمضي قدماً»

القائل: أدا ميريني





«الحب هو أعظم المشروبات المنعشة في الحياة»

القائل: بابلو بيكاسو

«أودُّ أنَّ أَمْنَحَكَ كلَّ شَيْءٍ لا تَمْلِكُهُ، ولكن لَيْسَ قَبْلَ أن تَعْرِفَ كَم هُوَ جَمِيلٌ  
أنَّ أَحَبَّكَ»

القائل: فريدا كاهلو





«تعالى وضع رأسك على صدري وسوف أجعلك تشعر بالسكينة وتبادل  
القبلات»

القائل: جورج غوردون بايرون

«دعونا نحب بعضنا البعض في هدوء، ونفكر في إن كان يمكننا تبادل القبلات والعناق إذا أردنا، لكن ذلك يستحق أن يجلس كلُّ منا بجانب الآخر نصفي للبحر ونشاهد تحركات النهر»

القائل: فرناندو بيسوا

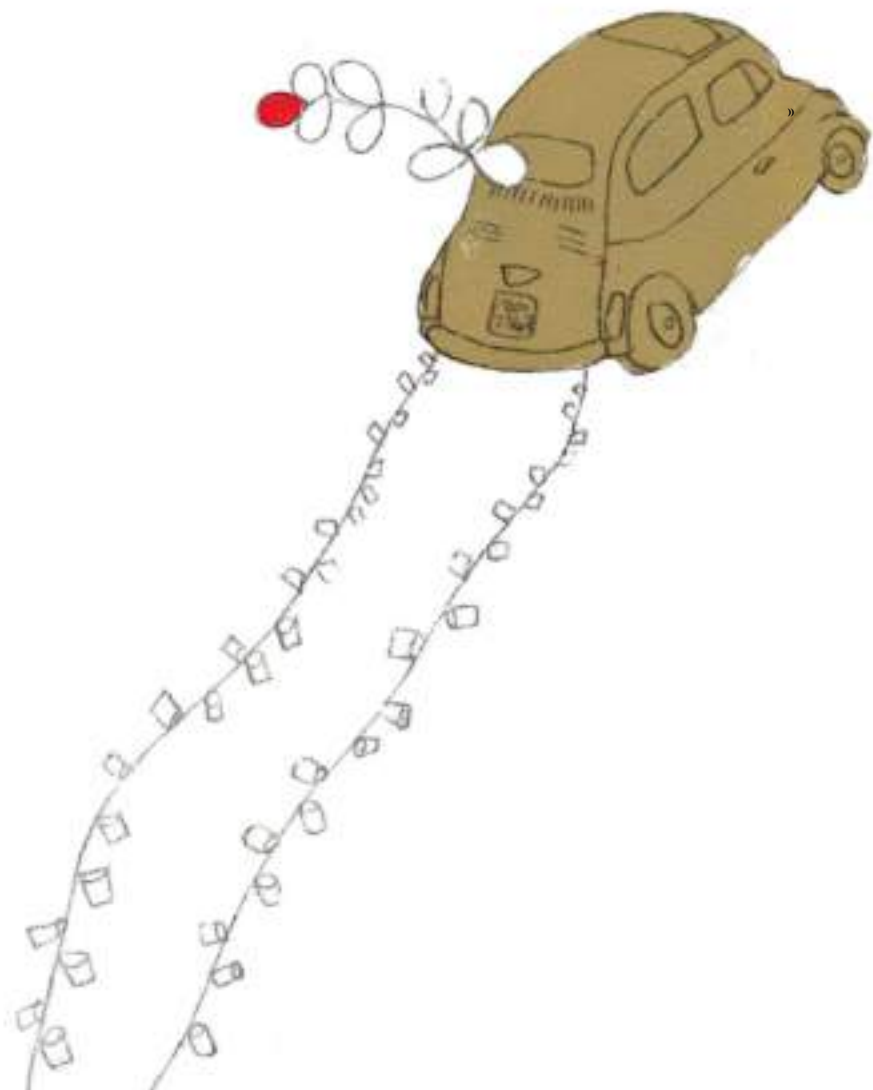




«يكون الحب عندما تدرك أنّك تريد أنّ تقضي جزءاً من حياتك مع شخص ما، وتريد أنّ تكمل الجزء المتبقي من حياتك معه في أقرب وقت ممكن»

القائل: نورا أفرون (من فيلم «عندما التقى هاري بسالي»)





ربما يكون الشعراء محقين، وربما يكون الحب هو الإجابة الوحيدة»

القائل: وودي آلن (من فيلم هانا وأخواتها)



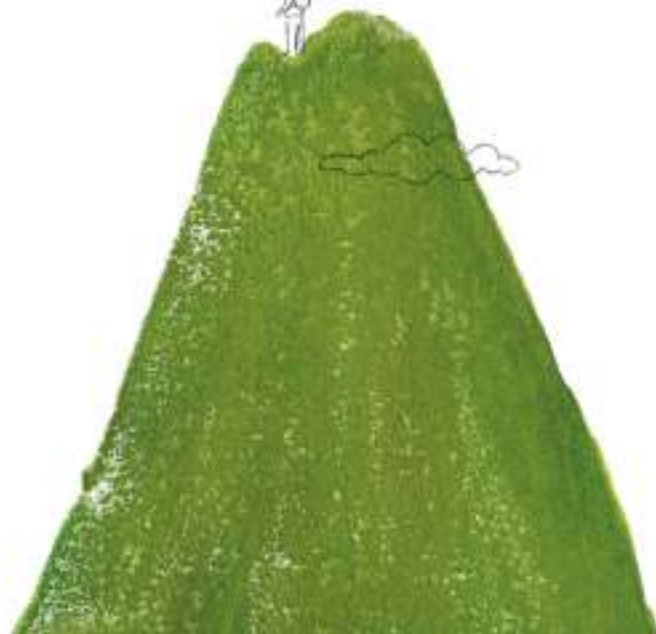
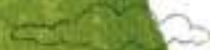
«في ذلك العالم المقلوب، حيث اليسار هو دائماً اليمين، وحيث البشر هم مجرد ظلال، وحيث نطل مستيقظين طوال الليل، وحيث تكون السماء ضحلة مثل البحر، أعرف أنني أحبك وأنتك تحبني»

القائل: إيزابيث بيشوب

«إذا لم تكوني في هذا العالم، فسوف أنتظركِ طيلة حياتي»

القائل: أوسكار وايلد






«الحب مثل زهرة جميلة ولكن يجب أن يكون لدينا الشجاعة الكافية  
للحصول على هذه الزهرة من على حافة الهاوية»

القائل: ستندال







«يكن الأمر برمته في معادلة الحب الغامضة،  
حيث لا وجود للأسباب المنطقية، أنا هنا الليلة  
بسببك أنت وحدك، أنتِ السبب فيما أكون،  
أنتِ جميع أسبابي»

القائل: أكيفا جولدسمان  
(من فيلم العقل الجميل)



«لا يتجلى الحب في الرغبة في المضاجعة، تلك الرغبة التي تمتد إلى عدد لا نهائي من النساء، ولكن يتجلى في الرغبة في مشاركة ذلك مع امرأة واحدة فقط»

القائل: ميلان كونديرا

«يا أيها الحب، يا من لا تستتني أي حبيب من الوقوع في الحب، خذني  
بقوة فأنا اتلذذ بذلك، فحبيبي كما ترى لم يتخلى عني»

القائل: دانتي



« أريد فقط أن أعرف أنك قريب مني، وأنه يمكنك أن تمد يدك إليّ حتى  
وإن لم تتحدث»

القائل: فيديريكو غارثيا لوركا





«كل ما كنت أتمناه، كل ما كنت أحتاج إليه، هنا بين يدي الآن، لذا لم تعد  
الكلمات ضرورية»

القائل: ديبيتش مود

«قلبان يجبان بعضهما البعض مثل ساعتين بهما مغناطيس، فما يتحرك في أحدهما يتحرك في الآخر لأنه ليس هناك سوى نبض واحد يحرك الاثنين وقوة واحدة فقط هي التي تسود»

القائل: يوهان فولفغانغ فون غوته





« أعانقك دون أن أسألك عن أي شيء خوفاً من أن يكون حبك لي مجرد خيال».

القائل: بيدرو ساليناس

« عندما ابتسمت لي وتحدثنا عن أشياء غير هامة، أدركت حينها أنك أنت الشخص الذي كنت أنتظره منذ فترة طويلة»

القائل: روبندرونات طاغور







«كان حبًا من النظرة الأولى والأخيرة وإلى الأبد»

القائل: فلاديمير نابوكوف

« كل موجة من موجات البحر لها بريق مختلف، تماماً مثل جمال أولئك  
الأشخاص الذين نحبهم».

القائل: فرجينيا وولف





## الرسوم التوضيحية

ألين كانسيليري (كونتيكستوس، بافيا)

## المقدمة

إيما ألتومار (كونتيكستوس، بافيا)



وايت ستار بوبليشرز

دبليو أس وايت ستار بوبليشرز هي علامة تجارية مسجلة

مملوكة لوايت ستار أس. آر. أل.

@2017 وايت ستار أس. آر. أل.

بيزالي لويجي كادورنا، 6-20123، ميلان، إيطاليا.

[www.whitestar.it](http://www.whitestar.it)

ترجمة وتحرير: كونتيكستوس سرل، بافيا، إيطاليا

( المترجم: لويج بوسستوك، فيتوريا فارالو)

كافة الحقوق محفوظة، ولا يجوز إعادة نشر هذا الكُتيب ولا أي جزء منه، ولا الاحتفاظ به عن طريق نظام استعادة البيانات أو نقله بأي شكل من الأشكال أو بأي وسيلة إلكترونية أو آلية، ولا يجوز كذلك تصويره أو تسجيله أو غير ذلك دون الحصول على إذن مكتوب من الناشر.

ISBN 978-88-544-1123-4

1 2 3 4 5 6 21 20 19 18 17

طبع في الصين

