

على أبواب خمسة

مترجم

د / نجيب الكندي



على

أبواب خير

د . نجيب الکیلانی

حقوق الطبع محفوظة

1421 هـ - 2001 م

- * الكتاب : على أبواب خير
- * الكاتب : د. نجيب الكيلاني
- * الطبعة : الأولى 2001.
- * الناشر والتوزيع : دار البشير للثقافة والعلوم - طنطا .

تليفاكس : 3305538 - 040 / 3321744
fax : 040 / 2120907 - 2120277

أصالة للتجارة والتسويق - الزقازيق

تليفاكس : 055 / 353988

* التجهيز الفني : الدى للتجهيزات الفنية - المحلة الكبرى

تليفاكس : 040 / 2120277

* الإيداع القانوني : 2000 / 11744

* الترقيم الدولى : I.S.B.N.977 - 278 - 176-x

Web Site : www.albashir.com.eg

E-mail:albashira@compu-castle.com.eg

الفصل الأول

صفية ابنة حبي بن أخطب تعد من أشهر نساء اليهود على الإطلاق، فأبواها حبي بن أخطب رجل مرموق المكانة، نابه الشأن صاحب رأى وكلمة مطاعة بين قومه من اليهود، وعلى صلات وثيقة مع رجالات القبائل العربية في طول الجزيرة وعرضها وزوجها كنانة بن الربيع سيد قومه، وملك - خير - كثير المال، قوى الجانب، تحمييه السيف والدنانير والتجارة الواسعة والديانة العتيقة، وصفية في نفس الوقت على جانب كبير من الجمال والفطنة والأريحية، فهى تبىش عند اللقاء، وتحمود للقراء، وتواصى المحزونين، بل إنها تحظى أكثر من زوجها بحب شعب اليهود بناته ورجاله، ولم تكن في يوم من الأيام بمعزل عن كبريات الأمور التي تجري سواء في مجال السياسة أو الدين أو الحرب أو المال.

وامرأة هذا شأنها لم تغلق فكرها، أو تغمض عينيها عما يجري بشأن النبي العربي الجديد كانت تتقصى أنباءه وتلح في طلبها، وتتلقى ما يصل إليها من آيات القرآن تلقي الشغوفة ذات الفضول الرائد، وترمق بعين يقطة صدى الدعوة الإسلامية في مجتمعات اليهود الصالحة، وتابعت تطورات الموقف مرحلة مرحلة، في البداية كان اليهود يناقشون أمر ظهورنبي جديد، و موقفهم من ذلك النبي، الذي بشرت به كتبهم برغم ما فيها من أكاذيب وتعاليم موضوعة لا تمت إلى التوراة بصلة، كانوا يأملون أن ينحاز النبي

الجديد إلى صفهم، وينضوی تحت لوائهم، فهم أسبق في لقاء السماء، وأقدم عهداً بكتبها، وأطول تاريخاً في ممارستها كما يزعمون.

وقالت صفية لزوجها كنانة بن الربع :

- النبي الجديد يؤمن بموسى .

قال ساخراً :

ويؤمن بعيسى والأنبياء من قبله .

- هذه بداية طيبة يا كنانة .

- بل أسوأ بداية ..

- كيف .. لن يكون بيننا وبينه لقاء ..

- ألا يؤمن بالله وكتبه ورسله .

- نحن لا نؤمن بغير أنبياء بنى إسرائيل وكتبهم .

ثم أخذ يشرح لها الأمر في صراحة عجيبة، ما دمنا لا نستطيع أن نطوى هذا النبي العربي تحت جناحنا، فلسوف نعاديه بالضرورة إن هم كتبنا بالتعريف والتغيير والتبديل، ويتلوا الآيات عن بنى إسرائيل، وقتلهم الأنبياء بغير حق، ويسرد قصصنا بطريقة مخالفة، والأخطر من هذا كله، أنه يدعونا إلى الإيمان بدعوته، معنى ذلك أن يتحول السادة إلى جنود تحت إمرته، أو إلى عبيد يأتمرون بمشيئته، ومعنى هذا أن نلقى بكتبنا المحرفة - كما يزعم - ولا

نؤمن إلا بقرآن، وأن نعرف بنبوة عيسى وإنجيله.

إن دينه كما يقول - هو خاتم الرسالات، والمهيمن على الديانات القديمة، والشامل لأمور الدين والدنيا، معنى ذلك أن حرم ما حرم، وأن نحل ما أحله، معنى ذلك زوال ملائكة سلطاناً، وانهيار مجدها، فلا ربا ولا امتياز لعنصرنا، ومعنى ذلك أن نؤدي شعائرنا وعباداتنا كما يؤدّيها، وأن نرفع شعاره الخطر «لا إله إلا الله، محمد رسول الله»، ويصبح كنانة بن الربع، وحبي بن أخطب، و Kubayn ibn Qays، و Kubayn ibn al-Ashraf شاعرنا العظيم، و عمرو بن جحش، أن يصبح هؤلاء جميعاً في منزلة العبد الحبشي بلا ل أو المتشرد الغريب سلمان الفارسي، أو دونهم، والله إن ذلك لن يكون مادمت على قيد الحياة.

أطربت صفية هنيهة، لم يعجبها طريقة زوجها في عرض الأمر الخطير.

وتمتنع صفية بنت حبي بن أخطب:

- إنني خائفة يا كنانة.

- لماذا؟

- أخاف أن يكون محمد على حق.

ضحك ضحكة قصيرة وقال:

- قولى صراحة أنك تخافين أن يكون اليهود على باطل.

- نفس المعنى.

- لعل هذا ما كان يقوله أسلافنا عندما ظهر عيسى بن مريم ، لكن هذا لم يمنعهم من السير في طريقهم ، والتمسك بعقيدتهم حتى الآن.

قالت صافية في قلق :

- هذا لا يعني أن أسلافنا كانوا على حق بالضرورة .

- ما تعنين إذن؟

- إن وجود الوثنين حتى عصرنا هذا ، وعدم إيمانهم بأى نبى لا يعني أنهم على حق .

- إنك يا صافية تتمتعين بمنطق خلاب ، وحوار مذهل .

- إننى أبحث عن الحقيقة .

صرخ فيها محتداً :

- الحقيقة هنا .. فى كتبنا .. الحقيقة التى تملكتها باقية منذآلاف السنين ، يجب أن تكفى عن هذا الهراء ، هذه الفلسفات العقيمة لا مجال لها فى موقف الجد الحاسم يا صافية ، إنك تتكلمين بطريقة تخالف المفاهيم التى يتحدث بها أبوك ، من أنت حتى تدين الرأى فى أمر من أمور الدين؟ النساء للفراش وقدور الطعام ونظافة المنازل .

أطرقت صافية صامتة ، وانطوت على عالمها الخاص لشدّ ما تكره تصرفات زوجها ، وتنقم على أفكاره !

هذا المتعالى المتغطّرس، ينظر إليها دائمًا من علٰٰ ويرمقها في ازدراء، يعاملها كجارية ويرتّمى فوقها كالبيضة ولا يُكتَرث لرأيها حتى كأن النساء لا يعرّفن كيف يفكّرن ولا يستطيعن أن يفعلن صواباً، أو ينطّقن حقاً، شيء من النفور الزائد يخالط مشاعرها نحوه، لكنّها لا تستطيع أن تكشف عن ذلك، أو تواجهه به، إنه قدرها لا مفر منها ماذا يقول الناس لو تركت بيته وأوْت إلى بيت أبيها؟ وأشّرق وجهها فجأة بفُرحة غامرة وتضرّجت وجنتها بحمرة محبّبة وشردت ببصّرها إلى بعيد.

— فيما تفكرين يا امرأة؟

— رؤيا غريبة رأيتها في منامي الليلة الفائتة.

— ما هي؟

قالت وهي شاردة في آفاق علوية محبّبة، ولعلّها تناست وجود زوجها ملك خير العظيم:

— رأيت فيما يرى النائم أن الظلام قد غطى الأرض بسواده الكثيف وليس فيه بصيص من نور، أو بارقة من أمل وفجأة سطع في السماء قمر منير، رأيته يأتي من يثرب، يعبر السماء في مشهد رائع باهر، العجيب أنني رأيت القمر ييل نحوى، يقترب مني، ثم دخل في حجري.

أربد وجه زوجها، وهو يستمع لتلك الكلمات، وتغيّرت ساحتته، ثم كور قبضته ورفعها إلى أعلى، ثم أهوى بها على وجه

صفية قرب عينيها ، فانتفضت في ذعر ، وهبت واقفة وقد شحبت وجهها ، ووضعت يدها على مكان اللعنة ، وقد هطلت الدموع من عينيها ، وأمتلاً قلبها بحقن هائل نحو زوجها ، وقبل أن تنطق بكلمة سمعته يقول في غيظ :

- كأنك تخفين أن تكوني تحت هذا الملك الذي يأتي من المدينة .

تمالكت نفسها ، وتمتنع :

أى ملك تقصد ، وليس بالمدينة ملك ؟ وهل لى حيلة أن أرى رؤيا - أى رؤيا - ثم أقصها عليك ؟ أتراني أجرمت ؟

قال وهو يصرف وجهه عنها :

- دعى هذا الحديث السمج .

- أتغار حتى من أضغاث الأحلام ؟

- أغار ؟ أنا ؟ كيف ؟ ، ليس في هذا العالم إنسان يرجحني ، إنى سيد الجميع دون منازع !

ومن أنت حتى أغار عليك ؟

حدجته بنظرات ناقمة وقالت :

- تأبى إلا أن تملك عواطفى وهو جسى ، وهذيانى أثناء النوم ، إنه أمر فوق الطاقة .

صاحب في غضب :

ماذا ؟ أتمردين يا صفية بنت حبي ؟

- لا .. معدرة .. إن الإنسان لا حيلة له فيما يرى من أحلام.
- إذن فلا تُسمعني هذه السخافات.
- لك ذلك.

استبد به الضيق ، وازداد الحنق فعاد يقول :

- إنني أعرف كل شيء ، أعرف ما يدور بخاطرك.
- أنت؟

- أجل ، أنا ، إن فراستي فوق ما تتصورين .

عاد أبوها في اليوم التالي ، كان على موعد مع كنانة وغيره من زعماء خير وبني النضير وبني قريطة وبني التيسناع للتدارس في أمر محمد ، وألمت صفيحة بما يجري من تدابير ومؤامرات ، وألمها أن يقع أبوها في هذه الأخطاء التي ليس لها ما يبررها ولم تقنع بما يتداوله قومها اليهود من آراء وأحكام ، وعندما انفردت بأبيها همست قائلة :

- أبت ، لست أدرى لماذا تثoron هذه الشورة ، وتشغلون أنفسكم بتلك التدابير الخطرة ، لم لا تدعون محمداً وشأنه ، وتنصرفون إلى النافع من الأمور .

ضحك أبوها في حنان ، وربت على كتفها في ود و قال :

- وهل هناك أهم من الدين حتى نشغل أنفسنا به؟

- لم أركم تهتمون بالدين في يوم من الأيام كما تهتمون به الآن.
 - لأنه ظهر في هذه الأيام عامل جديد، كنا مشغولين بتجارتنا وسلطاناً، كنا هائين، بعد أن توطدت مراكزنا، واتسع مجدها ونفوذنا، لكن ..

قالت صفية:

لكن ماذا يا أبي؟
 - محمد إنه يعرى سوءاتنا ويصفه من أحلامنا، ويتهم كتبنا وأحبارنا، والمصحح أنه يدعونا إلى دينه، أتسمعين؟ النبي العربي الأمي، هذا الذي مازالت قبيلته تعبد الأوثان، يدعونا.

قالت صفية: إلى دينه، أليس ذلك أمراً مضحكاً..
 الله يصطفى رسلاه كيف شاء..

شحب وجهه:

- الله؟ أجل، أجل، لكننا عشر اليهود لسنا في حاجة إلى رسول أو كتب عندنا رسالنا وكتبنا، والآن دعى هذا الأمر، وحدثني عن أحوالك وعن كنانة معك، لا تشقلى رأسك بهذه الأمور الشاقة.

أطرقت في أسى وقالت:

- لكنى خائفة يا أبي!
 - مم؟

إن كان محمد صادقاً فلن يضرنا صدقة، وإن كان كاذباً فعليه كذبه.

- بل سيضرنا إن كان صادقاً أو كاذباً.

- نفس كلمات كنانة زوجي.

- بالطبع، نحن على وفاق تام في الرأي، إن زوجك ذو رأى حصيف.

وصفت صفية، إنهم يسلون الطريق في وجهها، ويرفضون حتى مجرد الاستماع لرأيها حتى النهاية، إنها امرأة لا أكثر لا تعرف سوى شئون الطهي والفراش وإدارة البيت.

وسمعت أباها يقول:

- لكن ما هذه الكدمة التي في وجهك؟

عادت الإشراقة إلى وجهها، وتضرجت وجنتها بحمرة الخجل وتمتنع بصوت خفيض لا يكاد يسمع.

- القمر القادم من يثرب.

- ماذا تقولين؟

- لا شيء يا أبتي، لقد انكفت على وجهي حينما تعثرت قدمي، إنها تؤلمني.

قال أبوها في حنان:

إنها تزيدك فتنة وإشراقة.

ثم مرت أيام عصبية على اليهود، لقد غدر يهود بنو قينقاع بالعهود والمواثيق، كما غدر يهود بنو النضير بنفس الطريقة، فكان جزاؤهم الطرد من أحياهم، وهكذا رحل بعضهم إلى بني - قريظة - والبعض ذهب إلى خير وهو أكبر تجمع يهودي في الجزيرة العربية، والبعض الآخر - وهم قلة - غادر البلاد نهائياً، وهكذا لم يبق بيشرب سوى يهود بني قريظة الذين أقسموا على الوفاء بعهودهم مع الرسول وأن يكونوا حرباً على أعدائه، وحماية لظهوره، لكنهم في الأوقات الخامسة انحازوا لصف الأحزاب في غزوة الخندق، وطعنوا المسلمين في الوقت العصيب، لو لا حدثت تطورات خطيرة، وهربت الأحزاب وتفرق قريش وغطفان وأسد وغيرهم من القبائل عائدين إلى ديارهم، وبقى يهود بني قريظة في طرف من أطراف المدينة، وقد افتضح غدرهم، بقوا المصيرهم المحتوم .



الفصل الثاني

ساد الذعر معسّر يهود بنى قريطة ، وانتابهم ارتباك شديد ، وأخذوا يتخبطون فى آرائهم مينة ويسرة واختلط الصياغ بالانتساب - أصوات رجال ونساء والأطفال - لا يكاد السامع يتبع تفاصيل ما يلقى من أحاديث ونقاش - الشيوخ يقولون فى صوت راجف :

لقد حذرناكم مغبة سوء التصرف ، والشباب يقولون : لقد أخطأ القادة التصرف ، وقد فروا بنا فى أعماق تهلكة لا قرار لها ، والنسوة يهتفن فى لوعة :

لقد أحالتم أمتنا إلى خوف ، وهدوءنا إلى اضطراب ، وسعادتنا إلى شقاء ، فابحثوا لنا ولكم عن حل ، ويبكي الأطفال فى حسرة ويتساءلون فى براءة : ماذا جرى ؟ إننا سنذبح ذبح الشياه فى وقت قريب .

وصاح كعب بن أسد :

أين المجرم حبي بن أخطب ؟

لقد اخفى حبي إنهم يبحثون عنه وسط الرجال فلا يجدونه .
لو وجدت حبي بن أخطب لمزقه إرباً إرباً ، دلونى عليه ياقوم .
ورد رجل آخر : ولم العجلة ؟ انتظروا حتى نرى كيف يحل الإشكال المدمر الذى ورطنا فيه .

لم يكن أحد يدرى كيف اختلفى حبى بن أخطب ولا إلى أين ذهب ، ومن ثم أخذ رجال بنى قريطة يتحدثون عنه فى غيظ ، ويرمونه بالحمامة والأنانية ، إنهم يحسبون أنه قد هرب ، كما هرب « ابن أبي الحقيق » منذ ساعات ، أيمكن أن يكون « حبى » هو الآخر قد هرب ؟ .

أهكذا يكون القادة والمسئولون من كبراء القوم وخيرة الرجال ؟ .

إن قريطة ترى الهاوب فى هذا الوقت خائناً يرتكب فى حق الدين والوطن أكبر خيانة ، ولا يمكن أن تغتفر جريمة الهروب فى هذه اللحظات .

و خاصة من حبى بن أخطب الذى عاهدهم على البقاء إلى جوارهم حتى النهاية ، فهو الذى رسم طريق الحرب ، و دعا إليها ، و سار ب شأنها إلى القبائل من غطفان وأسد وغيرهما ، وهو الذى أقنع قريش بأن تسوق جنودها إلى المعركة الفاصلة - ثم إنه أولًا وأخرًا هو الذى ألح على بنى قريطة كى تنقض العهد ، و تتملص من وعودها مع محمد ، فكان أن طعن اليهود المسلمين فى أخرج الأوقات طعنة نجلاء لا تنس ! ! أيمكن أن ينسى المسلمون أمرًا كهذا ؟

إن حبى بن أخطب هو الذى قاد هذا التمرد وهو الذى ساهم بنصيب الأسد فى تحريك تلك الفتنة لإشعال حرب كبرى تبيد

ال المسلمين عن آخرهم ، فكيف يهرب هو ويترك ضحاياه يسقطون في مأزق خطر كهذا؟ إن الواجب عليه أن يبقى مسؤولاً و قائداً ، كما كان قبل النكبة ، ليبق لا حباً فيه ، ولا إيماناً بخططه الفاشلة في إثارة العرب ضد المسلمين ، ولا حفاظاً على رجل مخلص عظيم في يده الخلاص ، لا ، ليبق حبي بن أخطب وليقف في المقدمة كما كان ، فإن حلت كارثة أخرى ، وقعت على رأسه قبل رؤوسنا ، وذاق مرارتها مثلما نذوق ، وشعر بما يشعر به التuseاء المذنبون من بني قومه ، ولقد كان حبي بن أخطب عند حسن ظنهم ، إنه لم يهرب ، وبعد أن رأى قريش وغطفان وغيرهما ، أيقن الضرورة التي كان ينوي توجيهها إلى محمد قد باعه بالفشل وأن محمداً بقى كما هو طوداً شامخاً ، وقوة لم تضعف أو تنهار ، وأيقن أن هذه لازمة سوف تزيد المسلمين قوة إلى قوتهم ، وستجعل قلوب الناس تهفو إليهم ، فيكثر أتباعهم ولم لا تهفو مشاعر الخلق نحو التوحيد والحرية ، نحو رأية القرآن الذي يجمع بين دفيه خير الدنيا والآخرة .

والأهم من هذا كله ، ماذا سيفعل محمد بيهود بني قريطة ، أولئك الذين نقضوا العهد في أخرج الأوقات ، وكادوا يتسببون في فناء حقيقي للMuslimين ، و يجعلون الدائرة تدور عليهم؟

هذا هو السؤال الذي يطن في رأس حبي بن أخطب ورأس كعب بن أسد ، وهو نفس السؤال الذي يتردد في أروقة البيوت والشوارع والحوانيت ، إنه السؤال الذي يشغل قريطة كلها ، أيمكن أن يكون مصيرهم مثل مصير بني قينقاع وبنى النضير؟ ماذا لو

أرسلوا الرسل إلى محمد، وبعثوا إليه بالهدايا، واعتذروا له عما بدر منهم، وأبدوا أسفهم العميق لما حصل؟ أيمكن أن يغفو عنهم ويكتفى بأن يفرض عليهم غرامة مادية، ثم يعود لكتابة العهد المنقوص من جديد؟

وشعر حبي بن أخطب أن رأسه يكاد ينفجر إنه غريق في بحر بلجي من الحيرة والاضطراب والرعب، أجل، الرعب، يبحث عن قشة يمسك بها لعلها تأخذه إلى الشاطئ البعيد، شاطئ النجاة، والبحر مضطرب ثائر، والسماء سوداء ليس فيها بصيص من نور، وسمعه يزدحم بضجيج وصرارخ وعواء، إنه يكاد يجن، أين ذهب؟ آه، لقد تذكرها، تلك المجنونة، العاقلة، اليهودية، تلك التي حذرتنا يوم بنى قينقاع، ونصحتنا قبل أن تحدث مأساة بنى النضير، والتي كادت تجن وهي ترانا نرتكب الخطأ الثالث في بنى قريظة لقد حقرنا من شأنها وسفهنا آراءها، ورميناها بالجنون والعute، إن لهذه المرأة كلمات واضحة صريحة وأحياناً لها تأثير نفسي طيب، لسوف ذهب إليها.

وأخذ حبي بن أخطب يتحسس الطريق إليها، وقصد إلى بيت صغير تأوى إليه، كانت تجلس منهكة شاردة النظرات، لم تنظمس بعد معالم وجهها الجميل، وعندما رأته كشفت عن وجهها الشاحب وقالت:

- هل أتيت؟

- أتيت محطمًا عاجزاً أبحث عن نور.

طأطأت رأسها في حزن وقالت:

— لقد خلقت النور وراءك يوم أن غدرت بعهد محمد.

— أما من عودة إلى هذا الطريق؟ ليس من أجلى، ولكن من أجل المفزعين من بني قومنا.

— لست أملك الإجابة يا حبي بن أخطب.

ودهش حبي إذ رأها هادئة حزينة وليست كما رأها لا آخر مرّة حينما كانت تصرح وتتصيّح وتتحذّر، وتعترض وتتقى بعض الكلمات الجارحة، وتمّ حبي: مابك؟

— لا شيء يا ابن أخطب.

— أراك هادئة، ألا تعرفي أنهم رحلوا، رحلت قريش والقبائل وتفرقـت الأحزاب، وبقينا وحدنا، ننتظـر.

قالت ودموع تسرب من خلف أهدابها:

— أجل إنـتـي هـادـئـةـ، لأنـ كـلـ شـيـءـ قدـ اـنـتـهـىـ.

ماـذاـ تعـنـيـنـ؟

— لقد استسلمـتـ، لمـ يـعـدـ هـنـاكـ جـدـوـيـ منـ فعلـ شـيـءـ.

إنـتـيـ الآنـ أـعـيـشـ عـلـىـ أـمـلـ الموـتـ، أـقـاتـ الحـزـنـ وأـذـرـفـ الدـمـ،
وـاـسـتـشـعـرـ مـرـارـةـ النـدـمـ.

قال حبي وقد دق قلبه:

ألا تفكرين في مصير التعسّاء من بنى قريطة؟ ألا تفكرين فيما يتظرون؟

— لقد فكرت يا حبيبي عندما كان هناك جدوى من التفكير أما الآن.

ماذا؟

ليدفع الغادرون ثمن غدرهم، وليجاز الخونة على خيانتهم،
هذا هو العدل.

قال حبيبي في ضيق: العدل..

أجل يا حبيبي بن أخطب، وماذا تنتظر من رجل أردت أن تقتله؟
وبأي وجه يقابلك المسلمون وقد غدرت بهم في أخرج الأوقات،
ورسمت الخطط الرهيبة للقضاء عليهم وإنفائهم؟ ألا تعتقد يا حبيبي بن أخطب أن الجزاء من جنس العمل، وأن في القصاص حياة؟

لم ينكر حبيبي بن أخطب أنه ارتكب خطأً فادحًا، وأن بنى قريطة قد أتوا إثماً باهظاً لا يمكن الإفلات منه، لكن حبيبي يبحث عن وسيلة يتقرب بها إلى المسلمين، ويترضى بها محمداً، لذا جاء إلى اليهود يسألها الرأي كي يستنير بتوجيهاتها، وقال حبيبي:

— إن محمداً ذو قلب طيب كبير يتسع صفحه لكل الخطأ.

سدلت إليه اليهودية نظرات فاحصة وقالت:

— أعتقد ذلك حقاً؟

- بكل تأكيد، أنت تعرفين.

- أعرف أنك رميته بالقصوة و.. وأشياء كثيرة أراني في غنى عن سردها.

قال متنهدأً: آه.. إنني أعتبر على ما فعله في بنى قينقاع وبيني النصير، ولهذا رميته بالقصوة.

- وماذا تقول عن نفسك وعن بنى قربطة، أثناء تجمع الأحزاب خلف الخندق، وانحيازكم إلى المعتدين في ذلك الوقت العصي؟ ألم يتفق محمد معكم أن تخموا ظهره، وتتدوه بالطعام ثم غدرتم به في أخرج وقت، وانحرزتم لأعدائه؟

وسمعت دقات على الباب الخارجي، ودخل أحد الرجال وقال في صوت متحشرج لاهث:

يا حبي بن أخطب، ألم تسمع ما جرى؟
- ماذا؟

- إن المسلمين بقيادة محمد في الطريق إلينا.
- كيف؟

- هذا ما حدث.

- إذن فلتسرعوا إلى حصونكم وقلاعكم، والبسوا بباس الحرب، وأعدوا أنفسكم ليوم عصيّ، إن لدينا من الأقوات والسلاح والرجال ما يكفي لصمدنا فترة طويلة.

وضحكت اليهودية في مرارة وهي تقول: «ألا تعرف كيف حدث ذلك يا حبي بن أخطب؟»

وأسرع حبي خارجاً: وكم كانت دهشته حينما رأى اليهود يعانون من ضيق شديد، ورعب قاتل، فلو صحت شائعة قدوم المسلمين إلى هنا، فليس هناك مدعاه لذلك الرعب كله، إن لدى اليهود من الاستعدادات المختلفة ما يجعلهم في أمان لفترة طويلة، وحصونهم منيعة لا يمكن اختراقها بسهولة، ثم إن المسلمين ليس من المعقول أن يخرجوا الحرب قريظة في اليوم التالي لرحيل الأحزاب، إن المسلمين قد نالهم كثير من التعب والعناء، وهم يحرسون حول المدينة، ويرابطون إلى جوار الخندق، وينازلون الأعداء في معارك متعددة، فهل يصدق عاقل أنهم يخرجون تواً للحرب قريظة، وهم أشد ما يكونون إرهاقاً وأشد ما يكونون لهفة للقاء أزواجهم وأولادهم.

وأمام ما توج به جموع قريظة من خوف وهلع، وقف حبي بن أخطب بينهم خطيباً وقال:

- يا بني قريظة ..

أراكم في همَّ قاتل، إلا أنكم لتهزمون أنفسكم دون أن توجه إليكم سهام من عدوكم، وتمهدون لنصره عليكم، وأنتم في أيديكم القوة والصبر على البلاء، والصمود في الصباح والمساء ..

يا بني قريظة، إنكم أوفر مالاً من محمد، وأكثر ماءً وأقوى شكيمة وأمنع حصوناً.

وصاح رجل وسط الجموع الهادرة وقال:

— يا حبي بن أخطب، إنك تخدعنا.

صمت حبي برهة، ثم مضى في خطبته:

لقد أردت لكم الخير دائماً، حاولت جاهداً أن أرتفع باسمكم إلى عنان السماء، وأن أكيد لعدوكم وأرفع من شأن دينكم، وحاولت أن أحمل العرب لحمامة تراثكم، من النبي محمد وصحابه، أما وقد حدثت أمور لا حيلة لها فيها، فليس معنى ذلك أنني أخدعكم.. وصاح رجل آخر من بنى قريظة مقاطعاً:

— يا حبي بن أخطب، أنت ترمي بنا في المهالك.

صاح حبي بن أخطب بصوت محتجس.

— لقد أردت لكم النجاة يا بنى قريظة.. لم أكن أهدف إلا إلى السلام والمنعة لكم ولسلطانكم في بلاد العرب وكنت أفكرا في إخوان لكم ساروا في الدروب الطويلة وسط الصحاري القاحلة، يجررون خطفهم الذليلة في أرض العذاب والضياع.

وحدثت مهمات واعتراضات صاحبة، كلها يتهم حبي بن أخطب بالخطأ وسوء التقدير، وأدرك حبي أنه من العسير عليه أن يرد إلى هذه الجموع أنها واطمئنانها بهذا الأسلوب، لابد أن يبحث عن أسلوب آخر يناسب هؤلاء الذين تحطمت آمالهم، وتلوثت بالقاذورات، أسلوب يتفق مع ما يسودهم من ذعر وجبن

بالغين، إذ أن الكارثة وشيكه الوقع والعقاب محقق، ولأن محمد أقوى الجميع في ذلك الوقت، واندحار الأحزاب قد قوى من جبهته، ورفع من روح جنوده، ولأن جريمة اليهود وإدانتهم أمر لا يختلف عليه اثنان، لهذا تصرف حبي بن أخطب بسرعة وغيره أسلوبه في الحديث، واستطرد يخطب:

يا بني قريطة: يكفي ما تعرضنا له من هجوم ومايسي، وأراكم فعلاً متبعين وفي ميسى الحاجة إلى أيام من الدعة والهدوء، حتى تسكن نفوسكم وأرواحكم، وتستقر أفئدتكم، ولهذا سوف أوفد الرسول إلى محمد بن عبد الله مستعيناً بحلفائنا الأقدمين من الأوس والخزر.

وسبدي له أسفنا واعتذارنا، بل واستعدادنا المطلق لكل ما يطلبه منا، مقابل الصفع بما ارتكبناه في حقه من نقض للعهد، لقد كان في نيتنا يا بني قريطة أن نغتال محمداً وأن نقضى على المسلمين، لكن شيئاً من ذلك لم يوضع موضع التنفيذ، ومن ثم فإن فرصة الصلح مع محمد فرصة كبيرة، وبعدها يعود الوئام والأطمئنان وتسود روح الود والصداقة بين اليهود والمسلمين من جديد، وساد الصمت فترة وجيزة.

وعاد حبي بن أخطب يصبح قائلاً: ما رأيكم؟
قال أحد الشيوخ:

- لعل هذا هو التصرف الوحيد الذي قد يؤدى إلى حقن

الدماء وسيادة السلام وما أظن أن هناك بديلاً لهذا التصرف ، وقال حبي بن أخطب معلقاً :

— ومع ذلك يجب أن نكون على حذر ، سيفوننا في أيدينا ورجالنا في قلائهم وحصونهم ، ومداخلنا محروسة ، والجميع على أهبة الاستعداد ، إنه قد تجد أمور يا بني قريظة ، فلا مناص من الحيطة والله الموفق .

وارتفعت ضحكة ساخرة ..

وتلقت حبي بن أخطب ، ليرى من هذا الذي لا يحترم مشاعر الأسى العام الذي لف الربوع ، وحط على قلوب الناس ووجوههم ؟

— من ؟ كعب بن أسد ؟ أين كنت ؟ ولم تضحك ؟

استجمع كعب كل شجاعته وقوته ، ثم بصق ، بصق بقوة في وجه حبي بن أخطب ، وصرخ قائلاً :

— ألم أقل لك أنك أمرؤ شؤم ؟ ألم أقل لك يا حبي بن أخطب ، إنك جئتنى بذل الدهر ، وكل ما يخشى ، جئتنى بجهنم قد هراق ماءه ، فهو يرعد ويبرق وليس فيه شيء .

ألم أقل لك يا حبي دعنى وما أنا عليه ، فإننى لم أر من محمد إلا صدقاً ووفاء ، عما تتحدث الآن أيها الشيطان ؟ لقد أحاط بنا الفناء من كل جانب ، إن الشيء الوحيد الذى يبرد غلتى ، ويهدىء

من ثورتى، هو أنك معنا، معنا، لتشرب من نفس الكأس المريمة
المذاق، تلك التى سنشربها حتى الثمالة، أيها الملعون.



الفصل الثالث

ران الصمت على يهود «خير»، واتّسحت النسوة بالسواد وماجت صدور الرجال بالحقد المترتج بالخوف، وأدار سيدهم وملكلهم «كتانة بن ربيع» رأسه إلى الآفاق الرحمة الممتدة إلى بعيد، يمسح الرمال الصفراء بنظرات حزينة، وتغلق رأسه بأفكار مضطربة راجفة، أهكذا تكون نهاية بني قريطة؟

أهكذا تكون نهاية صهره الغالى العزيز حمى بن أخطب والد زوجته الأميرة صفية؟ لو يملك سيد خير العدد الكافى من الرجال والسلاح لانقض على المدينة وجعل عاليها ساقلها، ودمر مبانيها على رأس محمد وصاحبه، وأشعل النار فى مساجدهم ومراعيهم وأحرق الرجال والنساء والأطفال أحياء، أجل أحياء حتى يتلذذ بما يقايسونه من عذاب وهوان، لكنها أمانيات عاجزة مقهورة، والعجز قاس رهيب يبعث المرارة فى مذاق الحياة، ويحيل بهجتها إلى أسى وضياع وحسرة، الحقد يأكل قلب سيد خير، وحيثما يكون الحقد، لا يفسح مجالاً للتفكير السليم أو المنطق الواضح الصحيح، الحقد يعمى العين عن رؤية الحقيقة ويسد في العقل منافذ التحرر والإنصاف، الحقد أبكم وأصم وأعمى، لا يفعل سوى أن ينفع النيران، ويبعث بمخالبه لتمزق وترقيق الدم، الحقد رديلة كبرى برغم ما حدث من مأسى، فإن سيد خير لن يهادن محمداً ولو أن

محمدًا أصبح أقوى منه، وسيد خير سيثيرها حرباً شعواء.

لقد كان حبي بن أخطب على حق حينما حشد قريش والقبائل واليهود في صف واحد لضرب محمد، ولن تنجح أية حركة تقوم ضد محمد إلا إذا سارت في نفس الطريق الذي سار فيه حبي، مع محاولة تجنب سوء الحظ الذي حالف التكيل السابق، إن على خير أن تعد نفسها ل يوم مشهود، وأن تحشد كل إمكانياتها من مال وسلاح وأقوات ورجال للمعركة الكبرى، إن دماء قريظة تصرخ بالثأر، وذبح حبي بن أخطب كما تذبح الشاة مأساة كبرى لن يكون اليهود يهوداً إلا إذا مسحوا عارها وأساها العميق.

أيكون هناك نصر بغير تضحيات؟ أتشتعل معركة دونها حقد دفين؟ إنه الوقود الذي سيدفع خير إلى خوض غمار حرب ضارية تأكل الأخضر واليابس، ووقف كنانة بن الربع يتقبل العزاء في صهره، وأخذ رجالات خير يتقدمون إليه واحداً واحداً، إنه يصافحهم وهو في ذهول وكرب شديد، هيئات تغنى الكلمات عن المصاب الفادح وقف ابن الربع بينهم خطيباً:

يا رجالات خير لقد فقدنا رجالاً عظيماً، ولسوف يمر وقت طويلاً قبل أن تجود السماء برجل مثله، إن حبي بن أخطب فلتة من فلتات الزمان، كان يعرف جيداً ماذا يفعل وكان يدرك أبعاد الخطر الإسلامي الداهم منذ البداية، عندما هاجر محمد إلى المدينة هارباً برجاته القلائل بعد أن كادت قريش تقتله، وفكر محمد في عقد

حلف مع يهود المدينة وضواحيها، رفض حبي بن أخطب التوقيع على هذا الحلف في البداية، وحضر اليهود من مغبة ذلك، وأفهمهم أن الاتفاق المزعزع عقده يجعل من محمد ملكاً على المدينة وما حولها، ويقوى من شوكته، ويحمي ظهره ويجعله في منعة - أو ما يشبه المنعة - من أعدائه القرشيين، كان محمد يارجالات خير رجالاً يحمل مبدأ وعقيدة، من السهل فهمها، وتقبلها لدى عقول العامة، ولم تكن قريش تملك هذا الرصيد، ومن ثم فإن قريش لا تشكل خطراً حقيقياً على محمد ودعوته، نحن اليهود نشكل الخطر الحقيقي وحدنا، ومحمد كان يدرك ذلك، ولهذا حرص على التحالف معنا حتى يفرغ لأعدائه القرشيين وغيرهم من القبائل الجاهلة على أمل أن يزداد انتباهه وتقوى شकيمته، ويصبح القوة الوحيدة المهابة التي لا يستطيع اليهود ولا غيرهم التصدى له، كان حبي يدرك ذلك، ولما لم يستجب اليهود له، وأظهروا عدم مبالاتهم، وكذلك استهتارهم بمنايا محمد ومطامعه، لم يطمئن حبي بن أخطب، وقف متيقظاً يرقب الأحداث، ويرى الخطر ينمو، فاندفع يدبر، ويحشد الحشود يضرب القوى النامية في قلب الجزيرة العربية .. إلى .. إلى أن مات حبي بن أخطب شهيداً.

وجفف كنانة دمعة سقطت من عينيه واستطرد قائلاً :

- ورأينا بأعيننا طرد بنى قينقاع، وشهدنا رحيل بنى النضير الحزين الباكى، ثم كانت الطامة الكبرى يوم ذبح المقاتلون من

بني قريطة، وعلى رأسهم رب السيف والفكر والعقيدة حبي بن أخطب.

ثم صاح بصوت جريح:

- أتُرى تغيب شمسنا عن أرض العرب، ويضع محمد بسيوفه النهاية الأليمة للحمة النضال اليهودي الصابر؟ والله إن بطن الأرض خير من ظاهرها، وهيهات أن تقرّ لنا عين، أيهداً لنا بالونحن نعيش تحت سيطرة محمد وتهديدده.

وصاح رجل في المؤخرة:

- يا كنانة بن الربيع، ليست الخطورة كامنة في سيف محمد، ولكنها في أفكاره، في سطور الكتاب المنزل عليه.

اهتاج ابن الربيع وهتف:

- دع أفكار محمد وقرآن، نحن نتحدث عن الثأر وال الحرب إن الحديث في مثل هذه الأمور يبعث الوهن في النفوس، ويوقع بيننا الخلاف والتردد، لسنا على استعداد لأن نناقش أفكاره الآن لقد فات الأوان، وجرت الدماء بيننا وبينه، ونحن مؤمنون بديننا، ونرفض أي شيء جديد، نرفضه بشدة، بدون تردد، افهموا ذلك جيداً يا أبناء خير الأبطال.

وعاد رجل المؤخرة يقول:

- كلمات محمد يا سيدنا هي العامل الحاسم في المعركة لماذا

نضع رؤوسنا في الرمال ، ونتجاهل الحقائق الواضحة الصارخة؟
كلمات محمد هي التي صنعت رجاله ، وشكلت النسق الجديد
لسلوكهم وأفكارهم ، البطولات التي ظهرت بين يدي محمد
وأثبتت من تعاليمه هي التي تهزمنا .

وهتف كنانة بن الربيع : وماذا نفعل إذن؟

- ندرس الرجل وأفكاره على ضوء جديد .

فقهه كنانة في حسرة ..

- ندرس؟ إنه لشيء مضحك! ، عندما تم دراستك يكون كل
شيء قد انتهى ، يكون محمد قد استعداداً كاملاً ، وأطبق
 علينا من كل صوب ، أو يكون نصف رجالنا الضعاف الإيمان قد
تحولوا إلى دينه ، وصبوا عن دين الآباء والأجداد ، هذا هو الموقف
بصراحة .

إنني يا رجالات خير لم أقف بينكم خطيباً ، لأنترم بالقصائد
في رثاء قريظة وحبي بن أخطب ، ولم أحدث إليكم لكي تتدars
أفكار محمد وكلماته وانعكاسها على رجاله ، إنني أحذثكم فقط
عن الخطر المحدق ، وأذكركم بالشأن الذي يصرخ بكم ، وأدعوكم
لكي تعيشوا رجالاً أو تموتو رجالاً ، ولا شيء غير ذلك ، وسأغلق
سمعي عن تلقى أي حديث أو رأي خارج عن هذا النطاق .

طأطاً الرجال رؤوسهم صامتين ، ولم يمنعهم ذلك من الحديث
حول أفكار محمد وكلماته المنزّلة من عند الله ، وما يرويه القرآن عن

بني إسرائيل ، عن تاريخهم ، وكان محمدًا كان حاضرًا في تلك الأزمنة السحرية أيام موسى وهارون ، وداود وسليمان ، وزكريا ويحيى وعيسى ، وألوان الغدر التي عرف بها بني إسرائيل وانحرافاتهم القدية ، كل شيء يعرفه محمد إن كلماته حق ، لولم يكن لدى محمد معجزة لكتفاه ما يكشف عنه من أقاويل وأسرار بل إن معجزته الكبرى هو ذلك الجيل الذي أخرجه محمد إلى الوجود ، الجيل الذي استخلصه من بين تقاليد الجاهلية ونزاعاتها وصراعاتها القبلية ، وثاراتها الموروثة ، وعقائدها المتعفنة الخاطئة .

قال رجل يهودي حكيم :

- أخطر ما في محمد أنه استطاع أن يحرر طاقات الإنسان فأبدع .

ورجل آخر قال : بل أرسى قواعد التوحيد في نفوس رجاله فأصبحوا لا يعبدون بحق إلا الله ، ولا يخافون سواه .

وقال ثالث : كل واحد من رجاله يحاول أن يلحق بمرتبة النبوة وطوال الطريق إلى ذلك يتظاهرون بالجهاد الدائب ، والعبادة المتصلة ، كل شيء عنده عبادة ، العمل الصالح عبادة ، حفظ آيات الله عبادة ، الصدق والوفاء والأخوة ، الفضائل كلها عبادة .

وقال رابع : إن كلمات محمد قد استجابت لأسواق الإنسان التائه الحائر ، فوجد في ظلها الأمان ، انظروا أيها السادة إلى محمد حينما يقول : «من بات آمناً في سربه معافي في بدنك عنده قوت يومه فقد حيزت له الدنيا بحذافيرها » .

نهد الرجل الذي كان يصبح في المؤخرة وقال :

— فكيف تهزمون رجلاً هذا شأنه ، فلنبحث لنا عن طريق آخر غير الحرب .

وكان هناك حبر من الأخبار يستمع إليهم ، ويلتقط كل كلمة يتفوهون بها . فقال :

— ربما يكون الصواب قد حالفكم فيما تبدون من آراء ، لكن هذه الآراء قد تتغير إذا ما كتم في مركز المتصر ، إن الهزيمة التي حاقت بنا قد جعلت كفة العدو هي الراجحة أظهرت مبادئه في صورة من القوة والإشراق لا يمكن التصدي لها ، ولو انتصرنا لبحثتم عن روعة مبادئنا ، وجلوتموها بصورة مشرفة وإنى لأرى رأى كنانة بن الربع لنسترد كرامتنا ونقف على أرجلنا في ثبات وقوة وثقة ، ثم ننظر في عقيدتنا وعقيدة عدونا ، عندئذ يكون الحكم صائباً .

لم يعد هناك من طريق سوى الحرب ، ولا شيء غير الحرب وعاد كنانة بن الربع إلى بيته وانقبض صدره حينما تناهى إلى سمعه صرخات ملتاعة ، هذه صرخات زوجه صفية بنت حبي بن أخطب ، إنها تندب أباها ، وحق لها أن ترتدى السواد وتشق الجيوب ، وتلطم الخدود ، وتضع التراب على رأسها ، حق لك أن تفعلى ذلك يا زوجتى المسكينة .

وعندما دخل كنانة مطأطىء الرأس رفعت إليه صفية عينين

دامعين ممتلئين بالدموع وصاحت: مات أبي يا كنانة.

غمغم ابن الربع: - لقد لاقى الله بطلاً شهيداً.

- أنت تخدعني؟

- أو تشکین فی ذلك يا امرأة؟

- أنتم الذين دفعتموه إلى الفناء، تركتموه يسقط دون مبرر.

- أنت تخطئين يا صفيية ، لقد سقط دفاعاً عن شرفه وشرف عقيدته ، مات وهو يردد: لا بأس بأمر الله ، كتاب وقدر ، وملحمة كتبها الله على بني إسرائيل ، هكذا كان يقول ، لم يتزعزع إيمانه أو يفقد ثقته بنفسه ، تحدى السيف والموت وتقرير محمد له لو كان كل اليهود على شاكلة أبيك لحطمنا محمداً منذ زمن بعيد.

وعادت تولول وتقول:

- قولوا ما شئتم ، فليس في رأسي سوى حقيقة واحدة.

حقيقة مرأة أليمة وهي أن أبي مات ، مات حزيناً تعساً ، وأنتم هنا تنعمون بالحياة ، وتأكلون وتشربون.

اكفهرو وجهه وهتف:

- تعسست حياتنا إذا لم نقضها في موافصلة الصراع ، والعمل على الأخذ بثأره من محمد وأتباعه.

- أو تعودون للشقاء مرة ثانية؟

- لن ننكص أو نتراجع ، وشردت بنظراتها الدامعة ، وأخذت تقول:

- قلت لأبى محدرا: دعك من هذا الصراع الذى لا طائل تحته، فإذا كان محمد نبياً فلا مجال لمعاداته بل الأوفق الإيمان بدعوته، وإن كان غير ذلك فسيضع الله حداً للدعوى الباطلة.

زم شفتىه، وقرب حاجييه وهتف:

- السيف وحدها هي التي تضع الحد للدعوى الباطلة،
وابتلع ريقه، ثم عاد يقول:

- إن فداحة المصاب قد أوعزت إليك بالأراجيف، وبدرت في نفسك الوهن، لا كنت صافية بنت حمى إذا لم تطربى لاستشهاد أبيك، وتسرى على نهجه.

فلم يرق لها حديث زوجها بل أخذت تستمع إليه فى ضيق وامتعاض، وقامت في هذه اللحظات، أن تجرف الأوحال بيديها، وتلطم وجه زوجها بها وتصرخ فيه:

- أنتم تكذبون، أنتم عصارة الحقد النجس والزيغ القديم والانحراف الأزلى، إن محمداً على حق، وأنتم على باطل، إننى أعرفكم جيداً، وأعرف البشارات التي أنبأت عن ظهور النبي الجديد، البشارات التي تخفونها وتنكرونها، لكنها لن تستطيع أن تنطق بمثل هذه الكلمات، إن صورة أبيها الذبيح، ودمه المراق ولحيته البيضاء، و موقف الذلة والهوان، شيء لا يمكن أن تنساه وشيء آخر يشب إلى ذهنها من آن لأخر في هذا الموقف المؤلم الحزين، أو تلك الرؤيا الغريبة؟ ذلك القمر القادم من المدينة إلى

خير، ذلك القمر الذى مال من أفقه، وانحدر صوبها، ثم استقر فى حجرها يالها من رؤيا غريبة! وهل تنسى أن زوجها كنانة بن الربع قد سدد إلى وجهها لكتمة قوية عندما أخبرته بالرؤيا؟ لكن أباها مات.

لا يصح أن تستسلم للهوا جس وتدرك هذه الرؤيا فى معمعان الحزن الداهم، والأسى الصاحب الذى يلقى ظلاله الكثيفة على الربوع، ويوشح الأفق المعتم بأرديته السوداء.

وعادت تصرخ : واكرباء!! واحبياه!! وامصيياته!!



الفصل الرابع

هتف كنانة بن الربع بزوجه صفية ابنة حبي بن أخطب قائلاً:
- صفية أين أنت؟

وقدمت صفية شاحبة الوجه، حزينة العينين لا يبدو على ثيابها أدنى أثر لللأنقة أو الاهتمام وخصلات شعرها تنفر من تحت شالها الأسود، معبرة عن الإهمال الزائد، ومع ذلك فإن هذا كله لم يستطع أن يطمس مسحة الجمال الرائق الجذاب التي تنطق بها ملامحها المتناسقة، بل لعلها بدت في هذا الإطار المهمل وكأنها أكثر جمالاً ووقاراً، ووقفت محنيّة مطأطئة الرأس وهمست:

معذرة: كنت مشغولة بعض شؤون البيت.

انفجر في غيظ: ماذا جرى لك؟ إنني لا أطيق هذه المعاملة، فلأكين جزء من شئون المنزل، إنك تتتجاهلين أمري، وتتكبديني الكثير من الضيق والكدر، إنني أرفض هذه المعاملة، وأنحني باللائمة على هذا السلوك الشائن.

تمتمت في نبرة احتجاج: «الشائن؟» .

- أجل، إنك لا تراعين حقوق الزوجية، ولا تعطيني حتى من الرعاية والاهتمام، إن نسوة «خير» كلهن يتحدثن عن انطوائك المريب، وصمتك الزائد.

قالت وقد تندت عيناها بالدموع :

- انطواى المريب؟ كيف تقول هذا الكلام، الجميع يعرفون مأساة أبي، فهل على لوم إن أنا انشغلت - على الرغم مني - بالحزن عليه؟

صاحب في حدة: وأنا؟

- أنت زوجي.

- هذا لا يكفي، إن كأس المنايا دوار على كل الشفاء كل ما في الأمر أن أباك سبق إليه، ولم يكن وحده كان معه المثاث.

- ما كان أبي مثل كل الرجال. «كفى ما كان».

- ماذا تعنين؟

لم يعد هناك مسوغ لمزيد من الدماء.

- إنك تنطقين بكلمات خطيرة يا صفية، أهون ما تعنيه أن أباك لم يكن على حق، وأن مستقبل اليهود لم يعد يؤرقك لكل وقت ملابساته.

- إنك تشردين بي إلى قضايا خطيرة إلى متأهات مرعبة لندع أمر محمد وال الحرب واليهود، إنك في هذه الأيام تهرين مني وتحاشين اللقاء بي، وتتخمين وحدك، إنني بدأت أشك فيما يربط بيننا من رباط مقدس، مستحيل أن يكون السبب هو ما يعتمل في قلبك من أحزان إنني لا أقل عنك حزناً على ما أصابنا نحن اليهود

من مصرع أبيك العظيم، إن هول الكارثة لم يأخذ بيدي إلى ظلام اليأس، بل أشعل في قلبي الجذوة الملتهبة، جذوة الحقد ضد محمد وال المسلمين من ورائه، الحزن ليس معناه أن أتجاهل نداء الحياة والواجب.

قالت في ضراعة:

ـ صدقني يا «كتانة» لا حيلة لي فيما أفعل، ولا سيطرة لي على مشاعري، إنني لا أستطيع أن أضع للحزن مواصفات معينة أو موازين دقيقة، إن حزني لا يعرف التعقل أو الدقة، إنه طوفان عارم يسل إرادتي، ويغرقني في أمواجه الصاخبة، ويقذف بي هنا وهناك، إنني أتخبط بینة ويسرة لا أعرف لي قرار ولا أرى شاطئاً للنجاة، نحن في أيام شقاء مريع، إنني أستغرق في النكبة وأتمثلها بكل أبعادها، إحمني يا «كتانة» إنني عاجزة عن الثبات، أبحث عن الصبر فلا أجده، وأنتمس اليقين في مظانه، لكنني حائرة ممزقة، إنني أصرع إلى الله، أتراء لا يستمع لندائى، أنا صادقة الرغبة في النهوض والتماسك لكن قوای منها رة تماماً.

هبَّ واقترب منها، وأمسك بيدها الباردة، وقال وهو يرمي أهدابها المبللة بالدموع:

بالله عليك لا تقولي هذه الكلمات يا صافية، إنها قاسية، إنها أقسى علىَّ من ضربات السيف، لم يزل في الحياة بقية من أمل، ونحن لا نستطيع أن نسحق ما تبقى من أيامنا تحت معول الأحزان

الهدّام المدمر، لو لمح الناس أحزانهم لانطفأ كل نور في الحياة، ولتلطخ جبينها بالسواد الكافي، هيا انقضى عن كاهلك ما يثقلها من هموم، إن ميّة أبيك ميّة بطل لم يدخل سعماً في سبيل الحفاظ على شرفه ومبادئه، وهذه الميّة تبعث على الفخر والسعادة ثم تلعم وتطأ في أسى وقال:

- وأنا أحبك يا صفيّة، أحبك لدرجة العبادة ولا أستطيع أن أحمل غيبتك عنى ساعات معدودة، أنت حياتي وهنائي وجودي فلا تعذبني بهذا الصد ولا تمزق قلبي بتجاهلك لي، ارحمي.

وشردت صفيّة إلى بعيد، ها هي الرؤيا الغريبة تثبت إلى ذهنها، القمر الوافد من آفاق يترقب، ذلك القمر الذي يدنو صوبها رويداً رويداً ثم يهبط إلى حجرها.

- «فيم تفكرين يا صفيّة؟»

تداركت أمرها، وأفاقت من شرودها، وقلبها يدق في عنف وقالت متلعلمة:

- وما قيمة الحياة التي يتهدد بها الفناء، وتحدق بها الأخطار من كل جانب؟

- لا تحملني همّاً يا حبيبتي، لدينا من الذهب ما يكفينا مئات السنين، هل نسيت يا صفيّة أنني أمتلك كنز بنى النضير، كمية ضخمة من الذهب أخفّيها عن العيون، لا يعرف أحد أين هي، إنها تكفل لنا العيش الرغد طول حياتنا، فإذا ما تأزم الموقف، وأطبق

علينا الخطر استطعنا أن نحمل كتنا ونهرب إلى أي مكان.. إن ما أفكـر فيه هو أنت يا حبيبـي، إنـي لا أـفكـر في حـرب مـحمد إـلا من أـجلـكـ أـنتـ، وـمنـ أـجلـ أـبيـكـ، إنـي أحـاولـ جـاهـداـًـ أنـ أحـفـظـ عـلـيكـ كـرامـتكـ وـديـنكـ وـمـسـتقـبـلـكـ.

وأخذـ كـانـةـ يـصـبـ فـىـ سـمعـهاـ كـلـمـاتـ الحـبـ وـالـغـزـلـ وـيـغـمـرـهاـ بـآـيـاتـ صـدـقـهـ وـوـفـائـهـ، وـيعـتـذـرـ لـهـاـ عـمـاـ بـدـرـ مـنـ عـنـفـ أوـ قـسوـةـ فـىـ مـاضـيـ الـأـيـامـ وـيـؤـكـدـ لـهـاـ أـنـ كـلـ مـاـ كـانـ يـقـدـمـ عـلـيـهـ إـنـماـ كـانـ اـنـفـجـارـاـ عـمـاـ يـشـعـرـ بـهـ مـنـ تـجـاهـلـهـ لـهـ وـبـرـودـ عـاطـفـتـهـ نـحـوهـ، وـهـلـ هـنـاكـ مـاـ هـوـ أـشـدـ حـدـبـاـ عـلـيـهـاـ، وـتـشـبـثـاـ بـهـاـ، وـحـبـاـ لـهـاـ مـنـ زـوـجـهـاـ؟ـ وـالـغـرـيبـ أـنـ هـذـاـ التـوـسـلـ المـتـزاـيدـ وـهـذـهـ الـاعـتـرـافـاتـ الـذـلـيلـةـ لـمـ تـكـنـ تـزـيدـهـاـ إـلـاـ نـفـورـاـ مـنـهـ، وـاسـتـقـالـاـ لـظـلـهـ، وـتـبـرـمـاـ بـحـدـيـثـهـ.

- لو كنت تخبني حقاً يا «كتان» لاحترمت أحزانـيـ.

- إنـيـ أـشـفـقـ عـلـيـكـ، وـأـرـيدـ أـنـ أـسـيـكـ بـعـضـ مـاـ تـعـانـيـنـ مـنـ آـلـاـمـ، وـالـخـزـنـ لـاـ يـمـعـ النـاسـ مـنـ أـنـ تـأـكـلـ وـتـشـرـبـ وـتـنـامـ وـتـمـارـسـ حـيـاتـهـاـ الـزـوـجـيـةـ، النـاسـ يـمـوتـونـ وـالـأـطـفـالـ يـوـلـدـونـ، وـالـحـرـوبـ تـشـتعلـ، وـالـسـلـامـ يـنـشـرـ ظـلـلـهـ، وـالـحـيـاةـ تـضـيـ يـاـ حـبـيـبـيـ وـأـفـلـتـ مـنـهـاـ كـلـمـاتـ خـطـيـرـةـ، قدـ يـكـونـ لـهـاـ وـقـعـ الصـاعـقةـ لـوـ أـدـرـكـ مـعـناـهـاـ،ـ قـالـتـ:ـ لـيـسـ هـذـهـ القـضـيـةــ.

رفعـ حاجـبـيـهـ فـىـ دـهـشـةـ وـقـالـ:

- ماـ هـىـ القـضـيـةـ إـذـنـ؟ـ

ورفع «كنانة» حاجبيه في دهشة وتبهت وأعطتها أذناً صاغية،
وادركت هي ما تورطت فيه من تعليق فأسرعت فائلة:

— القضية هي عجزي الشنيع عن مقاومة الضعف والحزن.

قال وقد انحاب عن قلبه ما اعتبره من هواجس مخيفة.

— طيبى نفساً يا حبيبى، لسوف أبقى إلى جوارك محاولاً

— بكل قوة— أن أخفف عنك، وأن أمسح دموعك الغالية، وأن

أذهب عنك الأرق والوجوم.

وصمت برهة، وهتف وقد أخذته العزة:

— ولسوف يأتي يوم أقدم إليك فيه أروع هدية تحلمين بها.

قالت دون اكتراث:

— كتنزك المخبوء؟

قهقه في مرح وقال:

— لا .. إن كنزى ملك يمينك الآن.

فسعد انتباها إليه، فقالت:

— أية هدية تقصد إذن؟

قال وقد تصلبت ملامح وجهه:

— رأس محمد

خفق قلبها في رعب، وصرخت — ماذ؟

قال قطرات من عرق تلمع فوق جبينه :

- إن ضربتنا هذه المرة ستكون قوية حاسمة، ولن تكون هذه أول من يقتل فيها اليهود نبياً لا يروق لهم، وعندما يتحطم البناء الشامخ الذي حاول محمد أن يقيمه على مدار السنين، فلسوف يسقط في أيدينا وعندئذ أجتز رأس محمد دون رحمة أخذأ بثار أبيك، وسأحمل إليك هذه الرأس الغالية، وألقى بها في حجرتك على حين غرة وستصرخين في البداية مذعورة، ثم نضحك، وغلاً الآفاق مرحأ ونشيدأ، ونغنی على أشلاء المسلمين ثم ابتلع ريقه، وأفاق من أحلامه الدامية الحمراء وقال :

- أليست هذه أروع هدية تحلمين بها؟ سكون العلاج الناجع لكل آلامك وأحزانك ، فماذا تقولين؟

ألقت بجسدها المتعب على وسادة قرية وهي تقول :

- إن رأسى يدور وعيناي لا تقادان تريان شيئاً، إننى خائرة القوى متعبة، أبغض شىء إلى نفسى حديث الدماء، سدد إليها نظرات حائرة مستغربة وبقى فى مكانه صامتاً.



الفصل الخامس

وضع كفه اليمنى فوق حاجبيه مبسوطة ليتلقى ضوء الشمس القوى نظر إلى بعيد، هناك على بُعد أميال تقع «خير» وامتنع ناقته وحثّها على المسير، كان يمشي وحده، لكنه يشعر بضعف بالغ، وأسى مكتوم، وسمع صوتاً من خلفه يهتف به:

- إلى أين يا عبد الله بن أبي؟؟.

التفت المنافق الأكبر خلفه في ازدراء ورمى محدثه بنظرة عاتية، لماذا يصر على التدخل في شأنه أو التدخل فيما لا يعنيه؟؟ آه.. إن عيون محمد تنبت في كل مكان، إذا تكلم أو مضى البعض شأنه لاحقته العيون والاستفسارات، إنه حصار سمع مميت، لكن عبد الله بن أبي ثالك أعصابه وردة قائلًا في سخرية:

- «رحلة إلى الله»..

وتركه وانطلق بناقته التي تسرع الخطوة نحو «خير» وخير غنية بالذهب والزرع والضرع وفيها الرجال الأشداء المغاوير، وفيها الحصون المنيعة، والسلاح الوفير، وفيها «سلام بن مشكم» القائد الهمام، وفيها «كنانة» بن الريبع الزعيم اليهودي الثائر زوج صفية بنت حبي بن أخطب، أجل هناك الحقد العظيم المدمر، وفي قلوب الرجال رغبة عارمة إلى الثأر، الثأر لبني قينقاع والنضير وقريظة،

ولكعب بن الأشرف وحييى بن أخطب وكمب بن أسد وغيرهم، هؤلاء الأصدقاء الأويفاء الذين ضحوا بكل شيء ولم يهدأ لهم جفن، أو يطمئن لهم قلب إزاء الصراع مع محمد، وظلوا أويفاء للحقد العظيم حتى لاقوا حتفهم، وفي خير يا عبد الله بن أبي تجد البيئة الصالحة لدعوتكم، وتجد العقول المفكرة القادرة على استيعاب آرائكم واستقراءاتكم للأحداث المقبلة، لم تزل خير أرض الأمل، وقاعدة الانطلاق لتدمير محمد وهدم البناء الصليبي الذي أقامه ووقف فوقه يكبّر ويهلل، ويدعو الناس للانضواء تحت لوائه، وتذَكَّر عبد الله فجأة ما قالته له زوجته بالأمس القريب:

هناك في الصحراء المترامية لكل إنسان حفرة ضيقة لشد ما يؤلمه أن يستمع لهذه الكلمات، إنه متثبت بالحياة، أشد التثبت، يكره أن يموت، أيموت محطم النفس والروح مهزوماً؟ أتذهب كل الجهدات التي بذلها في حياته هباءً إلا إن ضربة الموت قاصمة، لا نجاة منها ولا مهرب، وهذا ما يحزنه، حفرة ضيقة يطوى فيها جسده، ثم تمضى الأيام وهو في صمته البارد المتعفن ومحمد يصول ويحول، ويحشد البشر تحت لوائه، ويتردد اسمه في الآفاق وينير الناس على قبرى أنا، فيبصقون ويهتفون:

- لعنة الله عليك يا ابن أبي، ويلحقنى العار حياً وميتاً، وأخذ عبد الله يلهب ناقته بعصاه في انفعال شرس، لكنه يريد أن يسبق الأحداث والأيام يجب أن يسبق الموت ويتحدى الضعف والشيخوخة والفشل، إن الإصرار والمغامرة تصعنان الرجال وهو

يُشعر - برغم ضعفه وشيخوخته - أنه أقوى من الموت وأقوى من الفشل، وتذكر كلمات زوجه وهو يعد راحته للسفر: إلى أين تذهب يا عبد الله؟؟

إنك لم تعد تقوى على أعباء السفر ووعثائه فقهه في فظاظة، وأخذ يحدّث نفسه: لم أزل قادرًا على السير، واحتمال أحوال المارك، إن بي طاقة من الغيط تستطيع أن تلهب عزائم الألوف من الرجال، إنني جيش بأسره، وغداً تعرف زوجتي، ويعرف محمد منْ أكون، لقد استطاع محمد أن يلهب خيال الدهماء بأحاديث عنده عن الجنة والنعيم فتسابقا إلى الموت في جنون، هكذا الناس دائمًا تحركهم عواطفهم، ويغريهم زيف المنى والأحلام، الحقيقة المرة لا يستسيغها أحد، لابد أن تُقدم إليهم في إطار من الخرافية والشعر والإثارة، وأدرك أنه يفتئت على محمد ويعظمها، إن محمداً في الحقيقة لا يزييف ولا يخدع ومحمد على الرغم من روعة بيانه، وحلو حديثه، وبلاعة منطقه على الرغم من كل ذلك فإن كلماته تتفق مع العقل، وهل في الإمكان أن يتسابق الناس خلف عبارات طنانة وخرافات منمقة وينزلون أرواحهم في سبيلها؟؟

وسرعان ما تذكّر عبد الله أن هذا المنحى من التفكير، سيذر في نفسه التردد والشك، وسيضعف من عزيمته، ويوهن من إصراره وعناده فاستبعد بسرعة الأفكار الخطيرة، إنه يخاف على نفسه من نفسه.

وبلغ عبد الله بن أبي «خير»، وكان في استقباله «سلام بن مشكم» قائد خير، وكنانة بن الربيع وعدد من زعماء اليهود، فاستقبلوه بحفاوة بالغة، وعناق مؤثر، وعبارات ترحيب مألفة، وتم عبد الله في انفعال «أرقنتى الدماء التي سفكها محمد ظلماً، وألمتى غدر قريش، إن عويل الأبراء من بنى قريظة مازال يطن في أذني، لكن الذي يخفف عن أساي هو أنى أرى أمامى رجالاً».

ثم قال: هل تسلمتم رسالتى .؟؟

- بالطبع، ولهذا وجدتنا في انتظارك، كنا نترقب قدومك على أحمر من الجمر»

وكان اللقاء في بيت «سلام بن مشكم» حيث التقى عبد الله في المساء بعدد من زعماء خير يتدارسون الأمر، ويعدون له عدته، وفي رأس كل منهم يت慈悲 شبع محمد كبيراً مسيطرأً مهيباً، ولا يستطيع أحدهم أن يبعد عن ذهنه أو ينساه لحظة، وابتدرهم عبد الله قائلاً:

- الأيام تسرع الخطى، والزمن في صالحه.

قال كنانة: ونحن نقضي النهار، وجانباً كبيراً من الليل لا نفكر إلا فيه ، محمد.

قال عبد الله: إنه يعتزم المسيرة إلى مكة.

قال سلام بن مشكم:

- إنه يسير إلى حتفه بظلفه، لقد بلغنا نبأ ذلك فطربنا له، وخاصة بعد أن تأكد لنا أن قريش لن تدعه يدخل مكة، فيلحقهم

العار والشمار، والأهم من هذا كله أن قريش قد لبست لباس الحرب، وتنادوا للسلاح وأقسموا ألا يدخل عليهم محمد، ومحمد في نفس الوقت مُصر على الدخول، ما معنى ذلك أنها الرجال؟؟ معناه الصدام **الأكيد**، إن الغرور سيدفع المسلمين إلى الاعتصام بسيوفهم، وفي هذا الفناء الكامل لهم، وخاصة لو تدبرنا أمرنا، وطعناه من الخلف، وداهمنا المدينة في غيتيه.

ابتسם عبد الله في ثقة، وقال:

- اسمعوا إلىَّ جيداً أيها الرجال، إنكم على الرغم من كل ما حدث ما زلتם تجهلون محمداً، ولا تدركون الهدف من وراء أفكاره العميقـة، وإنـى أرقـبه عن كـثـب، وأـلـاحـظ سـلـوكـه وأـوـامـره لـرـجـالـهـ، وـحـكـمـهـ عـلـىـ الأـشـيـاءـ صـغـيرـهـاـ وـكـبـيرـهـاـ، وـهـوـ لـاـ يـقـدـمـ عـلـىـ شـىـءـ إـلـاـ بـعـدـ تـفـكـيرـ دـقـيقـ، وـالـاسـتـعـدـادـ لـكـلـ طـارـيـءـ، هـلـ تـعـقـدـونـ أـنـ مـحـمـدـأـ يـغـامـرـ بـكـلـ بـسـاطـةـ بـمـسـتـقـبـلـهـ وـرـجـالـهـ فـيـ مـعـرـكـةـ غـيـرـ مـتـكـافـةـ وـغـيـرـ مـضـمـونـةـ التـائـجـ؟؟

ردوا جميعاً بصوت يكاد يكون واحداً:

- إنه أشد حرصاً مما نتصور.

- إذن فمن العسير أن نقتنع بأنه خارج للحرب، إن معه أربعين ألفاً من الرجال، وليس معهم سوى السيف في أغماضها، وعدد من الهـدى لـنـحرـهـاـ، لـقـدـ أـشـاعـ فـيـ كـلـ الـأـنـحـاءـ أـنـ لـمـ يـخـرـجـ لـحـرـبـ وـإـنـاـ خـرـجـ لـأـدـاءـ الحـجـ مثلـهـ مـثـلـ أـبـنـاءـ الـعـرـبـ فـيـ كـلـ

مكان، إنه لا يبغى سوى السلام والمحبة والسامح له بتأدية الشعائر، فلو انقضت عليه قريش للامها العرب وعابوها، بل لن تجد قريش من يشاركها هذا الإثم، وعلى أسوأ الفروض، لو قامت معركة ما بين المسلمين وقريش، فإن في مكة مسلمين أخففاء يشكلون حماية لمحمد، ويستطيعون أن يغيروا من نتيجتها لصالح صاحب الرسالة، وفي مكة أيها الرجال - عدا المسلمين - أقارب وأصحاب للمهاجرين والأنصار، ولو تماديوا في تصوراتنا لحدوث معركة، فإن محمداً قادر على أن ينسحب بقواته عند الخطر، وينقذها من فناء كما حدث قبل ذلك، وهل نسيتم أن غير المسلمين قد اشترك في الحج مع محمد حيث دعا جميع القبائل المجاورة للمدينة على اختلاف عقائدها للخروج معه ؟؟

كان اليهود يستمرون إلى حديث عبد الله في اهتمام بالغ، ويستوعبون كل كلمة يقولها، ويبدو على وجوههم الإعجاب الشديد لحسن فهمه للأمور، واستنباطاته لمجريات الحوادث، وبينما هم مندمجون في التفكير، واستعادة ما قاله عبد الله، إذ فتح باب الحجرة عنوة، ودخلت امرأة شبه ملثمة، وقالت:

- لابد أن أشاركم في هذا الاجتماع الخطير، إن اليهود اكتوا بنار المذلة والعذاب، رجالاً ونساءً، وشيباً وشباناً، انتفاض سلام بن مشكم وافقاً، وصاح:

- لا مكان للنساء هنا يا زينب بنت الحارث، وعندما يعجز

الرجال عن تدارك الخطر الداهم، أو ينزعون بثقل المسئولية، لتحضر النساء، لكنها لم تبد اهتماماً يُذكر باعتراض زوجها سلام بن مشكם، وجلست في مكان قصي وهي تقول: بل سابقى مهما كان الأمر.

فتدخل عبد الله بن أبي قاتلأ:

- دعوها، فليس في حضورها من بأس.

وعاد الرجال إلى حديثهم الهام وقال كنانة:

- إن الأمر أعقد مما كنت أتصور لم يتبادر إلى ذهني سوى أن قريش ستشهر سيفوها في وجه محمد، وترده جريحاً مهزوماً، لكتنى أعتقد الآن يا عبد الله أنك قد أصبحت كبد الحقيقة.

وقال سلام بن مشكם:

- إن محمداً في معاركه كان يلجم دائماً إلى موقع حصنين يحميه، أو جبل يستند إليه أو حيلة بارعة يضرب بها خصمه، أما أن يدفع رجاله بعيداً عن المدينة، دون أن يكون لديه السلاح الكافي أو العدد الكافي من الرجال، فهذا أمر غريب غاية الغرابة.

إنني بدأت أشك في أن خيانة كبرى ستتركب داخل مكة، إن أبا سفيان وزعماء مكة سيضربون من الخلف، وإنما كيف تصورو أن محمداً يواجه مكة بأسرها بهذه الحفنة من الرجال؟؟

عاد عبد الله يتسم من جديد ويقول:

– ليس لدى ما أضيفه، لقد قلت ما أعتقد أنه عين الصواب، الاحتمالات التي أمامنا، هي: إما أن تسمح قريش له بزيارة البيت الحرام وهذا قد يؤدي إلى تخفيف حدة العداء القائم بينهما، وإما أن يعود محمد بخفي حنين، ومن ثم لا تكاد تمر فترة إلا ويهب محمد لفتح الطريق إلى الكعبة عنوة، ويحتمد القتال من جديد وأمام هذه الظروف لابد من السير، في طريق الشهيد السعيد الحظ حبي بن أخطب.

قالت زينب زوجة سلام بن مشكم سيدة قومها:

– أو تعتقد يا ابن أبي أن في الإمكان حشد غطفان وقريش والأحزاب من جديد، بعد الفشل الذريع الذي منينا به؟؟؟

قال عبد الله:

– ولم لا يا بنت الحارث؟؟ إن نار الحقد ضد محمد لم تزل متحدة الأوار في قلوب الرجال، بل إن الفشل قد زادها اشتعالاً، قالت زينب دون أن ترفع النقاب عن وجهها، ودون أن يدرك أحد ما يرتسם على وجهها من انفعالات حاقدة:

– إن أقصر طريق هو قتل محمد.

قال عبد الله بن أبي:

– هذا ما فكرنا فيه قبل ذلك، حاولت ذلك بنو النضير، ولكن عمرو بن جحاش فشل، وأنزلوا به العقاب الرادع، وقتلواه.

قالت زينب: إن الفشل مرة لا يعني التوقف عن المحاولة،

وقد امتنع ضجة تتحجّ على رأيها الساذج، فلروح عبد الله بيده قائلاً:

- دعوها، ما التقينا هنا في خيبر يا حلفائي المخلصين إلا لتناول الرأى نقلبه على جميع جوانبه، ولن نخسر شيئاً.

- لم لا تبعثون إليه برجل يعلن إسلامه، ثم يدس له السم في الطعام؟؟ فإن نجح رسولنا فقد أغنانا السم عن جيشه، وإن فشل فلن نخسر إلا واحداً.

قال كنانة بن الربيع :

- أيها الصديق الوفي عبد الله بن أبي، لقد عاشرناك، وراقبنا سلوكك إبان الصراع الدامي مع محمد فلم نجد فيك إلا الوفاء والمروءة، ولن ننس فضلك يوم أن أنقذتنا من سيوف محمد في حصار «بني النضير» يوم هربنا بجلدنا ومالنا، نعم الأخ أنت!! إنك مثال رجل المبدأ والعقيدة، لا تحييد عن فكرك قيد أملة، وتحملت في سبيل ذلك ما تحملت، وإن رجالاً هذا شأنهم لو اصلون إلى النصر مهما كانت التضحيات، ومهما طال الزمن، وأمام هذا الود القائم فإني أزف إليك بشري سوف يطرب لها قلبك، وتطيب بها نفسك، إن غطفان وافت مدئياً على أن يضممنا وإياها حلف وثيق كي ننهض لحرب محمد، ونحن الآن في طور الإعداد والتجهيز، وعندما يأتي الموعد المضروب فسترى بعينيك مصارع الأعداء، عند ذاك تجف الدموع على شهداء قريظة، ويعود الحق إلى نصابه، ويعود إليك حرقك وتاجك المسلوب.

وسادت فترة صمت، قال سلام بن مشكم بعدها:

غير أن مباحثاتنا مع قريش لم تصل إلى نتيجة بعد.

ابتسم عبد الله في دهاء وقال:

— أو تظن أن أمر حديثكم مع غطفان يخفى علىَّ، لقد مهدت
لذلك ما استطعت وبعثت برجالى إلى هناك، ثم إن ثقتي الكبرى
ما زالت مقصورة علىَّ قريش هي الأخرى.

والتفت إلى زينب قائلاً:

— ويجب ألا ننسى وجهة نظر زينب، فإن طعنة في الظلام أو
لقطة سائغة ممحوشة بالسم قد تمهد السبيل لزحف شامل لتطهير
الأرض من سلطان محمد.

قالت زينب في حماس:

— لا فض فوك، نحن النساء نُقدِّم جواهرنا ومالنا وكل ما
نملك حتى لا نصبح يوماً في عداد السبايا، إنني كلما تصورت أيها
الرجال أنه قد يجري علينا ما جرى على بنى قينقاع وقرية
والنضير، وقد تصبح زينب بنت الحارث زوجة ابن مشكم، وصفية
بنت حبي زوجة كنانة ضمن السبايا، كلما تذكرت ذلك دارت بي
الأرض وأصبح مذاق الحياة في فمي كالعلقم، وأية حياة يحلو
مذاقها بعد ذلك؟

فالبدار البدار أيها الرجال قبل أن نجثو على أقدام محمد وننفر

جباهنا العالية بتراب نعليه، وقبل أن يصبح نساؤكم إماء لزوجات محمد، وخدمات للأنصار والمهاجرين، وابتلت ريقها ثم قالت: لم تعد المسألة مسألة صراع بين دينين فحسب، بل هي مسألة الكرامة قبل كل شيء فذودوا عن نساءكم وكرامتكم ولو تخضب الأرض بدمائكم جمياً، فلا قيمة للحياة مع الذل والهوان.

شعر عبد الله بن أبي بما يشبه الدوار، أين زينب الشجاعة من زوجه الغادرة التي استعدتها كلمات محمد وقهرتها، فوتفت تتحداه في تبجح، وتثال من أفكاره الرائعة؟
وتمتم عبد الله وهو يرمي زينب بنظرات الإعجاب.

— نعم الزوجات أنت !



الفصل السادس

قالت زينب بنت الحارث لزوجها سلام بن مشكم :

— ما استشعرت العجز في حياتي كما أستشعره الآن .

قال زوجها :

— ويحك يا امرأة !! هذا كلام لا تقوله زوجة سلام ، فأنا فارس خير ، قائد جندها ، وأنا أملك القوة والمال والسلطان اليهود ورائي ، ماذا بعد ذلك ؟

قالت :

— كل هذا ليس له أدنى قيمة ما دام محمد على ظهر الأرض .

— أو تسمين التأني والصبر عجزاً ؟

— بل جينا رخيصاً .

فهقه في ثقة وقال :

— النساء متوجلات عاطفيات .

— أريد أن أشرب من دمه ، وألوك كبده ، كما فعلت هند بمحمة بن عبد المطلب .

— ولم تستبعدين ذلك ؟

— شردت بنظراتها الخائفة إلى بعيد وقالت :

- لقد فاوضته مكة مفاوضة الندى للند، وهذا كسب كبير حققه محمد، واتفقوا على هدنة طويلة، وسمح للمسلمين بدخول مكة العام القادم لزيارة البيت الحرام.
- ثم التفت إلى زوجها قائلة في حدة.
- أتدرى معنى هذه الهدنة!
- أعرف، لكنني يتفرغ لنا.
- فماذا تنتظرون إذن؟
- كلما زاد انتشاره بالنصر واتسع نفوذه، ازدادت المخاطر إحاطة به، أتفهمين؟

الانتصارات الصغيرة لا تلتفت النظر أما الآن وقد علا نجم محمد، وازداد المؤمنون به، فمعنى ذلك الإسراع في النهوض إليه، والقضاء عليه قضاءً تماماً، تسائلين كيف؟

لقد جرت بيننا وبين الروم اتصالات واتصالات، «وهرقل» أخذ يقترب بخطورته على دينه وعلى ملكه، إن هرقل لا يطمع في هذه الجزيرة الجرداء، فهي فقيرة مفقرة، لكن عندما يدرك أن خطراً يتهدده فلن يتوانى لحظة عن حشد جزء من جيشه لدفن محمد ودعوه في تلك الأرض القاسية، إن أمراً كهذا لا يعرفه محمد ولا يفكر فيه، وجنود الرومان لديهم القوة والمنعة ورصيد لا ينفذ من الرجال والمؤمن.

قالت زينب في فرح غامر : أحق ما تقول ؟

تلك آخر جولة نقوم بها ولا يصح أن تردد في الخطأ الذي تردد فيه بنو قريطة وبنو النمير وغطفان ، غطfan ستائى يا امرأة ، ومكة أيضاً لن تتوانى عن نقض معاهاتها الجديدة عندما يجد الجد لتشفي أحقادها وتأخذ بثأرها .

نظرت إلى السماء بوجهه مشرق وعينين صاحكتين ،

وهمست :

- يالها من رؤيا جميلة ، الرومان ، جنود بنى الأصفر ،
صناديد خير ، آساد غطفان ، ها ها .. ها .. لسوف يفر المسلمون
أمام هؤلاء كالفتران المذعورة .

واتسع فمها عن ابتسامة خبيثة وقالت :

- وكل ما أطلبه منك يا زوجي العزيز أن تختار لي واحدة من زوجات محمد ضمن سبائكك ، ولتكن عائشة «بنت أبي بكر» ها ها ها ، أم المؤمنين ، سيكون شيئاً رائعاً أن تقوم على خدمتي زوجة نبى لقد وعد كنانة بن الربيع زوجته «صفية» بأن يهدىها غداة النصر رأس محمد ، حسناً ، لن تستمتع صفية بذلك غير وقت قصير ، أما أنا فسيحلو لي إذلال عائشة أبداً الدهر ، عندئذ يشفى غليلي ، وتهدا روحى ، ويموت شعور العجز القاتل الذى يبعث بأمنى وهنائي .

وظللت زينب تثرثر بينما استغرق زوجها فى تفكير عميق .

وأخذت تقول :

– إلى الآن لا أكاد أصدق ما يجري؟ هؤلاء العرب أمرهم جد عجيب، لقد كانوا دائمًا ضحايا الفوضى والجهل والغرور، فيغامرون في حماقة، ويقيمون المعارك لأنفه الأسباب لا يربطهم معنى كبير، ولا ينسقهم تنظيم محكم ويتعنون بأيامهم التافهة، آلاف يموتون من أجل ناقة، أو هجاء بيت من الشعر، أو من أجل عرض امرأة، ونحن نسخر ونحرض، ونجني من وراء حماقاتهم الشمار اليائعة والمآل والمجد والسلطان، ماذا جرى؟

لم أكن أتصور في يوم من الأيام أن يتوحد هؤلاء، وأن ينصاعوا الشرائع وتقالييد جديدة تنظم الزواج والإرث والعلاقات العامة، ويكون لهم مبادئ كبرى يتفانون في سبيلها، واليوم أرى محمداً وحوله طرازاً غريباً من الناس، لا غرور، لا فوضى لا تهور، ويفكررون ويخططون وينتصرون على تدابير اليهود، وذكائهم الخارق، إنني لا أكاد أرى تفسيراً لذلك، أستطيع أنت أن تشرح لي الأمر يا سلام بن مشكم؟

قال: هـ – ماذا؟ – إنك في واد آخر.

– أعرف.. أعدك بأن تكون عائشة ضمن سبابيك.

وشردت بعض لحظات ثم قالت: عندي فكرة.

– ماذا؟

– لن توافق عليها.

اشرحي لي الأمر أولاً.

— حسناً يا سلام . إنني امرأة ، حاقدة وأفكاري قد تبدو مغرفة في الخيال ، والحقيقة أحياناً ، — ليكن — لن أخسر شيئاً إذا عرضت عليك خطتي ، مادا يقول الناس عن لو فررت من زوجي ، وغادرت خير خفية ، وامتلأت بالأرجيف والشائعات .

قال في دهشة : ماذا؟

— صبراً يا سلام ، سيكون لذلك دوى هائل ، زوجة فارس خير وقائدها الهمام هربت إلى المدينة ، وقصدت محمداً رسول الله لتعتنق الإسلام .

هتف مستغرباً : الإسلام؟

— أجل ، لقد مال إليه قلبي ، وهداني الله ، فتركت ورائي المال والولد ، والزوج ، والدنيا بأسرها ، وانطلقت إلى الله إلى طريق الحق ، إن حدثاً كهذا سوف يهز المدينة هزاً عنيفاً لسوف أدخل يشرب في موكب رائع والتهليلات والتکبيرات تشق عنان السماء ، ومحمد يبسم لي ، ويدعو لي بال توفيق والسعادة ويتزوجني .

توترت أعصاب سلام ، وشحب وجهه ، وانتقض واقفاً وهو

يزمجر :

— بماذا تهذين يا بنت الحارت إنها دعابة سخيفة؟

وأخذت زينب تقهقه حتى كادت تستلقى على ظهرها من الضحك ، وأخذت تقول وهي تجفف بلاً أصاب عينها من شدة الضحك : أنتار؟

- بل أخاف على عقلك من التلف ، تارة تريدين عائشة ضمن السبايا ، وتارة أخرى تريدين أن تعتنقى الإسلام .

وبدا الجد على وجهها ، ثم قالت :

- ولسوف يحوطنى محمد وصحابته بالجلال والإكبار ، إنهم يفرحون بمن أتى مسلماً أكثر من فرجمهم بحيازة كنوز الدنيا ، وأؤكّد لك أنّ محمداً سوف يتزوجنى ، فسأكون وحيدة مسكونة ، مضحية بكل شيء ، وقد يقتلنى اليهود ، لابد أنه سيتزوجنى أو على الأقل يقربنى منه ، وفي هذا الوقت أستطيع أن أدس له السم أو أجهز عليه بختجرى .

زايله توترة وابتسم ورماها بنظرة متعالية ، وتمّ :

- لسنا في حاجة لهذا الشقاء كله ، إن خير وحدها قادرة على سحق محمد وجنته ، ليس هناك بشر معصوم من الهزيمة؟ الأئياء أحياناً يُهزّمون بل ويُقتلون ، القوة الماكنة تستطيع أن تغير وجه الأرض ، استمعي إلىَّ جيداً ، أنا لا أعرف شيئاً اسمه المسلمات وليس هناك قيم ثابتة ، حتى في ديننا ، ولعل سر نجاحنا ، أننا نتغير ونغير نصوص ديننا مع الزمن .

قالت في ضيق :

لا أكاد أفهم شيئاً مما تقول ، حسبتك ستطرّب لفكري .

- فكرتك رائعة ، لكن ليس هذا وقتها ، أنسّب وقت لها يوم أن تندحر قوانا ، ونعجز عن هدم الكيان الإسلامي ، عندئذ تحول إلى

سوس،— أجل سوس ينخر في ذلك الكيان حتى ينقض على أهله،— لن نستسلم أو نموت، وأمامنا الأبد ممتد حتى نهاية الزمان، وما لا نتحققه اليوم نتحققه غداً.

زُمِرْت فِي حَدَّةٍ:

— لا أجد من يفهمنى، ما أتعسنى، لسوف أتصرف في النهاية وحدي.

— لو فعلت شيئاً من ذلك دون موافقتي لسحقت رأسك هذه.
ورماها بنظرة حادة مخيفة.

فتساقطت الدموع من عينيها وهى تقول:

— محمد أزال دولتنا، وقتل الأحبة من قومنا، وعرى نوايانا،
وأفسد مخططاتنا، أهناك عار أبشع من هذا العار؟

قال سلام في ضيق: هذا كلام مل، أسمعه للمرة الأولى،
فلترى الرجال يقومون بواجبهم.

— دائماً تصغر من شأنى، وتسفه من إرادتى.

— لأن حقدك يعميك عن التبصر والتأني وإدراك الحقائق.
وفجأة صمتت، لقد وثب إلى ذهنها صورته.

واحد من العبيد في منزل زوجها، هادئ، أسود السحنة يرمقها دائماً بنظرات صارمة قوية، يمتزج فيها الاشتهاء بالعنف والصمت الصاخب، إنها تخافه، وتفهمه أيضاً «فهد» «أجل «فهد»

لماذا لا تكرر قصة وحشى قاتل حمزة، وهند بنت عتبة بأى ثمن؟

- فهد، أيها التعس المسكين، لتذهب إلى البستان وتحضرلى بعض الفاكهة، النظارات القوية الصارمة تنبعث من عينيه، وعوده السمهري يتصب في إباء وشمم يتناهى مع خضوع العبيد، وصمته المريب يشيرها، ويبعث الرجفة في جسدها، ويحضر «فهد» الفاكهة، ويضعها أمامها في صمت وينصرف.

- فهد، أيها الفتى الطيب، إنك جدير بكل إعزاز وتكريم، حسناً، فلتذهب وستدعى لى تاجر الذهب، إننى أريد سواراً رائعاً.

وأخذت الإماماء يتداولن النظارات الحائرة، ماذا جرى مولاتنا؟ إنها لا تدعو إلا فهداً، ولا تتحدث إلا عنه، تكيل له الثناء، لم يعد يقى سوى أن تطلب منه أن يجهز لها حمامها وثيابها الحريرية.

- فهد، إنك وقعت في أسر العبودية ظلماً، ما أكثر العبيد الذين يفوقون السادة سمتاً وعلقاً وهيبة!!

قالت زينب هذه الكلمات، وسرعان ما رقت نظرات «فهد»، وبدأ الخجل على وجهه، واغرورقت عيناه بالدموع، وطأطاً رأسه في حزن، وهو يقول:

- أتسخرين مني يا مولاتى؟؟

- لو كنت أصنع أقدار الناس لجعلت منك سيداً يشار إليه بالبنان.

— لكنه قدرى يا مولاتى .

صرخت فى حدة: أيها العاجز .

رفع إليها عينين دهشتين وقال: وماذا أفعل؟؟؟

ضحكـت فى خلاعة وقالـت: تحلم بالحرية .

— الأحلام تزيدنى حزناً وتعasseـة .

— فلتـصنـع لك عالـماً من الخيـال ، تـصور نفسـك سـيداً مـهـابـاً ، عـشـ

هـذا الوـهم ، أـدـمنـ التـفـكـيرـ فـيـهـ ، تـصـرـفـ عـلـىـ أـسـاسـهـ .

ضـحـكـ فـيـ أـسـىـ وـقـالـ:

— لو نـفـذـتـ ماـ تـقـولـينـ لـكـنـتـ أـنتـ ياـ مـوـلاـتـىـ أـولـ مـنـ يـشـوىـ

جـسـدـىـ بـالـسـيـاطـ ، وـيـحـرقـنـىـ بـالـنـارـ .

قالـتـ فـيـ اـنـفـعـالـ : — أـنتـ إـنـسـانـ يـاـ فـهـدـ .

— لـكـنـ لـمـ يـكـنـ لـىـ فـيـ الـأـمـرـ حـيـلـةـ ، حـتـىـ اـسـمـىـ غـيـرـتـوهـ أـكـثـرـ

مـنـ مـرـةـ ، أـنـاـ لـاـ شـىـءـ ، أـنـتـ تـحـزـنـونـ مـنـ أـجـلـ نـاقـةـ نـفـقـتـ ، أـوـ بـعـيرـ

ضـلـ ، أـوـ شـاهـ أـكـلـهـاـ ذـئـبـ ، أـمـاـ أـنـاـ .

— أـنتـ إـنـسـانـ !! أـلـمـ تـسـمـعـ ؟؟؟

نظرـإـلـىـ وجـهـهاـ المـمـتـلـىـءـ ، وـعـيـنـيهـ الـواسـعـتـينـ الـقـلـقـتـينـ ،

وـشـعـرـهاـ الـفـاحـمـ ، وـفـمـهاـ الدـقـيقـ الشـهـىـ ، وـتـمـتـ :

— الـحـقـيـقـةـ الـتـىـ تـمـلـأـ عـالـمـىـ هـىـ أـنـىـ حـرـمـتـ مـنـ نـعـيمـ الـحـيـاةـ

كله، الحرمان فظيع، فظيع، حتى مجرد التعبير عما في قلبي لا أجرؤ على الجهر به، أتدركين ذلك؟؟؟ مستحيل، إنك لم تجربى هذا العناء القاسى.

قالت وشفتها ترتجف: تكلم، قل ما تشاء، أريد أن أعرف ما يعتمل في قلبك.

- إنه الموت.

- أعدك بشرفى.

- ألن تشى بي؟

- لقد وعدتك.. بشرفى.

ودار بنظراته في جنبات الحجرة، ثم عاد وركّز نظراته القوية الصارمة على عينيها وقال في هدوء والعرق يتقصد من جبينه الأسمر.

- إنني أحبك.

انتفضت، وتصنعت الدهشة، وأخذت تعض على شفتيها،
وصرخت: ماذا؟؟

- كنت واثقاً من ذلك، السياط والنار، بل الموت، لأنى عبد، ولأنك زوجة سلام بن مشكم.

هدرت أيها المتحطط، القذر.

- أجل، لو قالها أحد السادة لقوبلت بابتسامة، أو باكفهار،
ولا شيء غيرهما لكنها مني انحطاط.

- انصرف فوراً.

إنها النهاية، ما أشد غبائي، أكان ما حدث اختبار؟؟ ياله من اختبار ميت.

- انصرف أيها النزل.

- لكن الانصراف معناه التسليم بالموت، إنى قادم إليك، لسوف أقبل قدميك وحذاءك، بل وألثم التراب الذى تطأينه، وأذرف دموع الندم، لعلك ترحمين عبداً تعساً مثلى، وتبقين على حياتى.

وخطا نحوها فى خشوع، وكأنه يسير فى موكب جنائزى، وانحنى صوب قدميها، فأمسكت بساعدك وسدلت إليه نظرات شرهة، ثم تشبتت به، وضمته إليها فى جنون.

- «ماذا جرى يا مولاتى»؟؟

- الحب لا يعرف الحواجز، كنت أفهم نظراتك، لطالما عذبتني، وذهلت حينما سمعتكم تتحدث عن الحب، ذهلت وسعدت فى نفس الوقت، أحبيتك واحترفك.

قال وجسده ينتفض كله: كيف؟؟

- حسبتك تتحدث عن الحرية.

- حبك فى قلبي أقوى وأعظم من كل شيء.

- لم تزل عبداً رائعاً، كلمات لم أسمعها من سلام بن مشكم

طول حياتي، كنت على استعداد لأن أهبه عمرى لو قالها.

قال وقد تدللت ساقاه، واضطربت أنفاسه:

- أحياناً تبدو الحرية وكأنها الحب، وأحياناً هي المال، وأحياناً أخرى تبدو نوعاً من الاطمئنان النفسي الغريب، برغم القيود، أنا لا أفهمحقيقة ما هي الحرية، كل ما أفهمه عن الحرية هو أن أعبر عن أشواق ذاتي.

مررت بيدها الناعمة على لحيته الخشنة وقالت:

- أيها الأناني.. لكم أحبك.

- لا أعرف كيف أتكلم.

- أنت هكذا شيء جميل.

وفجأة وبدون مقدمات قالت:

- أتسمع عن وحشى بن حرب؟

- من وحشى هذا؟؟؟

- فتى من عبيد مكة، قتل حمزة عم الرسول ونال حريرته ثمناً ببطولته.

- أووه، لقد سمعت عنه.

- لو أردت لكنت مثله.

- «سيدتي إنني أرحب عن مثل هذه الأمور».

صرخت محتجدة، إليك عنى، إنني أكره الجبناء.

— ماذا أفعل ؟؟

— يجب أن تكون حراً.

— كيف ؟؟

— بأى ثمن.

— حبي الصامت العاجز لك شلّ تفكيرى عن كل شئ ، لم أكن أفكر إلا فيك ، النظرات التى احتلتها إليك ، كانت زاد أحلامى ، وشفاء لجذب روحي ، لم يكن لدى وقت للتفكير فى شئ آخر .

— أريد رجلاً .

— وأنا ؟؟

— رجلاً متمرداً حراً .. واسع الآمال .

— إننى رهن مشيئتك يا مولاتى .

— ومررت أيام قلائل ، عاشهها فهد وكأنه يتسامى فى دنيا سحرية مليئة بالخضرة والزهور والينابيع الدفقة ، وزينب تعطيه بمقدار ، لا تتركه يظماً حتى يقتله الظماء ، ولا تدعه ينهل حتى يرتوى والعجيب فى الأمر أن زينب قد طرأ عليها بعض التغيير ، لم تعد تأنس كثيراً لزوجها ، بل إن أسعد أوقاتها هى الأوقات التى يقضيها خارج البيت ، ولم تعد عيناها ترى من العبيد والإماء إلا فهداً ، وذهلت زينب لهذه التغيرات ، أيمكن أن تحب عبداً ذليلاً

حقيراً كهذا!! مستحيل، لكن الحقيقة تصرخ في تحد، إنها تسعد لوجوده، وتبش لقدمه، وتحلم أحلاماً في غاية الحماقة والانحراف.. أية كارثة حلت؟؟

وذات مساء قالت له: أى فهد العزيز، إن سلام بن مشكم قد سافراليوم إلى مكان بعيد، لعله قصد أرض غطفان، قد يعود بعد خمسة أيام أو أكثر، وفي بستاننا الجميل يافهد عش رائع، بعيد عن الأنظار، يكفى رجلاً وامرأة، وعندهما يغيب الهلال ستجدنى هناك أنا أكره الانتظار، وحذر أن تهمس لأحد بشيء وإلا فقدت حياتك..

مرت ليلة البستان..

آه.. كل شيء يوشك أن يتهدم، يا ليل العربدة المثير، كل شيء تحركه الرغبات، جميعهم جياع، الويل لي لو عرف بن مشكم الحقيقة، حسناً إنني أبيع نفسي للشيطان لكي أظفر بمحمد، وخيل إليها أن قهقهة ساخرة تنطلق من مكان بعيد، ماذا؟؟

أنا لا أكذب أو أخدع نفسي، لم أسلم نفسي للعبد إلا لغاية كبرى، وتلفت حولها في توجس، لا أحد، أعترف كنت أشتته به لقد ضربت عصفورين بحجر واحد، أطفال ظمائي، ودبرت الجريمة الكبرى التي ستهز العرب جميعاً، لقد اتفقت مع فهد أن يذهب ليغتال مهمناً، ثم يعود، ونهبه الحرية، ونشترك في قتل سلام زوجي، وبعد ذلك نهرب ونتزوج، لن أنفذ الشطر الثاني من

الاتفاق؟ لن أقتل زوجي آه.. . وقضيت مع الداعر بن الداعرة في أحضان البستان ليلة لا تنسى .. . وامصيبي!! سلمت نفسي له، وأسلم نفسه لي، وماذا في ذلك !! خير كلها تحرق بالإثم والنفاق والأكاذيب، الخطايا تهوم فوق البساتين والدور والطرقات، الحياة رغبات.. . كل ما نملك في خدمة الرغبات المتأججة في الصدور.

وارقت زينب بنت الحارث على فراشها باكية، وأخذت تشدق بصوت مسموع، وعندما تجمع حولها من بالبيت في ذعر قالت:

— لا أريد أن أرى أحداً.

قالت فتاة من الإمام: إن مولاي قد عاد.. .

رفعت رأسها في دهشة و الدموع لم تزل في عينيها:

— كيف !!

قطع رحلته.. . بلغته أنباء عن حشد كبير للمسلمين غير معلوم الوجه.

ودارت بنظراتها هنا وهناك.. . فرأت فهداً ينزو في ركن بعيد فصاحت في وقاحة وهي تجفف دموعها: فهد.

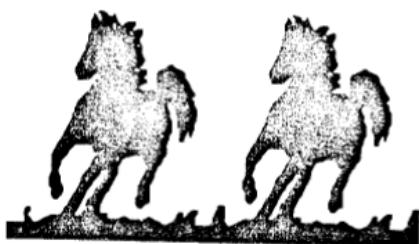
— مولاتي.

— أخبر مولاك بأنني أريده على عجل.

فهرول مرتجف الأوصال شاحب الوجه، ورأسه يدور، لا

يكاد يرى شيئاً أمامه ، واصطدم بقادم في الطريق ، وعندما فتح عينيه
جيداً صاح في رعب :
- مولاي ، مولاتي تريديك .

قال سلام في هدوء : ماذا جرى !!
ومضى في طريقه ثابت الخطى .



الفصل السابع

قال سلام بن مشكم لأصحابه من رجالات خير :

— أيها الرجال، إن الحرب واقعة بيننا وبين محمد لا محالة، ولو آثر محمد السلم وأبدى رغبة في المهادة فلن نقبل، إن الأمور واضحة لى تمام الوضوح، فتحن العقل الأخير لبني إسرائيل في هذه الجزيرة، ومحمد يدرك أن عدائنا له أشد من عداء قريش، ونحن أهل كتاب لن نفترط فيه مهما كان الأمر، كلانا يتحفz لآخر، سيبطش محمد بنا إن لم نبطش به، وأرى أن نخرج إلى «يترb» ومعنا غطفان ويهدود وادي القرى ويهدود فدك وثيماء، سيكون النصر لنا، لقد علمت العرب أننا أقوى شأناً وبأساً، وأكثر مالاً وعدة وعددًا.

وكان بين الحالين يهودي يُدعى الحجاج بن علاط، وهو تاجر ناجح، له تجارات واسعة في أنحاء الجزيرة وخاصة مكة قال الحجاج :

— إنني أخالفك الرأي، وليس وراء الحرب إلا الخراب واليتم والثارات التي لا تموت، ومحمد لم يغدر في عهد من عهوده فقط، وأرى أن نعقد معه معااهدة صلح لا ننقضها ما حيينا، فتنازل السلم، وننعم بالرخاء، ونخلّي بينه وبين العرب، فإن أصحابه بلغوا ما نصبو إليهم وإن أصحابهم لم تخسر شيئاً.

قال كنانة بن الريبع وكان مشاريعاً لسلام بن مشكم :

- السؤال الأول الذي يجب أن نطرحه هو : من الأقوى ؟

نحن أم محمد؟ فإن كان محمد أقوى شكيمة واستعداداً منا عقدنا معه الاتفاق، حتى تحين الفرصة للقضاء عليه وإن كنا الأقوى، انطلقنا إلى يثرب دون إبطاء وحطمنا سلطانه ودينه، وأعتقد أن القوة لنا، هل فيكم من يخالفني الرأي؟

قال سلام : أنا معك.

وقال الحجاج بن علاظ :

- إن عوامل أخرى تتدخل في الحروب، هل نسيت ما حدث يوم الأحزاب، كانت القوة لنا، لكن جدّت أمور وعوامل أخرى لم تكن في الحسبان، إن مقاييس القوة ليست بعدد الرجال، هناك إرادة الله، وإرادة الرجال.

قال سلام : إرادة رجالنا أقوى، وإرادة الله في صفنا.

- الله في صفنا؟

- أجل يا حجاج، وإن كنت ضعيف الإيمان، زائع العقيدة.

- كل طرف يا سلام يعتقد أنه على حق.

- لا يهمني الآخرون، لو لم أؤمن بأعمق الإيمان بدينى لاتبعت محمداً، وكانت غالبية الآراء في صف سلام بن مشكم، اتفقوا على أن يعدوا العدة لهجوم مفاجيء ساحق على «يثرب» وتبادلوا الوعود

والمواثيق مع غطfan، أما الاستعانتة بالرومأن فلم يكن الوقت كافياً لتنفيذها ، فالانتظار معناه تعريض «خير» لخطر الغزو ، وعندما عاد سلام إلى زوجه ، قال وهو يخلع عنه ملابسه :

- لقد جد الجد ، وسذهب لضرب محمد في الصميم .

قالت في طرب :

- وافرحتاه ! ، هذا يوم المنى ، يوم الثأر .

ثم أقبلت نحوه ، وأمسكت بيده وقبلتها ، واحتضنته في حب
قائلة :

- لكن حذار أن تصحي بنفسك يا سلام ، الحياة بدونك
عذاب أبدى .

ابتسم في غرور : سأعود إليك متصرّاً ، ومعي عشرة من
السبايا بينهن عائشة .

قالت وهي تقهقه في شماتة : أم المؤمنين ..

- أجل ، وثار لأحزان المساكين من بنى قينقاع والنضير
وقريبة .

وشردت بضع لحظات ، وتمتنع في انفعال :

- أتحبني يا سلام ؟

التفت إليها في دهشة وقال :

- ماذا تقولين ؟ إن أمرك لجد عجيب ! ، أو تشکین في ذلك ؟

- لا، ولكنني أريد أن أسمع كلمة الحب تخرج من بين شفتيك، ستكون وساماً أعلقه على قلبي، وأتيه به فخراً بين نساء خيبر.

قال وهو يلقى بجسده المتعب فوق حشية بجواره:

- الحب ليس كلمة تقال.

- فماذا يكون إذن؟

- إنه شيء تحسين به ولا تسمعنيه.

تدركينه في اللمسات والنظرات والتصرات، ألم تفهمي ذلك طوال السنين الفائته؟

قالت في شبه غيبة سكري:

- لكن الكلمات حلوة.. إنها تلامس الأذن فتهاز كيان المرأة هزاً.. لعلها أتفه أدوات التعبير في نظرك.. لكنني أراها أروع شيء..

قهقهة في سخرية وقال: - إن فيك قليلاً من جنون وسداجة. ثم استدار إليها مرة أخرى وقال:

- لمَ هذا السؤال في هذا الوقت بالذات؟

- لا أدرى.. ربما لأنها أوقات عصبية، وأنا أخاف عليك من الحرب.. إنها غادرة.

- أوه.. فهمت.. شيء أشبه ما يكون بالوداع.. طبى نفسيا

يازوجتى .. لن أموت - سأعود إليك وعلى جبينى غار النصر ..
أنا القائد .. وعندما أنظر إلى حصون خير ونخيلها وحدائقها
الحضراء .. وعزية الرجال الأشداء وإمكانياتهم الضخمة، أؤمن
بأن ملكتنا لن يزول.

خيّل إليه آنذاك أنها ستندفع إليه، وتضمه إلى صدرها،
وتتشبث به ، وتغرق وجهه بالقبلات ، لكنها ظلت حزينة صامتة،
فقال في دهشة : - ماذا بك؟

- لا شيء .

- إنني لا أفهمك .. هل أصابك سوء؟ أنت تخفين شيئاً
عنى .

قالت في ذعر : - ماذا؟ لا شيء .

- يبدو أن إحدى العرافات قد تنبأت لك بقتلى .. لكن طيبى
نفساً إنني أقوى من النبوءات والزعزع ..

وسادت فترة صمت قالت زينب بعدها :

- إنني أعيش المعركة بكل كياني .

ضحك سلام قائلًا :

- لدرجة أنك فكرت في اعتناق الإسلام ، والذهاب إلى
محمد لدسّ السم له .

- لكنك ترفض ..

- بالتأكيد..

- وأنا لم أ Yas.

قال في اهتمام:

- كيف؟ يخيل إلى أنك انتويت تنفيذ ما تفكرين فيه، ولعل هذا هو سبب حديث المفاجئ عن الحب.. وربما فكرت في اكتشاف أمر وتعريف نفسك للقتل.. الآن فهمت..

قالت في هدوء وقد انقضت رأسها:

- لا..

- ماذا إذن؟

- لقد غيرت خطتي.. لسوف أرسل واحداً من العبيد لقتل محمد وسنذهب الحرية إذا ذهب ونفذ ما نريد.. حكاية شبيهة بحكاية وحشى بن حرب قاتل حمزة.. فهل تتفق على ذلك؟

هزّ كتفيه في شيء من الاشمئاز:

- إنها لفكرة رائعة لو تحقق لها النجاح.. لكنني لا أثق في العبيد.. قالت: كيف؟

قال: إنهم ضعاف النفوس، تمتليء قلوبهم بالحقد، لا يستسيغون التضحية الكبرى من أجل سادتهم..

- بل من أجل حرثتهم ياسلام..

- ماذا لو ذهب ذلك العبد، وعاش إلى جوار محمد، وسحره

حلو حديثه ، ومعسول وعوده ، وابتسمته النفاذة؟ إن محمدأً ساحر ، ولا تعجبني إذا جاءتك الأنباء عن خيانة العبد الذليل ، واعتقاه الإسلام ، وتطوعه بإفشاء السر لمحمد..

قالت في ضيق ..

- أنت تهول في الأمر .. بعض هؤلاء العبيد ، قد درجوا على الوفاء والاخلاص النادرين ، ربما يكون بعضهم أشد وفاء من الزوجة لزوجها .. أنا أعرف ذلك ..

- ومن سيقوم بذلك؟

- فهد.

فكر لحظة ، وضيق عينيه ، وقرب حاجبيه وقال :

- ذلك الذنب الصامت .. إبني لا أحبه .. حسناً ليذهب إلى الجحيم ..

- لا تحبه؟ كيف؟ إنه لم يخطئ قط .. ولم يعص لك أولى أمراً .. وقد فاحتته في الأمر ..
- حقاً؟ ..

- أجل .. وأغدقت عليه من بري ، ووعدته بالحرية .. والفتاة التي يختارها للزواج ، وعدها من الإبل والأغنام والنخيل .. قال دون اكتراث :

- ليكن لك ذلك .. حتى لو غدر فلن يكون سوى تابع تافه

لله مد، يمضي في ذيل الموكب، متثنياً بعطر الكلمات المسولة التي يتشرها محمد وسط الجميع.. ولكن لا تنس أن محمداً سيهبه الحرية أيضاً.. ومضافاً إليها الجنة، تلك التي يهرع إليها المسلمين وسط النار والدم والسيوف دون خوف..

قالت في إصرار:

- ونحن سنذهب إلى الجنة أيضاً.. جنة محمد بعيدة.. دونها الموت والخ QB الطويلة والغيب المجهول.. والبشر يريدون جنة قريبة عاجلة.. يريدون المال والجاه والمعنوية.. جنة الحقراء.

قال وهو يتضاءب: - حسناً. إفعلى ما شئت.

وفي الصباح، إنصرف سلام إلى وجهاء قومه ليعدوا العدة، ويكملا الحشد للسير إلى المعركة المرتقبة، وخرجت زينب بنت الحارث من حجرة نومها فوجدت فهد يقف مضطرب النظارات، مرتعداً الفرائص، اقتربت منه وقالت:

- لماذا بك؟

تلقت حواليه في ذعر وقال: - أحد العبيد قال كلمة خبيثة..

- لماذا؟

- فهمت أنه يعرف شيئاً عن علاقتنا الآثمة.

لو عرف سيدى لمزقنى إرباً.. إرباً

قهقهت في توتر وقالت:

- ولو ضعنى فى زيت يغلى ، وجلس يتسلى بمنظرى البشع ..

- ما الحل؟

- هذا أمر تافه يافهد .. أرسل ذلك العبد إلى فوراً .. لا مجال للإبطاء الوقت ضيق ..

وأقبل العبد الذى كشف السر متعرضاً فى خطاه ، سددت زينب إليه نظرات قوية تبرق بريقاً مخيفاً ، فأخذ جسده يت نفس من الرعب ، قالت :

- أراك مضطرباً .. إجلس عند قدمى هاتين .. إن ساقاي تؤلمانى أريدك أن تدلنكمـا .

أقعدى العبد ، والعرق يتصبب منه ، ويداه ترتجفان ..

- أيها المسكين .. خذ هذا الماء البارد لعله يخفف من اضطرابك .. وشرب العبد الماء دفعة واحدة ..

- حسن أيها التعس .. إنك تكثر من الكلام الفارغ دون فائدة .. أنت لا تفهم شيئاً عن الحياة .. ليكن .. فلتذهب الآن إلى الحديقة ولتحضر لى بعض الفواكه ، ستجدها لدى البستانى ، وقف الرجل مبهور الأنفاس ، فصرخت به فى حدة :

إذهب ولا تبطئ ..

وما أن إنصرف حتى أطلقت ضحكة شيطانية عالية ..

وبعد لحظات جاء فهد شاحباً وقال متلثماً .

- هل توعدته حتى لا يفتح فمه؟

قالت وهي ترمقه بنظرات ولهمى.

- لسوف يغلق فمه إلى الأبد.

كيف؟

- لقد أرسلته إلى البستانى ليحضر لى بعض الفواكه على
عجل.. لكنه لن يعود..

- لن يعود؟

- أجل يافهد الحبيب.. من أجلك أنت لأنك أمنع رجل فى
الوجود، ولن تستطع قوة أن تفرقنى مى وبينك..

وتنهدت فى ارتياح وقالت:

- لقد سقيته السم، وعندما يصل إلى البستان ستكون أعضاؤه
قد تراخت.. وسيستسلم لنوم طويل.. أبدى - مسكين لسوف
يموت دون أن يرى هزية محمد. الغريب أنه سيموت بنفس السم
الذى أعددته لمحمد، إنها متزلة لم يكن يعلم بها ذلك المغدور،
لكنى دائمًا أتصدق على هؤلاء الأغياء، حتى باليتة الحسنة.

ثم إلتفت إلى فهد المذهول الذى دارت به الأرض وصرخت:

- وأنت..

- ماذا؟

- لسوف تنتظرنى هذا المماء، هناك فى نفس المكان..

تصور .. حاول سلام بالأمس أن ينال مني حقه كزوج لكنى تعللت وأبىت .. أصبح مذاق سلام كالعلقم إنه شئ مقىت ..

لا أدرى كيف .. هناك فى نفس المكان ، ولا تتأخر لحظة حتى لو اشتعلت الحرب فجأة وهناك ستتحول من حولنا روح العبد الآبق الأبله .. ولن يستطيع أن يخترق حاجز الموت .. سيشقى بالغيرة والحرمان حياً وميتاً .. والآن انصرف .

قال وقد طأطأ رأسه : - ولكن سيدى هنا !

- لا شأن لك .. إننى أعرف كيف أدب شأنى ، ومولاك غارق فى الغرور حتى أذنيه ، إنه لا يتصور أنه كائناً ما كان لا يجسر على العبث بشرفه .. إنه عظيم لا يهتم إلا بالعظماء ، أما أنا وأنت فأنتهى من التفاهة .. العبيد والنساء هنا لا مكان لهم سوى الخضيض لكن ألسست معى فى أنه حضيض رائع .. إنصرف ، أيها الأحمق .

قال وهو يقترب من الباب بظهره :

- أمر مولاتى .



الفصل الثامن

ألمَّ بسلام شيءٌ غير قليلٍ من الحنق حينما علمَ بموتِ أحد عبيدهِ، وأخذَ يتصرفُ في ضيقٍ وتوترٍ، بينما قالت زينب زوجه: «ماذا جرى؟ إنَّ الأمرَ لا يعودُ أن يكون شاةً نفقةً، فلا تشغله نفسك بذلك كثيراً».

قال سلام: «أعرفُ أنه لا قيمة له، والخسارة فيه تافهة، لكن ميته عجيبةٍ ومفاجئةٌ، لقد سقطَ في الطريق دون مقدماتٍ من مرضٍ، وتقىً».

قالت: - وماذا في ذلك؟ الموت لا موعد له، ربما تكون قد لدغته حية في الطريق، فلفظ أنفاسه في ثوانٍ.

- ولمَ لا يكون في الأمر سر غامضٌ.

- هتفت في خوف:

- سر؟ مثل هؤلاء المساكين ليس وراءهم أسرارٌ.

- أنا شخصياً لا أعرف شيئاً ذا قيمة عن هذا العبد. لكنني أحاول أن أجتمع بعض المعلومات.

قالت محتدة: - هون عليك، ولتنشغل بكبريات الأمور.

هز كتفيه في أسف وقال:

- ألا يكون ذلك مقدمة وباء؟ لكن ألا يخرج الوباء إلا من

بيتى؟ معنى ذلك - إن صح التخمين - إننا قد ثنوت فى أية لحظة ..
أليس هذا مزعجاً؟

هذت رأسها قائلة:

- آه فهمت ، أنت لا تفكـر فيه .. بقدر ما تفكـر فى مستقبلنا
نـحن .. أؤكـد لكـ أن مصـرـعـه لا يـعدـوـ أن يـكـونـ صـدـفـةـ منـ جـرـاءـ
لدـغـةـ سـامـةـ . هـذـاـ هوـ الأـرجـعـ .. لـدـغـتـهـ حـيـةـ سـامـةـ .

ابتسـمتـ خـفـيـةـ ، وـتـنـتـمـتـ وـهـىـ تـلـتـصـقـ بـهـ :
- وأـىـ حـيـةـ !

فـأـرـدـفـ سـلامـ بنـ مشـكـمـ :

- حـسـنـاـ .. لـسـوـفـ أـنـصـرـفـ إـلـىـ كـنـانـةـ بـنـ الـرـبـيعـ .. إـنـ كـابـوـسـاـ
غـامـضاـ يـضـغـطـ عـلـىـ قـلـبـيـ أـرـيدـ أـنـ أـتـخـفـ مـنـ ذـلـكـ الـوـهـمـ .
وـسـطـ الرـجـالـ وـالـأـحـدـاثـ يـنـسـىـ إـلـيـانـ أـوـهـامـهـ الصـغـيرـةـ .
قالـتـ فـيـ خـبـثـ : - وزـوجـتـكـ؟ أـلـاـ تـخـفـ عـنـكـ شـيـئـاـ كـهـذاـ؟
- إـنـ بـكـ وـبـيـ مـنـ الـفـتـورـ فـيـ هـذـهـ الـأـيـامـ مـاـلـاـ يـكـنـ إـنـكـارـهـ .
- التـفـكـيرـ فـيـ كـبـرـيـاتـ الـأـمـورـ يـاسـلـامـ يـوـجـبـ القـلـقـ .

وـماـ أـنـ اـنـصـرـفـ عـنـهـاـ ، حـتـىـ انـقـلـبـتـ سـاحـتـهـاـ ، وـاـكـتـسـتـ نـظـرـاتـهـاـ
بـبـرـيقـ حـانـقـ مـسـتـمرـ ، كـانـ جـسـدـهـاـ يـنـتـفـضـ مـنـ الغـيـظـ ، وـلـاـ تـكـفـ عـنـ
الـحـرـكـةـ الـقـلـقـةـ ، تـبـعـثـ بـأـنـاملـهـاـ ، وـتـجـذـبـ خـصـلـاتـ مـنـ شـعـرـهـاـ
وـتـلـامـسـ عـنـقـهـاـ ثـمـ تـضـرـبـ عـلـىـ فـخـذـهـاـ ، وـلـاـ تـقـفـ إـلـاـ لـتـجـلـسـ ، وـلـاـ

تكاد تجلس حتى تهم بالوقوف، حتى لكان فى حشيتها أشواك
تدمى، وتمتمت فى غيظ قاتل: - ابن الدينية لم يأت بالأمس.
جلست انتظره فى البستان، بين الصمت والظلم والخوف والرغبة
للتقدة، لكنه لم يأت ها ها.. ماذا جرى للدنيا؟ أنا أنتظره،
وأخرق لرؤياه فلا يأتي؟ كيف؟ لا يعرف من أنا؟ إننى قادرة على
أن أسوقه سوقاً بالسوط، وأترع من دمه القذر.

وصرخت كمجونة: - فهد.. فهد، إلى به فوراً.

ودارت بها الأرض، أشعل الحقد وخيبة الأمل فى جسدها ناراً
من نوع غريب، أخذت يداها ترتجفان، وفتحت عينيها فجأة
فوجدها أمامها، هدرت: - لماذا لم تأت بالأمس؟

- لقد خفت..

- يا ابن الثيمة، وكيف يخاف العبيد؟ عندما أمرك لا يصح أن
تفكر في شيء آخر غير الطاعة.

- لكنى أخاف سيدى.. لا أستطيع أن أرفع عينى إلى وجهه،
يخيل إلى فى بعض الأوقات أنه قادر على أن يقرأ كل ما يعتمل فى
نفسى، بل يبدو لي أنه على مقدرة كبرى فى قراءة الغيب، أفرز من
نومى على صوته القوى المخيف يهتف بي: أيها الخائن الجبان.

قهقهت فى جنون، وهبت واقفة، واقتربت منه وهى تزمر

- أنا أقوى من سيدك.

- إنك تزيدينى خوفاً.

- اللعنة عليك وعلى أفكارك.. القوة ليست الشوارب واللحى والسيوف والأصوات الخشنة أيها الغبي.
- أمر مولاتى.
- لو لم تحضر هذا المساء، فلن تطلع عليك نور شمس الغد.
- قال وهو يتفضض:
- أحبك بكل ما فيك من قسوة ورعد وجنون.
- قهقهت فى رضى:
- أنت تحيد اختيار الكلمات، ولا تظن أن وقاحتك تؤلمنى إنها تشيرنى أكثر وأكثر، ستحتفل الليلة برحيلك غداً إلى محمد يجب أن أحبك كل ما تريده منى.. سيكون ذلك هو الزاد فى رحلتك الطويلة إلى يثرب.. إننى أعرف كيف أشحن قلوب الرجال الأشداء بالكرامة والبأس.. لسوف تجده متعة عظيمة وأنت تقضى على حياة أعظم وأخطر رجل فى الجزيرة فى تاريخها الطويل.. وعظائم الأمور ليس لها إلا عظام الرجال.. أنت عظيم برغم سواد وجهك.. ووضاعة مركزك، وبعد أيام قلائل سيتغير كل هذا. ستصبح الفارس المعلم الذى يشار إليه بالبنان فى طول الجزيرة وعرضها.

- وأخذت تصب فى أذنيه كلمات كثيرة متلاحقة، لم تكن تعطيه فرصة لاستيعاب الكلمات والتفكير فيها، أخذت تسقيه - على الرغم منه - كل ما تريد من أفكار وأوهام، أصبحت لها القدرة على تحريك

جسمه وفكره، وإثارة روحه، استسلم لهما تمام الاستسلام، لم يعد في مقدوره سوى أن يصدق ويطيع. ملأت عالمه كلها، يقظته ومنامه، أليست زينب بنت الحارث، زوجة سلام بن مشكם؟ أهو في حلم أم حقيقة؟ استرخت في جلستها وهي تقول:

- لسوف يقول الناس إن زينب بنت الحارث قد أنقذت اليهود من قدرهم المحتموم، وكتبت لهم المجد، بل وحررت العرب من الرعب الذي بذرها محمد في قلوبهم.

ثم التفت إلى فهد قائلة:

- إذهب وأعد نفسك للليلة نادرة المثال.

ثم هتفت به أن «قف» أقبلت نحوه قائلة:

- احبارنا، ورجال الحرب في خير، الجميع عجزوا.. أخذوا يعقدون الاجتماعات ويتصلون بكسرى وقيصر وغطفان وقرش.. . اتبعوا أنفسهم، لم يقتنعوا في يوم من الأيام أن امرأة مثلى قادرة على أن توفر عليهم هذا الجهد كلها.

قال فهد فجأة وكأنه يصفعها:

- يقولون أن محمداً قادراً على أن يشم رائحة التآمر.. إنه له فراسة في الرجل لا تخيب.

قهقهت في حنق: - لن تستطيع قتل محمد إلا إذا قتلت الوهم الذي يعشش في رأسك.

وابتلعت ريقها، ثم عادت تقول: - هل رأيته!!

— لا ..

— الناس يصنعون الخرافات والأكاذيب .. ثم يصدقونها ..
محمد رجل كسائر الناس، أوتى قدرًا من الذكاء والحنكة .. لكن
الذكاء والحنكة لم يعصما أحداً من القدر .. تلك هي القضية
ببساطة .. أتفهمنى !!

— أليس نبياً !!

— لو كان كذلك لما كان هناك ضرورة لهذا العناء .. النبي لا
يولد إلا في بني إسرائيل، أو على الأقل يؤمن بما يؤمن به بنو
إسرائيل .. لكن محمداً سفه أحلام اليهود والنصارى على
السواء .. الحق الكامل عنده وحده .. أنظر لو كان نبياً لما ظل هذه
السنوات الطوال يكافح عن حياته وحياة من معه .. الله قادر على
أن يهبه النصر والتغلق الكامل في لحظة .. هذه أمور لا دخل لك
فيها .. يكفى ما أقوله لك . وسيزداد إيمانك بما أقل عندما تراه قد
سقط بين يديك .. دع هذا التفكير .. إنك مقدم على عمل كبير،
وفي مثل هذه الأمور لا يصح أن يخالجك أدنى شك، أو تعتورك
الهواجس والظنو .. كثرة التفكير والشكوك مدعوة للفشل .. لن
تأخذ بيديك إلى حقيقة، بل ستجرك إلى الهزيمة والضياع .. كن
حاصلماً وانطلق، واستحق كل نوازع التردد .. وحشى بن حرب
فعل ذلك .. إنه الآن سيد من سادات مكة .. اسمه يتتردد في آفاق
الجزيرة كلها .. أتفهمنى؟؟ الليلة سيكون لقاؤنا حافلاً بكل متعة

رائعة .. أيها المحروم طول حياتك .. إننى أفتح أمامك عالماً بهيجاً
 ما كنت لتجد الطريق إليه طول حياتك لم آنف منك لأنك عبد ..
 رأيت فيك إباء السادة وكبرياتهم .. فلا تخن إلى ماضيك التعش ..
 كن سيداً .. وسر في الطريق، لا تنتظر أن أحداً يستطيع أن ينهض
 بك .. أنت وحدك القادر على صنع مستقبلك ومركزك .. وليلتنا
 هذه ستكون ليلة وداع، لأنك مسافر غداً .. وسلام بن مشكم
 يعرف ذلك .. أنت الآن أعز لديه من كنانة بن الربيع .. هذه فرصة
 العمر .. وليلتنا هذه أروع ما في الزمان .. الشوق والوداع وأحضان
 امرأة متدرسة في فنون الحب والسياسة ..

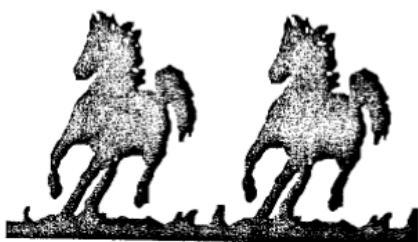
دارت رأسه .. زاغت نظراته ..

شعر بضمير هائل يشحن الوجود.

- يا إلهى .. إن رأسى يكاد ينفجر يا مولاتى ..

- أيها المسكين إنك في حاجة إلى بعض الراحة .. الآن

تستطيع أن تذهب ..



الفصل التاسع

— دعني أذهب إليه ، وأغرقه بالوصايا وأمنيه بالأمنيات .. هذا ما قالته زينب بنت الحارث لزوجها قبيل الفجر ، فرد عليها سلام بن مشكم دون اكتراث :

— حسناً إذهبـى إلـيـه .. لا تـكـثـرـى من النـصـائـح .. إن كـثـرـةـ الكلـامـ يـنـسـىـ بـعـضـهـ بـعـضـاـ .

لو كان حقاً مؤمناً بما يفعل ، فسيقضـىـ لـيـهـ وـنـهـارـهـ يـفـكـرـ وـيـدـبـرـ ،
أـمـاـ إـذـاـ كـانـ غـيـرـ جـادـ فـلـنـ تـغـنـىـ نـصـائـحـكـ شـيـئـاـ ..

وخرجـتـ ، وـمـاـ أـنـ التـقـتـ بـفـهـدـ مـنـفـرـدـةـ حـتـىـ بـادرـتـهـ قـائـلـةـ :

— هل أعددـتـ كـلـ شـىـءـ ؟؟

قالـ فـيـ انـفـعـالـ وـاقـتصـابـ - أـجـلـ ..

أـنـتـ تـعـرـفـ .. هـذـاـ بـدـاـيـةـ تـارـيـخـ مجـيدـ ، وـحـيـاةـ جـديـدـةـ ..

- أـدـرـكـ ذـلـكـ .. وـأـعـرـفـ أـنـهـ مـهـمـةـ مـحـفـوـفـةـ بـالـمـخـاطـرـ ..

- لـنـ أـخـدـعـكـ .. إـنـهـ كـذـلـكـ ، لـكـنـ تـحسـنـ الطـرـيقـ ، الـخـذـرـ
المـزـوـجـ بـالـحـزـمـ وـالـشـجـاعـةـ تـجـعـلـ مـنـ الـأـمـرـ بـسـيـطـاـ غـاـيـةـ الـبـسـاطـةـ ..

وـسـدـدـتـ إـلـيـهـ نـظـرـاتـ ثـاقـبةـ وـهـىـ تـقـولـ :

- إـنـ قـاتـلـ مـحـمـدـ سـتـطـبـقـ شـهـرـتـهـ الـآـفـاقـ ..

- المهم أن أعود إليك سالماً.

- إنى أحقر عليك منك.. تعرف كم أحبك.. ما أحببت مخلوقاً قط مثلك.. قد تتسائل: إذا كنت تحبني فلم تتحميتنى فى هذه المخاطر؟؟ السبب بسيط وهو أنى أريدك بطلاً.. أريدك فى الصورة المثلثى لرجل أحلامى.. وأنا عريبة الجسد والفكر والشعور تلك حقيقة.. لا أرضى بغير قتل محمد.. إن ذلك صداق حبنا الكبير لسوف يكون حبنا قصيدة عصياء يترنم بها العرب فى البوادي والحضر.

واقربت منه، وتلاصق جسداهما، وسرت بأناملها اللذة على عنقه الطويل، وشعره وبروزات وجهه، ثم ضمته إلى صدرها في عنف..

- لو لم تعد إلى سالماً لقدفت بنفسي من فوق الجبل لا يهمنى قتل محمد وحده.. بل لابد أن تنجو أنت الآخر من أي خطر.. كلا الأمرين بنفس الدرجة من الأهمية.

قال في ارتجاف:

- وإذا فشلت وعدت بخفى حنين؟

- ان حبيب قلبي لن يفعل ذلك.. حبي لك سيحملك على أجحة النصر الباهر.. إننى واثقة مما أقول. لكن تأكد أن حبى لن يتآثر بأية أحداث طارئة، إنه فوق التزوات القدرية.. ثم عادت تقول:

- فلتمض .. وسيصبحك خادم عجوز .. أنت منذ الآن سيد .. وحذار أن تكشف عن نوایاك لأحد .. لا تسقط بلا ثمن .. الكتمان نصف النجاح .. والله يرعاك . المجد يا فهد لا تصنعه الصدفة .. إنه جد وعرق وتضحيات .. والذين يفكرون كثيراً ويترددون ، أو يحاولون أن يقيسوا تصرفاتهم بالمقاييس الخلقية العتيدة لا ينجحون .. كن قوياً جسوراً فتنتصر ، وتبعث الرعب في قلب الأعداء .. أريد رجلاً حراً شجاعاً ، لا أريد عبداً خنوعاً ذا نفائص .. لقد وهبتك أعز ما أملك ، فلتنهبني بعض ما تملك .. والحب عطاء ..

جرى صوب راحلته ، وهى ترمه عبر العتمة بعينين تتألقان بانفعالات خبيثة .. ومضى كالغموم فى الطريق الذى رسم له .. فى نفس الوقت .. كان كنانة بن الربع فى بيته ثائراً مت وعداً ، وزوجه صفية بنت حبى بن أخطب تقف قبالتها صامدة شاحبة الوجه ..

وقال كنانة ووجهه محتناقاً - إننى على استعداد لأن أدفع كل ما أملك كى أعرف ما يعتمل فى نفسك .

- إنك يا كنانة تحمل الأمور فوق طبيعتها .. لا شيء هناك سوى ذلك الحزن الذى يعتصر فؤادي .

- وكيف أصدقك؟! إنك زوجة وترفضين أن تمنحك زوجك بعض حقوقه .. لقد مللت الصبر .

ثم قال في ثورة:

- «هل هناك رجل آخر؟؟ أقسم لو صرحت لى بحقيقة الأمر لارتاح قلبي».. هى تعلم أنه يكذب، لو كان هناك رجل آخر، وتأكد له ذلك لخطم جمجمتها، وعادت إلى خيالها تلك الرؤيا الغريبة.. ذلك القمر القادم من يثرب.. والذى شق السماء والسحب والظلام وأشرق فى حجرها..

قالت فى شرود: - محمدًا!!

وضج بالضحك المتواتر، وهدر:

- محمد هو الذى يحول بيني وبينك؟؟؟ كيف؟؟؟ أفاقت لنفسها، وارتبتكت ولم تدر ما تقول، لكنه، عاجلها قائلاً:

- تقصددين أنه تسبب فى قتل أبيك، وجلب لك الأحزان!!
حسناً.. إننا نعد أنفسنا لحربة فى الأيام القليلة القادمة كما تعلمين.. وسيكون ثأر أبيك عنيفاً رهيباً.. وسألقى تحت قدميك برأسه..

ونظر إلى وجهها، لم يشرق بالفرحة كما توهم، ولم تومض في عينيها الحزينتين ومضات الشراسة وشهوة الانتقام، إنها لم تزل جامدة شاردة تهيم في عالم غامض يزيد «كنانة» حنقاً وثورة. وعبر صمتها الممتد أخذت تقول:

— لماذا لا تعجلون بالحرب؟؟ الظلام يثقل على القلوب، والتوتر يرجم القلوب والعقول، هذه حياة لا تطاق.. إما الموت أو الحياة.. هذا العذاب أعن من الموت، لقد رفضتم إبرام اتفاق سلام مع محمد فماذا بقى؟؟ لقد فقدت الحسم منذ زمن بعيد؟

شعر كنانة بغير قليل من الارتياح، وأخذ يقول:

— إن كلماتك قد صورت الموقف أصدق تصوير.. لكن نحن لا نعتمد التأخير والتلاؤ كنا ننتظر نجدة من الروم أو الفرس ونتضرر نجدة من غطfan.. إن الضربة القادمة تحتاج إلى إحكام.. إن خير هى آخر سهم فى جعبه اليهود.. لكننا اضطررنا لسرعة الحركة عندما علمنا بالخشود التي يعدها محمد، ولن تمر أيام قلائل حتى يحتمد الصدام ستتجدين راياتنا تتحقق حول يثرب، ومحمد محصور لا يستطيع الافلات، ومن يدرى قد يخفف إلينا العرب من كل مكان.. وقد تنقض قريش «صلح الحديبية»..

شردت بنظراتها مرة أخرى إلى بعيد.. .

— إذن ستحسمن الأمر خلال أيام قليلة.

— بكل تأكيد يا صفيه.. .

— هذا رائع.. عندئذ ينجب الظلام، وتنطوى الأحزان.. وننظر إلى السماء في الليالي القمرية.. ويسود السلام، وتسكن النقوس.. هيئات إن الشقاء الذي أعاشه الآن ينوء به أقوى القلوب في خير.. .

هز رأسه في أسى وقال:

- آه.. إن حقدك قد تحول إلى حزن صامت مقيد..

أما زينب بنت الحارث فلها شأن آخر.. حقدها قد تحول إلى طاقة مدمرة من العمل والتفكير.. تصورى أنها سوف ترسل اليوم عبداً من عبيدها لقتل محمد!!

هتف في دهشة.

- ماذا؟

- أجل. ليت لك من الجرأة والعزيمة نصف مالها، إنها امرأة ذات شرف وكبراء..

إنى أحسد سلام بن مشكم عليها.

عاد إليها شيء من السكون، وأخذت تردد!

- هذا هراء: لقد ثبت فشل مثل تلك المحاولات ولم تجر على اليهود إلا الوبال لو كنت مكان زوجها لصفعتها على وجهها..

- كيف؟؟

- إنها نصف مجنونة.. أنا لا أرتاح لأفكارها ونزوتها..

- ماذا فيها؟ إنها تسعد زوجها بل وتقحم نفسها في اجتماعات الرجال، وتشترك بالرأي.. لقد أثبتت الأيام أنها أقوى من الضعف والحزن..

هزمت صفية بنت حبي بن أخطب رأسها قائلة: «إن لي رأياً آخر لا يسرك بالنسبة لها..»

ثم استدكَت قائلةً :

— حذار أن تظن أنتي أغاف منها .. ما تمنيت قط أن يكون لى ما لها من «فضائل» ما استطعت فى يوم من الأيام أن أطرب لأفكارها أو سلوكها .. إنها خربة الرأس متسرعة .. لاثبات لقيتها .. هذا شئ نعرفه نحن وقد يخفى على الرجال .. وساد خيَر هرج ومرج شديدان .

الشمس لم تشرق بعد، لكن مقدمات الضوء قد بدت الكثير من العتمة، وأبانت عن معالم الأشياء .. لكن عدداً كبيراً من المزارعين ومعهم إبلهم وأغنامهم قد عادوا مذعورين صوب خيَر .

ووسط الضجيج الصاخب .. كانت هناك كلمتان تترددان «محمد، المسلمين» وساد الرعب كل مكان .. وصعد الرجال والنساء فوق الحصون والأماكن العالية وأخذوا ينظرون صوب الجنوب عبر التخيل والزروع ولم يعد هناك مجال للشك أو التخمين ..

إن محمداً ورجاله يعسكرُون حول خيَر، ويُسدُون منافذها .. وخرجت زينب بنت الحارث مربدة الوجه، عيناها تطرفان في قلق وتهتف في حقد بالغ: «ماذا جرى؟؟

و قبل أن يجيئها أحد، لمحت فهد يُقدم مهرولاً تاركاً خلفه راحلته والخدم العجوز، وظللت زينب جامدة في مكانها، وعندما اقترب منها، صرخت:

- أيها النذل الحقير ..

- ليس الذنب ذنبي يامولاتى ..

- هل رأيتم؟؟

- أهل .. محمد و ..

صاحت:

- كفى .. لا أريد أن أسمع اسمه

- إن الأقدار هي التي أفسدت مخططاتنا ..

- لا دخل للأقدار في شيء من هذا .. نحن حمقى
وكسالي ..

- المجد يأبى أن يديه لتعس مثلى .. أنا أعرف ذلك ..

وانفرجت شفتها عن ابتسامة شاحبة ثعبانية وتمتنع:

- تستطيع أن تبحث عن المجد هنا .. ستدور على أرض خير
رحي حرب ضروس لم يسمع محمد بمثلها قط .. والنصر لنا ..
قال فهد في خنوع - هل تغير قلبك نحوى؟؟

دفعته في صدره دفعاً عنيفاً وهي تصيح:

- لهذا وقت الغزل أيها الحقير الأبلة؟

طأطاً رأسه حزيناً، وهم بالانصراف، ولكنها أمسكت به،
وأخذت تدقق النظر في وجهه وملامحه، ثم قالت:

- لو تفوهت بحرف واحد عما كان بيننا لـ . . .
- قاطعها في خصوع: - أعرف . ولن أفتح فمي . لأنك أعز لدى من أي مخلوق . . وأنا أحبك .
- قالت وهي تصححك في جنون: - قسماً لئن هزمنا محمداً، لأغرقتك في متعة ما حلمت بها قط . هذا نذر علىّ . إذهب وابحث لك عن سلاح . وبقي فهد وحده يفكر .
- أبيحث له عن سلاح؟ لماذا؟ عن أي شيء يدافع؟ لأول مرة تطن هذه التساؤلات في ذهنه . لقد انتصب الخطر خارج الأسوار، وبعد قليل تنهمر الدماء، وتعانق السيف، ويسقط الرجال، وخبير تدافع عن زرعها، وتخيلها ودينها وتثار لشقيقاتها، ومحمد يحيى دينه، ويفتح الطريق لدعوته، ويضرب من همّوا بضربه واغتياله . وأنا فهد من أكون؟
- أنا شيء كالطفيليات في حديقة مولاى . أنا أدأة . هل كنت سأذهب حقيقة لأقتل محمد؟
- وسمع فهد مولاه سلام بن مشكم يصدر أوامره لمن حوله كقائد .

- أدخلوا الأموال والعيال حصن «الوطيع» و«السلام» وادخلوا المحاربين حصن «بطاه» وضعوا بعض القوات لدى حصن «ناعم» و«القموص» و«الزبير» واستعدوا ل الحرب لم تر لها العرب

مشيلاً.

وتمتم فهد. «ترى في أي حصن أذهب»؟

فسمع من خلفه عبداً من عبيد مولاه، يقول بصوت رفيع نizer.

- إذهب إلى حصن العيال. هناك ستجد زينب.

ولى هارباً وهو يقهقه.



الفصل العاشر

تمت كثیر المنافقین عبد الله بن أبي قائلًا لنفسه: «إنه عذاب من نوع غريب لا يستشعره غيري، فبیني وبين نفسي أمقت محمدًا وأحقن على دعوته وانتصاراته، وأمام ابني والناس أظهر الخوف على محمد، وأنظاهر بإسداء النصح له، وتبصير رجاله بما يجب أن يفعلوا، لكم تمنيت أن أجده المناخ المناسب الذي يبدو فيه ظاهري كباطني، وأن أعبر عما يجيش في صدرى دون حرج، وأنا بين المقت الخفي، والحب الظاهري أقاسي العذاب.. لماذا لا أقف على ملأ من الناس، أطلق كلمة الحق التي اعتقادها صريحة مدوية ول يكن ما يكون. وفي المدينة مسلمون وكفرون، ولكل واحد موقف، لا أنكر أيضاً أنني أطرب وأسعد للغش والخداعة والتآمر، ولا أنكر أيضاً أنني أؤدي دوراً كبيراً في سبيل الغاية التي أعمل لها. لكنني مع ذلك حزين. وليس مرد حزني إلى ما ينتابني وينتاب حلفائي من فشل.. لكن مرد الحيرة بين الصراحة والجبن، بين الانكشاف والانطواء، بين الشك واليقين.. واعذاباه!»

ونطق آخر كلمة بصوت مسموع، وقد صادف دخول زوجه في ذلك الوقت، وعندما سمعته يقول ذلك هتفت.

- ماذا جرى؟

- لا شأن لك بما أقول.

ألسنت زوجك؟

- كلكم أعدائي ..

أدركت ما يرمي إليه، فقالت في ضيق:

- كلهم ذهبوا لحرب اليهود، وقعدت أنت.. لو رأيت
الفرسان يتيمون فوق جيادهم والسيوف في أيديهم، لطرط
إليهم ..

قال في صوت أجنبي:

- أعهدتني أخاف الحرب، أو أنكص عن التضحية؟

- وما قيمة الشجاعة إذا لم تصل وتحل لأشرف غاية؟

- وهل تسمين الدم وال الحرب والخراب غاية شريفة؟

قالت في حدة:

- ماذا جرى لك؟ ألم تعلم أن اليهود كانوا على وشك الهجوم
على المدينة، ومعهم رجال من غطفان، وكان الرومان والفرس على
وشك الاتفاق معهم.. فإذا فكر محمد في حماية مدنه وجيشه
ودعوته. وضرب المتأمرين قبل أن يبکروا إليه، وجهت إليه اللوم.

قال في شرود:

- عيبك أيتها الحمقاء أنك تصدقين أي شيء.

- إن قصة اليهود مع الرسول حلقات متصلة من
الغرور.. أنت تعرف ذلك.

– دعى مافات.. ماذا فعل خير؟

– أنت أخبرتني ذات مساء أن تأديب المسلمين سيكون على يد خير.. وأنا أصدقك.. إن لك في خير صداقات وطيدة وأنت تزورهم.

قال وقد ارتجفت لحيته: – كنت أمزح.

– لكن المخلصون الذين يحملون الأنبياء للرسول لا يزحفون وعاد إلى شروده وأخذ يقول:

– تتهمي بالقعود والكسل.. وهل نسيت أن محمداً قال لن يخرج معى إلى من شهد «صلح الحديبية» وبيعة الرضوان؟ فكيف أخرج معه؟

ابتسمت. وسدلت إليه نظرات عاتية وقالت:

لم لا تكمل كلامك؟ إنك تنتقي من الكلام ما يؤيد وجهة نظرك دائماً.. لقد فتح محمد الباب لمن يريد الخروج على ألا ينال شيئاً من الغنائم، إن السابقين الأولين الذين خرجوا إلى الحديبية وبايعوا محمداً على الموت أولى بالتكريم والإعزاز.

قال ساخراً: – أخرج وأحارب بلا غنائم؟

لم لا تخرج من أجل الله كما خرج غيرك؟

– لم يندبني الله لأمر كهذا.. إن ترك اليهود لن يؤدي لضرر بالغ.

- ها نحن نعود إلى الجدل العقيم من جديد.

جذبها من كمها وحدجها بنظرات مخيفة وهتف:

- سيعود المسلمون مخذولين منهزمين.

صرخت: ماذا؟ إنك تهذى.

قال في اهتمام: لقد رتبوا أمرهم. وأعدوا لجيش محمد كميناً لن يعود منه سالماً، وهناك أبطال معاویر، ومال وسلاح وزروع وقوم لن يستسلموا.

همست في خوف وقد دق قلبها:

- أى كمين؟ ولماذا لم تخبر الرسول به؟

قهقهة في سخرية:

- وهل سألنيرأى؟ إنه دائماً يطيع الصبية ويعصيني.. من أنا؟ أنا عبد الله بن أبي، أصفى الخزرج فكراً، وأصوبهم رأياً، وأبعدهم نظراً.. لكن محمداً يزعم أنى منافق، إن خير سوف تلقن المسلمين درساً لن ينسوه مدى الحياة إن بقيت لهم حياة.

فكرت المرأة، وأخذت تتصور ما يمكن أن يحدث لو أن هناك كميناً منصوباً، ماذا تفعل أتهرون إلى الشارع، وتخبر الناس بما سمعت، لعل أحدهم ينطلق بجواده محاولاً اللحاق بجيش الرسول كى يحمل إليهم التحذيرات؟ لكن يقيناً من نوع رائع أنزله الله في قلبها، فقالت وقد هيأت نفسها:

- في كل حرب كنت دائمًا تقول إن محمداً وجندوه
سينهزمون ..

- أنا؟

- أجل .. وكانت النتائج دائمًا تأتي غير ما قلت.

- متى؟

- في بدر، وأحد، والأحزاب، وبني قريظة، وبني النضير
وغير ذلك قال في حدة: - يا حمقاء أنا لم أقل بالهزيمة، كنت
أتحدث عما يجب أن يكون بصرف النظر عن الهزيمة والنصر .. إن
النصر لا يعني إنني كنت على خطأ .. قد يتصر المخطئون، لكن
ذلك ليس معناه أنهم سلكوا أعقل السبيل إلى النصر.

- وهل أنا غير ذلك؟

- ليس لدى أسباب قوية لتنفيذ دعواك، لكنني عندما أنظر
إليك، وأستعيد تصرفاتك وحياتك .. أشك في أي كلام أسمعه
منك، ربما تكون قد أوتيت براعة في الحديث. وقوة في الحجة ..
لكنيأشعر في أعماقى بأنك لست على حق.

ودوت صفعة على وجهها فجأة:

- ماذا تقولين يا خاسرة؟

وضعت يدها مكان الصفعة، وسدّدت إليه نظرات دامعة،
وأخذت تفكّر فيما قالت، لقد كانت كلماتها بالفعل قاسية، وهي

لم تكن تخرؤ على قول مثلها في الزمن الغابر، لكنه على أي حال زوجها، والرجل والمرأة مختلفان، لكل منهما مكانته مهما كان الأمر.

- أعترف بأنني أسأت إليك يا عبد الله.

- كما لم يسىء أحد من قبل.

إنها سقطة لسان.

قال في انفعال..

- ليس العيب عييك.. لكنه عيب الدنيا.. كل شيء يتغير..
أسس كثيرة تنهار، وتخلّى مكانها الأفكار ما كان أحد يصدق أنها ستتملّى روحها على الناس.. العيب في المبادئ الجديدة.

جفت دموعها وانطلقت تقول:

- إنني اعترف بخطئي، وأعتذر لك، لكن..

- لكن ماذا؟

- لا تعرض بمحمد.

- أنا لا أتكلّم عن محمد النبي.. بل أتكلّم عن محمد البشر.

أمسكت بيده في ضراعة، وقالت متسللة:

- بالله عليك يا عبد الله لا تقل مثل هذه الكلمات.. إنك تنقد الرسول دونما تحفظ، وهذا يبعث القشعريرة في جسدي، ويسرع بدقّات قلبي إنك تعرّض نفسك لغضب الله، وأنا أريد لك

الخير يا عبد الله.. أنت زوجي.. لا تحاول أن تلتمس المعاذير لتصرفاتك.. إن هذه التبريرات إذا أقنتك أو أقنت أحداً من الناس. فلن تجدى عند الله فتيلاً.. كن شجاعاً واسحق أساك وأهواك.. لتكن حكيناً..

لكنك غير موفق.. لن تخسر شيئاً إذا وطدت عزتك على الإيمان بِمُحَمَّدٍ و بكل ما يفعل، فإن يك كاذباً فعليه كذبة، وإن يك صادقاً يصْبِك بعض الذي يعدكم.. لقد تعينا من طول الجدل.

قال في شراسة:- أما أنا فلن أتعب حتى يطبق جفني إلى الأبد.. حتى الموت.

قالت في حزن: واعذاباه!! أنت أيضاً تقولينها.. كلانا يقولها لكن بطريقة تختلف عن الآخر.

- بل أقولها من أجلك يا عبد الله.

- وأنا أقولها من أجل المساكين من الناس الذين يذبحون الآن على أبواب خير.

وسادت فترة صمت قالت الزوجة بعدها:

- دائماً نتجادل ولا ننته إلى شيء..

- لأنك امرأة عنيدة..

- بل لأنك رجل عنيد..

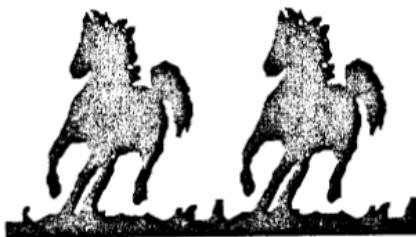
ثم رفعت يدها إلى السماء، وقالت وقد تندب عينها بالدموع:

- اللهم اهد زوجي واشرح قلبه لنور الإيمان بالإسلام ، واملاه
بحب رسولك الكريم .

قال وقد تجهم وجهه ، وارتجم شعر لحيته :

- لا تضرعى من أجلى .. إن دعواتك فى الهواء .. إن بيدى
مصيرى .. أتفهمين؟

طأطأت رأسها ثم استدارت ، وعادت من حيث أتت ..



الفصل الحادى عشر

استقبلت مكة «صلح الخديبية» بغير قليل من الارتياح، بل إن بعض بيوتها سعدت به أيا سعادة، فالذين لهم إخوة أو أبناء أو آباء تبعوا محمداً، نالوا قسطاً من الطمأنينة، فالحرب لن تنشب طوال مدة العهد، ولن يواجه الابن أباه في معركة دامية من أجل العقيدة وحمايتها، وأولئك الذين تستروا وأخفوا سلاحهم رضوا بما حدث انتظاراً لفرج الله حسبيما وعدهم الرسول، ورجال المال والتجارة كانوا أكثر الناس رضي بهذا الاتفاق، فقد فتح أمامهم الطريق الآمن مرة أخرى إلى الشام، وبالتالي ستنشط الأسواق، وتتشعّش حركة المال، وسيتعكس ذلك كله على التاجر الكبير والحمل الصغير سواء بسواء، أى أن الفائدة ستعم القاصي والداني، لكن بعض المتحمسين والحاقدين قد انتابهم غم شديد، قد رأوا في هذا الاتفاق رفعاً ل شأن محمد بين العرب إذ أنهم فاوضوه مفاوضة الند للند، كما أنه سيجد الفرصة كي يرتب أمره، ويزيد من اتباعه ويترفغ لنشر دعوته، وتقوية صفوفه، والحاقدون أيضاً يكرهون الانتظار، إنهم لا يستشعرون الراحة والرضى إلا إذا رأوا الصراع يحتد، والدماء تسيل، وعدو ينزو كي يلعق جراحه، لكن صوت العقل كان أقوى من صوت العواطف النافرة الحاقدة، فانصاعت مكة للوضع الجديد عموماً ورضيت به.

ولم يكدر يبر على عقد الصلح شهر أو أقل من شهر، حتى تواترت الأنباء عن حرب وشيكة الوقع بين محمد واليهود في خير، وقد حظيت هذه الأنباء باهتمام بالغ وأخذ صداتها يتتردد في الأندية والمسامرات، وأصبحت حديث الجميع في البيوت، وحول الكعبة وفي الأسواق، لم يقابل صراعاً مماداً وخبير بمثل ما قابل به صراعه في بنى النضير أو قريطة، فالجميع يعرفون أن خير لها ميزات كبرى تجعل لها التفوق الكاسح، ففي خير المحاربون الأقوباء، والقادة الأذكياء، وفيها المال الوفير، والمؤن الكثيرة، وفيها الوعى الكامل بدورهم الخطير إزاء الأحداث، فهم معقل اليهود الأخير في الجزيرة وعليهم تتركز الآمال.

وفي مجلس من مجالس الطرف والشراب، مال عكرمة بن أبي جهل على خالد بن الوليد بعد أن كف الضجيج، وفرغت الكؤوس وقال عكرمة:

- يا ابن الوليد.. ألم أقل لك؟! إن صلح الحديبية سيكون ضربة لنا في الصميم.
- كيف؟!

- هادننا محمد بالأمس ليميل على اليهود جداً. وال الحرب ربما تدور رحاماً الآن في خير، ومحمد آمن تماماً، ولن يطعن أحد من الخلف، لو انتصر عليهم محمد، فسيكون ذلك هزيمة كبيرة لنا.

قال خالد:

— لسنا طرفاً في التزاع.

— أعرف. على الأقل حالياً، عندما تنتهي الهدنة، يكون محمد قد فرغ من كل أعدائه ولن يبقى سوانا، الحق أننا طعنا اليهود إذ عقدنا صلح الحديبية. لكن.

قال خالد وهو يستمع في اهتمام بالغ: لكن ماذا؟؟

— ليس الأمر بالسهولة التي أتحدث بها، أعني أن خير لن تهزء.

— وما تفسيرك لذلك؟؟؟

— خير قلعة حصينة، وبها إمكانيات لا تنفد.

— أعرف.

— لذلك فإني أراهن على أن محمداً ورجاله سيهزمون.

— يهزمون؟؟؟ هذا ما أشك فيه.

— أعتقد ذلك كقائد؟؟؟

— أجل.

— بل سيعجز المسلمون عن اقتحام أسوار خير وقلاعها، سينشق الموت فوقهم كلما هموا بالدخول. ولا طاقة لمحمد ورجاله على حصار طويل قد لا يؤدي إلى نتيجة.

قال خالد في شيء من الشروط:

- كل ما أعرفه أن محمداً يحسب كل شيء بدقة، ورجاله لا يعزهم الإصرار واقتحام المخاطر.
- ستكثر ضحايا المسلمين دون فائدة.
- أحياناً يا عكرمة يلجم محمد إلى الحرب الخاطفة، وأحياناً أخرى يتسم بالأنفة والصبر على النضال الطويل، إنه يلبس لكل حال لبوسها ولا يبأس أو يتلاعن. ولنا في بنى قريظة وبنى النضير عبرة، لم تقف القلاع والخصون والعدة والمخزون من الطعام والماء حجر عثرة في سبيله.

قال عكرمة بن أبي جهل في إصرار:

- أقسم أن خيبر ستقهر المسلمين أتراهن على ذلك؟؟
- إن تحيسن للأمر يعطيك نتيجة غير التي تصورها.
- أنا لا أجده، ولكنني أقيم تصوري على أساس عقلية متينة.
- لندع هذا الأمر حتى الصباح، ولوح عكرمة بيده في حماس قائلاً:
- وغطfan ستساعد خيبر.
- لن يغير ذلك من النتيجة المرتقبة.
- ولدى اليهود دائماً حيل ومكائد لا تنفذ.
- الأمر أكبر من ذلك يا عكرمة.
- كيف؟؟

– آه. لقد التحتمت مع المسلمين كثيراً أنت تعرف، أتذكر يوم «أحد» آه. إن للحرب عندهم مذاقاً خاصاً، فهم يستشعرون متعة كبرى وهم يصارعون ويسقطون. أما نحن فنتحرك في توتر، ونندفع في حقد، والذي يسقط يشعر بحزن عميق قاتل يرافقه في رحلة الموت المضنية. هناك شيء غير القلاع والمحصون والعدد والعدة، والمكائد والخيل. إننا أمام ظاهرة من ظواهر الحياة فريدة. في يثرب رجال أمرهم عجب. ألم تفكروا في الأمر من قبل؟؟

قال عكرمة في شيء من الضيق :

– بل كنت أفكر دائماً، رأيت رجالاً يهزمون ويتصررون، ويغافلون أو لا يبالون. شأنهم شأن باقي الناس. وفي رجالنا رأيت صورة مشابهة لذلك. الناس في يثرب أو في مكة بشر. أما هذه الصورة المثالية التي تتوهمها لرجال محمد فهي صورة غير صادقة.

قال خالد في شيء من الملل :

إنك ترفض أن تفتح عينيك وعقلك جيداً.

– ما معنى ذلك؟؟

– قالها عكرمة وابتلع ريقه، واستطرد :

– أنت معجب برجال محمد ومبادئه .

قال خالد دونما اكتراش .

– لك أن تتصور ما شئت. لكن الذي يهمني في الأمر هو أن

تفهم عدوك على عقiqته . كى تعرف كيف يفكر ، وكيف يحارب ،
والأسس التي يطلق عليها ، والغاية التي تحركه ، وعندما تفهم
عدوك يا عكرمة ، تستطيع أن تستبط الوسائل المناسبة لجودة أو
فساد تخطيطاته .

- أفهمنى ؟؟

قال عكرمة ، وهو يمسك بيد مرتخفة كأساً من شراب :

- ستتصر خير .

قال خالد باسماً :

- سينهزم اليهود .

- اليهود لن يستسلموا هكذا بسهولة في آخر معقل لهم .

- ومحمد لن يترك مكمن الخطر الدائم يهدده ، لقد حشد
اليهود له وكانوا على وشك الانقضاض على المدينة .

قال عكرمة مهاجأ .

- ستتصر خير .

- بل ستهز .

- أتراهن ؟؟

- أراهن يا عكرمة .

- على خمسين ناقة .

- موافق .

وهكذا كان شأن مكة، نقاش لا يهدأ، ورهانات في كل مكان، اهتمام شديد بما يجري في الشمال، وتجسس للأنباء في كل مظانها. وخروج ذوي الفضول من أهل مكة مساءً وصباحاً إلى مشارف البلدة يستقبلن المسافرين، ويتسقطون الأخبار في لهفة عارمة، وقلق بالغ.

قال أبو سفيان لزوجه هند وهو يأوى إلى فراشة:

- يا للعجب!! استطاع محمد أن يشغل بال العرب بحكاياته وأيامه وأفكاره.

ليس في مكة بيت إلا ويتحدث عن معركة خير.

قالت هند وهي تحدجه بنظراتها الحانقة.

- إن حماقتنا هي التي مهدت له الطريق.

- ليس الأمر كما توهمين: لم ندخر وسعاً في مناوشته.

قالت ساخرة:

- ولم تدخر وسعاً في مراضياته، وطلب الصلح. هل نسيتم

صلح الحديبية؟؟ يا للعار!!

- لم نسع إلى صلح الحديبية جبناً. لكننا في الحقيقة كنا في حاجة إليه ولو لم تفسح طريق التجارة إلى الشام لعم الفقر، وضج الناس بالشكوى، بل لربما ضاقوا ذرعاً بنا ويتصرفاتنا وهرولوا إلى محمد يعرضون إسلامهم إننا لا نسلم لمحمد بأى رغبة إلا إذا تأكدنا

ضروريتها لنا ونفعها لأهل بلدنا. إن السياسة شيء آخر غير التهور.

قالت في ضيق:

- وصرخات الدم الذى أراقه محمد؟؟؟

- تتحدين كامرأة فقدت أحباءها.

- وأنت؟؟ ألم تفقد أعزاء لديك؟؟؟

- أنا لا أنظر إلى الأمر يا هند من زاوية شخصية. هنا جموع الناس ومسئوليتي عنهم. قلت ذلك من قبل. ما أشد ألمى على فقد حنطلة ولدى. فقد عتبة وشيبة وغيرهم. إن أمير القوم يعتبر الناس جميعاً أبناءه، وإلا امتلأت قلوبهم بالحقد عليه، وانصرفوا عنه.

قهقهت في غيظ:

- تتكلم كنبي - الجميع فى هذا الزمان يحلمون بأن يكونوا أنبياء.

- أتسخرين مني؟؟؟

- آه: ذلك الرجل الذى لعب بكم، وحطם كبراءكم، وجعلكم مادة للهزء والسخرية فى طول الجزيرة وعرضها. وامصييته. لسوف يأكل اليهود، ثم يستدير نحوكم.

- لن ينقض محمد صلحه.

— لن يُعد الأسباب يا أبا حنظلة.

قال في شيء من الضيق:

— لم تسبقين الأحداث؟! انتظري لعل أمراً ما يحدث في
خير. إنَّ خيراً خصم هنيد.

اقربت منه في لهفة قالت:

— اعتقد أن اليهود سينتصرون، إن لك تنبؤاً بالأحداث كثيراً
ما يصدق. قل الحق.

— ليس من السهل الحكم على أمر كهذا.
إنك تتعمد إغاظتي.

— اليهود لن يهزموا بسهولة..

— ومحمد؟؟

قال! وسفيان.

— لن يتصر بسهولة أيضاً.

— لا تراوغ. أيتصر أم يخسر؟

— الحق إنني عاجز عن التنبؤ.

أخذت تدق الأرض بقدميها في حنق وتقول:

— الجميع يتخبطن. ليس هناك أحد في هذه الديار قادر على
أن يجزم برأي، هذا هو الضياع بعينه. آه لو ملكت زمام الأمور في
هذا البلد.

هز رأسه في ابتسامة خافتة وقال:

- النساء والشعراء لا يصلح أى فريق منهم لسياسة الأمور، ثم استدار نحوها وقال مؤنثاً:- ألم تفكري فيما قد يحدث من هزيمة! الاحتمال الوحيد عندك هو النصر. ألم تتصورى القتلى وهم مطروحون على الرمال تنهشهم الطيور الجارحة والضباء.

صاحت في حيرة:

- الموت أهون من الرضى بالذل.
- أى ذلك يا امرأة. نحن أحرار في بلدنا، ولقد أملينا شروطنا في صلح الحديبية.

قالت ساخرة:

- ولماذا نزل القرآن على محمد قائلاً: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾ . ثم تمنت في هدوء عاصف:

لسوف تنتصر خير.

تنهد قائلاً:

- أرجو أن تتحقق آمالك.
- أتراهن على ذلك بمائة من الإبل.

ابتسم أبو سفيان وقال:

- خذى كل شيء وعدعني ألم يا هند.

همست:

- ننام ملء جفنيك . وأنا أستلقى على ظهرى مفتوحة العينين . أمارس فى الأحلام ما أعجز عن تحقيقه فى اليقظة ، حتى تهدأ أعصابى ثم أنام .

قال دون اكتراش :

- لسوف تصايبين بالجنون .

دفعته فى صدره حانقة ، ثم انصرفت عنه .



الفصل الثاني عشر

في حصن «نطاد» احتشد أغلب المقاتلين من اليهود، وعلى رأسهم قائدتهم سلام بن مشكم، كانوا عدداً كبيراً من الرجال الأشداء الذين مارسوا الحرب طويلاً، ونضجوا في نيرانها الحارقة، وعنفها البالغ وقف سلام بن مشكم بينهم خطيباً:

أيها الرجال الأبطال، لم يعد هناك مجال للتفكير أو للبحث عن مخرج. أنظروا العدو يحيط بكم من كل جانب. ليس أمامنا سوى الحرب. اقتلوا في أنفسكم كل نازعة أمل في حل سلمي. واضربوا بقبضاتكم الحديدية كل فم تخرج منه فلسفات عقيمة عن الندم أو اليأس والصلح. لا حل إلا بسواعدكم وبسيوفكم.. محمد ورجاله جاءوا مستقليين. إما النصر أو الموت. ول يكن هذا شعاركم. بل أنتم أولى بهذا الشعار من المسلمين. فلو انهزم المسلمون للمواشعثهم واستنصروا بإخوان لهم في المدينة. أما أنتم فليس لكم أحد الآن ينصركم إلا عزيتكم. الحرب حتى الموت - فما قيمة الحياة في ظل الهزيمة؟ أما أن يأخذونا عبيداً، أو يضربوا علينا كما فعلوا فيبني قريطة. أو يقذفوا بنا في قلب الصحراء حيارى أذلاء تائهة - إن أعظم شيء ينقذكم وينفذ نساءكم وعيالكم هو التسابق إلى الموت.

هتف كنانة بن الريبع:

- القول ما قلت يا سلام. فو الله لن تكرر المأساة. ولن ننزل من حصوننا مجردين من السلاح مطأطي الرؤوس كما فعل تعساء بنى قريطة.

وقف الحجاج بن علاظ تاجر اليهود المعروف وقال شاحب الوجه. مضطرب الأنفاس.

- افسحوا صدوركم قليلاً، الوقت عصيّب، وخير الكلام ما قاله سلام بن مشكم، نعم الرجل هو، لكن ألا ترون أن نصالح محمداً على نصف مزروعاتنا، ونحيا في سلام؟ انطلقت كلمات الاحتجاج من كل مكان، وناشته السنة السوء، وحاصرته النظارات الحانقة، ولوحت الأيدي المتوتة بسيوفها وشعر بيصقات لزجة تضرب صفحة وجهه من كل اتجاه، وتمت في جزع:

- إنني أعتذر لكم. مadam هذا رأيكم فسأتقدم الصفوف. وصاح سلام بن مشكم: «الحرب. وتبعه هدير صاحب:

- الحرب حتى الموت أو النصر.

وصاح أحد الجنود أسفل الحصن:

«إنهم قادمون».

وساد هرج ومرج، وتدافع يهود خير من حصن «نطاد» لملاقاة المسلمين.. وفي حصن الوطیح جلس بعض النسوة يشوبهن الوجوم والقلق، وعيونهن ترمي المحاربين عبر النوافذ والكواكب الصغيرة، لا يصرفهن عن ذلك صياح الأطفال وضجيجهم،

ووقفت زينب بنت الحارث مشدودة القامة ثم دارت بنظراتها هنا وهناك حتى رأت صفية بنت حبيبي بن أخطب زوجة كنانة، فمضت نحوها، كانت صفية تجلس شاحبة الوجه، شاردة النظرات، وقد أسدلت خدها على قبضتها اليمنى، وبدت الكدمة بجوار عينيها زرقاء متورمة.

- طاب صباحك يا صفية.

رفعت صفية إليها عينين محتقنين وتمتمت:
- طاب صباحك.

- «فيم تفكرين»

- «أنت تعرفين. وهل هناك شيء نفكر فيه سوى ما يجري الآن؟».

- رجالنا يضربون في شجاعة. صيحاتهم تشق عنان السماء لم يتقهقرروا قيد شعرة.

قالت صفية:

- كان في الإمكان تجنب إراقة الدماء.

- كيف؟

- لو لم نعتزم السير إلى محمد.

- هذه ترهات. كان لابد من الحرب. ولا مجال للنظر إلى الماضي الآن.

— محمد يا زينب لا يرد طالب صالح.

هاجت زينب وماجت وقالت محتدة:

— «أنا من الذين تقدم بطلب الصلح. الأقواء يملون شروطهم
بسيفهم، ليس هناك شيء اسمه الصلح بالنسبة لهم.
إنهم يصدرون أوامرهم فقط».

قالت صافية في شرود:

— القادمون من «يشرب يعرفون الطريق جيداً، ويعرفون
مشاقه».

لكن محمداً أمر بضرب عنقه.

— مات مصرأ على رأيه، مرحباً بالتضحيه في سبيله، أنا لا ألوم
أبي ولا ألوه محمد كلاهما كان ينشد النصر ويعمل له، وكان لابد
أن يتصر أحدهما.

قالت زينب في سخرية:

— أعرف كل شيء. أنت مطمئنة غاية الاطمئنان، فلو قدر
لمحمد الفوز لاستطاع «كتز بنى النضير» الذي يستحوذ عليه زوجك
إنقاذكم - إنك مطمئنة إلى ما عندكم من ذهب، وتخافين عليه -
ولتذهب خير إلى الجحيم، ولتذهب المبادئ... والدين إلى أية
داهية. أيتها الطامعة!!».

— احذرى أن تخوضى في حفى -»

- ها. ها. من أنت».

- أنا صفية».

- وأنا زينب - زوجة الرجل الذى يحمل اللواء ويكافح عن شرفكم الضائع.

تغير وجه صفية، ورقصت عينها فى اضطراب، وصرخت كمجونة:

- إخريسى يا ساقطة.

- وتندى جبينها بالعرق الغزير، وأخذت تلهمث من الانفعال، بينما جمدت زينب فى مكانها وقد هرب الدم من وجهها، وهمت بأن تتشبث بأظافرها فى عنق صفية، لكن النسوة كن قد تكاثرن حولهن، وأمس肯 بيدي زينب، التى انفجرت باكية، وأخذت تخمش وجهها بأظافرها وتشد شعرها، وتصرخ فى لوعة...

وشعرت «صفية» بغير قليل من الندم، لقد طعنت المرأة فى أعظم ما تعترز به، وعلى مشهد من النسوة، وهذا لا يليق بها أو بأخلاقها، ومن ثم هبت واقفة، ومضت صوب زينب، وقفث أمامها وقد انغضت رأسها فى أسف وقالت:

- آسفة يا زينب. إنها سقطة لسان قبيحة، كان ما حدث على الرغم منى، أعتذرنى، فأنا لم أنم دقيقة واحدة من الليل. إنى جد متعبة.

وتبللت عينها بالدموع، ثم امسكت برأس زينب وقبلتها نادمة. وعادت صفية تقول:

الرجال يموتون. ونحن هنا نتصرف بلا عقل.
وردت امرأة.

- لماذا لا نقيم الصلوات حتى ينصر الله رجالنا بدلاً من الجدل العقيم؟

قالت زينب وهي تجفف دموعها:

وهل يقبل الله الصلوات من ساقطة؟

ثم شهقت باكية مرة ثانية..

بينما قالت صفية:

- أكفر اعتذاري يا زينب.. إن زوجك بطل مغوار، وأشهد الله أنني لم أرَ عيني ما يسىء إلى شرفك.

قالت زينب، وقد أثليج قلبها حديث صفية الأخير:

- الحاقدات كثيرات. إنهن يغرن مني. يرددن أن يهدمن بيتي ويطلقن من حولي الأقاويل والشائعات. لكن الجميع يعرفون من أنا وزوجي يعرف من أنا. وأخذت النسوة يتهمسن، ماذا جرى؟؟
أية أقاويل وأية شائعات؟ لابد وأن في الأمر سراً.

وأخذت العيون الفضولية تقيس زينب بنظراتها النهمة، بل أصبح سر زينب يشغلهن أكثر مما تشغلهن الحرب المحتدمة الأوّار

وتعالت صيحات الجندي أكثر من ذي قبل ، وانطلقت التكبيرات تضم الآذان ، فجرت النسوة صوب النوافذ والكتوات . لابد وأن حدثاً كبيراً قد حرى ، ترى هل انكسر اليهود؟

وأخذ البعض يهبطن السلم ويصعدن ثانية ، ويتسمىن الأنبياء وأخيراً أتى أحد الحراس القريبين ، واقترب من النافذة ، وأعلن بصوت جريح :

- لقد قتل القائد . قتل سلام بن مشكم .

بقيت زينب مبهوتة لحظة ، ثم صرخت وقد ران الصمت على الجميع .

- مستحيل . زوجي لن يموت . مستحيل . أنتم تكذبون . ثم انتزعت نفسها من بين أيدي النسوة ، وهبطت السلم مسرعة ، وهي تقول :

لابد أن أرى بفسي . زوجي لا يموت . سلام أقوى من الموت . لقد وعدني بالنصر . وبأن يقدم لي زوجات الرسول هدايا . وعلى رأسهم بنت أبي بكر . سيكون لي سبايا . هذا ما قاله سلام يكذب على ولم يخدعني . إنه يحبني على الرغم من سفالتي . إن زوجي أعظم إنسان في الوجود . كيف يموت؟ أنتم تكذبون .

وشقت صفوف الجندي ، ومضت عبر السيف والدماء والغبار وصيحات الحرب ، لم يستطع أحد أن يمنعها ، يالمصيّتنا . إن القيادة في يد رجل غيره . وعادت بعد فترة . وصعدت إلى حصن

«الوطيع». والنسوة يستقبلنها صامتات باكيات. ثم ألقت بجسدها
النهك على الأرض، وهتفت في وهن:

— لقدمات.

ثم تددت على الأرض، قد تصلب جسدها، وجحظت
عيناها، أخذت تضرب بيديها المتشنجتين وساقيها في الهواء، ومن
فمها تناسب رغوة بيضاء، وتصدر عنها أنات طويلة عالية على
الرغم من إغلاق فمها.

واقربت صفية منها، وأخذت تدلك لها جسدها، وتسوى
شعرها، وتمسح الزبد الذي يطفر من فمها.

ولم تفق إلا بعد وقت طويل.

كانت أشد ارهاقاً وشحوباً.

وتمتمت وهي تستغرق في النوم.

— أقسم برأسك «بدمك» لن أفترط في ثأرك يا سلام بنـ
مشكم.



الفصل الثالث عشر

كان القتال مريضاً قاسياً، واستمات اليهود في الدفاع استماتة كبرى، وقتلت الأقوات لدى المسلمين، وطالت المعركة أكثر مما يجب، وأصدر الرسول أمره لجنوده بأن يأكلوا لحوم الخيل، ثم أمرهم بأن يهاجموا حصن «الصعب بن معاذ» حيث أن به كثيراً من الأقوات، وقد استطاع المسلمون الاستيلاء على هذا الحصن وما فيه من طعام. واستمر القتال حتى سقط القائد اليهودي الثاني بعد أن استطاع المسلمون العبور إلى داخل حصن «ناعم» بقيادة على بن أبي طالب. بعد أن استعصى الاستيلاء على هذا الحصن فترة ليست بالقصيرة.

قال على بن أبي طالب لعمر:

- هؤلاء اليهود كلفونا وكلفوا أنفسهم الكثير من الجهد والعناء، وماذا لو التزموا بالإنصاف، ولم ينقضوا العهود، ونعموا بالحياة وحرية العقيدة؟

لو فعلوا ذلك لتجنبوا وإيانا شقاءً طويلاً.

قال عمر بن الخطاب وهو يتنهد:

- كنا نظن أنهم سيكونون أقرب إلينا من كبار رجالات مكة لأنهم أهل كتاب، لكنني تيقنت من غدرهم وجحودهم منذ البداية،

لم يتركوا فرصة لنقض العهود إلا انتهزوها، ولم يجدوا أعداء لنا إلا وحرضوهم علينا، وانضموا إليهم في بعض الأحيان. وثالثة الأنافق اعترفوا بهجوم على المدينة والاستعانت بالفرس والرومانيين وغطفان.. أكان يمكن أن ننتظر أكثر من ذلك، ونعرض دعوتنا للخطر.. لقد جاء رجال من غطفان فعلاً لكنهم جبوا عن الالتحام في المعركة بعد أن رأوا تفوقنا وحصارنا العنيف لخبير.. الحق أن ثقتي باليهود ضعيفة منذ البداية، ولهذا كنت أرفض سياسة المهادنة معهم، لأن معناها المزيد من المؤامرات والتخييب ضدنا.

قال على :

- لم يكن هناك مفر من حمل السلاح.
- وهذه هي آخر جولة بالنسبة لهم.. ولست أدرى ماذا يفعل بهم الرسول إذا تم النصر لنا.
- كل ما يفعله الرسول خير وحق يا عمر.
- إن العفو عن أمثال هؤلاء يا على يكلفنا الكثير من الدماء والقلق..
- تلك إرادة الله.
- الحقيقة يا على أنهم قاومونا بعنف بالغ.. إنهم ما زالوا يضربون في حنق وشراسة -
- اليهود ذوو أطماع وحقد، والتعاليم الزائف قد أختلفت عقولهم ومشاعرهم يا عمر - وإصلاحهم أمر ميؤوس منه، وإن قوماً

هذا شأنهم، سيجلبون على أنفسهم التعasse في أي أرض يحلون بها.

وفي حصن «الوطیح» عضت زینب بنت الحارث على شفتها السفلی فی غیظ حتی دمیت.

- واکریاہ.. رجالنا یناصلون ویسقطون.. لكن الأعداء يتقدمون، لقد استولوا على عدد كبير من الحصون.. أية كارثة تتظرنا؟ ما معنی ذلك؟ أیتهی کل شیء؟ أین الله؟ هل تركنا وانصرف إلى محمد؟

وكم كانت دهشتھا عندما سمعت صفیة بنت حبی تقول:

- أجل ، الحق ليس في جانبا.

استدارت إليها زینب بعيون تطلق نظرات شرسه وقالت:

- إن الھزيمة تکاد تقضي على إيمانك و معتقداتك ..

- لا .. كان ذلك منذ زمن بعيد ..

صرخت زینب :

- هل محمد على حق؟

- محمد ليس على باطل يا زینب.

- ونحن؟

- أنت تعرفين ..

- هذا هو المروق بعينه.. لو سمعك زوجك لفصل رأسك عن جسده.
- لن يكون لديه وقت لذلك..
- يا للجمالية! هل نسيت أباك؟
- هذا أمر آخر.
- وكم كانت دهشة النسوة حينما وجدن «كتانة بن الريبع» زوج صفية، يأتي مهرولاً تلطخ الدماء وجهه ويديه ويهاهف:
- هيأ يا صفية.. لقد سقطت جميع الحصون.. لم يعد هناك سوى جيوب صغيرة للمقاومة.
- ماذا تعنى يا كنانة؟
- لسوف نهرب..
- وانطلقت قهقهة عالية.
- وتلفت الجميع إلى آخر الساحة.. كانت زينب تستمع لما يحدث وقالت زينب بصوت مرتفع:
- إن صاحب الكنز المخبوء لا يمكن أن يضحي بحياته..
- مات الرجال.. ماتوا أبطال.. أما أنت يا كنانة بن الريبع فلن تموت.. إن شعورك قد مات منذ زمن بعيد.. وامرأتك هي الأخرى تزعم أن محمداً على حق..

طأطاً كنانة رأسه لحظات، ثم أبدى عدم الالكتراش بما تقوله زينب ومال نحو صافية قائلاً:

- لمَ لا تردين؟ لم يعد هناك أمل.. إن من ينجو بنفسه هو الرابع فعلاً.. العودة إلى الحرب حماقة. لقد انتهى كل شيء.. البقاء هنا معناه الموت أو العبودية.. أدركين الحقيقة؟

- وصاحت زينب:

- الرجال الأبطال لا يفكرون إلا في الموت شرفاً.. أما الحالة فلا يسيطر على أذهانهم إلا الحياة والكنوز.

فلم يعد يُعرّها كنانة التفاتاً، وصرخ بصفية:

- لمَ لا تتكلمين؟ لم يعد هناك وقت للتفكير..

قالت صافية في هدوء غريب:

- لن أرحل..

صفقت زينب بيديها قائلاً:

- امرأتك أشرف منك يا كنانة..

استدار إليها كنانة في حقد:

- اصمتني يا فاجرة.

رمته زينب بنظرات شزراء وقالت:

- لو كان سلام بن مشكم حياً لما جرّوت على التلفظ بهذه

الكلمات . جذب كنانة صفية من كتفها وقال :

- كيف تفكرين ؟ لو فقدنا الفرصة الآن ، فلن تعود إلى الأبد .
- لن أرحل ..
- هل أصحابك جنون ؟
- بل في كاملوعي .
- إنك تربطين نفسك بذلأبدى .
- بل بعزم الدهر ..
- كيف ؟
- هذا شأنى ؟
- أتخالفين أمرى ؟
- مرة واحدة .. لقد التزمنا بأرائكم . ماذا كانت النتيجة ؟ فقد اليهود كل شيء ..

وصاح صوت أسفل الحسن :

- يا كنانة ابن الريبع .. انتهت المعركة واستسلم الرجال .. المسلمين دخلوا المدينة .. لم يعد هناك أمل في الهرب .. لا شيء سوى الإسلام .. لقد سقطت خير .

تمت صفية :

- الحمد لله .

وارتى كنانة على الأرض شاحباً.. ساهمَا لا ينطق بكلمة.
وأخذت زينب بنت الحارث تقهقه كمن أصيَّت بلوثة مفاجئة.
- انتظر يا كنانة ستُهبطون السلم أذلاء، وسيوف محمد تهوى
على رقابكم، كما حدث يوم بنى قريظة، وكتزك الدفين سيظل
مخبوءاً إلى الأبد.. أنا أعرفك ستقدم عنفك للسياف لا تفرط في
ذهبك.

ثم هبت زينب واقفة، أطلت من إحدى النوافذ وصاحت:

- إلى بفهد: أريدك على عجل.

أتى فهد غارقاً في الرعب والعرق والخيرة.

- مولاتي.

- فهد أنت حر منذ الآن.

- آه.. لقد فات الأوان.. ليس هنا أحد يملك شيئاً اسمه الحرية، كلنا أصبحنا أسارى في يد المسلمين.

صرخت بحدة:

- أنت عبدى، وقد جدت عليك بالعتق، أنت حر.

- الشكر لمولاتي.

- لم أعد مولاتك أيها الغبي.

ثم قالت:

- اذهب، وعد في المساء.. ليس هذا أمراً، ولكنه رجاء.

— سأتأتي ان بقيت حياً حتى المساء .

— وساد الجدل واللغط ، نفس المأساة القديمية ، نسوة يعولن ، وأطفال يصرخون ، ورجال يرتمون مهدودي القوى ، وكلمات ندم واعتراف بالخطأ والخيانة ، واستسلام كامل للمصير ، رجال يذهبون إلى محمد يتغاضون ويذرفون الدمع ويرددون عبارات الندم والاسترحام ، هل من الضروري أن يتعرضوا دائمًا لمأساة؟ هل من الضروري أن يخوضوا في طريق الشوك والعذر والمكيدة؟

ودخل عليهم الحجاج بن علاظ تاجر اليهود ونادي بأعلى صوته :

— يا عشر اليهود: لقد عقدنا اتفاقاً مع محمد على أن يحقن دماءنا ، ويحفظ علينا حياتنا .. وأن نبقى على أرضنا على أن يكون له نصف التمر في كل عام.

وساد فرح غامر ، وأشرقت بعض الوجوه بابتسamas عريضة.

هفت زينب :

— يا للكارثة أتبسمون للذل والهزيمة؟

قال لها الحجاج في ضيق :

— هل هناك ما يمكن عمله أحسن من ذلك؟

— قالت: أجل ..

— ماذ؟

- الموت يا حجاج.

قال في سخرية:

- هذه قضية يحكم فيها كل فرد حكماً ذاتياً، من أراد أن يموت
فليحمل سيفه ولينزل إلى الميدان.

ولمَ لا تفعل ذلك؟

- ظللت أناضل حتى آخر رقم، برغم إيماني بعدم جدوى
المعركة منذ البداية، أنتم تعرفون، وأنا الآن أعلنت إسلامي.

ران على الجميع صمت عميق قالت زينب وهي تقهقه في
جنون.

- الآن فهمت.. لقد لاحت منيتك قبل أن تأتى إلى هنا.
إذهب يا حجاج بن علاط، رافقتك اللعنة حياً وميتاً.

دار الحجاج بنظراته عبر الساحة الفسيحة قال:

- كنانة بن الربع.

- لماذا؟

- محمد يريده.

- أنا؟

- أجل.

- إنه الموت يا حجاج، أعرف أنني أحمل أوزاراً من بنى
النضير وبنى قريظة وخبير، لكن الاتفاق لم يستثن أحداً.

قال الحجاج :

ـ إما أن تسلم الكنز أو الموت ، أنسىتك أنك كنت تهدد المسلمين بهذا الكنز ، وإنك استغللته في التحرير وإعداد السلاح وحشد الجن؟ أنت لم تخف ذلك ، بل كنت تعلنه صراحة أمام المسلمين وأنت راحل عن أرضبني النصير .

قال كنانة في مسكنة :

ـ أقسم لم يعد لدى كنز .

ـ هذا أمر يبنك وبين محمد .

وخرج كنانة بن الربيع بين هممات زينب وسخريتها ، كان يمضى مطأطيء الرأس مرتع الفؤاد ، وعلى الرغم من اضطراب صفية ، وإشقاها عليه ، إلا أنها لم تستطع أن تبعد ذلك الخاطر الذى ورد على ذهنها .. آه .. تلك الرؤيا الغريبة ، ذلك القمر الوافد من يثرب ، القمر الذى يشق الظلام ، ويغيل نحوها حتى يستقر فى حجرها ، وتمتمت فى شرود دون أن تدرى .

ـ جاء القمر .

قالت زينب فى سخرية :

ـ أى قمر يا أختاه ؟

ـ ذلك الذى يشق الظلام .

- هاها.. أنت الأخرى يا صفية ستصاين بلوثة جنون.

إنها بداية الحزن على زوجك التعس.. لماذا لم تسرعى معه بالهرب؟ ستقضى باقى حياتك بلا قمر، ستبقى فى ظلام دامس.

- لكنى أراه يا زينب.

أمسكت زينب بكتفى صفية وأخذت تهزها فى عنف:

- أفيقى. ليس زوجك هو آخر الضحايا ولا أولهم، مات سلام، ومات أبوك، ومات كعب بن الأشرف، وابن أبي الحقيق وكعب بن أسد، ودفعنا ثمن حماقاتنا غالياً. كلهن ثكالى.. أنا وأنت والنسوة كلهن.. ومع ذلك قد يعود إليك زوجك سالماً.

تمتمت صفية فى إصرار: القمر.. القمر..

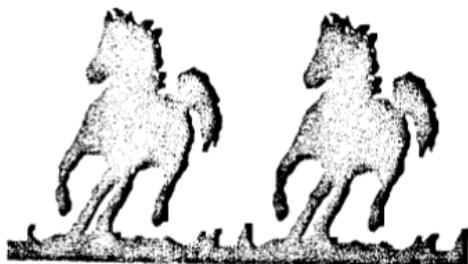
ثم انفجرت باكية:

أنكر كنانة حيازته لأى كنز، وأبدى استعداده للموت إن ثبت كذبه وشهد عدد من جنود المسلمين بأنهم رأوا كنانة منعزلاً فى مكان مهجور يحاول تسوية أرضه، فذهبوا وبحثوا هناك فوجدوا جزءاً من الكنز.

- يا كنانة.. لقد حكمت على نفسك بالموت.. أجبت عدة حروب، وشاركت فى عديد من المؤامرات، ومولت المع狄ن

بمالك، وما زلت مصرأً على إخفاء ذهبك لتهدد السلام، وتفتح الثغرات لفتن جديدة لقد استعصى أمرك يا كنانة على كل علاج أنت محكوم عليك بالموت .

وقتل كنانة بن الربيع جزاء بغيه وعدوانه وإصراره على العناد
وبكت صفية بكاءً مراً .



الفصل الرابع عشر

«ويحيى - ويحيى - جلل العار حياتي، والذل يهوم على رأسى، وفي عينى، وأنا بالأمس زينب بنت الحارث، زوجة سلام بن مشكم. لكنى الآن إحدى السبايا.. حلمت بأن ترکع عائشة تحت قدمى، ويأتى السبايا من نساء الرسول يدللken أقدامى بالطيب ويشطئن شعري، ويحرکن المراوح أمام وجهى، ويتلقنى من ورائى فتات الموائد.. كيف انعکست الآية؟؟؟ زينب بنت الحارث ستذهب إلى بيت محمد لخدم نسائه، تمرغ شرفها العريق في الذل والوحل!! وامصيبياته!! والخسيس بن الخسيس «فهد» ما إن وهبته الحرية، ومنحته قلبى وجسدى حتى تمرد واندفع في نذالة ليعلن إسلامه، وينخرط في سلك المسلمين.. واكرياه!! تشبت بأذیال القدر.. ذرفت الدموع.. قلت له أعطيتك الحرية لتكون لي وحدى لتخفف من أسى الزمان وغدره.. فلنهرب.. ولنعيش بعيداً عن العيون، سأجعل من خدي لك وطاء.. وأنت العبد الحقير.. لكنه ز مجر قائلًا: لن أبيع آخرتى بدنياى سوف أركض إلى الله» فلترکض يا ابن اللثيمة حتى تكسر رجلك، ويدمى الشوك قدميك.. اليأس يطوق عنقى، ويغلل فكري، ويحرقنى بسيطرة الندم.. ما قيمة الحياة بعد ذلك؟؟؟.

مات الرجال.. استراحتوا.. لا عناء ولا ندم ولا شقاء.. ما أروع الموت من علاج!! لكن.. أموت بلا ثمن؟؟ والقسم؟؟ ثأرك يا سلام بن مشكم.. رب امرأة ضعيفة مثلى تحقق ما عجز عنه الجبارية.. أحياناً تكون الخديعة أقوى من بطولة الأبطال..

أحداث صغيرة قد تغيرجرى التاريخ والحياة.. أنا آخر وأضعف سهم في كنانة خير.. يا لثارات خير.. وتلفت زينب حولها، النساء يقمن سبايا خاشعات، وفي العيون دموع، والرجال قد ضربت عليهم الذلة والمسكنة، ويتظرون.

وصاحت زينب بأعلى صوتها:

- «يا محمد.. آمنت بك نبياً.. وبالله ربأ وبالإسلام ديناً..

كيف حدث ذلك؟؟ نساء خير ينظرن في دهشة، والرجال ترتسם الحيرة في وجوههم والمسلمون يطربون لكل من يفتح الله قلبه لنور الإيمان، وليس غريباً أن تهتدى امرأة إلى الطريق القويم، ولو كانت زوجة سلام بن مشكم.. بل إن المتطرفين في عدائهم، قد يتطرفون في صداقتهم إذا مالوا إلى جانب الحق..

ألم يذهب عمر بن الخطاب ذات يوم لقتل محمد فإذا به ينشرح صدره للحق، ويؤمن بدعوة الله؟؟

وهمست في أذنها امرأة يهودية عنيدة.

- «وزوجك وأهلك الذين قتلهم المسلمين»..

قالت في ثقة:

- «لهم مني الوفاء والدموع وليس لهم الحق في إخضاعي لضلالهم وفكراهم» ..
- لشدّ ما تغيرت يا زينب!!
- «الأحداث الكبرى تهدم وتبنى» .
- لا تفلسفى الضعف والهوان» ..
- «أنت متسرعة .. قصيرة النظر» ..
- «لكنى أؤمن بالوفاء» ..
- «وأنا أيضاً» .
- هذا زيف ..
- «لكل طريقه يا أختاه» ..

وأخذت زينب تروح وتحجى في حماس، كانت تتصرف في قوة وتحد، وتعلن أمام بني قومها أن الإسلام هو طريق الحق، وأن خطأ السابقين لا يلزمها بالزيف والانحراف كل إنسان له حق التفكير الحر والاختيار، وقد اختارت، ألم يعف محمد عن مجرمي الحرب؟ ألم يشفق بهم، ويتجنبهم شقاء الطرد والتلهي في أعماق الصحراء حيث الفقر والجدب والجوع والظماء؟؟

- «الحق أقول يا بني خير، إن لنا رصيداً من الخطايا والمخازى لا ينسى .. وزوجي سلام أو الخاطئين .. إن دمه لم يجف بعد، لكن الحقيقة تفرض نفسها يجب أن نحمي ما بقى من تراث

وأرواح.. ألم يرد إليكم محمد صحائف التوراة التي استولى عليها؟! لو قطع رقابنا لما لامه أحد.. ومحمد يدعو إلى وحدانية الله، والإيمان بجميع الرسل والأنبياء، والكتب المنزلة.. لا يعرف عصبية ولا حقداً. ما وجدت في قرآن طيشاً ولا زيفاً ولا اختراعاً..

وتهاجمت النسوة في خير وتغامزن، وهن يرون زينب تعد وليمة لـ محمد، سبحان مغير الأحوال تلك التي كانت تعقد المؤامرات في بيتهما، وتحرض على القتال، وتبيع نفسها للشيطان، أصبحت من المؤمنات بـ محمد.

وكان الرسول حريصاً على التخفيف من أثر النكبة على اليهود يريد الاحسان إليهم، ونزع ما في صدورهم من غل، التزاماً ببدأ الرحمة، وفتح طريق الهدایة أمامهم وعندما أولت له زينب لم يمانع، فأحضرت شاه حسن طهيهما، وتحلق حولها الرسول، وبعض أصحابه. قال أحد الصحابة وهو «بشر بن البراء» في مرح:

- «إنني لا أستطيع كبح جماح نفسي، الجوع شديد، والجسد مرهق، والمعدة خاوية، ما كل مرة نجد وليمة دسمة كهذه.. وأنا لا أطيق الصبر».

أمسك بشر ذراع الشاه بيده، وانقض عليهها بأسنانه، فاستطعمها وازدردتها في لمح البصر، وهو يتمتم.

- «يا له من طعام رائع لذيد»!!

أما الرسول فقد سمي باسم الله، وأمسك بالذراع الثانية للشاه، ولاك منها مضغة، فبدأ الشمئزار والضيق على وجهه، وسرعان ما لفظ المضغة، وتلفت نحو أصحابه قائلاً:

- «إن هذا العظم ليخبرني أنه مسموم».

فكف الجميع أيديهم عن الطعام وهرول أحدهم لاحضار زينب، وقدمت زينب وهي ترتجف، وقد شحبت وجهها. واضطربت خطواتها وزاغت هظراتها. قال قائل:

- لقد دسست السم في الطعام يا زينب؟

وقال آخر: - «تریدین قتل رسول الله»؟؟؟

قالت والدموع تفرق خديها: «حاشا وكلا»..

وفجأة نهض بشر بن البراء من مكانه، وقد تندى وجهه الشاحب بالعرق، وأخذ يتقى كل ما في جوفه.

قال صحابي: «يا بنت الجريمة، انظري بشر».

طأطأت رأسها، ولم يكن هناك جدوى من الإنكار، ومادام أمرها قد انكشف، فلتفسر الأمور بطريقتها الماكرة، فاتجهت صوب الرسول وقالت له:

- «لقد بلغت من قومي ما لم يخف عليك، فقلت «إن كان ملكاً استرحت منه، وإن كاننبياً فسيخبره الله».

وصاح صالح:

- «مات بشر بن البراء مسموماً يا رسول الله».

تجمع الصحابة ومعهم رسول الله - حول بشر، وأخذوا ينضحون جبينه بالماء، ويدعون الله من أعماقهم أن يكتب له النجاة.

وتمت أحد الرجال: «مات بشر يا رسول الله».

تدحرجت دمعة من عين الرسول ونظر إلى الجسد المسجى في ألم وتمت بعض دعوات، وجاء صوت عمر بن الخطاب يقول:

- «ولكم في القصاص حياة يا أولى الألباب» صدق الله العظيم. إن العدل يقتضي أن تقتل زينب جزاء صنيعها.

واضطرب اليهود لهول الحادث، وبدأ السخط في أعينهم وفي همساتهم، وأخذت التعليقات، تنطلق هنا وهناك «ولو مات محمد لقتلنا عن آخرنا» دائماً نقابل الإحسان بالإساءة، فكيف يثق بنا المسلمون؟؟؟ إلى الجحيم. كانت زينب بقية الخطيبة في وكر الخيانة. ماذا جنينا غير العار والهوان؟؟؟

وصاح الحجاج بن علاط التاجر اليهودي:

- «يا عشر اليهود. اثبتوا ولو مرة واحدة في حياتكم إنكم أهل للغفو والإحسان من أراد أن يسلم فيسلم، ومن أراد أن يبقى على دينه، فليبق معززاً مكرماً. أما حماقاتكم فلن تجر عليكم سوى الفناء والوبال».

وسقطت زينب إلى الموت.

وكم كانت دهشتها . حينما سمعت صوتاً يهتف من خلفها :
 - «إلى الجحيم يا داعرة» .

التفتت إلى صاحب الصوت ، والذهول يخيم على نظراتها
 وملامح وجهها وقالت :

- «أنت يا فهد؟ إنه أبغض وداع» . . .

- «ليس في قلبك الأسود ثغرة تطلين منها على النور» .
 - «لشدّ ما أنا نادمة» !

- «لم يعد يصدقك أحد» .

- «والذكريات يا فهد» . . .

- «ملعونه أيامك السوداء» .

- «كانت جميلة» .

- «تبشين للعهد وأنت على أبواب الجحيم» .

- فقدت كل أمل . فليصرخ الشيطان في أعماقى» .

- «كنت دائمًا تبحثين عن الفناء» .

- بل «الحياة» .

- كذبت» .

- «المجد والماضى وصحائف الخلود . والثار» .

- «تحاولين أن تجعلى من نفسك شهيدة» .

وضعت أصابعها فى أذنها، ومضت مسرعة فى الطريق وهى تقول: - «لا أريد أن أسمع شيئاً. ما أروع الاختباء والنسيان فى أحضان الموت اللعين».

وبعد فترة قصيرة هتف الحجاج بن علاظ بأعلى صوته.

.. هذا جزاء الخيانة.

- «وتم أحد اليهود الطاعنين فى السن.

- «قالها يهودى - وهى حق».



الفصل الخامس عشر

موكب السبايا يسير . . إنه موكب خاشع حزين وعلى رأس الموكب صافية ابنة حبي بن أخطب، أبوها عدو لدود للإسلام وال المسلمين ، ومات بسيف القصاص يوم «بني قريظة» ومحمد يذكر عداهه ، ويذكر أن مؤامراته كادت تفتت بال المسلمين يوم «الأحزاب» ، إن صافية أيضاً تذكر ذلك جيداً وهى تسير فى الموكب الحزين ، لو حقد عليها المسلمون جميعاً لكانوا على حق ، إنه لشىء رهيب أن تصبح صافية سبية من السبايا . . بالتصرفات الأقدار ، امرأة تناستت من نسل «هارون» النبى . . سليلة الأنبياء . . تصبح ضمن السبايا؟ وهى ذات فضل وجمال ، يحبها أهل خير جباراً ملك عليهم شغاف قلوبهم ، بل إن مصائرهم التعسة قد تضاءلت إلى جانب مصيرها . . وتمتت إحدى السبايا : - «ما كان لصفية أن تنزل هذا المنزل الذليل» وردت جارتها :

- قضاء وقدر . . وملحمة كتبها الله على بنى اسرائيل .
- لماذا لا يتقدم أحد اليهود الذين أسلموا إلى محمد بطلب الصفح عنها؟
- هذا أمر عسير . . فهى بنت «حبي» وزوجة «كتانة» ثم إن الثقة بها تكون ضعيفة . . وهل يوثق فيمن قتل المسلمين أباها وزوجها؟

ونظر المسلمون وعلى رأسهم النبي إلى موكب السبايا، قال عمر: من هذه التي تسير في المقدمة؟

قال صحابي: - تلك هي صفة ابنة حبي بن أخطب.

وتهامس المسلمون فيما بينهم، إنها حسنة السمعة، أصيلة المنبت برغم ضراوة أبيها، وحقد زوجها، طيبة العشر، جميلة السمة، وعيون اليهود تحيطها بالرعاية والحب والتقدير، لكانوا هم مشفقون على مصيرها.

ومال أحد المسلمين على أذن الرسول قائلاً:

- يا رسول الله، إن صفة لا تصلح إلا لك.

وفكر الرسول، أيكن أن يصفو قلب صفة، وينسى الأحقاد القدية، والدماء التي أريقت، أم أنها ستفكر في الثأر لأبيها وزوجها؟ ثم ماذا يكون أثر هذا التصرف على اليهود أنفسهم في خير؟ هل سيشعرون أن هذا التصرف قد داوى جراحهم، وخفف من آلامهم ومعا الكثير مما ترسب في أذهانهم؟

واقترب منها الرسول وقال:

- لم يزل أبوك من أشد الناس عداوة لي حتى قتله الله ..

رفعت عينين صافيتين إلى الرسول وقالت:

- يا رسول الله .. إن الله يقول في كتابه ﴿وَلَا تَزِدُ وَازْرَةً وَزْرٌ أُخْرَى﴾.

وابتسם الرسول، لكانها وقع هذا الكلام من نفسه موقعاً حسناً، إن صفة تحاول أن تعلن عن تبرئتها من وزر أبيها، بل واعترافها بإيمانه، وتبدى أمام الرسول علمها بالقانون الإلهي الذي نزل على يديه ﴿وَلَا تَزِرُ وَازْرَةٌ وَزِرَّ أُخْرَى﴾.

وقال الرسول في قوة يقين ورجاحة عقل، وفساحة صدر:
- اختاري ..

فإن اخترت الإسلام أمسكت لنفسى، وإن اخترت اليهودية
فعسى أن اعتقك فتلحقى بتوهمات ..

قالت صافية وقد أشرقت ملاسحها للحب والإيمان:

- يا رسول الله، لقد هويت الإسلام، وصدقتك بك قبل أن
تدعونى حيث صرت إلى رحلتك، وما لى في اليهودية أرب؟ وما لى
فيها ولد ولا أخ، وخيرتني بين الكفر والإسلام. والله ورسوله
أحب إلىّ من العتق والرجوع إلى قومى.

وسرعان ما أعتقها الرسول وتزوجها.

وعلت البسمة أفواه الرجال والنساء في خير، وهتف
المسللون مكبرين، ونزل النبأ برداً وسلاماً على قلوب المحاربين
الذين أنهكتهم الجراح، وأمضهم الصراع الطويل ونامت حماة الثأر
الإسمى ..

وسار موكب العروس من خير إلى «دومة الجندل» قرب المدينة

حيث سيتم اللقاء.. بين محمد وصفية.. والناقة تسير وصفية بالهودج.. تحلم بلقاء النبي العظيم.. أهى فى حلم أم فى يقظة، إنها لا تكاد تصدق ما يجرى، الأحداث سريعة متلاحقة مات «كتانة بن الربيع» ذلك الذى لم تشعر بالحب نحوه فى يوم من الأيام، والتى كانت تستمع إلى آرائه الحاقدة الغربية بمزيد من الضيق والحنق، ويزداد بها الضيق كلما تكلم عن الذهب.. لقد وعدها ذات يوم بأن يأتيها برأس محمد هدية.. وهى اليوم تتلقى محمد هدية من السماء.. والبسمة على شفتيه، ونور الإيمان يتلاأً على جبينه، وأريح النبوة يفوح من أردانه، مات كتاناً ملعوناً. لقد بكت عليه لا بداع الحب.. لكنه الواجب أو لعله العطف على رجل يموت.. أى رجل.. لو رأت صافية غريباً مسجى على قارعة الطريق لأنهمرت الدموع من عينيها، مات كتاناً.. ومات معه الحقد والحمامة والغدر، والظل الثقيل.. آه.. ، بالأمس البعيد مات أبوها.. لقد سعى إلى حتفه بنفسه.. اختار.. وحتى فى لحظات الفراق الأبدى لم يتنازل عن رأى ارتأه.. فليتحمل نتيجة عمله، لشد ما تألت وبكت على الرغم من ذلك، كانت تحبه حقيقة: وما زالت، لكن هذا لا يعني أنها كانت تقره على تصرفاته وأفكاره.

وبعد وقت قصير سترى إلى أعظم إنسان فى الوجود.. تلك هي الحقيقة.. قال لها:

- اختارى.. يا لها من كلمة رائعة! وكان فى إمكان محمد أن

يأمرني فأطيع، فأنا غنية من العنائم، وله الحق أن يفعل بي ما يشاء.. لكنه أبي أن يسوقني سوقاً إلى حريه.. إنه لا يقتنص الحب، لا يجعل منه مهمة تؤدي، وواجباً مفروضاً على المهزمين قال لي: اختارى يا صافية وخرجت من بين شفتيه أعدب ما تكون وأقوى ما تكون، وأنبل ما تكون، وأنا اخترتك يا قمرى المنير، عشت ليالى وأياماً طويلة أحلم بموكبك الأبهر، وأنت تشق الظلمات وتهتك أستار الحجب، وتندى إلى خير.. كانت رؤياي باليقين أشبه.. أكانت أحلام يقطة فتجسدت في المنام، ثم تحولت إلى حقيقة؟ يا قلبي الطموح، لم تستسلم لليلأس في يوم من الأيام، كنت كل مساء أجلس في الظلام الدامس، أناجي النجوم وأهرب من حولي، وأبحث عن نورك.. كل ما حولي كان يوحى بالشك والملقا والخيرة.. وكلما اشتد حقدهم عليك.. ثارت ثائرتهم، ازدلت بك إيماناً، وأيمنت أنك صادق أمين، ودق قلبك لأفراح النبوة حينما سمعت بعترتك.. كنت أجلس في الحصن المنيع، منطوية على نفسي، مغمضة العينين، أتخيلك قادماً بكل محياك شرف الدنيا ومجد الآخرة، وصدق الحقيقة.. وأنا من يبحثون عن الحقيقة، وزداد بحثي عنها عندما مات أبي، وتحفيف وراء ملابس الأحزان والحداد كى أنفرد بنفسي، وأبحث عنها.. أنت ينبوع الحقيقة يا محمد.

- آه.. لكم تقلبت في فراش النعم والأبهة، ودرست بين آباء ملوك.. حولي الخدم والخشم، وتحت أقدامي الذهب.. أمر

فاطع، ولم أستشعر السعادة والرقص إلا عندما رأيتك يا نور القلوب وربيعها.. آه.. أحببتك وأنت وحدك في مكة تدعوا إلى الله، وتتحمل العناء والعداب، وترفض المساومات، وأحببتك وأنت تهاجر واثقاً بنصر الله.. وأحببتك وأنت تخوض المعارك القاسية، يا أشرف محارب، وأنت تقاوم الجموع وعلى رأسهم أبي وتحطم كبرى المغوروين والموتوريين وتخرج من كل ملحمة، قوى البأس، مشرق الوجه، تنقض عن جيبك الطاهر التراب والدم الغالي.. تكبر للصلة.. أنت لم تقتل بني قريطة.. هم قتلوا أنفسهم.. قتلهم أبي، أنت لم تقتل اليهود، بل قضيت على رذائل الإنسانية، ودمرت الحقد والدنس والمكيدة، فالثعابين لا تترك البشر ينعمون إذا ما انطلقت من جحورها، يا واهب الأفراح لقلبي التعش، ومشعل فكري بنور الحقيقة، يا نبع الحب والنظام والأمل، يا فجر حياتنا الجديدة.

وأفاقت صفية من أحلامها على صوت الرجل الذي يأخذ بعنان الناقة وهو يقول: - هنا دومة الجندي.

وتنعمت صفية وقد دق قلبها. وتوردت وجتها.

- وأين القمر؟

ومضت ليلة من العمر لا تنس.. وهي من روعة تحقيق الحلم، كأنها في حلم.. وافتر ثغر السماء عن شمس مضيئة دافئة، ونظر الرسول إلى الكدمة الزرقاء أسفل عينيها وقال:

- ما هذا؟

- إنه حادث قديم يا رسول الله. أثر باق يذكرنى بحلم رأيته ذات ليلة.. رأيت فى المنام أن قمراً أقبل من يثرب ودخل فى حجرى، ولما استيقظت من نومى تولتني دهشة، ولم أجد إلا أن أصارح بها زوجى كنانة بن الربيع الذى ما أن قصصت عليهرؤيا حتى اربد وجهه وعبيست ملامحه، وضرب وجهى وهو يقول: كأنك تحبين أن تكونى تحت هذا الملك الذى يأتي من المدينة.. ولقد صدقـتـ الرؤيا يارسول الله، وإنـى لأحملـ منهاـ هذاـ الأثرـ الذى رأـيـتـ.

وتحرك ركب المتصرين إلى المدينة.

وحظى أمر صفية باهتمام بالغ، بين نسوة المهاجرين والأنصار ونسوة الرسول، وتقارنـ صوبـ بيتـ الرسولـ، محجبات مسدلات النقاب على وجهـهنـ.. ومنـ غيرـ صـفـيـةـ ذاتـ الجـمالـ والـفـضـلـ والتـارـيـخـ العـرـيـضـ يمكنـ أنـ تـحـظـىـ بـهـذـاـ الـاهـتـامـ البـالـغـ؟ـ أبوـهاـ شـغـلـ العـرـبـ بـحـيـلـهـ وـدهـائـهـ، وـمـصـرـعـهـ كانـ حـكاـيـةـ تـروـيـ فـيـ المـجـالـسـ، وـزـوـجـهاـ صـاحـبـ الـكـنـزـ وـالتـهـيـدـاتـ الـمـعـرـوفـةـ وـقـوـمـهاـ فـيـ خـيـرـ كـانـواـ يـشـكـلـونـ خـطـراـ دـائـماـ ضـدـ إـسـلـامـ وـمـسـلـمـينـ..ـ إنـ صـفـيـةـ رـمـزـ لـقـصـةـ مـشـيـرـةـ، وـنـهاـيـةـ لـمـأسـاةـ كـبـرىـ، وـمـالـ الرـسـولـ عـلـىـ عـائـشـةـ، وـقـدـ اـخـتـفـتـ وـرـاءـ نـقـابـهاـ مـتـوهـمةـ أـنـ الرـسـولـ لـنـ يـعـرـفـهاـ.

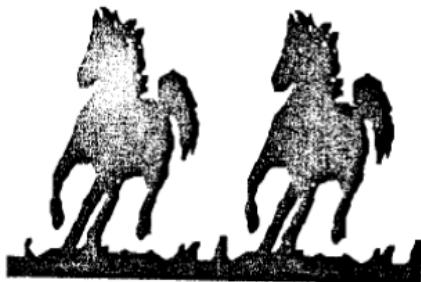
وقال: - كيف رأيتها يا عائشة:

(١٥) —

لم تستطع عائشة - كامرأة - أن تخفي معالم غيرتها ، أمم مارانه من جمال جذاب ، وشخصية قوية أخاذة وعراقة تبدو على ملامحها وكلماتها وتحركاتها ، وأمام انشغال الناس بأمرها ، وهزت عائشة كتفيها وقالت : - رأيت يهودية ..

قال الرسول في رفق : لا تقولي هذا يا عائشة ، فإنها قد أسلمت فحسن إسلامها .

وهل بعد الإسلام شيء يستطيع أن يمحو أدران الماضي ، ويلغى فوارق الجنس واللون والحسب ؟



الفصل السادس عشر

ساور «الحجاج» بن علاط.. التاجر اليهودي بخير القلق والتوjis: بعد انتصار المسلمين وإعلانه إسلامه، وكيف لا يتتابه القلق، وهو صاحب تجارات واسعة، وله أموال كثيرة في مكة لو علم أهل مكة بإسلامه، فلسوف يحقدون عليه، ويمنعون عنه ماله انتقاماً منه، ولم يغب هذا الموضوع عن ذهن «الحجاج» منذ البداية، فقد فكر فيه طويلاً وعرض الأمر على الرسول، واستأذن الرسول في أن يلجم بعض الحيل التي قد تكلفه نوعاً من الكذب حتى ينال حقه، وأسرع «ابن علاط» إلى مكة، فوجدها تنتظر على آخر من الجمر، متلهفة لأنباء حرب محمد مع يهود خير. وحينما وقعت أعينهم عليه هرولوا نحوه، وأخذت أسئلتهم تنصب في أذنيه كثيرة مختلفة.

وابتسم الحجاج وقال:

- أريد مالى أولاً.. لسوف أزف إليكم بشري ما حلمتم بها ..
قط ..

قال أحدهم:

- لمن كانت بشري كما تزعم فأنا أمين برد كل مالك.
- إذن فاسمعوا. فاتحوا آذانكم جيداً.. إنها أخبار سوف تهزكم هزاً شديداً.

هدرت أصواتهم مختلطة متعطشة
- قل ولا تحف شيئاً.

تنهد بن علاط وقال:

— يالها من حرب.. مات فيها خلق كثير، وسالت الدماء
أنهاراً. فقدنا عدداً كبيراً من خيرة رجالنا.. ملحمة لا تنس أبداً
الدهر.. وأخيراً صاحوا بصوت واحد:

— ماذا؟

— انهزم المسلمون ولوتا الأدبار، وأسلموا سيقانهم للريح،
وفتن أصحاب محمد، وتبرؤا من دينهم.. لقد كشفت الهزيمة ما
كانوا فيه من وهم وخداع.. أيها الرجال.. لم نعد من مطارديهم
إلا بعد أن أخذنا عدداً كبيراً من الأسرى، ومن بين هؤلاء الأسرى
محمد.

صاحبوا لهم لا يكادون يصدقون:

— محمد؟

— أجل.. محمد بن عبد الله.. إنه سجين في خير الآن.
ويشرب لم تحرك ساكناً. لقد انطوت على جراحها وأخذت
تبكي على قتلاها، ولن تقوم لها قومة بعد الآن، ولو فكرت في
غزونا ثانية فلسوف نقتل محمداً، ومن معه من الأسرى، وهذا ما
أخطرناهم به.

تصاير الرجال وأخذوا يهتفون فرحاً وشماتة. لكن بعضهم
أطرق كسيف البال، دامع القلب، إن الحديث كبير لا يصدق،
وسرعان ما انتقل من شارع إلى شارع، ومن بيت إلى بيت، وتوافد
الرجال من كل صوب يشنقون آذانهم باستعادة القصة من الحجاج-
بن علاط. وصاحت بهم آخر الأمر:

— لقد مللت تكرار السرد.. أريد مالي.

علم أبواب خير -

وسرعان ما احضروا له ماله، بل اضافوا له بعض الهدايا
للبشري السعيدة، ووقفت هند ترقص في بيتها، وكأنها فتاة في
الخامسة عشرة من عمرها، وقالت وجهها ينطق بحراً :
- الرهان يا أبا سفيان .

ضرب أبو سفيان كفأ بكف وقال :

- هذا أمر عجيب، إنني لا أكاد أصدق، أنا معك في أن رجال
خبير شدیدوا المراس، أقویاء الشکيمة، لكن ليس من السهولة أن
يسقط محمد هذه السقطة .

قالت في غيظ :

- أو عندك شك في ما قاله ابن علاط؟ إنه قادم من المعركة
وعلى كاهله جراحه. دائماً تحاول يا أبا سفيان أن تفسد على
متعتي، وأنا في أوج سروري وهنائي.. ما أعظمك يا يوم خير.
فشلت مكة، وانتصرت خير. لسوف يعزى الفضل كل الفضل
لليهود أبد الدهر - قلت لك انطلق لتشارك في اجتناء النصر العظيم
قبل فوات الأوان، لكنك تقاعست. خفت بأسم محمد، وقلت
بيتنا وبينه عهد. إنك لا تعرف متى ثب ومتى تفر - وصممت برها
ثم عادت تقول :

- الرهان يا أبا حنظلة .

وهرول عكرمة بن أبي جهل إلى بيت خالد بن الوليد. وقال :
- جئتكم بما لم يجئكم به بشر قبلى .
- خيراً .

- هزم محمد في خير، ووقع في يد اليهود أسيراً .

شحب وجه خالد، وهب واقفاً وقال:

ـ ماذا؟

ـ مقالة قالها الحجاج بن علاظ تاجر خبير اليهودي . شارك في المعركة ، وروى لنا تفاصيلها.

ـ لقد سمعنا بموت سلام بن مشكم ، والحارث بن أبي زينب وغيرهم من رجالات اليهود في أيام المعركة الأولى .

ـ أجل يا خالد . مات خلق كثير .. لكن النصر كان لخبير . وران الصمت على خالد ، بينما استطرد عكرمة يروي التفاصيل نقلأً عن ابن علاظ ، وأخيراً قال خالد :

ـ يبدو أن في الأمر خدعة .

ـ إنك تهول في الأمر . ولماذا الخدعة؟

ـ ألا يجوز أن يكون محمد قد انتصر ، وأن ابن علاظ أصبح من أتباعه . وأن محمداً قد أرسله لكى يخدعنا ، ونصرف إلى الله والأفراح وقصائد الشعر ، ثم نتلفت فنجده محمداً قد حاصر «مكة» فجأة وأخذها على حين غرة؟

وأخذ عكرمة يقهقه حتى كان يستلقى على قفاه :

ليس محمد من السذاجة بحيث يتصور الآن أنه قادر على غزو مكة إن صح ظنك .

ثم أخذ عكرمة يلوح بيده قائلاً :

ـ الرهان . أولاً .

ـ لا بد أن أتأكد من ذلك بنفسي .

ـ لسوف يخرج من مكة جموع غير ، وسيشدون الرجال إلى

خبير ليروا محمد السجين.

إنها فرصة العمر. إننى لا أكاد تصوره حبيساً وحيداً وجموعنا تدور حوله والكلمات الجارحة، والسخريات المرة تنهال عليه، بل وما هو أكثر من ذلك، آه، انتهى محمد وانتهت أكبر خدعة عاشتها العرب في تاريخها الطويل.

وتمت خالد، - وسيعود بنو قينقاع وبنو قريطة وبنو النضير. وسترضخ الجزيرة لسلطان اليهود المتصرفين، وسيفرضون علينا الذل والعار أبداً الأبددين. ألم تفكر في ذلك ياعكرمة؟

قال عكرمة، والفرحة الغامرة تلمع في عينيه.

- لم أكن أفكر في غير شيء واحد.

- ما هو يا عكرمة؟

- القضاء على محمد بأية وسيلة. أية وسيلة.

- أيها الأبله المسكين. لقد كنت أفضل أن ينتصر علينا محمد أو ننتصر عليه، أما أن يكون النصر لليهود، فهذه كارثة لن تبدو آثارها إلا في قابل الأيام. لسوف نلغى بحار من الدماء. وستزداد الفتنة والاضطرابات وسيفرض اليهود على العرب الخراب والدمار والصراع الدموي الدائم، حتى لا يخرج لهم من جديد رجل كمحمد؟

وقهقه عكرمة ثانية وقال مازحاً:

- اعتقد أن جبريل يستطيع الآن أن يخترق أسوار السجن، ويغافل الحراس، ويفتح الأبواب الموصلة، كي يذهب لوحى جديد لـ محمد؟! لم يشاركه خالد الضحك والمزاح، ولكنه قال:

- ليس لقدرة الله حدود.
- خالد أو تشك؟؟
- كل الشك.
- لكن محمد أسيير.

إن كان كذلك ، فلسوف يصحون ذات يوم ولن يجدوه
- كيف؟؟

- إنه قادر على اقناع أعتى السجانين بمنطقه .
- لكنهم من وقحاء اليهود .
- إن الأمر كله يبدو غريباً غاية الغرابة .

وبلغت الأنبياء الخطيرة مسامع «العباس» عم الرسول في مكة ،
ولم يكن مسلماً ومع ذلك فقد تورت أعصابه ، وارتعشت عضلات
جسمه واجتاحه غم شديد ، وتم : لو كان لي قوة أزحف بها صوب
خير لتحرير محمد ، وتأديب اليهود ، لما تقاعست لحظة آه .
وزحف المساء فتستر العباس بالظلمة ، وانفلت إلى حيث يأوى
«الحجاج بن علاط» ولفت يمنة ويسرة قبل أن يدخل عليه ، وعندما
لقيه ، قال وقلبه يخفق :

- يا حجاج بن علاط ، أيها الرجل الطيب . أخبرني الخبر لا
تحفى شيئاً ولو كان محزناً . أنت تعلم أن محمداً ابن أخي .
ابتسم الحجاج بن علاط وقال :

- أنت في الذؤابة من الشرف . أتعدنى أن تحفى أمري إذا
صدقتك الحديث؟؟

- أقسم على ذلك ، ولو ضحيت بحياتي .

قال الحجاج: ابن أخيك بخير. وقد دانت له خير، وانتهى سلطان اليهود إلى الأبد. وأنا تابعته على دينه ولقد جأت لهذه الخيلة حتى أجمع مالى من رجال مكة. . .
وثب العباس إلى الحجاج، وأمطر رأسه ووجهه وكتفه بالقبلات.

وتمت بن علاط:

- أتخيه لهذه الدرجة؟؟؟

ولما لم يجب قال:

- ولماذا لا تؤمن بدعوته إذن؟؟؟

- هذا أمر آخر يا ابن علاط.

وأخذ الحجاج يضرب كفًا بكف ويقول:

- إن أمركم جد عجيب. أنا لا أعرف هل مكة تحب محمداً أم تكرهه، كنت أرى الدموع تمتزج بالابتسamas، وأنا أروي مقالي، والفرحة متوضحة بالحزن هل تحبونه أم تكرهونه؟؟؟
أريد أن أعرف.

وانصرف العباس سعيداً، لا تقاد الدنيا أن تسع فرحته.

وفي الصباح ليس العباس أفخر ثيابه وذهب إلى البيت الحرام
يطوف به، وقال له أحد الرجال:

- إنك تتجمل بالصبر، وتلقى الكارثة في ابن أخيك بالتجميل والهدوء، وهذا شأن الرجال الشرفاء الأقوباء. إن المصائب فادح-
لكن كان لابد أن تكون هذه هي نهايته.

ابتسم العباس وقال:

— إنني أطوف البيت شكرًا لرب البيت.

— ولم الشكر يا عباس؟؟

— دانت خير لابن أخي وأسلمت قياده الله، وعاد بالغنائم وتزوج صفية بنت حبي بن أخطب. لقد انتصر محمد. خدعكم بن علاظ ليأخذ ماله. وهو الآن في الطريق إلى يثرب. وابن علاظ قد أسلم وحسن إسلامه.

وسرى النبأ في كل الأرجاء، واهتزت مكة من جديد، واحتدم الجدل والنقاش، وتكومنت هند على فراشها محنتقة العينين، ثائرة النفس، ومال عليها أبو سفيان وقال مداعبًا الرهان فدفعته في صدرها دفعه قوية، كاد يسقط على أثرها، وذهب خالد بن الوليد إلى عكرمة، وهمس في أذنه الرهان».

وأخذ عكرمة يصر على أسنانه في غيظ ويقول:

— لقد خدعنا هذا اليهودي الماكر ليأخذ أمواله، لو كنت واثقًا من اللحاق به، لطارده، ومزقته إرباً، وجعلته طعاماً لوحوش البرية.

وتم تم خالد في شرود:

— آه. إنني أكاد أقرأ سطور المستقبل. إنني أراه يسير برجاته المؤمنين، وينشر دعوته، فتدين له القبائل، وتعلو رايته، وأراه وهو قادم ذات يوم إلى مكة، وكل واحد من أعدائه يتقدم نحوه يعلن قبول دعوته. والبعض يولي الأدب فاراً بحياته إلى عالم المجهول إنني أراه وهو ..

قاطعه عكرمة قائلاً :

- ماذ؟؟ هل جنت يا خالد؟؟ أو الوهم قد بدأ يسيطر على ذهنك أنت الآخر.

إن خير لم تكن بالصورة التي توهمناها ، لو أعطيتمني ،
ألفين من الرجال لفتحت خير في ليتين .
قال خالد مفههاً : والرهان؟

- إننا كنا نزح . مجرد أمانيات لم تتحقق .
تنهد خالد وقال :

- سنظل نزح وننوه حتى نفقد كل شيء .
ثم استدار إلى عكرمة وقال في جد :

- لماذا لا نصرف جهودنا منذ الآن في البحث عن الحق ، فإن
كان في جانب محمد اتبعناه ، وإن كان في جانب اليهود اتبعناهم
وإن كان في جانبنا متداونه ؟؟

هتف عكرمة في شيء من الضيق .

- هذه قضية لا تشغلى الآن لقد عرفت الحق منذ زمن بعيد .

- وأين هو ؟

وأشار عكرمة وقال :

- هنا . في قلبي .

- يا للكارثة . الحق ليس أمراً ذاتياً . إنه شيء يخص الجميع .
إن مجاله الفكر وليس التزوات .

- إنك تعقد الأمور بطريقة غريبة .
رماء خالد بن نصرة ذات معنى وسكت .