

الطفولة إيمان

بداخل الأوراق .. مala تتوقعه .. كن متهيئاً للصدمات!

رواية
حزم بن راشد



ووجدت نفسي ..

أستمع إلى مشاكل الجميع .. إلى جراحهم ..

ولم أجد من يسمعني !

هل هذا قدرى حقاً؟

هذا ثالث إصدار من إصداراتي ..

اكتبه .. وأنا مُتعب جداً!

Telegram:freebooksf
مُتعب جداً .. حتى العتب ..

إن شئت .. أطلقي عليها اسم .. "ثلاثية العتب"!

إهداع..

ليس كل شيء يقال.. لذلك..

سأتركه هذه المرة فارغاً من الكلمات.. مليئاً بالتخمينات!

()

Telegram:freebooksf

إهداه..

إهداه إلى وطني..

أراك كل يوم تتجدد.. وتصبح أفضل..

ولكنني أنتظر منك الكثير والكثير..

ليس طمعاً.. وإنما حباً.. وعشقاً..

حفظك الرب..

Telegram:freebooksf

إهداء..

إلى كل طفل متضرر على كوكب هذه الأرض..
Telegram:freebooksf
وبالأخص.. إلى الأطفال الذين احتفوا فجأة!

..إهداء خاص إلى قرائي الأعزاء..

هذا إصداري الخامس بين أيديكم..

كنتم وما زلتם.. الدافع المحفز لاستمراري منذ بداياتي..

أشكركم.. جمیعاً.. فرداً فرداً..

فلن تكوني امراً ..

إلا معي ..

Telegram:freebooksf
إلا معي ..

نزار قباني

الشيء الوحيد الذي يجعلنا نجبر الكسور ..

.. هو الكتابة ..

الكتابة وحدها تمنحنا هذه الفرصة ..

واسيني الأعن

أحياناً ..

قراءة الأحداث البشعة في الحياة مفيدة!

لأنها تخبر بأن حالتنا .. أفضل بكثير عن حال غيرنا ..

وعندما .. سوف نترك السوداوية المقيمة ..

التي نختلقها لأنفسنا كل يوم!

وسوف نفكر بعد ذلك بإيجابية ..

في ثوانٍ.. تحولت حياتي!

ما حدث لي.. لا يصدق.. لم استطع تصديقه..

ولا أعلم لماذا أنا بالذات حصل معي كل هذا!!!

لكنني سأخبركم به.. وعليكم التركيز.. والحضر!

و قبل أن تواصلوا القراءة.. سوف أطلب منكم طلباً..

تأكدوا من أن صغاركم الذين معكم الآن جميعهم بأمان!!

سواء كانوا أشقاءكم أو أبناءكم.. أو حتى أقرباءكم!

لا تتركونهم في الشارع.. أو في المول أو حتى بالمصلى وحدهم!

وهم ما زالوا أطفالاً أبرياء..

هل تأكدتم؟ أتفنى ذلك.. فالامر جدي فوق ما تتصورون!

إن كنتم لا ترغبون بفقدانهم إلى الأبد طبعاً!!!

افعلوا ما طلبته منكم دائماً.. ومن دون تهاون!

سأدخل في الأحداث من دون تمهيد..

أنا فتاة سعودية.. لم أهنا بطفولتي ..

خاطفتني!.. هي السبب في كل تفاصيل دماري!!

امرأة عجوز باكستانية الجنسية.. اسمها سلوى..

في عام 2005 م..

كنت ابنة الثالثة عشرة حينها.. برفقة أهلي.. عائلة صغيرة مكونة من والدائي وأختي الصغرى وأنا..

كنا متوجهين عصراً من جدة إلى مدينة الباحة(1) برأ..

قضاء إجازة قصيرة كما أذكر..

وكعادة أي عائلة تسافر بالسيارة.. توقفنا عند محطة تزويد الوقود.. من أجل التزود ببعض المواد الغذائية غيرها..

لكن موعد صلاة العصر.. تسبب بإغلاق كل تلك الخدمات.

كما هو النظام.. وعليه قررنا أن نصل إلى العصر، ثم نأخذ ما نريد، وننطلق بعدها لبداية رحلتنا..

أوصلنا والدي أنا وأمي وأختي إلى المصلى المخصص للنساء.. وذهب هو لمصلى الرجال..
لم تمض دقائق حتى أقيمت الصلاة..

وكعادتي الشقيقة.. انتظرت دخول والدتي في الصلاة..
بعدما وقفت أختي الصغيرة التي تصغرني بثلاث سنوات إلى جانبها..

كي أرجع إلى مؤخرة المصلى وأبدأ في اللعب والتجول..

كان كل شيء ممتعاً بالنسبة لي.. حتى نزولهم للسجود!

لم أشعر بشيء!!

سوى بانقطاع أنفاسي! وبسرعة ظلام دامس اغتال عيني!

لم أفتحهما سوى على منظر سقف خشبي متآكل!!

قمت مفجوعة.. ونظرت بسرعة على يميني ويساري..

وإذ بأمرأتين من الجنسية الباكستانية في غرفة..

وفتاة عمرها من عمرى تقريباً!

العجوزتان بشعستان بكل ما تعنيه الكلمة من بشاعة..

تنظران إلى بطريقة مخيفة..

ابتسمت إحداهما بعد أن نظرت إلى الأخرى..

وظهرت أسنانها المرعبة.. وكانت إحداها لونها ذهبية..

والصف العلوي يكاد يكون كله مفقوداً.. والبقية متبايرة بشكل عشوائي..

تحدىتا مع بعضهما بفرح بالغ.. وبلغة لم أفهمها أبداً..

وفي أقل من ثوانٍ بعد هذا المشهد المخيف..

علمت أنني.. مخطوطة!

لقد تم تنويمي بواسطة منديل مخدر تم وضعه على أنفي في غفلة مني.. وخرّت حينها كل قواي بهدوء..

ولم يشعر أي أحد من النساء الفنهمكات بأداء صلاة العصر

بأي شيء من الذي حصل لي..

انفجرت باكية..

حاولت الهروب.. ولم أجد سوى الالتصاق بأحد الجدران المتتسخة.. وارتفع صوتي بالبكاء وأنا مذعورة غير مصدقة ما شاهدته.. وبدأت أصرخ: ماما.. ماما..

اصبتهما بالتوت والغضب.. فقامت تلك العجوز صاحبة السن الذهبية.. واندفعت نحوه.. وشدتني من شعري بقوة.. ثم أغلقت فمي بيدها المجددة.. كي تكتم صرافي.. لم استطع التوقف.. وشعرت بأن نبضات قلبي تكاد تصل إلى

حتجري.. كما شعرت كذلك باختناق أنفاسي شيئاً فشيئاً..

حتى خُيل إلي أنني أصبحت أبكي من غير صوت..

دخل على ذلك الإزعاج رجل كبير في السن.. من نفس جنسيةهما.. وصرخ بأعلى صوته:

Telegram:freebooksf

- سلوبوووو!!

تركتنى مسرعة.. فسقطت على الأرض وواصلت بكائي..

محاولة التقاط أنفاسي.. ثم واصل كلماته بصوت مرتفع

وكأنه يحذرها.. وما كان منها سوى الاستجابة!

علمت من ذلك أن سلوب.. هو اسم هذه العجوز..

وظهرت أصواتها المرعبة.. وكانت إحداها لونها ذهبية..

والصف العلوي يكاد يكون كله مفقوداً.. والبقية متبايرة بشكل عشوائي..

تحدثنا مع بعضهما بفرح بالغ.. وبلغة لم أفهمها أبداً..

وفي أقل من ثوانٍ بعد هذا المشهد المخيف..

علمت أنني .. مخطوفة!

لقد تم تنويعي بواسطة منديل مخدر تم وضعه على أنفي في غفلة مني.. وخررت حينها كل قوائي بهدوء..

ولم يشعر أي أحد من النساء المنهملات بأداء صلاة العصر

بأي شيء من الذي حصل له ...

انفجارت باکتہ

حاولت الهروب.. ولم أجد سوى الالتصاق بأحد الجدران المتتسخة.. وارتفع صوتي بالبكاء وأنا مذعورة غير مصدقة ما شاهدته.. وبدأت أصرخ: ماما.. ماما..

أصبتهم بالتوتر والغضب.. فقامت تلك العجوز صاحبة السن الذهبية.. واندفعت نحوه.. وشدتني من شعري بقوه.. ثم أغلقت فمي بيدها المجعدة.. كي تكتم صرافي.. لم استطع التوقف.. وشعرت بأن نبضات قلبي تكاد تصل إلى

جنة، كما شعرت كذلك باختناقة أنفاس شيئاً فشيئاً.

جذب خود از آنچه اصیحت ای خوب شد

دعا على ذلك الإزعاج رحا كسرى في السجن من نفس حنساته وأصل صوته

- سلسلہ -

تركنت مسرعة.. فسقطت على الأرض، وواصلت يكابر...

محاولة التقاط أنفاسه... ثم واصلاً، كلماته بصوت مرتفع

وكأنه يحذرها.. وما كان منها سوى الاستحابة!

علمت من ذلك أن سلوى.. هو اسم هذه العجوز..

وعلمت بعد ذلك أنها زوجته.. والفتاة الصغيرة ابنتهما.. والمرأة العجوز الثانية شقيقته..

اقترب مني وتحدث معي بلغة عربية مكسرة..

طالباً مني الهدوء وعدم الصراخ كي لا أتعرض للضرب!

أخرج المرأةين من الغرفة.. وخرج وراءهما.. ثم أغلق الباب علي.. وعلمت حينها أنني لست مختطفة وحسب..
بل محتجزة أيضاً!

الصدمة التي أصابتني.. لم تفارقني.. والرعب الذي حلّ بي جعلني أواصل بكائي بصوت منخفض خوفاً من غضب الرجل ومن معه..

كنت أنادي أمي كثيراً.. تعودت عليها بأن تجيبني مباشرة..

ولكن هذه المرة.. لم تجبنـي!



رأسي كاد ينفجر وقتها.. فلم أستوعب ما كنت عليه..

آخر ما أذكره أنني كنت ألهو في المصلى، والآن أتواجد في منزل قديم مع أناس غرباء!

كنت كما لو أنني أحلم حلماً مخيماً..

وأنتظر موعد استيقاظي.. الذي رفض أن يحضر..

لم أنم تلك الليلة أبداً.. حتى أتى وقت الظهيرة في اليوم التالي..

BOOKS

فنمـت مجبرة من فرط الإجهاد..

Telegram:freebooksf

لكنـني لم أتعـمق في النوم.. حتى فتح أحدـهم الباب بطـريقة عـنيـفة..

جعلـتـي أـفزعـ من نـومـي.. لـقدـ كانـتـ العـجوـزـ سـلوـيـ..

قدمـتـ ليـ الطـعامـ.. وـلمـ أـتـقـبـلـهـ.. بـلـ رـكـلتـهـ بـرـجـليـ وـأـنـاـ غـاضـبـةـ وـأـبـكـيـ.. وـوـجـدـتـ صـوـتـيـ يـرـتفـعـ بـالـصـراـخـ لـإـرـادـيـاـ..

أـغضـبـتـهاـ كـثـيرـاـ.. غـضـبـاـ مـخـيـفاـ.. فـاعـتـدـتـ عـلـيـ بـالـضـربـ

طـالـبـةـ مـنـيـ السـكـوتـ.. ثـمـ خـرـجـتـ مـتـوـرـةـ وـأـغـلـقـتـ الـبـابـ..

وبعدما هدأت.. اضطررت لتناول ما تبقى من الطعام الذي

لم يسقط على الأرض بعد.. قبل أن يقضي علي الجوع..

فالعناد قد يكون مع كل شيء.. إلا مع الطعام..

تكرر ذلك يومياً.. وفي كل مرة يفتح علي الباب..

كنت أتعنى لو أرى أمي أو أبي.. لكنها تكون كالعادة..

العجوز سلوى..

واصلت البكاء والصرخ المزعج والعناد بشكل متواصل.. و كنت أتلقي بسبب ذلك الضرب.. والتهديد..

فأستجيب في البداية.. ولكن لا تمر ساعات حتى أعاود خلق التوتر لهم كما أن شيئاً لم يكن..

هذا الشيء.. أصاب سلوى وزوجها بالقلق.. والخوف من افتضاح أمرهما.. فالحي الشعبي مكتظ بالبيوت
ستقارية..

لذلك، لم أبقي لهم مجالاً للصبر أكثر من أسبوع!

حتى دخل علي الغرفة في ذلك اليوم بعد منتصف الليل..

زوج سلوى المسن وهو يحمل بيده لاقطا نحاسياً!

ومن دون مقدمات وبكل بساطة.. اقترب مني وقبض علي..

IN LOVE WITH

مددني أرضاً وأمسك بكلتا يدي ووضعها تحت ركبتي!!

Telegram:freebooksf

حاولت المقاومة ولكن لا أمل.. شعرت وكأنني فارة تافهة..

تحت رحمة ضبع كاسر..

إلى أن دخلت سلوى ومعها منجل جمر يسطع أحمراراً!

لم أصدق ما رأيته.. وشعرت بالخطر حينها..

عندما قمت بالصرخ والبكاء.. لكنه أغلق فمي بإحكام..

كي يكتم صراخي وتوسلاتي

التقط جمرة حمراء تفوح حرارتها.. نفح عليها قليلاً..

تم اقتحم فمي بإصبعيه.. وأخرج لساني.. وبكل جبروت..

كوى لساني ثلاث مرات متتالية في أماكن متقاربة !!

انتفض جسدي بقوة.. وشعرت بتشنج.. كما لو أنني أسلح من الداخل..

لا يمكنني التعبير.. أو وصف الذي شعرت به وقتها..

لقد شعرت بأنني لاأشعر شيئاً!

قام بعدها بمسح وجهي بالماء بشكل متكرر..

ولم يتركني إلا بعد دقائق.. بعدهما شعر بأنني خاملة..

رغم أنني لم أنقطع عن البكاء القوي أبداً..

كل هذا حصل.. وسط نظرات سلوى التي لم تتحرك أبداً

ولم تتأثر من المشهد..

لقد فعل ذلك كي أصبح ملكهما.. ولكي تقل خطورتي أيضاً

من الاعتراف ر بما أو الحديث مع أي أحد في الحي.. وبما..

أغفى علي بعدها.. ونمت نوماً عميقاً في مكاني نفسه الذي تركني فيه..

Telegram:freebooksf

حتى حل الصباح..

استيقظت من الألم الفظيع الذي يلازم لساني..

بكينت.. حاولت أن أصرخ بكلمة: أمي..

لكنني لم استطع حتى أن أبلغ ريري..

جلست ثم بدأت أتحسس لساني.. حاولت النطق مرة أخرى..

فكان الكارثة التي آلمت قلبي!

لا أستطيع نطق الكلمات بشكل سليم!!

لقد تشوّه لساني!

بكى على حالي.. ثم دخلت على الغرفة العجوز سلوى بعدها سمعت بكائي.. وبيدها عصا..

هددتني بالضرب إن ارتفع صوتي بالبكاء أو غيره..

أغلقت فمي بيدي.. وحاولت أن أكتم صوتي كي لا تغضب

مني.. وأنا مرعوبة جداً.. حتى ابتعدت عنـي..

لم أصدق ما حصل لي..

مررت الأيام.. قربة الأسبوعين..

قل بكائي شيئاً فشيئاً.. حتى الألم في لساني اقترب من الاختفاء..

وأصبحت ملابسي متتسخة بشكل لا يطاق..

كانوا لا يسمحون لي بالاستحمام.. فقط يتذرونني لقضاء حاجتي..

في تلك الفترة.. بدأت العجوز سلوى السماح لي بالخروج

من الغرفة، والجلوس في الصالة الصغيرة مع زوجها غريب الأطوار! فقط بعد صلاة العشاء وحتى قربة
تنتصف الليل..

لاحظت وجود العديد من الغرف الأخرى..

لكن الذي شد انتباهي منذ اليوم الأول الذي أصبحت

أجلس فيه معهم.. هو الذي كان يحدث يومياً

عند الساعة الحادية عشرة مساء!

في ذلك التوقيت.. كان يتواجد على البيت مجموعة أطفال!

منهم آسيويون وأفارققة وعرب!

يقفون صفاً.. بكل هدوء وخوف.. ثم يبدأون بتسليم الرجل المحسن الكثير من المال!

ومن ثم يتوجهون نحو غرفتهم للعشاء والتلوك !!

كان يطبطب على رؤوس بعضهم.. كنوع من الثناء..

ويضرب بعضهم الآخر بعصا خشبية يمسكها بيده..

عقاباً على تقصير لم أفهمه..

تكرر ذلك الشيء أمامي.. حتى علمت أنني قد وقعت بين

أيدي عصابة تسول.. تسول في بلدي !!

يقودها هذا الرجل المحسن.. برفقة زوجته العجوز..

بدأ الخوف يزداد..

حتى أتي ذلك اليوم الذي بدأ الرجل بتمشيط جسدي

بنظراته المرعبة.. ويتحدث مع زوجته بلغتهم..

إلى أن ذهبت سلوى وأحضرت فتى يمني الجنسية..

يدعى يحيى.. لا يتجاوز عمره الخامسة عشرة تقريباً..

IN LOVE WITH

BOOKS

تحدثاً معه بلغة عربية سيئة..

Telegram:freebooksf

!!

وطلبوا منه أن يأخذني معهم صباحاً وبهتم بي..

لم أئم جيداً تلك الليلة.. بسبب القلق الذي أصابني..

وفعلاً.. أتي الصباح.. أيقظوني من نومي..

فتحت عيني بصعوبة.. كانت سلوى ويقف بجانبها يحيى..

طلبت مني مراقبته وحذرتني من التصرف بحمامة..

كانت تقول ذلك وهي تقرص ساعد يدي بقوة كي ترهبني..

لكتني رفضت.. وبدأت في البكاء.. فأنا لا أعلم إلى أين سوف يأخذني..

قامت بضربي وتهديدي.. فأفعال يدها معي كانت أكثر

من أقوال فمها.. إلى أن تدخل يحيى..

وتحدت معي بلغة واضحة.. طالباً مني الهدوء ومراقبته

لـ «العمل»!

لم أفهم ماذا يقصد بالعمل..

استغرق إقناعي قرابة النصف ساعة..

أقنعني بأنها مجرد ساعات فقط.. وسوف نعود بعدها..

وافقت وأنا ارتعش خوفاً ومجبرة..

كانت ملابسي تفوح رائحتها بشكل لا يطاق، وشعرى الذي تعودت أن تهذبه لي والذى قبل خروجي من المنزل كل صباح.. لم أجدها كي تهذبه لي تلك المرة..

خرجت مع مجموعة من الأطفال ومعنا ابنة سلوى أيضاً..

كنت قلقة جداً.. استقبلت عيناي أشعة الشمس التي تخترق الثغرات الموجودة بين البيوت.. لم أتحمل قوتها..

خصوصاً انتي لم أشاهدها منذ قرابة الشهر..

BOOKS

لفت نظري.. عندما خرجت من المنزل مباشرة قبل أن أحرك.. منظر الشارع الغريب الذي كنا فيه..

ذكر البيوت الشعبية المتناهكة(2)

.. جدرانها متشقة.. مياه المجاري سائبة على الأرض.. والروائح الكريهة كانت تحتل كل الهواء.. لم أتحمل كل ذلك أبداً على الرغم من أنها لم تمر إلا بضع دقائق فقط.. فكيف من يعيش هنا ويتجول يومياً؟

كانت أشكال وجوه المارة غريبة ومخيفة!

أفارقة من أصحاب البشرة السمراء.. والكثير من الآسيويين.. وكلهم يرتسن على وجوهم الضيق والانشقاق..

لملاحظة عليهم تأثيرهم بالرائحة.. وكأنها الرائحة الطبيعية بالنسبة لهم.. طلب مني يحيى ألا أبتعد عنه مهما حصل.. وهددني بأن أي محاولة للهرب سوف يرجعني بقوة إلى المنزل، وعندها ستتولى أمري العجوز سلوى..

أرهبني بكلامه هذا..

فمن يشاهد تفاصيل وجه سلوى عندما تغضب..

يفكر ألف مرة قبل أن يفعل تصرفًا يغضبها..

تحركنا سيراً على الأقدام.. قربة النصف ساعة..

لم أقو على المواصلة.. حتى أخبرني بأننا قد وصلنا!

رصيف.. شارع.. إشارة مرور.. سيارات..

هذا كل ما كان أمامي!

طلب مني أن أنتظر تحت ظل الشجر..

ثم سألني باستغراب قبل أن يذهب:

- أنت سعودية؟

أشرت له برأسِي بأن ما ي قوله صحيح.. ثم قال:

- وجودك لديهم مشكلة.. كم هي غبية سلوى بتصرفها هذا.. بالتأكيد أن أهلك لن يتوقفوا عن البحث عنك.. لذلك عثورهم عليك يعد خطرًا على العصابة.. وقد تكون سبب نهاية وجودهم.. استحالة أن يتركوك بسهولة..

تحدثت بصعوبة متحديةً تشوه لسانِي:

- لم أفهم شيئاً.. ماذا تقصد؟

رفض مواصلة الحديث، ثم قال وهو على عجلة من أمره:

- راقبي ماذا أفعل أنا والأطفال، وسوف تفعليين مثلنا تماماً بعد دقائق..

تغيرت إشارة المرور إلى اللون الأحمر.. ثم انتشروا بسرعة بين السيارات، وكأنهم أسماك صغيرة تخترق الأمواج..

يطلبون المال من قائد المركبات قبل أن تضيء الإشارة باللون الأخضر.. ثم يعودوا ركضاً إلى الرصيف!

فعلوها أمامي مرتين.. وفي المرة الثالثة طلب مني يحيى أن أبدأ بالانحراف معهم !!

لم أصدق أن الأطفال المساكين المسؤولين الذين كنت أشاهدهم من وراء زجاج سيارة والدي.. سوف أكون هذه المرة بينهم ومعهم !

لم أقبل طلب يحيى أبداً.. لذلك رفضت وأنا غاضبة ..

فاشتاط غضباً هو أيضاً وبدأ يهددني بإخبار سلوى ..

لكتني كنت عنيدة .. ولم أملك إلا أن أبكي وأصرخ بقوة ..

ما ساعد ذلك على لفت أنظار المارة ..

فخاف من حصول مشكلة بسببي .. فأمر مسرعاً الأطفال بالتوقف والعودة إلى المنزل فوراً.. ثم قام بسحبى من يدي اليمنى وساعده طفل آخر كان يمسك يدي اليسرى ..

ونحن في طريقنا للعودة ..

كان أكثر ما يشغلني هو حال عائلتي ..

كنت أفكر كيف هو وضعهم .. كيف مررت عليهم هذه الأيام من دوني .. اقتربنا من انتهاء الشهر .. ليس بالسهل عليهم ..

هل ينامون؟ أم يجبرهم أرق التفكير والقلق والفقد على النوم ..

حزينة أنا عليهم .. أكثر من حزني على حالـي ..

وصلنا البيت بسرعة ..

دخلنا البيت وتفاجأـت سلوى وكذلك زوجها من عودتنا مبكراً

على غير العادة ..

أخبرـهم يحيى بما حصل وبأنـي السبب في ذلك ..

ثار جنونـ الرجل .. فقام بضربي مباشرة ضربـاً مبرحاً ..

كان يصرخ علي بكلمات باكستانية.. لا أفهم منها شيئاً..

كنت أتألم وأصرخ وأطلب منه التوقف..

ولاحظت أنه لا يتوقف من توبيخ سلوي وضريها على كتفها.. كما لو أنه يلومها.. لأنها هي من قامت بخطفي إحضاري إلى بيته.. يبدو أنه يفضل الأطفال الأجانب..

حتى قام يادخالي للغرفة ودفعني بقوة.. ثم أغلق علي الباب.. وواصلت البكاء وأنا مكسورة القلب والحال..

كرهت يحيى ذلك اليوم بشكل لا يوصف.. فهو من تسبب

لي بهذا الموقف السيئ..

قرابة الساعتين حاولت فيها تهدئة آلامي..

حتى دخلت علي العجوز سلوي لتنفس عن غلها تجاهي..

وتكمل ما بدأه زوجها الحقير..

كانت عنيفة معه.. تضربني وتهددني.. وتطلب خضوعي..

وليس هناك أكثر مما من الضرب على الألم نفسه..

كنت أريدها أن تتوقف وتبعد.. لذلك كنت أهز رأسي بالموافقة.. وأصرخ بأنني سأفعل ما تطلبه..

وعندما يأتي الصباح ويحيى موعد الذهاب مع الأطفال..

كنت أعاود تكرار مسلسل البكاء والنواح والصوت العالي مرة أخرى..

Telegram:freebooksf

ويتم إخراجي بالقوة.. ويعيدني يحيى من منتصف الطريق..

بلا فائدة.. تكرر ذلك ثلاث مرات في أيام متباude..

عنادي هذا جعل الزوجين في حالة برkan من الغضب..

وبعد فترة قصيرة من التوتر الذي ساد البيت بسببي..

اذكر تلك الليلة جيداً.

...

التي كان فيها الأطفال ضحية غضب سلوى وزوجها مني!

عادوا بعد يوم منهك..

قاما بضرب الأطفال بشكل جماعي بمن فيهم يحيى..

أفععني صراخهم وبكاوهم وتوسلاتهم من وراء باب الغرفة التي تم احتجازني كالعادة بداخلها.. وبدأت الرعشة بالتوغل داخل عظامي..

قلبي ارتجف.. وشعرت وكأنه جهاز كهربائي هزار..

قد تنتهي بطاريته في أي لحظة..

حتى فتح الباب علي..

إنها سلوى.. تقف وفي يدها عصاها!

رأيت الشر يتطاير من عينيها.. عندها كادت تنقطع

أنفاسها.. كانت أشبه بالوحش المجنون الغاضب..

الذي انتفشت شعره فجأة.. معلنًا الخطر والعداء!

ضعف الإضاءة في الغرفة.. جعل منظرها أكثر رعباً..

شهقت وانحرفت في البكاء.. وبدأت أتراجع إلى الخلف..

فالبكاء.. هو سلاحي الوحيد القوي الذي أملكه..
IN LOVE WITH BOOKS

Telegram:freebooksf وقبل أن تتقدم تجاهي..

سمعنا جميعاً صوت طرق باب البيت بقوة وبشكل متتابع!!

استدارت سلوى وتوجهت نحو زوجها الذي توقف عن ضرب الأطفال.. وقام بفتح الباب بحذر..

كان رجلاً من نفس جنسية زوجها!

يصرخ بقوة ويخبره وهو مرعوب شيئاً ما..

ثم هرب !!

طلب الرجل المسن من يحيى بأن يخرج الأطفال بسرعة
من البيت.. وأن يهربوا!!

صرخ يحيى على الأطفال وهو يقول محذراً:

- تفرقوا.. مداهمة أمنية(3) قادمة إلى الحي!

توجهت سلوى نحو غرفتها وأحضرت حقيبتين..

حمل زوجها واحدة.. وحمل الفتى يحيى الأخرى..

وامسكتني سلوى بيدها بكل قوّة وبيدها الأخرى ابنتها..

وتبعنا شقيقة زوجها أيضاً..

ثم خرجنا نركض من البيت من دون مقاومة مني !

الصدمة لم تجعلني في كامل تركيزي ..

شعرت منها وهي تمسكني بقوّة.. وكأنني أهم طفلة لديهم

من بين كل هؤلاء الأطفال..

صدق يحيى.. فعثورهم على.. يعني دمار تجارتهم ومستقبلهم بالبلد.. يبدو أنني وبالعليهم!

IN LOVE WITH

BOOKS

هربنا جميعاً..

Telegram:freebooksf إلى خارج الحي العشوائي قبل وصول رجال الأمن..

كنا نركض وسط الممرات الضيقة والظلمام في كل مكان..

لا أذكر أي شيء من ذلك الهروب.. لم يعلق في ذاكرتي سوى بعض الأنوار الخافتة القليلة جداً، التي كانت تعulti بعض أبواب المنازل الشعبية يميناً ويساراً..

ركضنا كثيراً حتى وصلنا إلى سيارة صغيرة.. كانت تنتظرنا في نهاية الممر.. ولم تمر سوى دقائق حتى وجدنا أنفسنا خارج الحي..

أوصلتنا السيارة إلى منزل في أحد الأحياء البعيدة..

لأحد أصدقائهم من نفس جنسيةهم أيضاً.. كانت سلوى وزوجها غاضبين جداً وخائفين..

فجأة ونحن في الداخل رن الهاتف المحمول..

لم يصدق الرجل المسن ما سمعه.. حتى انفجر غضباً..

كان يحدث المتصل بلغة عربية مكسرة.. ثم أنهى المكالمة وطلب من سلوى وشقيقته الانتظار برفقة عائلة صديقه، ثم أشار إلى وقامت هي بالقبض على معصمي بقوة.. ثم تحدث مع يحيى قليلاً وغادر وحده مستعجلًا..

جلسنا وجلس إلى جنبي يحيى.. سأله بصعوبة وكان يفهم بعض حديثي:

- ماذا يحدث؟

أخبرني بصوت خافت:

- معظم الأطفال وقعوا في قبضة رجال الأمن والكثير من مخالفي الإقامة.. حتى المنزل قاموا بتفتيشه.

- ولماذا أنا هنا؟ لماذا لم يتركوني أهرب مثلما تركوا الأطفال؟

نظر إلى بعدها ابتسما، ثم قال:

- كلهم أطفال من جنسيات أجنبية.. إلا أنت.. سعودية!

- ماذا يعني ذلك؟

- سبق وأن أخبرتني.. العثور عليك.. يعني العثور عليهم!

لقد حفظت وجوههم.. وربما سوف تخبرين الأمن عنهم.. بخلاف الأطفال الأجانب.. قد يصطفون ويتم ترحيلهم.

شعرت حينها بأن إمكانية عودتي إلى أهلي صعبة..

فأنا بذلك العمر الصغير.. كنت أجهن من أن أهرب متاجهله

تهديداتهم بحقي..

...

أن تهدد طفلة.. فكأنك بالضبط.. تهدد وردة..

تخيل أن تشاهد شخص يهدد وردة!

هل هذا يعد منظراً لائقاً قد تتقبله نفسك؟

لا أعتقد..

مررت فترة أعتقد أنها قرابة الأسبوع..

في تلك الأيام.. كان يحيى يخرج برفقة الرجل المسن صباحاً.. ولا يعودا إلا عصراً.. كنا نأكل وجبة واحدة فقط..

حتى أتي ذلك اليوم الذي شاهدت فيه أربعة أطفال من المجموعة نفسها التي كانت تعمل معهم.. يسلمون المال للرجل.. على ما يبدو أنهم ما تبقى من الناجين..

تقلص دخلهم كثيراً.. فقد كان المال يأتيهم سابقاً من قرابة خمسة وعشرين طفلاً.. وأصبح فجأة يأتيهم من أربعة فقط!

هذه المشكلة جعلت العجوز سلوي تتضايق من وجودي دون عمل.. فأنا عالة عليهم.. أحصل على الطعام حتى وإن كان قليلاً وسيئاً.. لكن من دون مجهد..

وكان زوجها يضر بها كلما تحدثت عنني.. أو تعددت علي..

لأنها سبب وجودي بينهم..

لم أكن أعلم ما يدور..

BOOKS

حتى أتي ذلك اليوم الذي أخبرني فيه يحيى.. بخبر صادم!
أخبرني بأن سلوى وزوجها قد قررا أن يذهبان إلى جهة بعيدة جداً.. حتى تهدا الأمور.. ومن ثم يعودا إلى مكة بحجة العمرة باسمين جديدين!!

لم أفهم ما كان يقصد، ولكنني قلت له بفباء.. بعد تسرب الفرح إلى داخلي قليلاً:

- إذاً سوف يعيذاني إلى أهلي؟

أجابني بسخرية:

- أنت أول المغادرين برفقتهم.. بل أهمهم..

تلاشت بوادر الفرحة سريعاً وكأنها لم تكن.. لم استوعب
ما قاله لي.. وكعادتي بكى.. وكان يطلب مني السكوت..

إلى أن دخلت سلوى أثناء حديثنا.. وشدتني من شعرى وأحضرت سكيناً ووضعته على عنقى وتحدىت معي
محذرة بأنها سوف تذبحنى إن لم أكن مطيعة!

تمننت حينها وأنا أبكي.. أن أشتمها بصوت عالٍ..

لكن لسانى المحروق.. لا يجعل أي كلمة تخرج بشكل مفهوم.. كنت أصرخ بشكل محزن.. ولكن لا فائدة..
كم هو مؤلم..

بأن تقول كل شيء يفور بداخلك.. ولكن بصمت..

ما اخطر ذلك على النفس..

إن أبغض أنواع الغضب.. هو الغضب بصمت!

كانت الأيام تمر بشكل ممل..

حيث كان يحيى يخرج للتسول والتجول صباحاً ويعود ليلاً..

تعجبت من حالته.. حتى أتت اللحظة التي كان فيها يجلس بالقرب مني.. سأله بعد جهد من إخراج الكلام:
- لماذا أنت هنا؟ أين أهلك؟

لم يعرني أي اهتمام.. كررت عليه السؤال وأنا أشرح له بيدي ما أريد ما يجيبني عليه.. ثم طلب مني أن
أصمت..

لكتنى كنت مصرة.. حتى تحدث غاضباً:

- ليس لدي أهل هنا.. أهلي كانوا في اليمن..

- ولماذا لا تكون معهم؟ لماذا أنت هنا؟

- لا اريد ان اذكر شيئاً من ذلك.. انت تزعجيوني بهذه الأسئلة.. بل تؤلميني..

لم اكن اقصد ان اجرح يحيى ابداً.. سأله لمجرد الفضول كأي طفلة في عمري.. تستغرب مما ترى وتسأل.. كي تدرك ما يحدث حولها..

لاحظ تغير ملامحي.. وكأنه تضايق من طريقة كلامه معه.. صفت قليلاً. ثم تحدث:

- والدي سلمني لأحد المهربيين.. مقابل ثلاثة آلاف ريال سعودي..

- مهرب! ثلاثة آلاف ريال! لم أفهم!

تنهد وهو ينظر إلى أعلى.. وقال:

- نحن عائلة فقيرة بشكل لا يوصف.. مكونة من أبي الرجل القاسي والشديد.. وأمي وست فتيات وأنا الولد الوحيد فقط.. لم يكن لوالدي المقدرة على توفير لنا ما نحتاج إليه من طعام.. أو حتى مستلزمات الدراسة.. لذلك كان يرفض ذهابنا إلى المدرسة.. ويجبنا على العمل ونحن صغار(4) كي نكمل الحياة.. لذلك، كان لا بد له أن يخضع لآخر الحلول الصعبة.. ذلك الحل الذي أجبر الفقر فيه الكثير من العائلات على الخضوع له في مدینتنا باليمن..

وهو التعامل مع أحد المهربيين باليمن..

- وماذا طلب منه؟

- في البداية طلب منه والدي سلفة مالية.. ولكنه رفض وعرض عليه فكرة قذرة يستخدمها مع الكثير من العوائل الفقيرة هناك.. طلب منه أن يعطيه أحد أطفاله مقابل ثلاثة آلاف ريال.. كي يرسله إلى السعودية للعمل.. وبعد سنة من العمل هناك يكون قد انقضى الدين الذي على والدي.. واضطر والدي إلى الموافقة بعد أن ضغط على نفسه وعلى أمي التي بكت كثيراً وتوكلات إليه.. لكن الفقر كان أقسى.. ووقع الخيار على للأسف.. لأنني الذكر الوحيد..

Telegram:freebooksf

أخبرني يحيى بأنه تم تهريبه برفقة العشرات من الأطفال عبر الحدود اليمنية - السعودية!

من طرق وعراً جداً.. لا يتحملها أحد.. أكثر من عشر ليالٍ صعبة وموحشة.. حتى وجدوا أنفسهم بالقرب من جازان.. ومن ثم انتظروا شهراً تخلله الضرب والإهمال من قبل المهرب حتى تم توزيعهم على أصدقائهم داخل المملكة.. منهم من قُبض عليه ومنهم من فلت بأعجوبة..

كان يحيى أحد الناجين.. وصل إلى جدة ولم يصدق ما رأته عيناه من جمال المدينة وتطورها بشكل أخافه في

البداية.. لكنه صدم عندما علم أنه قد وصل إلى عصابة تسول.. التي يقودها هذا الرجل وزوجته.. وليس للعمل بعمل شريف - كما أخبر والده - ذلك المهرب القذر الكاذب الاستغلالي.. ولكن.. ليس هناك مجال للرجوع إلى الخلف.. لذلك تعلم منهم بسرعة وانخرط معهم كي يساعد والده على تسديد دينه وإعالة أسرته..

أخبرني بحسرة أنه أكمل سنتين في جدة.. ولم يعد إلى اليمن.. ولم ير أمه ولا أباه ولا حتى إخوته.. لقد تعود على الحياة هنا.. على التسول.. حتى أصبح مقربياً من رئيس العصابة.. كان يجمع المال ويسلمه إلى الرجل المسن كي يرسله إلى والده.. ولم يكن متأكداً إن كان المال يصل بالفعل إلى والده أم لا.. لكنه لا يملك غير ذلك الحل..

أحزنني كثيراً يحيى..

فسألته بحزن وحسرة على ما وصل إليه:

- لماذا لا تعود أو تتواصل مع والدك وأهلك؟

أجابني إجابة صادمة.. كانت كالصفعة:

- والدي الحقير؟ لقد علمت من أقارب يعملون هنا.. أنه قام بتزويج أخواتي جميعهن إلى رجال كبار في السن فقط من أجل المال.. وقام بتطليق والدتي لكثره اعترافها وعادت إلى قريتها البعيدة، وهي خاسرة كل شيء.. حتى أنا.. اكتشفت أنه كان يعلم أنني سوف أعمل لدى عصابة تسول!.. كان فقط يخدعني كي أذهب بهدوء..

لم أستوعب ما قاله يحيى.. هل يعقل أن يصل الأمر إلى أن يبيع الأب ولده من أجل المال؟ ليس المال هو السبب المباشر.. إنه الفقر.. قهر الفقر وال الحاجة يجعل الإنسان في أتسع الظروف وي أجبره على اتخاذ أبغض القرارات..

بل و يجعله يتتحول من شخص طبيعي.. إلى كائن لا نتوقع بشاعة أفعاله!

تلك الليلة كانت آخر ليلة أتحدث فيها مع يحيى!

بعد يومين تقريباً وفي الصباح الباكر..

دخلت علي سلوى بأسلوب فج كعادتها..

وألبستني من دون نقاش ملابس باكستانية نسائية!!

ووضعت لي الكحل بشكل مكثف.. وبعض المساحيق الخفيفة!

وطلبت مني أن أصمت وارافقها بهدوء وإلا سوف تطعنني بقلم صغير حاد جداً.. هددتني به.. ثم وضعته في

حقيقتها الصغيرة!

خرجت معها إلى الشارع.. كان زوجها ينتظرها بسيارة في المقعد الأمامي بجانب السائق.. وفي مؤخرة السيارة حقيبتان كبيرتان..

حيث طلب مني الهدوء.. وأن أنفذ ما يطلبه مني دون شوشرة.. وإلا سوف يشوه وجهي!

كل تعاملهما معي بالتهديدات، ضغط نفسي رهيب لا تتحمله طفلة مثلني..

خفت كثيراً.. وشعرت ببرقة داخلية انعكست على يدي..

كنت أتساءل لماذا كل هذه التهديدات المتتالية فجأة؟

ولماذا ألبساني هذا اللباس النسائي الباكستاني؟

حتى وقعت عيناي على المرأة الأمامية للسيارة التي تنقلنا..

صدمت!

لقد كنت أشبه ابنتهما كثيراً!!

ولن يلاحظ الفروقات.. سوى من يدقق لفترة طويلة!

كانت تختلف عني بأشياء بسيطة..

عيناها واسعتان.. وحاجبها كثيفان.. وشعرها طويل جداً.

لكنني أحببت شكلي الحقيقي، بالذات عندما ألبسوني

مثل لبسها، وأكثروا من وضع الكحل حول عيني..

ولكنني لم أهدا من الخوف..

مر الوقت ببطء.. حتى وصلنا إلى مطار الملك عبدالعزيز الدولي.. لم أشاهده من قبل.. كانت المرة الأولى لي..
شعرت بالرهبة!!

نزلنا وودعنا الرجل الذي أوصلنا.. أخرجت العجوز سلوى القلم الحاد مرة أخرى، وحدرتني وهي تنظر إليّ
بغضب وبنظرات مرعبة.. بأنها سوف تقتلني طعناً.. إن تصرفت تصرفاً يزعجها!

وقام زوجها بتكرار التهديدات..

وخيّرني بين الهدوء.. أو القتل.. فما كان مني سوى بلع ريقى الذى عجز عن التجمع بفمي من شدة الخوف.. دخلنا المطار.. كنا نسير خلف زوجها وهو يسحب الحقيقتين.. وأنا لم أقفل فمي من الدهشة.. أسير وأنظر حولي..

وقفنا في أحد الصفوف، وقام الرجل المسن بترتيب كل شيء، وإنهاء الأوراق الالزمة بشكل نظامي!.. أعطى سلوى جوازين وأخذ هو جوازه وتقديم نحو مدقق المعلومات بالجوازات.. وأخبره بأن هذه عائلته!

طلب الجوازات وسائل الرجل عن صفتنا..

فأخبره.. زوجته وابنته.. نظر إلى الصور الشخصية بالجوازات.. شعرت بداخلى بعدم الراحة..

تصاعدت أنفاسى.. وتفننت لو أتنى أستطيع الحديث..

لكن إعاقتى بلسانى تمنعنى حتى من الجرأة على النطق..

شعرت سلوى بارتباكي.. فقبضت على يدي التي تمسكها بقوة.. ونظرت إلى بنظرات حادة.. فهمت من خلالها تهديدها الصامت..

نظر إلى الرجل الذي يمسك الجواز.. ابتسם لي..

ثم ختم الجوازات.. ومررنا بسهولة!!

لقد انطلت عليه الحيلة!..

حيلة الشبه البسيط الذي يجمعنى بابنتهما..

Telegram:freebooksf لم أصدق ذلك! هل يعقل أننى مررت؟

فليس هناك ما يدعو الرجل للشك تجاه هذين القذرين..

الأوراق سليمة.. هذه مشكلة الأوراق.. للأسف..

لا تحمل سوى الكلمات.. لكنها لا تنطق بالحقيقة الكاملة..

ويستغل ضعاف النفوس أي ثغرة لتمرير خبائهم..

تساءلت مع نفسي.. كم طفل أو طفلة واجهوا الذي واجهته؟

البُسْت هناك حلول أخرى غير الأوراق تكشف الأعيبهم؟ (٥) جلسنا قرابة الساعتين بمقاعد الانتظار..

كنت فيها أراقب الجميع والحقائب الكثيرة..

وأنظر الى الطائرات المتوقفة خلف زجاج صالة الانتظار!

علمت حينها أننا ننتظر رحلة سفر!

وقفت وبدأت بالتمتمة والصراخ بصوت منخفض تجاه سلوى، وأخبرها بأنني لا أريد.. وبدأت أردد كلمة (ماما)

ثارت غضباً علي.. ولم يتمالك زوجها نفسه..

حتى قام وصفعني على وجهي وأجلسني الى جانبه بقوة..

وفرض ذراعي بقوة وهو يهددني بالموت إن كررت تلك الأفعال.. كتمت بكائي الذي لم ينقطع..

وسط نظرات العديد من المسافرين من الجنسية الآسيوية الذين يشاركوننا الجلوس في صالة الانتظار.. لم يكتثر أحدهم لي ولا لدموعي..

يجب أن أعترف.. بأنني كنت جبانة..

كلما تذكرت هذا الموقف في المطار.. سالت نفسي..

لو أنني تجرأت.. وهربت بسرعة وركضت باتجاه

أي رجل أمن.. لما وقعت في هذه الدوامة كلها!!

ولكنني كنت خائفة.. بل مرعوبة..

لذلك.. لا تحضر مثل هذه الأفكار في هكذا أحداث..

لا تتحملها بنت صغيرة..

بعض المواقف المخيفة..

ثُجِّبرك على خوضها.. رغبة بالانتهاء منها!

تشعر كما لو أنك أسير لأحداثها المفروضة عليك!

إن أصعب العجز.. إن تمنى أن تعود حقاً..

ولكن.. لا تعرف أي طريقة تساعدك على العودة..

كل ما كنت أفعله.. ليس بتحطيم مني..

بل بتحطيم من قبل الغير.. كنت خاضعة.. ومسيرة.. فقط

حضر موعد ركوب الطائرة.. كانت خطواتي ثقيلة..

ولسانی المحروق أثقل من أي وقت مضى..

كلما رأيت رجل أمن.. تمنيت لو أتنى أستطيع أن أحده..

ولكن حديثي لن يفهمه أحد بسهولة.. وفوق كل هذا.. نظرات سلوي التي لا تفارقني.. وقبضة يدها التي تكاد تكسر عظام ساعدي..

دقائق حتى وجدت نفسي على أحد كراسى الطائرة بجانب النافذة.. وعلى يميني سلوي وعلى يمينها زوجها الحقير..

كنت أقاوم دموعي وأمسحها بالشال.. وأصارع أنفاسي التي تحرك صدري للأمام بقوة.. وكلما أخرجت نفسي..
قرصت فخذني تلك اللعينة.. قرصة مؤلمة..

حتى قامت ياخراج قنينة ماء.. وأجبرتني على الشرب منها.. لقد كانت مخلوطة بمنوم!!

لم أشعر بأعضائي.. حتى اغتالها الخمول.. وغرقت في النوم!
IN LOVE WITH
books

نفس الطريقة التي خطفتني بها من Ahli.. عندما خدرتني بواسطة منديل كانت قد وضعت به مخدر «منوم»..

فعلتها معي تلك المرة.. بواسطة إجباري على شرب الماء..

ولكن هذه المرة.. لم تخطفني من Ahli.. بل خطفتني من وطني!

بعد ساعات لا أعلم عددها.. وعيت..

شعرت بحمول في جسدي.. كانت سلوي وزوجها نائمين..

حركت قدمي بصعوبة لثقلهما من مفعول المنوم.. ووقفت بهدوء على مقعدي، وشاهدت المقاعد الأخرى بالطائرة.. كان معظم المسافرين يغطون بالنوم..

ما عدا القليل منهم.. كل مشغول بما يخصه من أمور..

أحد الذين يجلسون في المقاعد التي خلفنا مباشرة..

سمعته يتحدث مع شخص إلى جانبه..

عرفت من لهجته أنه مصرى الجنسية!

هادئ الوجه.. ملتح.. يرتدي قبعة دائرية بيضاء اللون..

فرحت جداً والخوف يتربص بقدمي.. نظرت إلى الحقيرين اللذين إلى جانبي.. كانوا لا يزالان يغطان في نومهما..

ثم نظرت إلى الرجل.. ونظر إلى.. ابتسم بوجهي وأمسك يدي وقبلها بكل طيبة.. تحدثت معه بصوت منخفض جداً وشفتاي ترتعشان:

- أرجوك ساعدني..

لكنه لم يفهم من حديثي ولا حتى كلمة واحدة..

سألني بصوت مرتفع قليلاً:

- ماذا تقولي يا صغيرة؟

نظرت والرعب يبسطش بي نحو سلوى وزوجها..

لم يتحركا أبداً.. ثم أشرت إلى الرجل متسللة بيدي بأن يخفض صوته..

استغرب من تصرفاتي.. ثم قمت بتكرار طلبي والإشارة إلى من هما بجانبي وأنا أقول ببطء والدموع تتجمع بعيوني:

- أنا مخطوفة.. أرجوك ساعدني..

لم أستوعب حينها ما قام به ذلك الغبي!

اقرب بجسده من الكرسي ثم أيقظ زوج سلوى بحسن نية!!

التفت زوجها إلى الخلف ثم إلى..

وفهم أنني كنت أحدهم! واستيقظت سلوى!

أخبرها غاضباً.. فقامت بإغلاق فمي بيدها بقوة.. ثم ثبتنى على جدار الطائرة جهة النافذة وأمسكت ذراعي وعضتني عضة قوية من دون رحمة.. صرخت صرخة قوية جعلت كل من بالطائرة يبحثون عن المصدر! رغم أنها أغلقت فمي كما أخبرتكم.. بكى وما زالت تغلق فمي بقوة..

حتى اقتربت إحدى المضيفات ووصلت إلينا..

عندما ضمتني سلوى إلى صدرها.. ووضعت على وجهي شالها.. وتحدثت مع المضيفة وهي تضحك بلغتهم الباكستانية.. ثم ذهبت المضيفة..

أبقتني على صدرها قرابة الدقائق الخمس كي لا أخرج أصواتاً.. كان صدراً لا يحمل أي إحساس بالحنان.. وكأنه صدر جهنم..

دفعتني إلى مقعدي وهددتني مرة أخرى بأنني لو كررت تلك الأفعال.. فإنها سوف تقتلني فعلاً!

بقيت ساكنة أحابل مداراة صوت بكائي وأمسح دموي..

وبيدي اليسرى تفطي مكان العضة باليد اليمنى..

التي كانت ينزل من تشقااتها بعضاً من الدم!

ثم نظرت نظرة سريعة من الفراغ الذي بين المقعدين نحو الرجل المصري.. لم يبد أي ردة فعل متعاطفة معه!

فقدت الأمل حينها.. واقتنت بأسن حاولاتي ليست سوى مضيعة للوقت.. لن أستفيد منها سوى الضرر الجسدي والنفسي.. لذلك.. قررت الهدوء.. حتى جاء موعد الطعام.. وشكرت ربى بأنهما لن يمنعاني منه..

التهمت كل ما كان يحمله الطبق.. وعدت للنوم من الإرهاق..

استيقظت خائفة..

بسبب صوت ضرب عجلات الطائرة بالأرض..

لقد وصلنا باكستان!

وصلنا إلى مدينة تسمى (إسلام آباد)(٦)!!

ولا أدرى ماذا سوف ينتظرني!



دُبَي لِلقراءة

IN LOVE WITH

BOOKS

Telegram:freebooksf

رسمياً.. أنا نحو المجهول !!

عادت قبضة يد سلوى الخشنة للالتفاف حول معصمي كالأفعى.. واستمر الإحباط يلازمني ويتصاعد شيئاً فشيئاً..

نزلنا من الطائرة.. الشمس تشير إلى أننا تجاوزنا

وقت العصر.. فكان الجو حاراً بعض الشيء..

وكان بالنسبة لي.. كل شيء مختلفاً!

اللغة الغريبة التي لا أعرفها.. وجوه الناس التي تتتسابق للنزول من السلم.. أشكال رجال الأمن.. وحتى رائحة الهواء..

لم اعتد على هكذا تفاصيل مختلفة..

ولم أصدق هذا التغيير.. ولكنه حصل.. حصل للأسف..

دخلنا إلى المطار..

كان مزدحماً.. وأصوات البشر عالية جداً.. أصواتهم جلبت لي التوتر.. وقفنا في طابور ختم الجوازات..

كانت بالنسبة لي هي الفرصة الأخيرة للحياة..

لعلهم يكتشفون أمري.. ويعيدونني إلى بلدي قبل أن أغادر..

اقترينا شيئاً فشيئاً.. وحضر دورنا..

بكل بساطة ومن دون تدقيق واضح.. تم ختم الجوازات والسماح لنا بالدخول!
IN LOVE WITH BOOKS

مررت نقطة التدقيق على الهويات..

بشخصية ليست شخصيتي وباسم ليس اسمي..

وبجنسية ليست جنسيني.. وبلباس معطوب..

كل هذا حصل.. بشكل رسمي لا يحمل أي مخالفات!

لقد دخلت رسمياً إلى المجهول !!

استقبلنا أحد أقاربهم بسيارته..

أذكر أنها كانت رحلة بريئة شاقة ومملة حتى وصلنا إلى منزلهم!

لا أعلم بأي مدينة كان.. لكنه كان منزلًا بسيطًا جدًا..

للأسف لم أهتم بأسماء المدن ولا القرى التي مررنا بها..

كان لا يعلق بذاكرتي.. سوى ما تلتقطه عيناي.. ليس غير ذلك.. فكل ما كان يهمني كطفلة.. هو أنني..

متى سوف أعود؟

كانت معاملتهم لي في منزلهم المزدحم..

من أسوء ما يكون..

حيث كانوا يجعلونني أساعد النساء في الطبخ وغيره..

ولا يسمحون لي حتى بالحديث أو اللعب مع أطفالهم..

وكنت أتساءل مع نفسي.. إلى متى هذا الحال؟

لن تصدقوا لو أخبرتكم بأنني بقيت معهم على هذا الحال..

قرابة الأشهر الخمسة!!

فيها من التعنيف واليأس والعمل ما فيها مع فتيات عائلتهم..

BOOKS

لقد كنت مقهورة جداً من هذا الروتين المقزز..

حتى حدث ذلك الحدث الجذري!

دخلت علينا العجوز سلوى بعد العصر تقريباً.

وطلبت مني أن أتجهز في أبهى حالة!

وأمرت إحدى الفتيات بأن تساعدي..

كان تجهيزاً جميلاً على الرغم من بساطته..

أجمل ما فيه رائحة ذلك الورد الناعم الذي وضعوه حول عنقي..

سألت إحدى الفتيات بلغة عربية مكسرة كما تحدثني سلوى..

لكنها لم تفهم كلامي.. تخيلوا أنني لا أتحدث معهم سوى بلغة الإشارة البسيطة.. والتي نادراً ما يفهمونني من خلالها..

ساعة تقريباً حتى تجهزت..

دخل زوجها المسن.. نظر إليّ بنظرات مخيفة!

لم أخش نظراته طوال وجودي معهم مثل هذه المرة!

ابتسم.. ثم اقترب مني، وسحبني من يدي..

وسرت معه من دون أي مقاومة..

كان يسير بسرعة، وكنت أرفع اللباس الباكستاني الذي ألبسوني إياه كي لا يسقطني.. ولكي لا يسقط أيضاً الشال من على ظهري.. فأعدله مسرعة بيدي الأخرى..

حتى وصلنا إلى خلف المنزل!

كان هناك حصير خشن مفروش.. وجدار المنزل يعكس الظل عليه.. ويجلس في آخره.. ثلاثة رجال!

توسطهم رجل يقترب من الخمسين سنة.. طويل اللحية.. يغطي رأسه بعمامة.. ويحمل السواك!

ضحك كثيراً عندما شاهدني.. وردد بحماس:

- ما شاء الله.. ما شاء الله..

أخبرني بأن هذا الرجل يُدعى أبو الفاروق.. أفغاني الجنسية!

تحدثوا جميعهم.. ثم أخرج أحد الرجال الثلاثة..

جوازاً جديداً وسلمه للوغد زوج سلوى..

نظر إليه وهو مندهش ومستغرب.. ضحك فرحاً..

ثم جعلني أشاهده لثوانٍ.. وقال لي ببساطة.. اسمك إيمان!

كان يحمل صورتي!.. أو بشكل أدق.. صورة ابنتهما!

علمت بعد ذلك أنه جواز أفغاني.. استخرجه لي بطريقته الخاصة..

ثم أعاد للرجل الجواز.. وقام أحدهم بإخراج كتاب من

حقيبته.. وطلب من زوج سلوى التوقيع.. ووقع ثم تسلم

من الرجل الخمسيني أبو الفاروق مبلغاً من المال..

وقاموا بمصافحة بعضهما.. وهم فرحين!

حدث كل هذا.. في قرابة العشر دقائق فقط!

ثم سلمني لهم.. بدأت في البكاء كعادتي.. أصرخ وأرفض من أحدهم ل nisi.. وسط صراخهم على جميعاً
وكأنهم يقودون نعجة نحو المسلح!

أرغموني على ركوب سياراتهم الكبيرة بعض الشيء في الصندوق الخلفي المغطى.. ولم يجعلني أتوقف على
البكاء..

سوى رؤيتني لفتيات وفتیان يقتربون من عمري!

يجلسون بنفس المكان! قرابة الثمانيةأطفال..

كانوا متتسخي الثياب، ومغبرى الشعر والوجه..

ينظرون إلى بصمت.. والحزن قد احتل ملامحهم الطفولية..

ثم تحركت السيارة.. بعدها انتقل إلى صفتهم من دون أن أشعر.. ولكن دموعي لم تتوقف..

علمت حينها وأيقنت.. بأن ذلك القدر المسن وزوجته اللعينة سلوى.. قد باعاني !!

لقد كان آخر يوم أراهما فيه.. من بعد شهور طويلة من الاختطاف..

سارت السيارة القديمة على طرق متعرجة.. وسط ذلك الجو الحار.. وبقيت على حالي وقتاً طويلاً..

حتى رأيت أن

كل الأطفال قد خلدو إلى النوم بسبب الإرهاق وغروب الشمس.. ففجأة مجبرة بينهم..

نومة عميقة وطويلة بعض الشيء.. لم تكن مريحة..

ولم يوقظني منها سوى أصوات الأطفال.. كانوا يتتحدثون مع بعضهم.. كان الجو مظلماً.. حاولت النظر من بين بعض الفتحات.. فلم أستطع رؤية أي شيء.. من شدة الظلام.. نور السيارة فقط كان في الأمام..

سألتهم بالإشارة إلى أين متوجهين..

فما سمعت منهم سوى كلمة مكررة: أفغانستان !!

معقول!!!.. أعلم أنها دولة ولكنني لا أعلم أين موقعها..

لم أصدق ما أنا عليه.. في كل مرة أتفاعل بالعودة..

أجدني أبتعد أكثر!.. وأصبح في وضع أحذى!

لا أعلم كيف تجاوزنا الحدود.. ولكنها حتماً كمثل الطريقة التي أخبرنا بها يحيى سابقاً.. عندما تجاوز الحدود اليمنية - السعودية!.. بطرق غير شرعية.. حمدت الله أنتي كنت نائمة وقتها..

لا أصدق!.. لقد دخلنا إلى أفغانستان!

استمر هذا الوضع حتى وصلنا إلى منزل غريب..

مكون من دور واحد وبه فناء كبير جداً.. مسورة بظروف وأسماء..

دخلوا السيارة إلى ذلك الفناء.. ثم أنزلومنا بقوة كالبهائم..

IN LOVE WITH

أمرّوا الأطفال جميعهم بالدخول إلى غرفة خارجية بالقرب من أحد الجدران البعيدة.. وأغلقوا الباب عليهم..

وبقيت أنا وحدي أراقب المشهد بعدما رفضوا دخولي معهم!

تمدد الرجلان على فراشهما الذي وضعاه أمام الباب لحراسة الأطفال.. ومن دون أن انتبه.. حملني الرجل الخمسيني بقوة على كتفه.. كما يحمل أرنبًا صغيراً!

بعدما أمسك بإحكام يدي وقدمي.. وتوجه نحو غرفة خارجية ملاصقة للمنزل!

اذكر أنتي صرخت بقوة غير طبيعية.. حتى شعرت كما

لو أن حبالي الصوتية قد انصرفت.. لم ينزلني من على كتفه.. إلا على سرير!!

كان في وسط غرفة ضيقة ويكثر بها الغبار..

ثم أغلق الباب علينا بالمفتاح!

بكى وحاولت الهروب ولكن لا مفر.. كان يضحك وتجاعيد وجهه تتشكل على شكل شيطان مرعب.. أسنانه الصفراء.. فاقع لونها!!.. منظر بشاعته.. استحالة حتى وصفه بالكابوس..

أشار إلى بيديه الاثنين.. بعدهما وضع السبابتين بجانب بعضهما..

وبدأ بتحريكيهما وكأنه يريد أن يوصل معلومة لي..

كان يحدثني بالإشارة لأنه لا يجيد لغتي العربية..

فكان يحاول وهو يبتسم ويردد كلمات..

حتى سمعته وسط ارتفاع صوت بكائي وهو يقول مكرراً:

- زواج.. زواج!

هنا أصابتني الهisteria!!!.. وقفت بالركض يمنياً ويساراً محاولة الخروج.. لكن الجدران أقوى من جسم طفلة لم يتجاوز عمرها الثلاثة عشرة عاماً تقريباً..

أمسك بي بسهولة.. وسط مقاومتي.. حاول أن يجامعني!

IN LOVE WITH

BOOKS

ولكنني كنت أشرس مما أتوقع..

قوة مفاجئة حلت علي.. لا أعلم كيف حصل ذلك..

قاومت كما لو أنه الموت يريد أخذ روحي وأرفضه..

لم يعجبه ذلك.. فثار غضباً وضربني.. فارتفع صوت بكائي أكثر..

حتى تركني.. جلس على الكرسي وهو يشتمني..

وإلهاق واضح على وجهه من تعب الطريق الطويل..

لقد أفسدت لي ليلته.. كما أفسد زينتي وملابسني..

فما كان منه إلا أن يتمدد وأعطي ظهره وتفطى باللحاف..

ثم خلد إلى النوم!

شعرت حينها بأنني نجوت.. ولم أتوقف عن البكاء المتقطع..

فلا أدرى ماذا سوف ينتظري في اليوم التالي معه!

بقيت سهرانة.. واستمر هو في نومه..

ولم يوقظه سوى صوت أذان الفجر..

الذي ردده أحد أصدقائه في الخارج.. فقام وكأنني لم أكن بجانبه.. ثم خرج لكي يصلني صلاة الفجر معهم!!

بقيت على حالي.. أبكي وأبكي وأدعوه ربى بالنجاة..

إلى أن شعرت بضوء الشمس يداعب خدي..

ثم انهال على مسامعي فجأة صوت!!

أصوات أغنام!

تحركت ببطء وحذر.. واقتربت من النافذة الحديدية..

أبعدت قطعة القماش التي وضوعها كالستار.. ثم نظرت..

IN LOVE WITH
BOOKS

كان الفنان ممتنعاً بالمواشي!

وكانت هناك سيارات كبيرة، يدفع أصحابها المال

لأبي الفاروق.. ثم يقبلون يده ومن ثم يتم تحميل بعض

من الأغنام.. علمت حينها أنه تاجر مواشي..

من طريقة تعاملهم معه.. علمت أنه شخصية مهمة..

بعد انتهاءهم.. أعطى أحد رجاله المال في حقيبة..

ثم نظر نحو النافذة التي أقف خلفها.. وشاهدني..

فتوجه إلى وهو يبتسم.. ركضت إلى آخر الغرفة بعد أن أخذت اللحاف وغطيت نفسي وأنا أرتعد خوفاً..

فتح الباب بالمفتاح.. ثم دخل.. كان يمسك بيده اليمنى إبريقا فارغا.. وفي الأخرى كيساً به الكثير من الملابس..

حاول الاقتراب مني ولكنني صرخت باكية بصوت عالٍ..

غضب من تصرفه.. فقام برمي الإبريق بالقرب من قدمي،

وكيس الملابس جانباً.. وأشار إلى الحمام الخارجي..

فهمت منه أنه يتطلب مني الاستحمام..

انتظرت حتى تأكدت بأنه ليس هناك أحد.. سوى بعض الرجال الذين يراقبون تحركاتي عن بعد.. ثم ذهبت مسرعة إلى الحمام وأغلقت الباب الخشبي المتهالك على.. بعدهما أخذت الإبريق والملابس..

كنت أحتج إلى ذلك الاستحمام كي أظهر نفسي من رجس محاولات ذلك الوغد..

ملأت الإبريق وسكبت الماء على رأسي وأنا أبكي بحرقة..

لم أصدق أنني تزوجت في هذا العمر!

وبطريقة كهذه.. كنت أبكي وأنادي بصوت متقطع..

أمي.. أمي.. أريد أمي..

ولكن صحياتي هذه.. كانت تصدر من بقعة مجهولة بالأرض..

لا أعرفها.. لا أعرف عنها سوى أنها بعيدة جداً عن وطني.. وحتى عن أذهان عائلتي.. وأذهان رجال الأمن الذين من المتوقع أنهم لا يزالون يبحثون عنني لإعادتي إلى أهلي..

فمن سيخطر على باله منهم..

بأن ابنتهم خرجت باسم منتحل لجواز صحيح غير مزور!

ووصلت إلى باكستان؟ ومن ثم إلى أفغانستان!

وأصبحت بأوراقها الرسمية فتاة أفغانية.. تدعى إيمان!

وهي متزوجة.. استحالة طبعاً..

انتهيت من الاستحمام الطويل..

ثم عدت إلى الغرفة وأنا محبطة ومدمرة..

مراليوم المؤلم.. ومرت بعده العديد من الأيام..

هذه طبيعة الحياة.. تمر الأيام.. الجميلة والسيئة..

تنتهي بانتهاء الليل.. ولا يبقى منها سوى الذكرى..

المحظوظ من تبقى له الذكريات الجميلة..

والمنكوب.. من تبقى لها الذكريات البشعة!

لا أعتقد أن هناك أبشع من ذلك اليوم الذي مررت به..

وأنا في الثالثة عشرة من عمري!

لم أفارق الغرفة أبداً.. حتى الطعام.. كان يدخله رجاله ويضعونه وراء الباب ثم يغلقونه..

وآخذه وأكله كله.. كنت أجوع بسرعة غريبة..

رغم انسداد شهيتي من كل شيء..

لم يكونوا بخلاء معي.. سوى بعدد الوجبات..

التي كانت واحدة فقط.. وجبة الغداء..

كانت دائمًا تحمل الدجاج.. والأرز وكوب حليب وكوب ماء..

ما أزعجني حقاً هو أن هذه القائمة.. كانت يومية.. متكررة.. لدرجة أنني كرهت الدجاج.. حتى أنني كلما سمعت صوت الديك.. أشعر بلوعة.. ولكن ليس أمامي سوى استغلال تلك الوجبة الوحيدة..

ذلك القدر يغيب يومين ويأتي إلى الغرفة يوماً فقط..

في اليوم الذي يتواجد به..

كان يدخل الغرفة ويلقي السلام وهو مبتسم..

ثم يخلد إلى النوم من دون أن يلمسني!

وعندما يبدأ في النوم.. استحالة أن أستلقى بجانبه..

كنت أسهر وأنا مستلقية على الأرض.. وأقاوم النوم..

حتى يأتي الفجر.. كي يخرج للصلوة ومن ثم أستسلم للنوم فوراً..

ما عدااليومين اللذين كانا يغيب فيها.. فإني لا أتردد من النوم طوال الليل..

وعند طلوع الشمس.. كنت أقوم بالجلوس عند النافذة وأراقب كل من يأتي ويذهب.. أجمل الأيام التي تسعدي.. هي لحظة تفريغ الأغانم في الفناء ومن ثم تصريفها لدى التجار..

كنت أشاهدها وأنا مستمتعة..

ولكن ما شد انتباхи.. وهو المهم هنا!

الأطفال !!

كانوا يخرجون عند اكتمال الشمس ويقفون صفاً واحداً..

ويتناولون فطوراً بسيطاً.. قبل أن تأتיהם سيارة في خلفها صندوق مكشوف يركبون فيه!

ثم يعودون قرابة المغرب.. ويسلمون الأموال إلى أحد الرجال الحراس في هذا المكان!

المشهد نفسه تقريباً الذي شاهدته وعشت تفاصيله في مدينة جدة!

هي عصابة تسول أخرى.. مقرها أفغانستان!

وقد يكون لهم مقر أيضاً في باكستان..

حيث يتواجد اللعينان.. سلوى العجوز وزوجها!

علمت حينها أنني قد وقعت بين أفراد عصابة دولية..

ولكن.. هذه المرة لم أكن عضوة في الفريق..

وإنما كنت أرقى من ذلك.. كنت..

حرم زعيم هذا التنظيم المعتمد على التسول!!



جبًا للقراءة

IN LOVE WITH
BOOKS

Telegram: @freebooksf

صدفة.. صدمة !!

قرابة الشهر.. وأنا أشاهد ذهاب الأطفال للتسلول..

وكذلك تصريف الأغنام تارة أخرى..

تعنيت لو أنني أرافق الأطفال كي أشغل نفسي قليلاً..

وأن أستغل أي فرصة قد تسنح لي بالهرب..

ولكن كانت الحراسة مشددة على والباب مغلقاً دائماً..

لآخر إلا ثلاثة مرات متفرقة لقضاء حاجتي أو الاستحمام..

حتى أتنى ذلك اليوم..

في إحدى الليالي الهدئة.. كنت ممددة على السرير..

أتأمل السقف.. والسرحان يلاحظ ملامحي..

إلى أن تسللت إلى مسامعي أصوات ضرب طبل وضحكات!

قمت مسرعة باتجاه النافذة وأبعدت الستار..

لم استوعب المشهد!

أنوار معلقة.. جلسة أرضية بها رجال.. جميعهم ملتحين!

IN LOVE WITH

يحمل كل منهم سلاحه.. وتتوسطهم أبو الفاروق !!

يجلسون على شكل صفين متقابلين..

ومعهم رجالان يضربان الطبل بأسلوب جميل ومعه بعض الأصوات شبه الموسيقية لا أعلم مصدرها..

والصدمة التي لم أتوقع مشاهدتها..

ست فتيات صغيرات في السن يرقصن بالمنتصف !!

في سن تقريباً.. يرتدين فستانين ملونة بألوان كثيرة..

لم يكن يملكن أجساد فاتنات بذلك القدر.. لكنهن يحملن بعض الجمال على وجوههن التي تزيينت بالمكياج
الكثير كما رأيت..

أجمل ما فيهن شعرهن القصير الناعم الذي يتحرك مع الرقص بإثارة!

سألت نفسي.. كيف لرجال ملتحين ويواظبون على الصلاة

يفعلون تلك الأفعال.. أليست محرمة لديهم؟

وواصلت التأمل في حركاتهم المضحكة.. كي أبعد الملل..

كان بعض المستمتعين بالمشهد.. يقفون للمشاركة مع الراقصات الصغيرات..

أحدهم كان يهذب لحيته وهو يرقص ويقترب من أجسادهن..

في منظر مضحك بالنسبة لي..

دققت في وجوه الراقصات وسألت نفسي مرة أخرى وأنا بذلك العمر..

لماذا قبلن على أنفسهن هذا الوضع المخزي.. مع رجال بشعرين لهذه الدرجة؟

أين أهاليهن؟ هل مررن بنفس ما مررت به؟

وبينما كنت أحدث نفسي وأنظر إليهن..

لاحظت شيئاً غريباً!

لاحظت بعض التصرفات الغريبة وهن يتراقصن!

لاماح الفتيات ليست طبيعية.. كذلك أجسادهن!

دققت.. وكررت التدقيق حتى تأكدت.. بعد أن صعقت..

لم تصدق عيناي ما شاهدته..

لمتأكد من ذلك إلا بعد اقترابهن بعد انتهاء حفلة الرقص.. تجاه دورة المياه التي تقع بالقرب من غرفتي..

وسمعت أصواتهن.. لم يكن فتيات!!

إنهم فتيان !!

ويلبسون أزياء نسائية!

دهشتي جعلت فمي مفتوحاً وساكناً لا يتحرك، كذلك ملامحي..

أحد الفتيان الذين تجاوزوا بالقرب من نافذة غرفتي..

نظر إلى نظرات مطولة.. وكأنه مستغرب!

رغم أنه أنا التي من المفترض أن تستغرب فقط..

فجأة أبعد نظراته.. وأسرع في خطواته..

بعدما صرخ عليهم أحد الرجال..

فرغوا من دورة المياه، ثم عادوا إلى نفس المكان..

تعالت ضحكات أولئك الرجال الملتحين ومعهم ذلك الأحمق أبو الفاروق.. منظم هذا الاحتفال المقزز..

حتى هدأت الضحكات وتحولت إلى خلافات محتدمة بعض الشيء..

انتهى النقاش بتقسيم الفتيان الراقصين على بعض الرجال!

ثم ذهب كل شخص مع الفتى في سيارته الخاصة..

بمن فيهم ذلك الحقير..

عدت إلى السرير.. وأنا لم أصدق ما شاهدته أبداً..

هذا المشهد الشاذ.. تكرر أمامي ثلاث مرات..

في كل أسبوع حفلة.. يحضر فيها كل مرة أصدقاء جدد..

يبدو من ملابسهم النظيفة والمرتبة بأن لهم مكانتهم أيضاً..

خصوصاً أنهم يحملون أسلحة..

مررت الحفلتان الأولى والثانية تماماً مثل العادة..

لكن الحفلة الثالثة..

كانت مفصلية للوضع الذي كنت عليه قرابة الشهرين!!

دخل أبو الفاروق علي الغرفة ليلاً.. ثم ابتسם..

وهو يكلمني قبل ذهابه للحفلة.. لم أفهم شيئاً..

كانت معه حقيبة صغيرة..

وضعها على الطاولة.. ثم فتحها وأخرج منها عمامة صفراء ولبسها أمامي ثم وضع بعض العطر سين الرائحة..

وعدّل موضع سلاحه تحت ملابسه..

ثم أغلق الشنطة بالرقم السري.. وتركها على الطاولة..

لمحت بداخلها العديد من الأوراق.. لكنني لم أتعرف على أي شيء..

غادر الغرفة.. بعد أن أغلق الباب..

ثم اندمج في الحفلة مع أصدقائه.. وجلست أنا بالقرب

من النافذة.. أشاهد تصرفاتهم كرهاً للملل..

فجأة.. نشب عراك كبير..

سببه اختلافهم على الظفر بأحد الفتيا راقصين كي يكون شريكه بهذه الليلة!

وصل هذا الخلاف إلى تبادل إطلاق النار..

أول طلقة اخترقت صدر الفتى راقص.. سقط أرضاً مدرجاً في دمائه!!

واستمر تبادل الطلقات.. ما خلف سقوط بعض القتلى

وهروب البقية!

أصابني الرعب.. منذ بداية الشجار.. فهذه هي المرة الأولى التي أسمع فيها صوت طلقات الرصاص.. ركضت تحت السرير وأغلقت أذني وعلا صوت بكائي وأنا أرتعد رعباً..

دقائق.. ووسط تواصل إطلاق النار..

كسر أحدهم قفل الباب من الخارج.. ودخل علي..

أخرجت رأسياً لا إرادياً كي أشاهد من هذا..

لقد كان أحد الفتيا الراقصين..

ذلك الذي نظر إلي مستغرياً في تلك الليلة الماضية!

أمسك بيدي وأخرجني من تحت السرير وتحدث بالعربية..

طالباً مني أن أتبعه بسرعة..

ومن دون شعور وقعت عيناي على شنطة أبي الفاروق الصغيرة.. فأخذتها معي من غير تردد..

وبالفعل.. تمكنا من الخروج من سور الفناء.. وما زال صوت إطلاق النار مستمراً.. ركبنا إحدى السيارات.. وأدار المحرك وهربنا.. كان الظلام دامساً.. بالكاد أرى يدي..

وكان الفتى الراقص يقود السيارة بسرعة مجنونة..

مسحت دموعي وأصبح كل اهتمامي متى سيوقف السيارة هذا المجنون.. أصبحت أراقب الطريق..

وأناأشعر بأن ما حدث كابوس يرفض النهاية..

بعد ساعة من القيادة المجنونة في منتصف الليل..

توقفنا.. ثم طلب مني الهدوء!

BOOKS

Telegram: @freebooksf

وشعرت بصوت نبضات قلبي تتعالى.. والخوف جعلني أتصبب عرقاً..
نزل من السيارة وذهب خلفها..

فتح الشنطة الخلفية لها.. و كنت أسترق النظر..

مستغلة بعضاً من ضوء القمر.. رغم صعوبة ذلك..

بدأ في تبديل فستان الرقص.. ثم بدأ بفسل وجهه

من المساحيق النسائية.. وعاد وركب السيارة..

قام بمد يده إلى الأعلى.. نحو الكشاف الضوئي المعلق

بسقف السيارة.. ثم أضاءه.. ونظر إلى..

لقد كان..

يحيى !!

ما الذي يحدث؟ سأله مندهشة ومندفعة..

وأناأشعر كما لو أنه حلم مضطرب:

- يحيى؟!.. ماذا تفعل هنا؟.. هل أنت هو أم أنت ذلك الـ...

- يكفي.. أنت ما الذي أوصلك إلى هنا؟

- دعك من قصتي.. يحيى هل أنا أحلم.. لا أستوعب أنه أنت؟

رد غاضباً بعد أن أغلق ضوء الكشاف وبعد أن أدار محرك السيارة وانطلق:

- نعم.. نعم.. إنه أنا يحيى ولا تسأليني عن شيء.. جاويبني كيف وصلت إلى هذا الرجل.. حسب علمي أنك غادرت مع سلوى وزوجها إلى باكستان كي لا يتورطان في قصة اختطافك.. ولكي يعوضان الخسارة المالية التي ألمت بهما بعد مbagatة رجال الأمن منزلهما.

لقد صدمني بكل ما تعنيه الكلمة.. أجبته بصعوبة وأنا أنظر إليه باستغراب وما زالت صورته في مخيلتي وهو يتراقص بجسده كالفتاة وبكامل زينته أمام الذكور.. وكان يفهم حديثي الصعب كعادته:

- نعم صحيح.. ولكن الحقيرين باعاني إلى تاجر أفغاني.. وعلمت أنهم زوجاني إيه مقابل مبلغ مالي.. على أنني ابنتهما.. واستخرج لي جوازاً جديداً أفغانياً بواسطة علاقاته الخاصة كما فهمت.. وأطلق علي اسم إيمان!

- الحقيران سلوى وزوجها لا يتزدادان باستغلال أي فرصة تأتي لهما من أجل المال..

- هل تعلم أين هما؟.. أو ماذا سوف يفعلان بعد أن تخلصا مني؟

- سمعت من والدي أنهم سوف يعودان قريباً إلى السعودية.. عن طريق مؤسسة تجارية أو تأشيرة عمرة للحرم المكي..

- قلت والدك! هل رأيته؟

لم يجب عن تساولي.. كان متعمداً.. ولم أجادله حينها، حيث واصلنا التقدم بالسيارة وسط الظلام.. وفي كل مرة أسترق النظر إلى يحيى.. كان ينظر إلى بسرعة ويطلب مني أن أدير وجهي.. بدا لي أنه مُخرج مني كثيراً.. أخبرني كي يشغلني عن النظر إليه.. بأن هذه السيارة للرجل الذي يعمل عنده.. وهو من قتل في الشجار الذي نشب بالفناء قبل قليل..

وعندما سألته لأي وجهة ذاهبين.. أخبرني بأنه سوف يضع السيارة على الطريق الرئيسي.. ومن ثم نركب أي سيارة كي توصلنا إلى بيت والده في منطقة قريبة بعض الشيء..

على الرغم من غرابة أمر يحيى ومن تقلباته المزاجية..

إلا أنني شعرت بالأمان معه.. فهو الوحيد الذي بقي لي من الذين التقى بهم في جدة..
وصلنا قرب الشارع الرئيسي.. أوقفنا السيارة جانباً.

وطلب مني أن يحمل الحقيبة نيابة عني..

وافقت لأن جسمي النحيل المرهق لا يقوى حتى على حمل نفسه..

طلب مني الانتظار وذهب من أجل الاتفاق مع أحد سائقي السيارات الكبيرة التي تنقل الفواكه..
وفعلاً.. اتفق بعد أن أعطاه المال لشخصين..

وأشار إلى بالاقتراب.. وركبنا بصعوبة في الصندوق الخلفي..

IN LOVE WITH
BOOKS لم نكن وحدنا.. كان معنا العديد من الرجال..

بدأت نظراتهم تتوجه إلى رغم الظلام الذي يحيط بنا..

ولا يفرق سواده سوى بعض الأنوار البسيطة التي تنير الشارع على استحياء..

وضع يحيى الحقيبة في حضني وجلس أمامي..

اعطاني ظهره كي يقطع نظراتهم تجاهي..

لم يخفف توبي.. سوى استنشاق رائحة المانجو الزكية..

التي ملأت صناديقها العربية.. تمنيت تذوقها.. ولكن يُمنع منعاً باتاً لمسها كما أخبرني يحيى..

ساعات متعبة لا أذكر عددها.. حتى وصلنا..

ساعدني يحيى على النزول.. بعد أن حمل الحقيبة..

وببدأنا في المشي.. باتجاه تجمعات سكنية في حي فقير..

كنت كالعادة.. لا أسأل عن اسم القرى أو المدن..

وهذا كان خطأ مني.. لأنني كما أخبرتكم كنت على قناعة للأسف.. وقتها بأن معلومات كهذه لن تفيد الفتاة في عمرِي..

كنت فقط أحفظ بعض الأسماء التي ينطقونها أمامي..

فتعلقت في ذاكرتي.. حتى اليوم..

تجاوزنا الحي ومشينا كثيراً حتى تعبت قدمانا..

إلى أن وصلنا إلى أحد المنازل الصغيرة البسيطة المعزولة!..

طرق الباب.. ففتح لنا بواسطة شخص.. كان وجهه مليئاً بالنوم..

فتح عيناه وكما لو أنه شاهد عدواً يكرهه!

صرخ بصوت عالي بلغة عربية هذه المرة فهمتها:

- يحيى!! ما الذي أتي بك إلى هنا في هذا اليوم وبهذا الوقت بالتحديد؟ ومن هذه الفتاة؟

- أبي.. أمر خطير حصل سأخبرك به في الداخل..

صفعه بيده على خده صفعه جعلت جسدي يرتعش!

ثم دخلنا وهو يصرخ علينا!

لقد كان والده.. فاجأنا باستقبال يليق بنا، لقد أوصل بداخله الانطباع الأول لما ينتظري معه من مفاجآت أخرى..

بدأ يحيى بحك خده المضروب وهو يتحدث باللهجة اليمنية مع والده ويخبره بكل شيء حصل.. الشجار الذي حصل، وسقوط القتلى بمن فيهم الرجل الذي يذهب ويعود معه يحيى في سهراته.. فهمت من ردة فعله والده.. بأنه على علم بما يقوم به ابنه من التشبه بالفتنيات والرقص

نظر إلى والده.. ثم سأله عنـي.. وهو يضع يداه على رأسه من هول الصدمة التي خلفتها أخبار يحيى السيئة..

أخبره بأنـي زوجة أبي الفاروق.. سعودية الجنسية.. وبأنـي كنت معـه في فريق التسول الذي يشرف عليه سلوى وزوجها في جدة.. وبـأنـ القدر الأسود هو من أوصـلـني إلى هنا.. بواسطة انتـحال شخصية لجواز باكستاني.. ثم بواسطة جواز أفغـاني مـزور..

لم يـثـر الرعب بنفسـ أبو يـحيـيـ أيـ شيءـ..

سوـيـ ذـكـرـ اـبـنـهـ لـاسـمـ أـبـيـ الفـارـوقـ !!

وـكـانـهـ ذـكـرـ اـسـمـ الموـتـ أـمـامـهـ !

لاحظـتـ اـرـتـباـكـهـ وـاـرـتـعـادـهـ.. وـاـصـلـ صـراـخـهـ عـلـىـ اـبـنـهـ

وـهـوـ يـرـدـدـ مـمـسـكـاـ بـرـأـسـهـ:

- لـمـاـ أـتـيـتـ بـهـذـهـ الفتـاةـ إـلـىـ هـنـاـ.. سـوـفـ يـقـتـلـونـنـاـ جـمـيـعـاـ

إـنـ عـلـمـواـ بـمـاـ فـعـلـتـهـ أـيـهـاـ الغـبـيـ !!

بعد جملـتـهـ هـذـهـ.. شـعـرـتـ بـالـرـعـبـ فـعـلاـ..

بـكـيـتـ وـبـدـأـتـ أـتـرـجـاهـ بـأـنـ يـنـقـذـنـيـ وـأـنـ يـعـيـدـنـيـ إـلـىـ أـهـلـيـ..

حتـىـ صـرـخـ عـلـىـ طـالـبـاـ مـنـيـ السـكـوتـ..

ثم نـظـرـ إـلـىـ الحـقـيـقـةـ التـيـ كـانـ يـحـمـلـهـ يـحـيـيـ بـعـدـمـاـ وـضـعـهـ عـلـىـ الـأـرـضـ.. سـأـلـهـ:

- ماـ هـذـهـ الحـقـيـقـةـ؟

- إـنـهـ لـلـفـتـاةـ..

سـأـلـنـيـ وـالـتوـتـرـ لـمـ يـفـارـقـهـ:

- حقيقة رجالية كهذه لماذا تحملينها معك؟ وما بها؟

أجبته بخوف وبصوت منخفض وأنا أشير بيدي بجهلي التام بالذى تحمله بداخلها:

- لا أعلم..

- لا تعلمين؟ إذا هي ليست لك؟

تدخل يحيى عندها وقال:

- لا إنها لأبي الفاروق..

ارتبك كثيراً وازداد توتره.. وبدأ يضرب رأسه بكلتا يديه..

وهو يصرخ: لقد ضعنا.. لقد انتهينا..

ويحيى بقي صامتاً خائفاً من أي ردة فعل عنيفة..

مرت دقائق من الجو المتكهرب والمقلق..

حتى قرر الخروج وحده للسؤال عن الكارثة ومعرفة

ما حدث بالتفصيل.. وكيف عليه أن يتخلص مني بعدها وصفني بالمصيبة التي حلت عليه!

طلب من يحيى أن يعطيني الطعام وأن نبقى في المنزل

ولا نخرج أبداً هما حدث..

وقال لنا صراحةً: إن أي تهور قد تقطع أنفاسنا بعده!

ثم حمل سلاحه وخباه تحت يده.. ثم خرج وأغلق الباب وراءه.. وحل الصمت المطبق بيننا.

سألت نفسي بصمت.. هل أنا مصيبة فعلاً؟!

زوج سلوي كان مستاءً وخالفاً من وجودي..

والآن يتكرر هذا الأمر مع والدي يحيى!

ما الذي يجعلني أكون كل هذا في نظرهم؟

لماذا لا تتركوني وشأنني إذا؟

قام يحيى كي يسخن بعض الطعام..

وبدأت أنا في البكاء.. كان حملاً ثقيلاً ما مررت به تلك الليلة..

لم أتوقع يوماً أن أفقد حضن أمي.. وصوت أبي.. واللعب مع اختي الصغيرة.. وان أعيش لحظات مخيفة وقاسية كهذه.. اشتقت لمدرستي التي أستطيع فيها اقتناء الروايات من مكتبتها التي أحب مع صديقاتي..

كم أعشق قراءة الروايات البسيطة حقاً.. ولكن.. يبدو أنني أصبحت أعيش أحداث رواية صعبة لم يسبق لي بقراءتها..

والتي لا تفارق مخيلتي.. كانت تخبرني كل صباح قبل ذهابنا للمدرسة.. وهي تضرر شعري الخشن قليلاً.. بأنني سأتزوج من أمير يأتي على فرس أبيض.. وبأنها هي من سوف توصلني إليه.. بعدها تجهز لي تسريحة شعرى الخاصة بالملكات.. و كنت أبتسם خجلاً..

ولم يخطر على بالي أبداً.. أنني سأقع تحت لعنة مسن شاذ..

تحت مسمى الزواج.. ومن دون علم أهلي..

ما حدث لي سبب شرخاً عميقاً في شخصيتي للأسف..

وضع يحيى الطعام على الأرض.. خبز ومرق وبعض الخضار.. ولم أكن أرغب بأكل أي شيء.. لكن الجوع أحياناً يجبرك على مخالفة شهيتك المفقودة..

فتأكل من دون إحساس بالطعم.. فقط لتملاً معدتك..

IN LOVE WITH
BOOKS

أكلنا سوياً..

وطلب مني يحيى ألا أقلق.. حتى أتنى على بالي سؤال..

كعادتي المتطرفة.. قاطعته وهو يتحدث:

- يحيى.. أخبرني.. ماذا تفعل مع والدك في أفغانستان؟

ولماذا كنت ترتدي ملابس نساء وتقوم بدور راقصة؟

شعرت باحمرار وجهه.. كان خجلاً من نفسه وغاضباً..

حتى أزاح بنظره جهة اليسار كي لا تقع عيناه بعيني.. وقال:

- والدي مهرب أطفال وسلاح.. يستغل الأطفال من كل الجنسيات.. خصوصاً أطفال اليمن لدينا..

يعمل على تهريبهم لعصابات التسول خصوصاً بالسعودية.. الأقرب للحدود.. وبهرب مختلف الجنسيات بين الدول الآسيوية والأفريقية أحياناً لاستخدامهم من قبل المقاتلين أو التجار.. سواء في الحروب أو في الجنس.. خصوصاً الأطفال اليمنيين..

الحقيقة لم أفهم شيئاً.. لكنني أذكر كلامه جيداً..

قلت له بعدما شعرت بتهربه من الإجابة:

- لا يعنيني كل هذا.. ما يعنيني هو أنت.. ما دورك هنا؟

ناداني باسمي.. فرفضت ذلك وأخبرته بأن اسمي يرتبط بشخصيتي الطاهرة.. ولن أسمح لأحد بأن يذكره حتى أعود عند أهلي.. لذلك.. ذكرته باسمي هنا.. بأوراقي الرسمية..

إيمان..

ابتسم.. وقال والخجل قد كساه متالماً:

- لك ما تريدين يا إيمان.. أنا هنا أقوم بدور الباشا بازي (7)

- نعم؟ ماذا يعني ذلك أخبرني؟

تلعثم قليلاً.. وتردد بالحديث.. ولكن إصراري عليه جعله

يتحدث باختصار:

Telegram: @freebooks1

- والدي معـي.. شخص مرعب.. وشـدـيد.. ولا يـعـرـفـ الرـحـمة.. ولكـنهـ جـبـانـ معـ الآخـرـيـن.. عـنـدـمـاـ وـصـلـنـاـ إـلـىـ هـنـاـ.. تـورـطـ معـ أحـدـ التـجـارـ غـيرـ الشـرـعيـيـنـ فـيـ الـبـلـدـ.. وـأـجـبـرـهـ عـلـىـ أـنـ يـأـخـذـنـيـ لـإـشـبـاعـ رـغـبـاتـهـ مـقـابـلـ نـجـاتـهـ..

- رـغـبـاتـهـ!!.. ماـذاـ تـقـصـدـ؟

- أـعـتـقـدـ لـأـ دـاعـيـ لـلـشـرـحـ.. لـقـدـ شـاهـدـتـ بـعـيـنـيـكـ كـلـ شـيـءـ..

لم أصدق ما قالـهـ.. فـهـمـتـ أـنـهـ يـقـومـ بـأـعـمـالـ غـيرـ لـائـقةـ.. وـهـذـاـ التـحـلـيلـ السـطـحـيـ أـقـصـ ماـقـبـلـ إـلـيـهـ فـتـاةـ

سألته ببراءة:

- وكيف يقبل والدك بذلك؟ ولماذا تبقى معه؟

أجابني بحرقة:

- بعد حادثة المداهمة بجدة.. حضر والدي لكي يأخذنى.. سافرنا بشكل نظامي.. انخرط والدي بالعمل مع أحد المهربيين بعدهما تعرف عليه جيداً من خلال تلبية طلباته.. وهو يكسب المال هنا بعلاقاته القديمة التي كونها من عمله في التهريب.. لا تسنح فرصة يجني منها المال إلا ويسعى إلى كسبها.. لذلك هو منبوز لدى عائلته.. حتى والدتي لم تتحمله وذهبت إلى قريتها كما أخبرتك سابقاً.. وأنا ابنهما الذكر الوحيد التعيس.. أخبرني بأنه تزوج فوراً بعد مغادرة والدتي.. وكأن شيئاً لم يكن.. وكما ترين يا إيمان.. أنا مجبر على مرافقته.. فليس لي مكان آخر سوى معه.. لقد وصلنا إلى أفغانستان منذ مدة ليست بالقصيرة.. وسوف نعود كما أخبرني في أي وقت يراه هو مناسباً.

علمت بعد حديث يحيى أن مصيبي لا تقل عن مصيبي..

ولكن الفرق بيننا أنني تعرضت للظلم من قبل أغرباب..

وهو يتجرع الظلم من قبل أقرب الناس إليه.. والده!

مؤلم جداً.. هو حالنا.. في بلاد ليس لنا فيها أي شيء..

أنهى حديثنا الحزين دخول والده المفاجئ.. كان مبهجاً..

ومن دون مقدمات سجد سجود الشكر وقام وهو يقول:

- لقد قُتل أبو الفاروق مع مجموعة من الرجال.. أصيب بطلاقة في عنقه من بعد ذلك الشجار.. وهذا الشيء قد أزال نصف الخطر علينا..

الحقيقة فرحت.. كانت فرحة غريبة علي.. للمرة الأولى في حياتي أفرح لمقتل إنسان !!

وقلت في نفسي حينها.. يبدو أنني سأفقد إنسانيتي شيئاً فشيئاً

لو استمررت بوجودي هنا بين هذه الأشكال غير الطبيعية..

نظرت إلى يحيى وكانت ملامحه تعكس ما بداخله من فرحة.. خصوصاً أن سيده الذي كان يستغله لتفريغ عقده وملذاته قد فارق الحياة أيضاً..

عندما يكتب سيناريو حياتك.. شيطان!

حضر والد يحيى قطعة حديد صلبة.. وقام بكسر الحقيقة..

وبدا بتفتيشها.. حتى وقعت عيناه على جواز أفالاني..

فتحه وكانت المفاجأة التي أسعدتنا جميعاً..

لقد كان جوازي الذي قام باستخراجه سين الذكر أبو الفاروق.. ومن خبرة أبو يحيى قال لنا إنه جواز شبه حقيقي..

الصورة التي كانت بالجواز ليست صورتي.. وأنما صورة ابنة سلوى.. لم تكن تشبهني لتلك الدرجة بهذه الصورة بالذات.. ولكن حتى هذا الشرير.. لم يلاحظ الفرق في الصورة بيني وبينها.. هكذا هي الصور الشخصية دائمًا..

لا تظهر كما أنت بالطبيعة..

بعد مدة من التدقيق..

أخبرنا شيئاً مهماً ولافتاً يخص حقيقة الجواز!

وهو أنه على ما يبدو أن اسمي ومعلوماتي التي تخص اسمي الجديد (إيمان) هي لفتاة ميتة ولم يتم تسجيل حالة وفاتها رسمياً.. أحياناً بعض العوائل تدفن موتاها بطرق غير رسمية.. وتبيع أوراقهم الرسمية ومقتنياتهم من أجل المال وهرباً من عذاب الفقر.. لم يقوموا سوى بوضع الصورة الشخصية.. وهذا ما جعله حقيقياً من ناحية البيانات..

والآثم أنه على الأرجح أن أبو الفاروق لم يوثق زواجه رسمياً..

فعلاً.. مصاب قوم عند قوم فوائد!

سأله يحيى:

- ما الذي سوف نفعله الآن؟

رد عليه والده بعنف:

- اخرس يا غبي.. لا تتدخل أبداً كي لا توقعني في مصيبة أخرى.. سوف نبدأ العمل من الغدا!

سأله يحيى مندهشاً وأنا صامتة أحاول فهم ما يقوله:

- عمل؟! عمل ماذا؟

- فتاة مثلها في بهذا العمر الصغير.. يكون الطلب عليها كبيراً.. ستكون خادمة لبعض البيوت التي سوف أحدها لها..

صمت يحيى وبادلني النظرات وهو عاجز!!

ولم أستوعب ما قاله ذلك الغبي.. حتى أخرجت الحديث من داخلي وأنا محبوطة قائلة:

- أرجوك يا عم.. أريد العودة إلى أهلي.. استحالة أن أعمل أعمالاً شاقة كهذه.. أريد أمي فقط.. أرجوك..

كنت وقتها أحدث جداراً إسمتيأ.. لا يشعر.. ولا يفهم.. ولا حتى يغير لحديسي أي اهتمام.. حاول يحيى التدخل وإقناعه بأنني طفلة مختلفة عن باقي الأطفال الذين يعملون معه، وأن وجودي معه لن يجلب له الفائدة المرجوة..

لكنه لم يحرك ساكناً.. إلا عندما حرك يده وصفع يحيى على وجهه للمرة الثانية بكل بروء.. ثم قال شيئاً مجنوناً صدمني بقوّة:

- لن تكوني خادمة حقيقة.. سوف تكوني خادمة صورية!

الشقة التي سوف أتفق مع قاطنيها على عملك لديهم.. سوف تكون مهمتك الحقيقة فيها.. أن تحفظي مداخلها ومخارجها وممراتها الداخلية.. عدد الغرف.. مكان المطبخ.. عدد أفراد العائلة.. موعد نومهم وموعد استيقاظهم وحتى موعد إفطارهم قبل خروجهم للدّوام.. خصوصاً الرجل.. صاحب الشقة!

ماذا تتوقعون من ردة فعل فتاة صغيرة من هكذا طلبات؟

بالطبع حلّت على لحظة صمت، ونظرات تحديق في وجهه المستفز.. إلى أن انفجرت ردة فعل يحيى أمامي!

لقد سقط على الأرض وهو يتسلّل والده:

- لا يا أبي.. أرجوك.. لا تفعلها.. لا تدخل هذه الطفلة في هكذا خطر كبير لا تستطيع تحمله!

نظرت إلى يحيى ثم نظرت إلى والده الذي طالبه بالصمت..

وكررت نظراتي تجاههما ونبضات قلبي الخائف ترتفع شيئاً فشيئاً.. سألت يحيى ما الذي يقصده والده.. لكنه لم يجب عن تساؤلي.. واستمر بتسلّل والده الذي ركله بقدمه بكل قوّة وطالبه بالصمت مرة أخرى..

كنت أظن أن هروبي المفاجئ من تحت بطش أبي الفاروق..
هو طوق النجاة الذي انتظره.. لكن يبدو أنني خرجم من حفرة.. وسقطت في حفرة أكبر..
يبدو أنني أمام شيطان.. فرر أن يكتب أحداشي القادمة!
في كل يوم يمضي.. أفكر في أهلي.. ويصبح أ ملي قليلاً..
يختلف فيه أ ملي تماماً عن اليوم الذي قبله.. ويسكن الإحباط بداخلي.. وأطلب من الله لو أنني أحلم وأنظر
والتي أن توقعني من هذا الحلم اللعين.. لكنه للأسف كالعادة..
يكون كل ما يحدث حقيقة..
مر الوقت سريعاً بشكل لم أفهمه..
حتى أتي الصباح.. أذكر أنني نمت على الأرض حتى العصر، وكذلك يحيى الذي رفض أن يحدثني بسبب
صدمته.. حيث اختار زاوية من الزوايا.. ونام مرهقاً..
أيقظنا والد يحيى وطلب منا أن نفصل وجهينا ونتناول
ما تبقى من طعام البارحة.. وحصل ما طلبه فعلاً حتى اجتمع بنا..
وأخبرني بأنني سأعمل خادمة يومياً من العصر وحتى العشاء عند عائلة أفغانية وضعها المادي جيد..
وسوف يوصلني هو ويحيى كل يوم ويأخذاني عند انتهاءي
من العمل بعد صلاة العشاء..
وكسر على قائمة المعلومات التي يجب علي جمعها!!
Telegram: @freebooksf
وهددني بـ أي محاولة غبية.. سوف تجعله يقتلني مباشرة!
قالها لها وعيناه تتطاير شراً..
دمعت عيناي وزادني خوفاً.. وسط تذمر يحيى الذي كان عاجزاً بشكل لا يوصف.. أحضر لي ذلك المجنون
ملابس نظيفة يبدو أنها مستعملة.. كانت أكبر من حجمي قليلاً..

فكمما يقول هذه العائلة لن تقبلني بملابس متتسخة كالتي علي..

أخذت حماماً سريعاً ولبست ووضع لي الحجاب بنفسه..

وأصبحت جاهزة.. قال لي بعدهما نظر إلي بفرحة:

- أنتِ من اليوم.. الخادمة إيمان!

لم يفارقني الخوف.. فلقد كنت مقبلة على تجربة مجهولة..

فمن يصدق أن طفلة سعودية.. تعمل خادمة(8) في منازل عائلات أفغانية! وفي أفغانستان نفسها!!

ذهبنا.. ووصلنا إلى المنزل.. رفض أن يدخل معه..

حتى أنه منع يحيى بعدهما اقترح أن يرافقني..

طلب مني أن أصعد للطابق الثاني من البناء وأضرب الجرس الخاص بشقة رقم خمسة..

وعندما أخبرته بأنني لا أتحدث لغتهم.. أخبرني بأنهم يعلمون ذلك.. فالإشارة تكفي للخدم كي يقوموا بعملهم..

توجهت وحدي كما أخبرني وقدمي ترتجفان..

حتى وصلت إلى الشقة المقصودة..

طرقت الباب.. ففتحت لي سيدة.. في الأربعينيات تقريباً..

ابتسمت لي.. علمت هي بأنني خادمتها.. وعلمت أنا بأنها ربة المنزل..

أشارت إلي بالجلوس على كرسي خشبي في الصالة..

ثم ذهبت إلى الداخل..

بدأ الفضول لدى يحرك عينيه للنظر إلى أرجاء الصالة الصغيرة.. كفضول أي فتاة صغيرة..

كان الوضع مرتبًا جداً.. ورائحة العطر جميلة..

وكذلك الطعام.. الذي تنبئ رائحته من المطبخ الذي يقع بابه أمامي مباشرة..

عادت السيدة وقدمت لي الغداء.. كوب لبن.. وصحن متوسط الحجم يحمل في وسطه الأرز الأصفر وقطع

دجاج مبهرة وبعض الخضار المقلية.. رائحته فقط تأسرك.. فكيف طعمه إذ؟

فرحت كثيراً ولم أصدق عيني..

ثم وضعت إلى جنبي بعضاً من المناشف والمنظفات الكيماوية..

طلبت مني بعد انتهاءي من الطعام.. بأن أقوم بغسل الصحن والكوب.. ثم أشارت نحو أحد الحمامات..

فهمت أنها تريد مني أن أنظفه.. ابتسمت لها وأنا مشغولة البال مع صحن الطعام، وأشارت برأسها بالموافقة..

ثم هجمت على الصحن بشراهة.. قضيت عليه تماماً..

كان لذيداً بشكل لا يوصف..

أفضل وألذ طبق تناولته منذ اختطافي..

وبالفعل، قمت بعد ذلك بتنظيف طبقي والاتجاه نحو الحمام والاجتهاد في تنظيفه بطريقة غير صحيحة..
فهذه كانت المرة الأولى التي أقوم بها بهكذا أعمال..

لاحظت ذلك السيدة.. ولم تغضب مني.. بل إنها تعاطفت معي لصغر سني.. وقامت بتعليمي كيفية استخدام الأدوات..

تعلمت بسهولة وبسرعة وقمت بالمهمة..

ثم أمرتني بترتيب بعض الأغراض والملابس..

وتنظيف الأرضيات.. وبعض الأمور الأخرى..

حتى شعرت بأن ظهري يكاد ينكسر..

قمت بكل ذلك.. وأنا مشغولة البال بطلبات والد يحيى الغريبة!

كانت الشقة سهلة وليس معقدة..

ثلاث غرف وحمامين ومطبخ وصالة صغيرة..

مر الوقت حتى اقتربت صلاة العشاء.. واقترب معها وقت مغادرتي..

فجأة.. أحدهم فتح الباب.. دخل علينا ضابط شرطة!

يرتدى زياً عسكرياً جميلاً..

وقبل السيدة على خدها وكانت فرحة بذلك..

ثم قدمتني إليه.. ووضع يده على يدي اليمنى بكل حنان وأعطاني علبة علك بالفراولة.. أخرجها من جيبي..

وهو يبتسم..

علمت أنه زوجها.. ثم ودعتهما وغادرت بكل هدوء..

لم أكن أتخيل أبداً أن تكون تفاصيل ذلك اليوم بتلك الطريقة المريحة والجميلة جداً.. تمنيت لو أني أستطيع النوم عندهم..

ولكن كان يحيى ووالده ينتظرانى عند نهاية الطريق..

ويجب علىي أن أعود معهما..

ركبت السيارة وسألني والد يحيى مباشرة عن التفاصيل..

كان أشبه بالتحقيق.. وكنت أجيبه بكل شيء مجبرة..

حتى سألني عن أبنائهم.. وأخبرته بأنني لم أجدهم أحداً..

فكان رد فعله طبيعية، حيث قال:

- يبدو أن تحرياتنا صحيحة.. لقد أبعدهم إلى خارج البلاد.. كي يضمن سلامتهم!

ثم أدار محرك السيارة وغادرنا..

نظرت إلى يحيى والحيرة تكسو وجهي.. كان يتتجنب النظر إلي.. وحتى الحديث معي.. كان خائفاً من شيء ما مثلما بدا لي..

وصلنا إلى المنزل.. وخلدت إلى النوم مباشرة وأنا مرهقة جداً.. على أرض صلبة.. فليست لدي وسادة ولا حتى لحاف..

كنت أتحسس بيدي على ظهري المتالم.. ولكنني كنت مرتاحه نفسياً بعض الشيء.. وأترقب الغد بلهفة.. كي أعود إلى تلك العائلة الطيبة جداً.. بدلاً من الجلوس هنا وحدي..

في هذا المكان المتسخ.. وغير المريح..

تكرر الحال.. وكانت تلك الفترة هي الأفضل بالنسبة لي منذ وقت بعيد.. حتى شعرت بأنني نظيفة الجسد والراحة على غير العادة..

حيث كانت تلك السيدة.. تسمح لي بالاستحمام إذا لاحظت أن ملابسي أو شعري متتسخين..

طيبة جداً.. وكذلك زوجها الضابط.. الذي دائمًا ما يبتسم في وجهي كلما رأني..

بدأت أشعر بتأنيب الضمير بعد خمسة أيام تقريبًا من عملي لديهم.. وأنا أنقل المعلومات إلى والد يحيى..

وتساءلت بيبي وبين نفسي.. لماذا أنقل كل تلك المعلومات له.. لم أتعود على تلك الأفعال.. أمي علمتني العكس.. لكنني أطبق أفعالاً لم أتعلمتها يوماً..

حتى وصلت بي تلك التساؤلات الصامتة..

إلى تساؤلات مهمة.. أهمها:

لماذا لا أستغل تواجدي لديهم.. وأخبرهم بقصتي؟!

زوجها الضابط.. سوف يساعدني حتماً..

خصوصاً إذا استمع إلى قصتي العجيبة.. وكيف وصلت إلى هنا..

لولا الحرق الذي بلساني.. لما كنت أواجه أي صعوبة في الحديث.. ولكن ذلك التشوه يجعلني أفكر بصعوبة عن إيجاد الطريقة المناسبة لإنقاذ نفسي..

IN LOVE WITH

بالإضافة إلى أنني لا أتحدث سوى اللغة العربية..

صعبة من كل الطرق.. ولا يوحي أي منها إلى روما..

ولكنني قررت المحاولة..

في ذلك اليوم..

وعند عودة زوج السيدة كالعادة للعشاء.. وقبل خروجي..

اقربت منها وبدأت في الحديث وبالإشارة بيدي شارحة لهما..

أخبرتهما بأنني لست من هنا وبأنني مختطفة.. وذرفت الدموع ليس تفهلاً.. وإنما بصدق.. ووسط استغراهما..
كانا يرددان علي بلفتهما الأفغانية.. ولا أفهم شيئاً..
حتى كررت عليهما كلمة واحدة: سعودية.. سعودية..
لم يفهمها ذلك إلا بصعوبة.. حين قال لي الزوج الضابط
باستغراب: سعودية!!

ثم نظر إلى زوجته والحيرة عليهم..
تناقشا وهما ينظران إلي.. شعرت بأمل أحيرأ يحتاج عروقي..
دقائق صمت سادت.. شعرت اهتمامهما بأمرني..
طلب الرجل معرفة رقم هاتف أهلي كما فهمت منه..

وذلك عندما كرر لي كلمه واحدة وهو يشير إلى:
- تيلفون.. تيلفون..

ولكتني اجبيه من خلال الإشارة بأنني لا أعلم شيئاً..
للأسف.. لم أكن أحفظ رقم منزنا.. ولا حتى رقم المحمول الخاص بوالدي(9)!
وهذا ما زاد الأمر صعوبة علي..

لم يكن يملك هاتفاً محمولاً فيعائلتنا سوى والدي..

Telegram: @freebooksf
ولا أذكر في يوم ابني قد اتصلت عليه..
لذلك لم يدر في خلدي أهمية حفظه..

حتى هاتف منزنا.. لم تكن تستخدمه سوى والدتي..
عندما تتصل على جاراتها أو على حالاتي..

أكبر ما كان يشغلنا أنا وأختي.. هو أننا كيف نقضي اليوم في اللعب..

على جهاز الكمبيوتر.. أو بالعرائس التي تنام معنا..

للأسف.. لو أنني كنت أحفظ رقم هاتف منزلي..

لاختصرت الكثير والكثير من الوقت ومن المعاناة..

وأصل الرجل حديثه مع زوجته..

حتى جلسا أمام الهاتف.. واتصالا على رقم لا أعلم من صاحبه.. وبذات السيدة بالحديث لمدة دقيقتين تقريباً..

ثم ابتسما لي بعد إنتهاء المكالمة..

وتححدث معي الزوج بكلمات لم أفهمها.. لكنني شعرت بأنها كلمات تحمل من التهدة والحنان ما يجعلني أصدق بأنهما نقيان من الداخل..

ثم قامت الزوجة بإعطائي صندوقا بلاستيكيا صغيرا يحتوي على بعض الطعام.. وقبلتني.. وطلبا مني المغادرة كي أعود في اليوم التالي !!

في الحقيقة أحببت بعض الشيء.. لكنني قلت في نفسي..

مجرد أنني أخبرتهم.. وجعلتهم يجريان اتصالاً من أجلي.. هي خطوة للأمام ليست بالسهلة.. وسوف أواصل ما بدأت به غداً..

غادرت كي لا أتأخر على يحيى ووالده..

الذين ينتظراني كالعادة..

وصلت إلى السيارة وركبت في المقعد الخلفي كالعادة..

IN LOVE WITH
BOOKS

وفي جزء من الثانية..

ووجدت نفسي ملتصقة بالزجاج الأمامي للسيارة!

شحبت من شعري بكل قوة!!

حتى شعرت بتحرك جذور شعري من مكانها!!

ضربت ضرباً مبرحاً.. لم أتعرض له من قبل في حياتي!

كل هذا العنف.. تسبب به والد يحيى!

وسط بكاء يحيى الذي أزاح بوجهه بعيداً كي لا يشاهد المنظر..

ثبت والده وجهه بوجهه بعدما رمى صندوق الطعام..

وبدأ بالصراخ بكل قوة:

- ألم أحذرك من المحاولة؟ ألم أحذرك؟ هل تريدين الموت؟.. أقسم أنني لن أتردد في قتلك..

كنت أبكي من غير صوت.. لم أشعر بأي هواء كي

أحاول استنشاقه..

للأسف..

المكالمة التي أجرتها السيدة.. كانت مع والد يحيى!

كانت بحسن نية ظناً منها بأنهما سيساعدانني..

لم أصدق ذلك.. بل إنه لم يخطر على بالي أبداً..

بأن والد يحيى هو من كان يحدثهما في تلك المكالمة..

علمت بذلك صباحاً.. بعدهما عدنا إلى المنزل..

أخبرني يحيى وهو غاضب من فعلتي..

تحدث معي والآلام تدب في جسدي كدبب النمل..

قال لي إن الزوجين اتصلا بوالده الذي يجيد اللغة الأفغانية

بعض الشيء.. والعديد من اللغات بسبب اندماجه في مجتمعهم..

وأخبراه بحسن نية بأنك تريدين شيئاً لم يفهماه..

وبأنك ترددت كلمة السعودية كثيراً.. علم والدي بأنك تحاولين إخبارهم بحالتك.. فأصابه الجنون فوراً وقام ما
قام به معي.. توسل إلي يحيى بأن أصبر حتى يحين الوقت المناسب للنجاة من الواقع المؤلم الذي وقعت به..

وطلب مني بـألا أكرر ذلك التهور، فوالده أبسط ما لديه القتل..

خفت كثيراً من حديث يحيى.. هل فعلاً بأنه قد يقتلني؟

بدأت فعلياً في التفكير من هكذا ردة فعل قد تصيبني..

فقلبي ما زال قلب طفلة.. فتاة صغيرة لا تتحمل الرعب..

لم أكن أستطيع الذهاب إلى العمل في هذا اليوم..

بسبب الآلام التي خلفتها تلك الضربات..

ولكن ذلك الجشِع العنيف كان مصراً.. فذهبت مرغمة.. ولكن لم تلك المرة كمثل كل مرة!!

عندما أوصلني والد يحيى مع ابنه.. جذبني من يدي

بكل قوته.. ووضعني في المقعد الأمامي إلى جانب يحيى..

تألمت كثيراً..

ثم أعطاني كيساً صغيراً جداً.. أصغر من عقلة الإصبع..

بداخله بودرة!!

وقال لي مباشرة وهو ينظر إليَّ بنظرات حادة مرعبة:

- خبئي هذا الكيس جيداً.. كما تقول المعلومات التي قمت بجمعها طوال الأيام الماضية.. بأن السيدة تنتهي من إعداد طعام العشاء بعد صلاة المغرب تقريراً.. وبعد ذلك بساعة يعود زوجها الضابط إلى المنزل ليتناولوا الطعام.. لذلك.. عليك التسلل إلى المطبخ خلسة.. قبل وصوله ونشر هذه البوترة عليه..

خفت كثيراً من طلبه.. ونظرت إلى يحيى وأوشكت على البكاء.. أمسكتي من شعره وهددني بالضرب مجدداً..

ثم قال:

- أي محاولة رفض أو مراوغة منك سوف أعلم بها.. لأنني سوف أراقبك جيداً.. نفذني ما طلبته منك كي تحافظي على حياتك.

ارتعد جسدي من تهديداته المتواصلة.. ونزلت من السيارة وأنا أتبادل النظارات العاجزة مع يحيى.. كيف لي أن

اتصرف.. كيف لي ان افكر أصلاً..

لذلك.. وسط عجزي.. وضعفي.. وصغر عمري..

أقولها وبحرقة.. وجدت نفسي أنفذ ما طلبه مني حرفياً!

دخلت الشقة..

لاحظت السيدة اختلاف حركتي.. وعلمت أنني أتألم..

ولم تسألني لماذا.. ربما احتراماً لخصوصيتي وعدم إهراجي بذلك.. لهذا كانت رحيمة بي.. جعلتني فقط أقوم بترتيب الملابس النظيفة.. ثم أدخلتني المطبخ بعد المغرب ووضعت لي قليلاً من الطعام الذي أعدته وذهبت لأداء الصلة..

للأسف.. لم أضن ثقتها بي.. لقد وضعت البودرة وأنا أقاوم دموعي.. لم أكن أعلم ماذا تحمل.. لكنني كنت متأكدة من أنها شيء غير جيد..

عدت إلى مكانني.. ومر الوقت ببطء حتى أتى وقت مغادرتي..

عاد زوجها الضابط إلى المنزل..

قبلني هذه المرة على خدي.. ووَدَّعني وهو في غاية السعادة..

عدت إلى السيارة وأنا جداً حزينة وغاضبة من نفسي..

سألني والد يحيى إن قمت بالمهمة.. فأجبت بنعم..

ثم أعادنا إلى المنزل وأغلق الباب علينا جيداً أنا ويحيى..

Telegram: @freebooksf

حدثت يحيى.. وأنا أشير بيدي متتسائلة:

- ما الذي سوف يفعله والدك..

أجابني وهو مشتت الفكر وقال:

- لا أعلم.. لكنه حتماً سيفعل شيئاً سيناً.. ربما سوف يسرقون منزلهم.. أتمنى أنها سرقة فقط..

تعجبت من أمنيته بأن يكون ما يخطط له والده سرقة فقط!

وكانه يتوقع أنه قد يقوم بعمل شيء أبعد من ذلك!!

بقيت على أصابي طوال الليلة.. وأدعوا ربى بأن يحمي الزوجين الطيبين..

حاولت النوم على الرغم من القلق الذي انتابني..

لم أنم نومة طبيعية منذ اختطافي..

لقد اشتقت حقاً لفراشي.. لوسادتي التي طبع عليها شخصية الطفلة هايدى الكرتونية.. يبدو أنني أحمل واقعها.. لكن بطريقة مختلفة.. كنت قد اشتقت لأنلعابي.. للدمية التي أهدتها لي جدتي..

اشتقت إلى تفاصيل مشاجراتنا أنا وأختي..

والى غضب والدي.. وضربيه لنا ضرباً خفيفاً كنوع من التأديب..

وكذلك لتدخل والدتي رغم ذلك للدفاع عنّا..

أتذكر هذه المواقف الجميلة.. لكنني بدأت أشعر بضبابية ذاكرتي تجاهها.. يبدو أن غيابي وانقطاعي.. ومرور الأيام من دون أن أشعر..

أسياء تجعلني لا أتذكرها إلا مرات قليلة متفرقة..

وهذا قد يجعلها بالنسبة لي.. ذكريات أشبه بالحلم..

IN LOVE WITH

BOOKS

مؤلم حقاً..

شعرت بالتعاس.. فتمددت ثم غلبني النوم..

حتى استيقظت صباحاً..

ووجدت يحيى يتناول الإفطار.. طلب مني مشاركته..

ولم أتردد لشعوره بالجوع..

كان صامتاً.. ووجهه حزيناً.. حاولت أن أتحدث معه..

ولم يعرني أي اهتمام.. حالته النفسية كانت سيئة جداً..

ولست بأحسن حالاً منه طبعاً..

انتهينا من تناول الإفطار.. وقال لي بعدها وبكل هدوء

ومن دون مقدمات:

- لقد وصلني خبر سرقة منزل الزوجين..

حزنت حقاً.. لكن أذكر جيداً أنني لم أصدق كثيراً من الخبر.. فلقد كنا نتوقع حدوث ذلك كما أخبرني قبل ذهابي إلى النوم..

قلت له باندفاع.. فوحده من يفهم حديثي:

- لا أعلم كيف سأقابلهماليوم.. كم أنا حزينة ومحرجة من مواجهتهم.. أخشى أن يشكوا في أمري..

- لن تقابلهمابعدالآن..

- .. ولماذا؟

- لقد تمت سرقتهما.. ومن ثم إحراق الشقة وهما بداخلاها زائفين.. لقد تفهما..

اعتقد أنه لا حاجة من شرح ردة فعل طفلة على خبر كهذا!!

بكية حتى خرج الدم من فمي.. لم أشعر بشيء بعدها..

ركضت إلى داخل الغرفة.. ووضعت رأسي على الأرض وواصلت البكاء بحرقة.. كرهت نفسي بشكل لا يتصور..

IN LOVE WITH

حتى سمعت صوت الباب.. ثم صوت ذلك الحقير..

لقد عاد وكأنه منتصر!!

خرجت من الغرفة ووجدهه جالساً بجانب ابنه..

اندفعت نحوه وأنا أبكي.. أريد أن أضربه ولو ضربة واحدة..

أو فعل أي شيء كي أطفئ نار القهر التي بداخلي..

لكنني أضعف من ذلك.. جسدي التحيل لا يقوى مقاومة شيء.. صفعني على وجهي وصرخ علي.. طالباً مني

الهدوء..

لم أصدق الخبر..

هل يعقل أن الزوجين الطيبين قد فارقا الحياة؟

وبتلك الصورة البشعة؟!

وهل يعقل أنني أنا من ساهمت بذلك؟!

كنت أبكي.. وهل يفيد البكاء؟

ما أجمل نعمة البكاء..

لا أعلم ماذا كنا سوف نفعل لولاه؟

مهما كانت حجم المصيبة.. البكاء وحده..

كفيل بأن يفتت كتل الهموم التي تقع في قلوبنا..

لكنه للأسف.. يفتتها فقط.. ولا يزيلها!

كنت أضرب نفسي وألعنها.. وألعن والد يحيى..

ويحاول يحيى تهدئتي.. ولكن بلا فائدة..

هذه الحادثة.. كانت نقطة تحول جذرية ثانية في دمار نفسيتي.. بعد حادثة حرق لسانى.. في البداية..

مررت الأيام.. وأنا لم أفارق مكانى في المنزل سوى لقضاء حاجتى.. حتى الطعام لا آكله إلا عندما أصل إلى مرحلة صعبة من الجوع.. حتى يحيى.. على غير العادة لم أكن أطير أن أتحدث معه.. وكان حزيناً بذلك..

حاول معي كثيراً.. حتى تجاوبت معه قليلاً بعد أسبوع تقريباً من الصمت المطبق.. فرح بتجاوبى معه.. وشعرت كما لو أنه مستعد بأن يجيبنى على أي سؤال سأطرحه عليه..

فقط لكي أتحدث معه..

سألته أن يخبرنى لماذا حدثت كل تلك البشاعة للزوجين؟

أخبرنى وهو منكسر وخافض الرأس:

- أخبرتك بأن والدي يعمل في أي شيء يوفر له المال.. مهما كان ذلك العمل بشعراً.. وهذه المرة كان الضحية ذلك الضابط.. وزوجته دفعت ثمن وجودها معه.. رفضت أن تتركه وسط التهديدات التي تعرض لها.. لذلك قررا أن يبعدا أطفالهما خارج البلاد..

سألته وأنا متغطشة لمعرفة الإجابة:

- ولماذا يريدون قتله؟

- إنه أحد ضباط الجيش الأفغاني الذين ساهموا بقتل الكثير من رجال جماعة طالبان(10)!

نظرت إليه بصمت.. وحركت يدي بطريقة مفادها..

ما الذي تقوله فأنا لم أفهم شيئاً.. فواصل حديثه بشكل مبسط:

- طالبان مجموعة مقاتلين متشددين دينياً.. يقاتلون الأمريكان وكل من يعاونهم.. وعلى رأسهم رجال الأمن والجيش وغيرهم من الحكومة الأفغانية(11) .. لذلك تعرفوا على هوية الضابط وعلى بيته وقرروا الانتقام لزملائهم الذين قتلوا بسببه.. وكلفوا معارفthem بالبحث عنهم يساعدهم ووقع الخيار على والدي.. الذي استخدمك على ما يبدو لتنفيذ حيلته الخبيثة.. مستغلًا حاجة زوجة الضابط إلى خادمة..

اللعين!! لقد جعلني طعماً لهم!

لم يخطر على بالي أنني سأنجز مهمة قذرة وبشعة كهذه!

لن أغفر لنفسي.. ولن أغفر لوالد يحيى النذل الحقير..

سوف أنتقم مع أول فرصة قد تسنح لي..

لم أصدق أنني أحدث نفسي بهذه الطريقة المرعبة!

لقد حولني من طفلة بريئة.. إلى طفلة تسعى للانتقام!!

لم يمهلي ذلك الوغد أن أجمع فوضى آلامي..

ولا أن يجفف الوقت دموعي..

حتى أخبرني بأن هناك عائلة جديدة تريد خادمة!

لا يعقل ما ي قوله هذا المجنون بكل جرأة..

يريد تكرار فعلته.. ومن خلالي أيضاً!

كل ما أستطيع فعله للرفض.. هو أن أبكي..

لقد جفت ينابيع دموعي.. ولم أعد أشعر بتلك الراحة

التي تخلفها الدموع بعد الانتهاء منها..

تأثرت نفسيتي كثيراً..

لم أعد أشعر بلذة ذلك الطهر بداخلي.. بروح الطفولة البريئة..

قبل حادثة الاختطاف.. كنت أعيش الحركة واللعب..

هوسي باللهو.. هو من تسبب في ذهابي إلى مؤخرة مصلى النساء.. ومن ثم احتطافي بتلك الطريقة المرعبة..

أصبحت هادئة من الخارج.. مضطربة بحدة من الداخل..

كنت أنسى عمري الحقيقي.. وأشعر كما لو أنني امرأة كبيرة..

وكيف لا أشعر بذلك وأنا أبكي بشكل شبه يومي ليلاً ونهاراً..

ولأجد أي ردة فعل تعاطف من الذين تسببوا في نزول دموعي!

جلست على الأرض وضفت يدي على ركبتي..

وحركت رأسي بالرفض.. كان يمسك زجاجة مشروب غازي في يده.. ألقاهما تجاهي بقوة.. فاصطدمت بالجدار..

Telegram: @freebooksf إلى جانب رأسي مباشرة..

تهاشم تماماً وكان صوتها كالانفجار الذي شلّ سمعي!

صمت مرتعبة.. ومصدومة.. غير مصدقة للموقف..

وكذلك يحيى الذي تصلب تماماً في مكانه..

قال وهو ينظر إلي مهدداً:

- لا أتحمل لعب الصغار.. المرة المقبلة سوف تكون في منتصف وجهك الصغير.. عندها سوف يتهشم مثل الزجاجة تماماً..

وأصلت صمتي.. فالصمت في هكذا موقف.. أبلغ تعليق..

هذا التخويف الرهيب الذي يمارسه..

للأسف يؤتي أكله معه.. أجد نفسي منصاعة لأوامره..

خوفاً من العقاب الشديد الذي لا تتحمله فتاة صغيرة..

مرّ اليوم سريعاً..

حتى أتي وقت العصر.. وقت ذهابي للعمل لدى العائلة الجديدة.. الإحباط الذي اعتبراني ذلك اليوم..

كان يجعلني أرضخ للأمر الواقع.. وردة الفعل العنيفة

من قبل هذا المجرم تجاهي.. تزيد من طاعتي له..

خصوصاً أنني كنت أقنع نفسي بإمكانية عثوري على فرصة جديدة للنجاة.. ربما من خلال هذه العائلة الجديدة..

أني ذلك الوغد.. كي يلقي تعليماته.. ويعيد طلباته..

علمت منه أن رب هذه الأسرة أيضاً.. ضابط بالجيش الأفغاني.. استطاع أن يقنع عائلته بعلاقاته بالعرض المغربي لعمل خاتمة لديهم بسعر زهيد.. تماماً نفس الحيلة التي دخل بها من خالي.. إلى منزل أسرة الزوجين القتيلين..

IN LOVE WITH

BOOKS

ركبنا السيارة أنا ويحيى ووالده.. وقبل أن نغادر..

حدث أمر ما!!

أقبل علينا رجل وهو يركض ويصرخ!

لقد كان شخصاً يبدو أنه من سكان البلد..

كان مرتبكاً.. وكما لو أنه يحمل خبراً غير سار لوالد يحيى..

تحدث الرجل معه بلغته الأفغانية التي يجيدها ذلك الحقير..

ولاحظنا أنا ويحيى الخوف الذي ساد على وجه والده!

كان يسأله ويجيبه.. يحدّثه بعنف ويرد عليه بخوف..

لم أفهم شيئاً أبداً.. حتى غادر الرجل..

تحدث الحقير غاضباً وهو يضرب مقود السيارة بكلتا يديه:

- نحن الآن في خطر!

سأله يحيى بتعجب:

- ما الذي يريد ذلك الرجل.. ماذا يحدث؟

- هذا الرجل له علاقات قوية ببعض رجال الأمن..

استطاع بمعرفته أن يتعرّف على ردة فعلهم تجاه حادثة مقتل ضابط الجيش وزوجته..

- وما الذي أخبرك به؟

- لا أعلم كيف فاتني أن أستكشف محيط البناء.. لقد كانت هناك كاميرات مراقبة ثبّتها ذلك الضابط على البناء بعد تلقيه العديد من التهديدات.. وللأسف صورت تلك الكاميرا لحظات توصيلنا لإيمان إليهم.. وكذلك لحظات انتظارنا لها ليلاً.. حصلوا عليها وشاهدوا كل شيء.. وهم الآن يريدون معرفة سر تلك الفتاة العاملة! التي كانت تتردد عليهما.. يقصدون إيمان طبعاً.. أخبرني بأنهم يبحثون عنها.. وعثورهم عليها.. يعني عثورهم علينا.. وبالتأكيد ذلك يعني نهايتنا!!

صدمة حقيقة.. ما الذي يقوله هذا المجرم؟

لماذا نهايات هكذا أشخاص ترتبط بي؟!

ونجاتهم تكون في زيادة عذابي؟!

ما هذا الحظ اللعين الذي يلازمني؟!

هل سوف أتورط في الحادثة؟

لقد صورت الكاميرا ملامحي بالتأكيد!

دخلت مجبرة إلى هذه البلاد.. لا أحمل أسمي الحقيقي،
ولا حتى جنسيتي.. وبعد كل هذا.. يبدو أنني على وشك
أن أحمل تهمة ليست تهمتي!!

سأله يحيى.. الذي كان مصدوماً أكثر مني لما قاله والده:

- ما الذي سوف نفعله الآن؟

- سوف نوقف كل العمليات.. لن تذهب إيمان إلى تلك الأسرة الجديدة المستهدفة.. يجب أن نختفي جميعاً عن
الأنظار..

فرحت كثيراً بذلك القرار.. على الرغم من المصيبة التي سمعتها للتو.. إلا أنني ارتحت قليلاً من عدم ذهابي إلى
العمل لأداء مهمة قذرة جديدة..

ضد أسرة تدافع عن وطنها في ظروف معقدة..

ولكن تلك الراحة النفسية لم تدم طويلاً!!

وكان يأبى أن أرتاح ولو قليلاً.. يأبى تماماً..

حيث تحدث بعد أن فكر وهو قلق جداً:

- سوف نعود إلى بلدنا.. اليمن.. بقاونا هنا خطر على حريتنا..

تحدث يحيى ببراءة.. وكان تساؤله منطقياً:

- وإيمان؟ كيف نتركها وحدها هنا؟

- إيمان أول من سوف تغادر هذه البلاد.. فبقاؤها يعني ضياعنا.. سوف نأخذها معنا.. لن أجعل طفلة مثلها
تتسبب في نهايتي على أيادي رجال الأمن هنا..

نظر إلي يحيى مصدوماً وبادلته نظرات الصدمة..

مع هذا الرجل.. لا هدوء.. لا توقف للصدمات..

قراراته دائمًا.. صادمة.. ومفجعة.. ومن دون أي تمهيد..

ماذا يقول هذا المجنون؟ اليمن!!

وماذا أفعل في اليمن.. أريد أن أعود إلى بلدي..

لا أعتقد أن الفتاة في عمري قد سافرت كل تلك البقع وهي مجبرة.. وبطرق غريبة لا تصدق كتلك التي مررت بها..

هذه المرة لم أبك.. لأنني لا أريد البقاء في هذه البلاد فعلاً..

فما شاهدته يفوق طاقتى.. وبقائي هنا قد يعرضني للوقوع تحت طائلة العقاب.. وأنا مظلومة..

سؤال يحيى والده سؤالاً جدأً مهم:

- تعلم يا والدي أن التنقل بين أفغانستان وباكستان ممكن.. ولكن كيف سوف تنقل إيمان إلى اليمن؟ خصوصاً أن عمرها الصغير لا يسمح لها أن تسافر من دون أهلها..

تساؤل يحيى كان مهماً فعلاً.. علمت ذلك من ردة فعل

والده تجاهه.. لم يطالبه بال沉默 هذه المرة ولم يعنقه..

صفت قليلاً.. ثم نظر إلى نظرة لا تحمل خيراً!

ثم بدأ يشرح الطريق لليمن بصوت عاليٍّ كنوع من التفكير..

وفهمنا من حديثه أن المسافة بين أفغانستان واليمن بعيدة جداً.. والمرور برأي غير ممكن.. وعن طريق البحر خطير جداً.. وإن حاولنا فهي مغامرة مجنونة وتحتاج إلى وقت طويل جداً.. والأهم من ذلك عواقبها ستكون وخيمة بالتأكيد..

حتى وصل إلى أن قال:

- أحياناً.. إذا أردت أن تفعل شيئاً مخالفًا.. وتخشى من عدم نجاحه.. افعله نظامياً.. تلك أفضل طريقة لإبعاد الشبهات.. سوف نغادر أفغانستان بطريقة رسمية!

لم نفهم شيئاً أنا ويحيى.. ثم واصل حديثه وقال:

- الفتاة تملك جوازاً موثقاً لدى الحكومة الأفغانية باسم شخصية حقيقية لم يتم تسجيل حالة وفاتها..

شخصية إيمان.. سوف تغادر معنا بجوازها الأفغاني بكل سهولة!

وأصل يحيى حواره مع والده وسط صمت المبرر..

فأنا لا أفهم مثل هذه الأمور المعقدة.. كل ما أعرفه أنني أريد أن أتخلص من هذا الكابوس.. قال يحيى:

- أنا سوف يسمحون لي بالسفر معك بصفتي ابنك.. لكنهم سوف يسألونك عن إيمان.. ما صفتها معنا؟

أجابه بكل جرأة وببرود:

- زوجتي !!

صدمة جديدة ألقاها في وجهي ذلك الشيطان اللعين..

ما هذه المخلوقات التي أقابلها في طريقي..

أحياناً تكون ردة الفعل تجاه بعض المواقف المفجعة هادئة.. وغريبة.. بشكل غير متوقع..

ربما من هول وقعها.. قد تكون تعدت مرحلة الصدمة..

هي أكبر من ذلك.. لذلك لم أتفوه بأي شيء..

كانت ملامحي المتخنطة من الصدمة.. تتحدث بتعابيرها..

نظر إلى يحيى بشفقة وخوف.. ثم سأل والده وهو يتلعثم مصدوماً.. وبكل براءة:

- لكنها متزوجة !

IN LOVE WITH BOOKS

- ماذا يعني ذلك؟

Telegram: @freebookst
- يعني أنه زواج صوري.. سأرتب كل شيء يخص زواجنا نحن.. وسوف أوثقه رسمياً.. وعندها سنستطيع المغادرة بشكل نظامي في أسرع وقت..

قبل أن يتوصلا إلى هويتنا.. ولا أعتقد أنهم سوف يصلون إليها بسرعة..

بعد انتهاءه من خطته القدرة.. التي من المستحيل أن تخطر على بال شخص طبيعي.. كانت تدور في مخيلتي بعض المعلومات المدرسية التي اكتسبتها.. تذكرت أن اليمن يلاصق حدود بلدي السعودية..

شعرت ببساطة.. من ان وصولي إلى هناك.. سوف يكون أكثر أماناً لي من تواجدي هنا.. في هذا المكان البعيد جداً عن كل شيء..

لذلك، قلت وبصوت منخفض ومن دون تردد:
- موافقة..

ضد يحيى من ردة فعله.. لكنه لم يعلق أبداً..
لأنه يعلم أصلاً أن والده إذا قرر.. فإن الاعتراض لا فائدة منه سواء منه أو حتى مني أنا صاحبة الشأن..
يبدو أن خوفنا من العقاب.. جعلنا نتقبل فكرة ذلك اللعين..

وبالفعل.. خلال يومين فقط.. أتم كل الأمور..
كتب عقد الزواج بواسطة صديق له متنفذ في هكذا أمور..

ووثقه كما أخبرني يحيى الذي كان حزيناً لما وصلت إليه..
وكان محرجاً مني لأنه كما يقول لي إنه يرى كل شيء ويقف عاجزاً أمام مساعدتي..
وكنت أهون عليه ذلك الإحساس بالذنب.. ببعض الكلمات..

حيث أخبرته مراراً بأننا جميعاً لا نقدر على فعل شيء..
لقد أصبحت رسمياً.. زوجة والد يحيى!
IN LOVE WITH

إنه الزواج الثاني لي.. وأنا لم أكمل حتى الرابعة عشرة بعد!

Telegram: @freebooksf
ومن دون علم أهلي!!
من يصدق ذلك! أنا شخصياً لم أصدق.. ولن أصدق..
مزاليوم سريعاً.. تم ترتيب الحجوزات وموعد الرحلة..

صباح اليوم التالي.. توجهنا إلى باكستان.. عبر الحدود بشكل نظامي.. فهناك بالقرب من الحدود كما أخبرنا يوجد مطار أكثر أماناً في مدينة بيشاور(12)

وبالفعل.. حصل ما خطط له.. نجحنا ومررنا..

كان كل شيء نظامياً.. على الرغم من شكوكهم في ملامحي العربية.. إلا أن الكحل الذي أحاط بعيني واللباس الأفغاني ساهمما في تقبل شكري لديهم كما حدث سابقاً معه..

استغرقنا ساعات حتى وصلنا إلى المطار..

دخلنا والخوف قد تمكنا مني كعادته..

بعضًا من الوقت.. وتجاوزنا نقاط التفتيش في المطار..

وهذا هو المهم..

فجوازي الأفغاني ووثيقة الزواج كانا كفيلين بأن يخرجاني من هذه البلاد.. بلا شكوك..

ركبنا الطائرة..

كان والد يحيى يجلس وسطنا.. ويحيى على يمينه..

وأنا على يساره.. هذا الموقف شبيه تماماً بما حصل لي سابقاً..

وجودي بالطائرة بهذا الشكل.. أعادني إلى ذكريات رحلة قدمي إلى باكستان.. بداية ضياعي.. عندما خرجت من وطني للمرة الأولى مع العجوز سلوى وزوجها بواسطة جواز ابنتهما..

هذا سبباً كارثي وكل ما وصلت إليه من آلام..

IN LOVE WITH
BOOKS

ولم نطمئن ثلاثتنا.. حتى أقلعت الطائرة..

وأصبحنا في الهواء أحذاراً.. لقد نفذنا!

Telegram: @freebooksf

تدافع الصدمات..

أوصلنا إلى اليمن!

وصلنا إلى مطار دولة خليجية..

انتظرنا قرابة الأربع ساعات.. ثم وصلنا الرحلة إلى أحد مطارات دولة اليمن..

ووصلنا بعد رحلة مملة.. وغير مريحة..

تخللها النوم والطعام وألام الظهر والأرق وغيرها..

فحجم القلق الذي كان ينتابني.. لا يمكنني وصفه..

إلى درجة أنني لا أذكر تفاصيل ذلك المطار اليمني..

كل ما أذكره هو ذلك الزحام الذي أضاق بالممرات..

أصبت بضيق في التنفس لا أعلم لماذا..

كنت أنتظر لحظة المرور من نقطة التفتيش والتدقيق..

وala يتم القبض على غير العادة..

فلقد كنت أريد المرور أكثر من أي مرة مضت..

وبالفعل.. استغرق الوقت مئا قرابة الساعة..

حتى وجدنا أنفسنا نقف في الشارع.. وأصوات السيارات والبشر لا تنقطع.. لقد مررنا!!!

انتظرنا بعض الوقت حتى وصلت سيارة يقودها رجل يمني.. أخبرني يحيى بأنه صديق والده..

أخذه بالأحضان.. وقدم له يحيى.. وصافحه..

ثم نظر إلى.. واستغرب مني ومن هبيئتي..

قاطع والد يحيى شكوكه قبل أن تكتمل، وأخبره بأنني زوجته الأفغانية الجديدة.. وضحك كثيراً ثم بارك له هذه الخطوة!

قلت في نفسي.. غبي.. ما المضحك أن ترى طفلة..

.. قد أصبحت متزوجة؟

ركبنا معه.. وجلست أنا ويحيى في المقعد الخلفي..

الحالة النفسية السيئة.. لم تكن تسمح بتبادلنا الحديث..

فهمما صبرنا على الصدمات التي تنهال علينا..

من وراء تلك المواقف التي تستبيح رقة طفولتنا..

لن نصد.. فنحن صغار جداً على تحمل كل هذا المسافات والأعمال والمواقف التي تدمر كل البراءة التي يفترض أنها بداخلنا..

بعد أن قطعنا مسافة طويلة لا أعلم أين نهايتها..

توقف صديق والد يحيى عند أحد المطاعم الشعبية..

واشتري الطعام لنا.. ثم ذهبنا إلى مكان بالقرب من أحد الأشجار.. جلسنا لنأكل.. كانت أكلة يمنية لذيذة جداً.

لحم ومرق وخبز وأرز.. كان كريماً معنا حقاً..

ثم انطلقنا حتى وصلنا إلى ما تسمى بمحافظة حجة(13)..

كما أخبرني يحيى عن اسمها عند وصولنا..

ثم غادرت السيارة وصاحبها الذي ودعنا..

ومن هنا بدأت معاناتي الجديدة!!

وبدأت بمعايشة أحداث تقضي على ما تبقى لي من إنسانية!

ووصلنا المشي حتى وصلنا إلى منزل صغير..

يملكه والد يحيى..

كان قدِيماً.. ولا يحيط به أي منزل آخر!

ولا أعلم كم بيت يملك هذا المتجر.. ولماذا يختار البيوت المعزولة.. بالتأكيد لمداراة أفعاله النذلة عن أعين الناس..

رضخت للأمر الواقع..

ولم يمض على وصولنا ساعات..

حتى بدأ ذلك القذر بالاتصال بكل معارفه.. وبتنشيط كل علاقاته.. والبدء في عمله الذي كان يديره من بعده!

توفير الأطفال وتهريبهم من أجل استغلالهم في التسول!!

أطفال.. أطفال.. أطفال..

يستغلون ضعفهم وعجزهم في تحقيق الثراء لأنفسهم..

يا الله.. كم طفل شاهدت منذ يوم اختطافي حتى اليوم؟

هل حملهم تسعه أشهر.. عملية بسيطة؟

أم هل أن ولادتهم سهلة؟

لماذا تنتهي طفولتهم؟ ويتم حرمان أمهااتهم منهم؟

لحاجات فئة من البشر لا تعرف الرحمة؟

منهم من يستخدمهم للجنس؟

ومنهم من يستخدمهم لكسب المال؟

ومنهم من يكون رحماً بهم ويستخدمهم للعمل بالمنازل؟

إن وظيفة الطفل الوحيدة.. هي اللعب.. لا شيء غير ذلك..

أن يلعب ويضحك ويلهو ويسعد.. أن يرقص.. أن يطلب ويحصل.. أن ينام مرتاحاً ويصحو فرحاً..

أن يعالج إن مرض.. أن يحلم قبل أن يكبر..

ما شاهدته.. ليس له علاقة بكل ما ذكرته..

مؤلم هو حال الأطفال.. ومؤلم ما شاهدته..

أعلم أن في وطني أطفالاً من أبناء جلدتي يعانون..

ولكن لم يعيشوا ما مررت به.. أو ما مر به يحيى وغيره من أطفال المناطق الفقيرة والمفتقدة للأمن والأمان..

أتمنى.. أن أكون الأولى والأخيرة من أبناء منطقتي..

وأن يتغير واقع الأطفال الذين صادفتهم.. للأحسن..

لقد مللت من مشاهدة انتهاكاتهم للأطفال في كل مكان أصل إليه..

كان كل ثلاثة أشهر تقريباً..

يقوم بجمع العديد من الصبيان الصغار.. والفتيات الصغيرات..

البعض يقومون بخطفهم هو ومن يعملون معه..

والبعض الآخر يشترونهم من خاطفين آخرين بأسعار معينة.. لأن بعض الخاطفين ليست لديهم القدرة على تهريب الأطفال..

وفئة منهم يقومون بشرائهم من عائلاتهم نفسها!!

وبراضهم!!

نعم تخيلوا.. هناك في هذا العالم الكثير من يبيع أطفاله!!

IN LOVE WITH
BOOKS

الفقر.. عدو الرحمة الحقيقي..

قد يجبرك الفقر على فعل ما لا تخيل أنك في يوم سوف تفعله..

وهذه كانت بداية والد يحيى كما ذكرت لكم..

عندما كان الفقر يسيطر على مفاصل حياة عائلتهم..

فعلها مع ابنه يحيى.. لكنه تعرف بعد ذلك كما علمت من يحيى نفسه.. على ذلك المهرب الذي أعطى والده ثمنه..

وأصبح يخطف الأطفال.. ويبيعهم بسعر زهيد للمهرب.. حتى أصبح مساعدته.. ولكن ما أخبرني به يحيى عند

وصولنا.. أن والده كان حظه قوياً عندما استغل تورط المهرب الذي كان يعمل لديه.. بعدها تم القبض عليه من قبل السلطات السعودية على الحدود..

وتم سجنه وغياب أخباره.. فقرر والد يحيى أن يواصل العمل وحده.. مستغلاً خبرته التي اكتسبها من المهرب المسجون.. وعلاقاته المتعددة بين المهربيين الخطيرين..

الحقير.. لا يهمه من يفقد.. بل ما يهمه كيف أن يستمر، باحثاً عن مصلحته الشخصية.. مخلوق عجيب حقاً..
ما رأيته بعيني..

أنهم كانوا يفضلون فئة الأطفال المصابة بإعاقة ما!
لأن أمثالهم.. في نظرهم.. يكسبون تعاطفاً كبيراً من المارة.. فترتفع نسب إعطائهم المال..
وعليه تزيد الأرباح.. والأهم.. صعوبة محاولة تفكيرهم في الهرب من قبضة المهربيين..
والعديد من الأمور.. التي أصبحت مزايا في نظرهم!



مررت علينا قرابة الأربعية أشهر..

وأكملت الرابعة عشرة من عمري!..

بل تجاوزتها إن لم أخطئ في الحساب..

لقد مررت سنة كاملة أو أكثر.. على غيابي عن أهلي!

IN LOVE WITH
BOOKS
حتى أتى ذلك اليوم.. الذي بقي عالقاً في مخيلتي..

كنت أقف إلى جانب يحيى أمام منزلهم الشعبي..

عندما رأيت تلك الشاحنة الصغيرة التي حملت أكثر من عشرة أطفال.. بعضهم يحمل إعاقات مختلفة.. حزنت على وضعهم كثيراً..

كانوا كالألواح الخشبية الصامتة.. ولكنهم على هيئة أطفال..

لا يضحكون.. ولا يتحدثون.. ولا حتى يتحركون!

لقد قتلوا فيهم الطفولة!.. لم يرحمهم حظهم البائس بإعاقتهم..

ولا حتى هؤلاء الوحوش الذين يعبدون المال بشكل لا يصدق..

وصلت سيارة صغيرة.. وتوقفت الى جانب الشاحنة المحملة بالأطفال.. ثم نزل منها رجل..
وعندما دققت النظر.. لم يكن غريباً علي!

لم تفارق عيني وجهه حتى تحدث وصافح والد يحيى وابتسم..

ابتسامته الصفراء تلك جعلتني أشعر كما لو أن صعقة كهربائية لامست جسدي!
لقد تذكرته! استحالة أن أنسى ذلك الوجه..

إنه ذلك الرجل المصري!

الذي صادفته في الطائرة عندما كنت برفقة سلوى وزوجها!



ذلك الغبي الذي أفسد محاولة نجاتي من دون أن يقصد..
كان هو من يأمر وينهي سائق السيارة المحملة بالأطفال..
لاحظ يحيى أنني لم أكن على ما يرام..

سألني:

- ما خطبك؟

قلت له بكل هدوء:

- سبق وأن شاهدت هذا الرجل.. في أول رحلة لي مع المعاناة خارج وطني..، كان يجلس في المقعد الذي خلفي.

- معقول! هل أنت متأكدة؟

- نعم.. استحالة أن أنسى ملامحه وهو يبتسم..

أخبرني يحيى بأنه أحد أشهر المهربيين من الجنسية المصرية.. يدعى أبو مصطفى.. إرهابي سابق.. له سوابق كثيرة.. قرر العمل في هذا المجال.. أسهل وأكثر ربحاً للمال.. والذي يتعامل معه منذ مدة طويلة.. يقوم بتهريب

أطفال من جنسيات مختلفة إلى السعودية.. من أثيوبيا.. والصومال.. وغيرهما.. بالإضافة إلى أطفال اليمن.. وذلك طبعاً برفقة معاونين يمنيين.. والأخطر من هذا كله.. تجارته القديمة التي تركها.. التجارة في الأعضاء(14)!

سألته بدهشة وحيرة ألمت بي لجهلي التام بهذا عبارات:

- أعضاء؟!.. كيف ذلك؟ لم أفهم؟

- موضوع طويل يصعب فهمه.. لكنه باختصار.. سبق وأن سمعته يتحدث مع والدي أكثر من مرة بأنه يفضل الأطفال المعاقين إعاقات خطيرة كي يستغل عجزهم.. ويأخذ منهم الأعضاء السليمة ويبيعها بأسعار مغربية.

لم أستوعب ما قاله يحيى.. شعرت برغبتي بالاستفراج.. أصابني تقرز غير مسبوق.. ما طبيعة هؤلاء البشر؟

هل يعقل أن ما قاله لي صحيح؟!

عدت بالنظر إلى ذلك المجرم.. الذي لم أتوقع أنه يحمل خلف تلك اللحية كل تلك المصائب البشعة.. وجدته قد انتهى من الحديث..

ثم قام بمصافحة والد يحيى وسلمه المال وودعه..

وقام بعد ذلك بتوديع صاحب السيارة المحملة..

واستقل هو سيارته التي قد أتى بها..

إنهم يعملون.. بمختلف جنسياتهم.. على تدمير العائلات.. بتشتيت شملهم.. وإذهاق الطفولة البريئة..

مرت الأيام.. والأسابيع.. حتى قرابة الشهرين..

وأنا أشاهد مثل هذه المناظر على فترات متقطعة ومتباعدة..

حتى أتت تلك الفترة التي شعرت فيها بمحاولة والد يحيى القذر باستغلال عقد زواجه مني.. كان يحاول الاقتراب ويحاول أن يحصل على أي شيء..

ولكنني كنت عنيفة وقاسية معه بشكل لم أعتد عليه من قبل..

كنت أبعده وأصرخ في وجهه بقوة..

وكانت تلك المحاولات تؤلم يحيى حتى البكاء..

شعرت بأن كرهه لوالده قد تضاعف بسببي..

ولكن أضعف من أن يفعل شيئاً.. ضد جبروت ذلك الوحد..

لماذا أغلب الذكور..

كلما سنت لهم فرصة عجز أنثى؟

تنعدم رجولتهم وتخفي فوراً!

هناك فكرة تعشعش بداخل عقول غالبيتهم..

بأن كل أنثى عاجزة.. أو تمر بظرف ما..

أو كانت وحيدة أمام مشاكل ما.. هي هدف مشروع للتجاوز وتفريغ الأمراض؟

الذكر الوحيد الذي وقف معي وقفه رجل..

هو يحيى.. على الرغم من انتهاك رجولته!

الحقيقة تقول.. بأنه أكثر رجولة منهم جميعاً..

مللت الانتظار.. وانتظار الفرج..

أنتظر بأن يبتسم لي القدر.. ويُسخر لي الطريق بالعودة

إلى وطني.. وعائلتي..

ولكن تلك الأمنيات الوردية.. قد تبددت فوراً!

عندما دخل علينا والد يحيى المنزل وهو يرتعد خوفاً!

أخذ نفساً متقطعاً ثم قال متربداً ومرتجفاً:

- كارثة قد وقعت! شيء لم يخطر على بالي أبداً..

الأخ الأصغر لأبي الفاروق ورجاله الذين أصبحوا تحت إمرته بعد وفاة أخيه.. علموا أن إيمان معي، وأننا الآن

في اليمن!!

لاحظت الصدمة قد حلّت على يحيى.. ولمّا تأثر مثلكما بالخبر.. صرخ والد يحيى ثمّ وضع يده على رأسه..
وواصل:

- لا بد أن نعيدهم إليهم.. قبل أن يقتلونا جميعاً!

تدخل يحيى وهو مهزوز الثقة وسط صمتني وقال:

- وما دخلها.. لماذا نعيدها إليهم بدل أن نعيدها إلى أهلها؟ من الخطأ أن نغامر ونعيدها إلى هؤلاء الرجال.. ثم
ما علاقتها بهم؟ لقد توفي زوجها أبو الفاروق وانتهت علاقتها به بموته..

أجبه والده.. وعيناه تكادان لا ترمشان بسبب الرعب الذي

حلّ عليه:

- هذا هو السبب.. لأنّها زوجته.. أخبروني بأن لديهم عقد زواجهما.. وأن وفاءهم لأبي الفاروق لا يجعلهم
يتركون حرم سيدهم تتجلّى في الشوارع وهي تحمل اسمه.. يريدون منها أن تعود وأن يتزوجها أخيه..
قائدتهم الذي أصبح يشغل مكانه الآن!

بدأت أنفاسي في التصاعد شيئاً وشيئاً.. وتجمعت دموعي متقطنة السقوط.. لكنني صرخت في وجههما وقلت
لهما بصعوبة:

- هل صدقتم الكذبة؟ أنا لست إيمان.. أنا فتاة سعودية مختطفة.. وهذا الاسم ليس اسمي.. لن أعود..
أنا الآن اقتربت كثيراً من بلدي.. تفصلني الحدود فقط.. أرجوك لا تتجاوب معهم..

IN LOVE WITH
BOOKS

نظر والد يحيى إليه وسأله بغضب:

- ما الذي تقوله هذه الغبية؟ ترجم؟

Telegram: @freebooksf

أخبره يحيى بخلاصة حديثي.. ولكن والده رد بغضب:

- مستحيي.. أنتِ ثمن نجاتي من الموت.. لم أشبع من ملذات الدنيا بعد.. ولم أستمتع بالمال الذي جمعته..
كارثة حقيقة لو علموا بعقد زواجنا المؤتّق على عقد زواج أبي الفاروق!!

يبدو فعلاً أننا أصبحنا أمام مصيبة جديدة.. لن يرحموه بها.. حاول يحيى إقناعه قليلاً وكعادته قام بضرره.. ثم
سحبني بقوة ووضعني في غرفة.. وأغلق علي الباب بالمفتاح.. وأخبرني بأنه سوف يعود إلي، بعد أن يسأل

اصدقاءه هناك عن الوضع العام.. مردداً ومؤكداً أنه لا بد من إعادتي إلى أفغانستان!

بكثرة على وضع المزري.. شعرت بأن هذا الواقع لن يتغير أبداً.. وببدأ اليأس يتسلل إلي ويزداد شيئاً فشيئاً.. بدأ يأخذ وضعه بشكل لم أعهد.. هل سوف تبقى أمي وعائلتي مجرد ذكرى؟ أم ماذا؟..

كان يدخل علي الطعام ويغلق الباب مرة أخرى..

حتى يحيي لم أره أبداً..

شعرت بأنني عدت مرة أخرى إلى تلك الحالة..

حالة السجن.. بعدها مررت بها مع أبي الفاروق..

ولكن هذه المرة كانت مختلفة تماماً..

حيث لم يمر على احتجازي سوى ثلاثة أيام فقط!

حتى أتت تلك الليلة..

التي فتح فيها الباب بهدوء.. جعلني أرتكب خوفاً..

لقد كان يحيى!

تكرر المشهد.. عندما حررني وفتح علي الباب في أفغانستان..

الآن يتكرر.. ولكن في اليمن!

IN LOVE WITH

طلب مني الهدوء وأن أتبعه بحذر.. فوالده لم يعد بعد..

سرق المفتاح منه من دون أن يشعر قبل أن يخرج..

وانظر الظلام.. كان الوقت تقريباً يشير إلى ما بعد منتصف الليل..

تبنته وأنا فرحة.. لكنني لا أعلم إلى أين نسير هذه المرة..

حدثت نفسى وأنا خائفة..

لن أنسى لك كل هذه المواقف يا صاحب القلب الطيب..

ووصلنا إلى شاحنة صغيرة..

كان ينتظروننا رجل لم تتضح ملامحه إلا بعدما اقتربنا منه.. لقد كان ذلك الرجل المصري.. أبو مصطفى !!

يركيب فو مقدمة الشاحنة والي جانبها

نظرت إلى يحيى وأنا مندهشة منه.. وقلت له غاضبة والكلمات تخرج من فمي مرتجلة:

ما الذي يحدث؟

- إيمان.. هذه فرصتك الوحيدة للعودة إلى أهلك.. لقد اتفقت معه من دون أن يعلم أبي.. وأعطيته كل ما
جمعته من حال.. وقبيل بذلك لمعرفته لنا..

الحقيقة قدمني بحديثه.. فهو لم يلعن لي أبداً عن أي شيء..

شعرت بأنني أحلم.. نظرت إلى وجهه الخائف وسألته:

- ولكن سوف يعلم أياك حتماً!

- لقد وعدني أبو مصطفى بأن يبقى الأمر سراً بيتنا.

فهو لا يهمه سوى توفير المال.. وقد حصل عليه.. ساعود مسرعا لفراشي كي أتظاهر بالنوم قبل أن يعود والدي.. وسوف يظهر الأمر كما لو أنك هربت..

لا تقلق.. سوف أتدبر الأمر..

لقد ضحي بوالده.. من أجله..

رغم معرفته مدى الخطير الذي قد يتعرض له أبوه بسبب اختفائه وعدم إعادته لي.. لرجال أبو، الفاروق..

فقط لأن قلبه طيب.. قلب طفل كبرت مواقفه قبل عمره.. من هول ما مزقه من معاناة.. وكان حاضراً على مصائب منذ البداية.. فعل ذلك.. لأنه شعر بمعاناته كطفلة كانت يصر عمرها بعيداً عن أهلها..

لم أكن أعلم كيف أتصرف..

إنها فرصة العمر فعلاً.. الفرصة التي لطالما انتظرتها.. لم أفكر كيف ستكون.. وماذا سوف تحمل لي العواقب!

كل ما أريده هو دخول الحدود... حدود بلدي...

وبعدها ول يحدث ما يحدث.. المهم أن أتنفس هواءها..

لذلك.. وافقت..

صرخ أبو مصطفى طالباً مني سرعة الركوب في العربية الخلفية..

لم أتحمل فكرة أنني سوف أفارق يحيى مرة أخرى..

لقد تكرر مشهد إنقاذه لي وهروبنا معاً..

لكن المختلف هذه المرة..

أنه لن يرافقني.. سأستمر في الطريق وحدي..

شكرته كثيراً.. ثم ساعدني على الشاحنة..

التي كانت تعج بالأطفال الصامتين.. تخبرنا تعابير وجوههم بأنهم مجبون.. إلا أنا.. كنت الوحيدة بينهم التي
تريد الذهاب..

لأن الفرق بيننا.. أنهم سوف يتربكون وطنهم..

بينما أنا.. سوف أذهب إلى وطني..

أعطاني يحيى بعدما جلست.. قنينة ماء.. وحقيقة بها خبز وتمر.. ثم ودعني وهو حزين.. وودعاته..

انطلقت نحو المجهول مع انطلاق الشاحنة..

ووقف يحيى مودعاً.. حتى تلاشى تماماً وسط الظلام..

على الرغم من الضعف الذي يميز شخصية يحيى..

إلا أنه كان الشخص الوحيد الذي يشعر بي..

لا أعلم ما الذي سوف أفعله لو لم يكن موجوداً..

حتى صمته.. الذي يحل عليه عندما يعجز عن مساعدتي..

كنت قد اعتدت عليه..

ولكنه أحياناً.. كان يتخذ قرارات لا أتوقع حدوثها منه..

مثل قراره باقتحام غرفة أبي الفاروق وتحريري منها..

وكذلك مثل قراره هذا.. بتحريري من قبضة والده..

تعودي عليه.. يضفي على نوعاً من الأمان لا أعلم..

هكذا نحن..

بعض الأحيان.. يظهر في حياتنا أناس..

نتعود على وجودهم.. على مشاركتهم لنا للأحداث..

على الرغم من عدم جدواهم أحياناً..

إلا أنهم مهمون بالنسبة لنا..

بعض الأشياء البسيطة التي تعودنا عليها..

أهم من بعض الأشياء المهمة الجديدة..

وهذا ما كان هو يحيى بالنسبة لي..

نظرت إلى الأطفال الذين كنت معهم..

كانوا مثل عمري وبعضاًهم أصغر مني..

تجربتي السابقة في ركوب بين أطفال برفقة مهربيين..

تخبرني بأن أفضل حل في هكذا رحلات طويلة..

هو النوم.. فالنوم هو خير وسيلة لمرور الوقت الممل..

خصوصاً أننا توقفنا لحاجة السائق إلى النوم قليلاً كما أخبرنا..

وفعلاً.. عدلت موضع جلستي.. ومددت ذراعي النحيل تحت خدي.. وحاولت النوم.. ونجحت..

ملامسة سراب الوطن!

مرّ الوقت من دون أن أشعر..

استيقظت.. كانت الشاحنة تسير ببطء..

والشمس اقتربت من السطوع..

ووجدت الأطفال قد استيقظوا قبلي.. وحقيبتي بجانبي..

لكنها كانت مفتوحة! نظرت بداخلها.. فلم أجد شيئاً..

لقد أكلوا كل ما بداخلها من طعام..

اقتربت مني فتاة صغيرة جميلة..

تمكن الأرق من ملامحها اليمنية الجميلة.. فاجأتني بأنها

قد خبأت وراءها خبزة صغيرة.. احتفظت بها من أجلي..

كانت تنتظرني كي أستيقظ..

وقدمتها لي.. وابتسمت لها.. والحقيقة أنني لم أقو على مقاومتها.. فالجوع قد تمكن مني.. أكلتها كي أصمد..

شكرتها.. فمنذ مدة طويلة.. لم يعاملني أحد بمثل طيبتها..

سألتهم أين نحن الآن.. أخبروني بأنهم لا يعلمون شيئاً..

نظرت إلى آخر الشاحنة.. كان هناك قرابة العشرين كيساً.. بداخلها أوراق خضراء.. أشبه بالملوخية..

لم أعرف لماذا يحملونها معنا.. سألت الفتاة الصغيرة..

أخبرتني وهي تضحك:

- إنه القات (15)..

لم أفهم ماذا تقصد.. ولم أسألها لأنني لم أكن مهياً للتفكير أصلاً.. لكنني عرفت فيما بعد.. مع مرور الأيام.. بأنه نبات ممنوع زراعته وبيعه في السعودية..

ويزرع بكثرة في اليمن.. لذلك يتم تهريبه وبيعه بأسعار مرتفعة..

وأصلنا الرحلة.. وسط مقاومتنا لحركة الشاحنة المتعرجة التي تسير فوق طرق غير معبدة.. حيث كان يتعمد السائق إطالة الطريق والذهاب من مسارات بعيدة.. ليست عليها رقابة مشددة.. لذلك كانت المسافة تطول كما علمت من أحاديث الصغار المتذمرين.. بعضهم سبق وأن مر بهذه التجربة أكثر من مرة.. يتم القبض عليه ومن ثم يعود إلى اليمن.. ويكرر المحاولة!.. اندھشت من أحاديثهم حقاً..

توقفت الشاحنة الصغيرة!

نزل سائقها ومعه أبو مصطفى..

وأنزلونا منها.. وأجلسونا على الأرض.. تحت الظل الذي عكسته الشاحنة بعد ازدياد قوة الشمس..

في الجهة المقابلة لنا.. كان هناك شب حديدي!

لقد كانت الشباك الفاصلة بين حدود اليمن وال السعودية..

لقد كان يفصل بيني وبين العودة إلى بلدي.. شب!

لم أصدق.. كنت أتطاير فرحاً وشوقاً للدخول..

وللعودة إلى أهلي.. الذين لا أعلم كيف هي حالتهم النفسية

بعد مصيبة خطفي منهم.. وغيابي عنهم كل هذه المدة..

قرابة الساعتين..

ثم وصلت سيارتان صغيرتان من خلف الشباك..

نزل منها سائقان من الجنسية اليمنية كما بدا لي..

اقترب نحوهما أبو مصطفى.. وصافحهما من وراء الشبك..

وبعد تبادلهم السلام.. والضحك.. وكذلك النقود..

علمت أنهم مهربون أكثر جرأة وخبرة من أبي مصطفى..

يحفظون المسارات الوعرة التي تمكنتهم من الوصول إلى المدن السعودية القريبة من الحدود..

بدأوا بالقيام بعملية صعبة.. أخذت منهم وقتاً طويلاً.. محاولة حلق فجوة بالشباك الحديدية وكذلك بحفر مسار من تحتها.. قرابة الساعة.. نجحوا!!

ثم طلبوا منا الزحف كي نمر من تحتها!

وبالفعل مررنا.. وتجرحت أيادينا من الحجارة واتسخت ثيابنا أكثر مما كانت عليه.. ثم قام أبو مصطفى والسائل الذي معه بتسلیمهم الأكياس التي تحتوي على القات..

وذلك يالقائها من فوق الشبك.. وبعد أن اكتمل عددها..

أصبحنا رسمياً.. نقف على الأراضي السعودية!

لم أكن مصدقة ذلك طبعاً.. شعرت بشعور غريب حقاً.. وكأنه أصابني دوار خفيف ثم اختفى..

تلك العوارض تحدث عندما يحصل لك شيء تحبه..

أو تتمناه.. ولم تكن تتوقع أن تحصل عليه.. أو يحدث لك..

قاموا بعد ذلك بتقسيمنا الى مجموعتين!!

كل مجموعة في سيارة.. لا أستطيع نسيان تفاصيل طريقة معاملتهم القاسية لنا..

كنا بالنسبة لهم.. مجرد أرقام.. لا نحمل إثباتات لهويتنا..

مجموعة أطفال يمنيين.. و كنت أنا بينهم السعودية الوحيدة!

ولكن لا أحد يعلم بذلك.. فحتى جوازي الأفغاني.. لم أعد أملكه..

شعرت بأننا معهم.. أشبه بالمواشي.. يدفعوننا بقوة ويصرخون كي يرهبونا.. ولا يتزدرون في ضربنا..

والكل خائف وينفذ ما يأمروننا به.. من دون نقاش..

فعلاً منظر محزن.. لا يستحقه أطفال لم يهناوا بعد بطفولتهم..

من حسن حظي أنني كنت في مجموعة أغلبها فتيات..

جلست في السيارة بالمقعد الخلفي..

وكانت بجانبي تلك الطفلة الصغيرة الجميلة

التي خبأت لي الخبزة..

أحسست بأنها شعرت بالأمان معي..

شعرت بذلك من خلال ابتسامتها لي.. سألتني ببراءة:

- إلى أين ذاهبين؟

حزنت كثيراً عليها.. فمثل عمرها الذي اعتقاد أنه لم يتجاوز الثماني سنوات.. استحالة أن تستوعب حجم المصيبة التي تعيشها.. يبدو أنها تحمل قصة مؤلمة.. إما أنها مخطوفة مثل.. أو أن أهلها قاموا ببيعها مجررين بسبب الفقر اللعين..

للأسف.. لم أملك سوى أن أكذب عليها..

فالكذب أحياناً.. في مثل هذه المواقف القاسية.. ينعش الأمل..

قلت لها بعدها ابتسمت.. ووضعت يدي على شعرها الناعم المتتسخ من الأغبرة:

- إلى مكان جميل حبيبتي.. لا تقلقني..

بادرلتني الابتسامة.. وأشك أنها فهمت كلماتي التي دائماً

ما تخرج مشوهة من فمي الحزين..

قامت بوضع رأسها علي كي تنام..

ولم أمنعها أبداً من ذلك.. فعلاً كانت جميلة.. كالعصفورة..

وقبل المغادرة.. حصل ما لم يكن بالحسبان!

شيء أفعدهم جميعاً.. صدمتهم.. ولكنه أسعدهني وحدي!

باغتنا رجال حرس الحدود السعودي (١٦).. بسرعة مفاجئة!

ركب السائقان السيارتين وتفرقوا بسرعة رهيبة.. بينما كان الهروب الأسهل.. لشاحنة المهرب أبي مصطفى..

القدر استطاع الهروب كما شاهدته من نافذة السيارة..

لقلة رجال الحرس المbagتين.. ولوجوده خلف شباك الحدود من الأساس..

لذلك، كانت المطاردة خلف السياراتتين التي حملتنا..

أنا.. وباقى الأطفال..

كانت مطاردة أشبه بالأفلام الأجنبية.. بتلك المنطقة الوعرة.. وتحت أشعة الشمس اللاهبة..

كنا نصرخ جمياً خائفين من سرعة السائق الذي كان يقود

سيارته كالمفجوع.. فالقبض عليه.. يعني ضياع سنوات عمره في السجن..

استمرت المطاردة قرابة النصف ساعة..

حتى أتى الدعم.. بمزيد من رجال حرس الحدود..

استطاعوا أن يوقفوا السياراتتين.. وأعلن السائقان الاستسلام!

اقترب الأفراد بسرعة ملتفين حولهما..

وموجهين أسلحتهم نحو السائقين..

أذكر التفاصيل التي حدثت لسائقنا.. أشكال الأسلحة أصابتنا بالخوف.. بكينا جميعاً من المشهد..

أخرجوا السائق من السيارة ومددوه على صدره بالأرض..

وصادروا سلاحه الذي يملكه.. ثم قيدوه وأركبوه إحدى سياراتهم مع السائق الآخر.. وتحركوا فوراً..

ثم تعاملوا معنا بأسلوب أقل حدة.. كانوا رحيمين بنا..

فهم يعلمون حسب خبرتهم بالموافق الكثيرة المماطلة التي يمرون بها.. بأننا ليس لنا حول ولا قوة..

طالبو الأطفال بالهدوء وأخبرونا بأنهم لن يضرروا أحداً متنـاً..

وفعلاً.. كانوا صادقين.. بدأ الأطفال بالنزول..

ثم قاموا بمصادرـة أكياس القات..

نظرت إلى الفتاة الصغيرة التي بجانبي..

كانت لا تزال نائمة..

حاولت إيقاظها ولكنها لم تتجاوب معى!

كررت المحاولة.. ولم تصدر أي ردة فعل!

بدالي أن الأرق قد تمكنا منها.. لم تمر دقيقتين..

حتى أصابني القلق.. وطلبت منهم المساعدة..

انتبه أحدهم لصراخي واقترب.. طلب مني النزول..

ونزلت بالفعل وأنا أنظر إليها..

حاول أن يواظبها.. لم تستجب.. ثم تحسس رقبتها..

قام بحمل جسدها الصغير بعد ذلك.. ثم نزل من السيارة..

ومن ثم قال لزملائه بكل هدوء:

- لا حول ولا قوة إلا بالله.. لقد فارقت الحياة!

لم أصدق ما قاله.. أصابني الجنون فجأة..

ركضت نحوه وسحبته الطفلة من بين ذراعيه..

وسقطت منه على الأرض.. كانت جثة هامدة!!

بكية بحرقة وأنا أصرخ وأطالبها بأن تجيبني وتستيقظ..

كان الجميع حزينًا على المنظر.. والأطفال جميعهم يشاهدون.. وهم مصدومون.. بعضهم يبكي والبعض الآخر يشاهد وهو صامت..

أبعدوني عنها بصعوبة وقاموا بتغطيتها بلحاف وحملوها..

لم أصدق.. كيف لهذا الجمال أن يموت هكذا؟

ما الذنب الذي ارتكبته كي تكون نهايتها بهذا الشكل المأساوي؟ بكية وليس أسوء من البكاء في أجواء حارة..

أركبوا متفرقين في سياراتهم التي كانت مكيفة..

ما هؤن علينا شراسة الطقس والموقف..

قدموا لنا الماء..

ثم تحركوا مسرعين الى جهة لا نعلم عنها شيئاً..

كانت المرة الثانية التي حزنت فيها على فراق أناس..

لم أقض معهم وقتا طويلا.. منذ اختطافي!

الضابط وزوجته.. وهذه الطفلة البريئة..

كنت فقط حزينة على حالي.. ووضعى الذي وصلت إليه..

ولكن هذه الطفلة استطاعت أن تحرك بداخلي أشياء كثيرة مختلفة.. ربما لأنني شاهدتها تودع الحياة أمامي..

لأول مرة في حياتي.. يحدث لي أن يفارق أحدهم حياته

وهو بجانبى..

تمكن بعدها مني الإرهاق بشكل كبير..

لا أذكر المدة التي قضيناها في الطريق المتعب..

IN LOVE WITH

حتى وصلنا إلى مركز خاص بحرس الحدود السعودي..

رأيت العلم السعودي يرفرف.. فوق المركز..

فرحت كثيراً وابتسمت.. شعرت بأنني تنفست أخيراً..

نزلنا وكان معظم الأطفال مرعوبين.. إلا أنا كنت مطمئنة بأنني وصلت الى هذا المكان..

لقد كنا بالنسبة لهم.. مجهولي الهوية.. لذلك من الصعب أن يتعرفوا علينا فقط من خلال أسئلتهم لنا..

قاموا بوضعنا في غرفة مكيفة.. ثم أحضروا لنا الطعام..

أكلنا بطريقة مضحكة.. لأننا لم نر الطعام منذ فترة..

لكن تلك الطريقة المضحكة.. لم تضحكهم.. كانوا حزينين لوضعنا كأطفال.. يجعل الصخر يدمع..

فما بالكم بالبشر؟

انتهينا من تناول الطعام.. وبقي حزني على تلك الفتاة

لم يفارقني.. ولم يفارق باقي الأطفال..

تركونا في الغرفة.. فأجبرنا الأرق وكذلك الهدوء المسيطر على المكان.. على النوم من دون إرادة.. كانت أجمل نومة.. يكفي أنها على أرض وطنية من بعد غيبة..

بعد مضي قرابة الخمسة أيام..

لم أكن أعرف ماذا كان ينتظرون!

حتى أتى ذلك اليوم.. الذي تم أخذ فيه معلومات منا..

سألونا عن أسمائنا وعن أعمارنا وعن كيفية وصولنا..

كان مهم بالنسبة لهم توثيق ذلك..

حاولت أن أخبر أحدهم عن وضعي الخاص..

ل لكنه لم يستطع أن يفهم حديثي أبداً لعدم وضوح كلماتي..

كان يسكتني بعطف وكأنه يشعرني بأنه يفهمني..

وبأن كل شيء سوف يكون على ما يرام!

اصابني التوتر كثيراً.. توجهت نحو شخص آخر..

وحاولت أن أشرح له.. لكنه طلب مني الجلوس..

حتى صرخت بصوت عالٍ من القهر.. ولاحظوا ذلك!

اقترب أحدهم.. وهو يبتسم قاصداً تهدئتي..

طلبت منه أن يسمعني.. وسمعني فعلاً.. لكنه عجز على فهمي.. تمنيت حينها لو أن يحيى كان موجوداً معي..

ليشرح لهم بسهولة ما أريد قوله.. لقد افتقدته جداً في هذا الموقف..

دقائق صمت.. حتى خطرت لي فكرة!!

طلبت منه ورقة وقلما.. وشرحـت له طلبي بيدي..

وفهمـ ما أريـد!

لكنه للأـسف كان يظنـ أنـي لـست سـوى طـفلة صـغـيرة..

ترـيد اللهـو والـلـعـب.. فـرد عـلـي مـبـتسـماً:

- أـهـدى حـبـبـتي.. سـوفـ نـحـضـرـ لـكـ كـلـ شـيـء..

أـصـبـتـ يـاحـبـاطـ منـ طـرـيقـةـ رـدـهـ!

أـرـيدـ أـكـتـبـ لـهـمـ مـنـ أـنـا.. وـمـاـ هـيـ جـنـسـيـتـيـ الـحـقـيقـيـةـ..

لـكـنـنـيـ فـشـلـتـ فـيـ إـقـنـاعـهـمـ..

كـالـعـادـةـ بـدـأـتـ بـالـإـشـارـةـ إـلـىـ صـدـريـ وـبـتـرـدـيدـ بـأـنـيـ سـعـودـيـةـ..

وـكـانـ يـجـبـبـنـيـ أـحـدـهـمـ مـنـ دـوـنـ أـنـ يـفـهـمـنـيـ:

- نـعـمـ نـعـمـ نـحـنـ بـالـسـعـودـيـةـ وـسـوـفـ نـعـيـدـكـمـ قـرـيبـاـ..

كـنـتـ لـأـتـوقـفـ عـنـ الـمـحاـولـةـ..

حتـىـ لـاحـظـواـ عـنـادـيـ كـثـيرـاـ وـارـتـفـاعـ إـزـعـاجـيـ..

BOOKS

لمـ يـعـجـبـ ذـكـ أـحـدـهـمـ.. فـطـلـبـ مـنـيـ الـهـدوـءـ بـطـرـيـقـةـ حـادـةـ بـعـضـ الشـيـءـ..

فـمـاـ كـانـ مـنـيـ إـلـاـ الـاسـتـجـابـةـ.. وـالـبـكـاءـ عـجـزاـ لـلـأـسـفـ..

وـبـعـدـ الـفـرـاغـ مـنـ جـمـعـهـمـ لـلـمـعـلـومـاتـ.. قـدـمـواـ لـنـاـ الـغـداءـ..

وـمـرـ الـيـوـمـ بـكـلـ خـذـلـانـ..

حـدـثـتـ نـفـسـيـ وـأـنـاـ حـزـينـةـ.. وـقـلـتـ وـأـنـاـ شـارـدـةـ الـبـالـ..

سـأـوـاصـلـ طـلـبـيـ فـيـ الـغـدـ.. وـسـوـفـ أـكـتـبـ لـهـمـ مـاـ أـرـيدـ إـيـصالـهـ..

عندما يقتلون طفولتنا

عليهم ما يستحقون!

صباح اليوم التالي.. كان صادماً بالنسبة لي..

أركبونا سيارات.. وقاموا بتسليمنا إلى جهة تابعة للدولة اليمنية!

لم نفهم ما الذي يحدث.. ولكنني جن جنوبي حينما رأيت ذلك..

صرخت وقاومت.. و كنت أحاول أن أشرح لهم..

لكنهم تعاملوا مع حالي على أنني لست سوى طفلة لا ترغب في الرجوع إلى بيتها.. وترغب في الدخول بحثاً عن الرزق بأساليب غير مشروعة!

أركبوني بالقوة مع باقي الأطفال وأغلقوا الباب..

تلك اللحظة أذكرها جيداً..

وكانهم أغلقوا باب الأمل الأخير في وجهي!

في تلك اللحظة.. أحسست فعلاً بالظلم.. فهمت عندها

ما هو معنى القهر.. وما هو معنى العجز.. والخسارة حقاً!

شعرت بأنني خسرت كل شيء..

خسرت نفسي.. وطفولتي.. وبراءتي..

خسرت حبي للحياة.. خسرت عائلتي.. والأهم.. وطني..

مؤلم أن تخسر وطنك مرتين!

مرة متنكرة رغمماً عنـي.. ومرة أخرى غير معترف بي!

وفي كلتا الحالتين.. مجبرة..

قد تستغربون من طريقة تفكيري..

تجاه الأشياء التي خسرتها.. وأنا في ذلك العمر..

لكن ما حدث لي.. جعلني أكبر بعشر سنوات على عمري!

فالهموم والكوارث والحزن والفقد.. وأشياء كثيرة سيئة..

كلها أمور تفقدك صغر عمرك.. وتجعل منك شخصاً يفوق عمره الحقيقي..

شاهدت أطفالاً كثراً.. أطفال في العمر فقط.. ولكن..

تصرفاتهم تشعرك بأنهم كبار!

ويحيى مثال على ذلك كما أخبرتكم..

مثل هذه التغيرات.. لا تحدث إلا بعد مرورهم بظروف

تفوق تحمل من تقع عليه..

لذلك بدأتأشعر بتلك التغيرات على..

شعرت بأنني عنيفة في بعض الأمور.. حتى ردود فعلي العاطفية تجاه المواقف التي تحدث لي.. تغيرت!

أصبحت أقوى.. بل الحقيقة أنني أصبحت أقسى..

مؤلم ما أقوله بحق نفسي.. لكنها الحقيقة..

طبيعة النفس البشرية.. أن تتعلق بمحيطها التي وجدت نفسها فيها.. المحيط الذي لم تختره.. لذلك تجدها تعامل معه كما لو أنه واقعها الوحيد.. والصحيح..

و عند حصول أي اختلاف.. جذري.. تجد الرهبة تحل عليها.. والرفض.. والخوف المفرط.. لكن مع مرور الوقت.. يخف كل هذا شيئاً فشيئاً.. من دون أن تشعر النفس البشرية بذلك.. و تتأقلم مع ذلك التغير تدريجياً.

حتى فقد.. الموت.. مهما كان مؤلماً لشخص ما..

تكون ردة الفعل الأولى عنيفة جداً.. وتستمر لفترة..

حتى تشعرنا بكره الحياة ومن عليها..

ومع مرور الوقت.. تنخفض جرعات البكاء!

وحتى ساعات الحزن!.. وحتى ساعات الامتناع عن الطعام!
يمر الوقت.. ثم تتولد قناعة خفية نخشى مصارحة أنفسنا بها..
بأن ما حدث أصبح ماضيا.. وبداخلنا ما يخبرنا بأننا تعودنا على وضعنا الجديد.. حتى لو كنا نرفضه!
والأمثلة كثيرة على تقبل النفس البشرية للتغيرات الجذرية التي قد تطرأ عليها من دون أن تريده ذلك..
هذا ما حدث معى للأسف!

على الرغم من تعلقي بوالدتي وأهلي.. إلا أن المدة الطويلة التي قضيتها بعيدة عنهم.. جعلتني لا أحمل
نفس الخوف الذي حملته في البداية.. ولا حجم القلق نفسه تجاه ما يخبئه لي المستقبل..
لكن رغبتي في العودة لم تمح.. لكنها لم تكن حاضرة بكل تفاصيل دقائق يومي.. كما كانت من قبل..
يبدو أن المصائب التي مررت بها.. والتجارب الغريبة التي عشتها.. كانت كفيلة بتلك التغيرات بداخلى..



مر الوقت من دون أن أشعر..

حتى وجدت لوحة أذكرها جيداً.. كتب عليها.. حرض(17)!!

حتى توقفت السيارة عند مبنى كتب عليه كما أذكر..

بِأَلْقَاءٍ

IN LOVE WITH
BOOKS

استقبلتنا مجموعة من الأشخاص..

وتعاملوا معنا بالابتسامة وبكل عطف..

دخلونا إلى المقر، وأجلسونا كي نرتاح من عناء الطريق..

وفروا لنا وجبة الغداء بعد الظهر..

ومن ثم تركونا كي ننام.. لم أصدق أنني قضيت ليلة البارحة في السعودية.. واليوم أقضيها في اليمن!
كم تمنيت لو أن تطول البارحة.. ولم يأتي اليوم..
انتهت الليلة كفيرها من الليالي.. وحل الصباح..

الحقيقة كانوا مجتهدين بالاهتمام بنا..

على الرغم من قلة إمكاناتهم..

قاموا بأخذ معلوماتنا.. وأخذ الصور لنا..

كي يوثقوا كل شيء.. حاولوا معنا معرفة عائلة كل طفل..

لكنهم لم ينجحوا إلا مع ثلاثة أطفال فقط!

البقية رفضوا الاعتراف.. كانوا خائفين من العقاب!

أو من العودة إلى جحيم القسوة والفقر.. ربما..

عندما اقترب مني أحدهم بعد انتهائهم من تصويري..

أخذت من يده القلم بقوه.. وطلبت منه ورقة بعدهما أشرت إلى دفتره الذي كان يحمله..

ابتسم متفاجئاً ولم يتتردد من إعطائي إياه.. وكأنه حينها أعطاني مفتاح باب الجنة..

دمعت عيناي كثيراً.. وكتبت بخطي المضحك:

(أنا طفلة سعودية مختطفة.. أرجوكم ساعدوني)..

ثم أعطيته الورقة وأنا أمسح دموعي..

قرأها.. ثم نظر إلي باستغراب!

قال لي:

- سعودية!

أشرت له برأسني بأن ما ي قوله صحيح..

نادي زميله في المركز وطلب منه قراءة الورقة وأخبره بما أقوله.. تعجب زميله من ذلك.. ورأى دموعي.. لكنه لم يستوعب ما قلته.. حتى سألني:

- سعودية!.. وما الذي تفعلينه هنا بين الأطفال اليمنيين؟

أشرت إلى الورقة وبالتحديد إلى كلمة «مخطوفة»..

سألني عن عنواني بالسعودية..

ولكنني للأسف أخبرته بأنني لا أعرف شيئاً!

عندها.. طلباً مني الهدوء حتى يبحثا عن حل لمشكلتي..

ويتأكداً من صحة حديثي من عدمه..

ثم أخذنا معلوماتي..

وكتبنا لهما على الورقة اسمي الحقيقي..

وكذلك اسمي الذي دخلت به إلى اليمن بطريقة نظامية

(إيمان)..

استغرب الرجل من ذلك.. لكنه فضل كتابة اسمي الذي تحمله أوراقى الرسمية.. وطلب مني ألا أقلق أبداً..

شعرت حينها.. بأن هواءً نظيفاً ولذياً قد دخل إلى شعبي الهوائية..

تنفست الصعداء كما يقولون..

حمدت ربى كثيراً.. فقد استطعت أن أفعل ما عجزت

عن فعله في بلدي.. وهذا التحول مهم جداً..

IN LOVE WITH

BOOKS

ولكن.. ما يجعلهم عاجزين بعض الشيء..

هو أننا مجاهلو الهوية أمامهم..

ويعتمدون في المقام الأول على إجاباتنا.. التي قد تكون خاطئة بسبب عدم تعاون الأطفال معهم..

وهم لا يملكون سوى تهيئة البيئة النفسية المناسبة للأطفال، ومن ثم يتواصلون مع ذويهم في حال قدومهم..

ويقدمون لهم النصائح، قبل أن يسلموا كل طفل إلى أهله.. ويحتفظون بالمعلومات الأقرب إلى الصحة..

وبالفعل.. سلموا الأطفال الثلاثة المتعاونين إلى عائلاتهم،

بعد مرور أسبوع تقريباً من حصرهم لمعلوماتهم..

ما أدخل الراحة إلى قلبي.. وجعلني أتوسم خيراً..

على الرغم من أنه لم يطرا أي جديد على حالي!

مز على تواجدي قرابة العشرة أيام!

في ذلك المكان البسيط.. وهم يطلبون مني الصبر..

ويقدمون لي الأمل كي أهداً..

حتى أتى ذلك اليوم الذي نحت نحتاً على ذاكرتي !!

دخل أحدهم علينا في غرفتنا المخصصة لنا..

وقال وهو يبتسم فرحاً:

- إيمان.. مبروك.. لقد توصلنا إلى عائلتك..

كدت أفقد وعيي.. لم أستوعب ما قاله لي !!

هل أنا أحلم؟ وكنت أجيب نفسي.. أرجوك قل لا..

قفت من مكاني والفرحة لا تسعني.. ولا تحمني..

مد يده لي وأخذني وهو يمسح على رأسي..

وأنا أقاوم دموعي وتسارع نبضاتي.. وأسرع في خطواتي..

وسط أحد الممرات القصيرة..

التي شعرت حينها بأنه أطول ممر قد مررت به في حياتي..

أريده أن ينتهي.. وبالفعل انتهى..

أدخلني غرفة!

لوهله فقط.. شعرت وكأن ظلاماً أسود حل علي..

وأخفى كي شيء حولي !!

سوى وجه ذلك الشخص الذي ظهر أمامي !

والد يحيى !!

شهقت شهقة كادت تودي بحياتي ..

آخر ما كنت أتوقعه أن أنتقي به مرة أخرى !

رجعت إلى الخلف وأنا مذعورة .. وصرخت وأنا أبكي .. وكدت أهرب .. لولا أن ذلك الشخص أمسكني وحاول تهدئتي ..

القدر.. علمت فيما بعد أنه قد وصله خبر القبض على مجموعة أطفال في الأراضي السعودية .. وكان يعلم أن عودتهم حسب خبرته .. سوف تكون في هذا المركز .. وظل يراجعهم كل أسبوع لعل وعسى أن يجدني .. فأنا ثمن عتق رقبته من العصابة الأفغانية هناك ..

لقد أخبر المشرفين بأنني زوجته الأفغانية .. وأنه تم خطفي من عصابة مجهولة .. وظل يبحث عنني حتى وجدني ..

وأثبتت ذلك لهم من خلال عقد زواجنا وكذلك من خلال جوازي الرسمي .. الإثبات الوحيد الذي يفيد بهويتي !

فما كان أمامهم إلا أن يصدقو ما قاله ..

فحالات زواج القاصرات (19) مألفة بعض الشيء لديهم ..

على الرغم من محاولة محاربتها .. وتعنيف الزوجات كذلك .. لا يستطيعون التدخل .. فتعاملوا مع حالي على أنها حالة عائلية خاصة .. يتم حلها بيننا .. خصوصاً أنهم علموا بعد رؤيتهم لهويتي أنني لست يمنية .. وكذلك أنني لست كما أخبرتهم بأنني سعودية !

ظنوا أنني لست سوى طفلة كانت تكذب .. كي تعود للعمل في المملكة !!

وللأسف .. أنهوا أوراقي .. وسحبوني ذلك الوغد بالقوة ..

وسط حزنهم على حالي .. لكنهم لا يستطيعون عمل أي شيء لي ..

كان يقبض على يدي بكل قوته.. حتى شعرت بتنمل في أطراف أصابعه.. لم أكن مصدقة وقتها لما يحدث لي !!
ولم يصدق عينيه أنني أصبحت بحوزته مرة أخرى..

فأنا.. ثمن نجاته.. ثمن حياته!

اركبني السيارة في المقعد الأمامي.. ثم أغلق الباب..

ركب إلى جانبي وصفعني كثيرا على وجهي..

حتى شعرت بخدر خدي وفمي.. وبكيت بحرقة بالغة..

قاد سيارته بشكل أرعن..

شاهدت التناقضات في وجهه.. كان الفرح والغضب يتطايران من عينيه.. والحقيقة.. أنني كنت خائفة..
بل مرعوبة.. ولكن الخذلان.. كان الطاغي على كل مشاعري حينها..

بعد مدة من الوقت المقلق..

وصلنا إلى منزل في وسط حي مكتظ بالمنازل القديمة..

لم أره من قبل.. ولم أعلم أين يقع بالضبط..

أنزلني بنفسه.. ثم دخلني إلى المنزل..

مفاجأة أخرى كانت في انتظاري!

IN LOVE WITH

BOOKS

أول ما وقعت عيناي..

Telegram: @freebooksf
كان على ابنه يحيى..

الذي كان يقف أمامي وإلى جانبه امرأة !!

إنها زوجة والده الذي أخبرني عنها..

ضُدم من رؤيتها.. وابتسمت عند رؤيتها رغم المي..

لم يصدق عينيه أنني أقف أمامه..

ولكن صدمتي تحولت وأصبحت أكبر بكثير من صدمته!!

صُعقت.. عندما وقعت عيني على يدها

كفه الأيمن غير موجود!!!

شعرت بدوار ولوعة.. ولم أستوعب ما شاهدته..

عندها.. تحدث والده باستهزاء بعدهما أغلق الباب وترك يدي:

- أرأيت أيها الخائن.. لقد خسرت كفك.. وخسرت حرية إيمان أيضاً.. أتمنى أنك تعلمت الدرس جيداً.. وتذكر..
بأنه تبقى لك كفأ أخرى.. سوف تلحق بأختها إن تكررت حماقاتك وخيانتك لوالدك..

لم أصدق ما سمعته.. ومن دون أي شعور..

سقطت مغشية..

كيف لأب أن يفعل بولده كل هذا؟

هل يعقل أن قسوة القلب توصله لأن يقطع كف ابنه؟!

لقد حدث ذلك.. للأسف..

لم أستيقظ إلا بعد مدة من الوقت.. بسبب صوت قوي!!

تبعد صرخة زلزل المنزل!

صوت المرأة.. زوجة والد يحيى!

Telegram: @freebooksf

ووجدت نفسي ممددة على سرير.. وجسدي يؤلمني!!

ما جعلني مذهولة.. بأن ملابسي لم تكون كما كانت من قبل!

علمت أنني تعرضت لمحاولات انتهاك!..

ولن أخوض في تفاصيل حالي أكثر!!

صرخت بقوة وبكيت بحرقة.. ولكن صرخة المرأة المتكرر الذي لم ينقطع.. جعلني أعلم نفسي وأتحمل على
المي.. وأندفع نحو مصدر الصوت الذي كان يشير إلى أنه يصدر

من الصالة الصغيرة..

خرجت ثم توقفت مرعوبة!!

ووجدت المرأة تبكي وتصرخ وهي تضرب بيديها

على صدرها بقوة..

ويحيى يقف صامتاً وكأنه جماد وفي يده اليسرى.. سلاح!

بينما كان والده ممدداً مضرجاً بدمائه التي غطت

أرضية الصالة!.. ويلفظ أنفاسه الأخيرة!!

لقد أطلق النار عليه من سلاح والده!.. يحيى!

انتقاماً لي!

اصابني الجنون عندها.. حللت علي الرعشة..

قدمائي كانتا ترتعشان وتضربان بعضهما..

وبتضاتي تكاد تنفجر.. ولكنني من دون إرادة..

ووجدت نفسي أندفع نحو يحيى.. لقد سحبت السلاح من يده! و كنت أبكي بحرقة وأصرخ عليه.. لماذا ورط نفسه في هكذا مصيبة..

لم يقطع صوت الصراخ في صالة المنزل..

Telegram: @freebooksf

إلا صوت طرق الباب!

توجهت الزوجة وهي تبكي نحو الباب.. وفتحته..

لقد كان رجال الشرطة اليمنية ومعهم الكثير من الجيران..

فصوت الطلقة.. أربكتهم وجعلتهم يطلبون النجدة..

وكذلك صوت الصراخ.. كان كفيلاً باستنتاج أن هناك مشكلة كبيرة قد حدثت في الداخل..

ليس هذا المهم.. بالحدث..

المهم.. هو مصيبي!.. السلاح!!

لقد كنت أحمله بيدي بعدهما سحبته من يد يحيى!

وهذا ما جعل رجال الشرطة يقبحون علي أولاً..

عندى رؤيتهم لي مباشرة!

أصابني الهلع.. والخوف بشكل لمأشعر به من قبل..

ضيق يحيى حينها.. وحاول التدخل كي يبعد أيديهم عنـي..

وهو يصرخ: أنا من قتل والدي.. وليسـت هي..

فما كان منهم إلا أن يقبحوا عليه أيضاً..

وعندما سـأـلـوا الزوجـة ماذا حـدـثـ.. قالـتـ وهو تـبـكـيـ:

- هـمـاـ السـبـبـ.. هـمـاـ سـبـبـ خـرـابـ بـيـتـيـ..

فـوضـعـواـ الـقيـودـ فـيـ أـيـدـيـنـاـ.. وـأـرـكـبـوـنـاـ سـيـارـةـ الشـرـطـةـ..

وـتـوـجـهـوـاـ بـنـاـ إـلـىـ مـقـرـهـمـ..

كـنـاـ تـبـكـيـ مـعـاـ.. فـنـحـنـ لـاـ نـسـتـحـقـ هـذـاـ المـكـانـ..

وـلـاـ نـسـتـحـقـ تـلـكـ الـقـيـودـ.. وـأـنـ نـعـامـلـ كـأـنـاـ مـجـرـمـانـ..

فـمـثـلـنـاـ.. لـاـ يـسـتـحـقـ إـلـاـ أـنـ يـتـعـلـمـ وـيـضـحـكـ وـيـمـرحـ وـيـلـعـبـ..

ولـكـنـهـ ظـلـمـ الـبـشـرـ.. وـنـتـائـجـ جـشـاعـتـهـ..

جعلـ أـطـفـالـاـ فـيـ عـمـرـنـاـ بـنـظـرـ القـانـونـ.. قـتـلـةـ!

إـنـ مـثـلـ وـالـدـ يـحـيـيـ لـاـ يـسـتـحـقـ سـوـيـ الـمـوـتـ..

دـمـرـ حـيـاتـيـ وـحـيـاةـ اـبـنـهـ، وـحـيـاةـ الضـابـطـ الطـيـبـ وـزـوـجـتـهـ..



كتاب القراءة

Telegram: @freebooksf

وحياة الكثير من الأطفال.. وحتى بناته الالاتي باعهن تحت مسمى الزواج.. تمنيت الانتقام منه فعلاً.. ولكن ليس بهذه الطريقة..

وصلنا إلى مركز الشرطة..

نزلنا من السيارة.. وتم التحقيق معنا..

أنا ويحيى نقول شيئاً.. وبصمات السلاح تقول شيئاً آخر..

وكان ذلك.. آخر لقاء بيني وبين يحيى المسكين..

فأنا في سجن وهو بسجن آخر.. ولا تجمعنا سوى التهمة..

أحد المحامين المتطوعين لحماية الأطفال..

تطوع مشكوراً.. بالدفاع عنّا..

للأسف.. القضية كانت تأخذ منحنى صعباً للغاية..

وما زاد صعوبتها.. هي شهادة زوجة والد يحيى!

كانت تصر على اعترافاتها.. بأنني أنا القاتلة.. وبأن يحيى قد خطط معي في طريقة القتل بعدما سلمني السلاح!!

كانت تريد التخلص مثـا سويـاً.. كـي تنـعـمـ بالورـثـ وـحـدهـاـ!

هـذاـ ماـ أـخـبـرـنـيـ بـهـ المـحـاـميـ الطـيـبـ..

آمنت حينها.. بأنه على الرغم من كثرة الناس الطيبين في

كل البلدان مثل يحيى.. إلا أن حظي السيئ يجعلني لا أقابل في طريقي الوعر سوى نوعية من البشر تمـكـنـ منهاـ الجـشـعـ.. وـتـشـربـتـ بـعـرـوقـهـمـ القـسوـةـ؟ـ

عندما جلس معي المحامي للاستماع لي في البداية..

كان يفهم علي بصعوبة..

وكنت أكتب له الشيء الذي لا يفهمه كـيـ أـوـاصـلـ حـدـيـثـيـ..

أخبرته قصتي بالتفاصيل.. وكان يستمع لي..

ولكن لملاحظ على ملامحه ردة فعل تخبرني بأنه كان يصدقني.. لا ألومه الحقيقة..

خصوصاً أنني لا أعلم عن منزلنا.. سوى اسم المدينة واسم الحي.. فقط.. ولا أحفظ أي أرقام للتواصل مع أهلي..

بالإضافة إلى أنني كنت أرفض أن يصل إليهم أصلاً!!

فعندما كان يطلب مني اسمي الحقيقي كاملاً..

كنت أرفض!

معللة ذلك أن بقائي مختطفة في نظر عائلتي..

يجعل الأمل معهم مستمراً.. وأما معرفتهم ب نهايتي..

لن يعطينهم سوى القهر والبكاء والحسرة..

لذلك قررت.. ألا أتسبب في قهرهم مرتين..

سأنتظر نتيجة القضية.. وعليه.. إن كسبت البراءة فمن المؤكد سوف أسعى للوصول إليهم.. وإن أخذت الإدابة..

فوداعاً!

أعلم أن هذا القرار قد يغضب غالبيتكم..

لكنني أنا من عايش هذه التجربة بأدق تفاصيلها..

لذلك مهما تعاطفتم معـي..

لن تشعروا بالفطاعة التي تنهش بداخلي..

أخذت ذلك القرار..

عندما شعرت بصعوبة وضعـي في هذه القضية..

وأنني سوف أكون قيد التحقيق ومن ثم المحاكمة..

وقد يأخذ ذلك مني الوقت الطويل كما أخبرني المحامي..

حينها.. تجرأت وطلبت منه طلباً استغرب منه!

ووعدني خيراً..

وهو أن ينقل قصتي لأحد الكتّاب المهتمين بهكذا

قضايا إنسانية.. ويؤمن بها..

وأن يوصلها بدوره إلى القراء.. كما لو أنني أنا التي كتبتها!

كي تكون دافعاً للحل.. لكثير من العقبات القاسية التي قد وقعت بها..

كي لا يقع بها مستقبلاً.. أطفال غيري..

رافضة كل الرفض أن يخبره المحامي بنهايتي أنا ويهبي!

كي لا يرتسم الحزن على وجوهكم الجميلة..

التي لا تستحق إلا الابتسامة..

أتمنى أن ما تمنيته قد حصل فعلاً..

فمن يدري.. ربما أنا بينكم الآن..

وقد حصلت على نسختي من الرواية.. موقعة.. وقرأتها..

ربما.. وربما لا شيء من هذا كله!

اسمي المزور «إيمان»

! 2007/7/24

اقرأ بالخلف!!

ولله الحمد..

حصلت تطورات أمنية كثيرة وجذرية لسد هكذا ثغرات..

قد تمكن الأشخاص من استغلالها..

فنظام البصمة وكذلك العين.. والعديد من الإجراءات الأمنية الصارمة.. وضفت حداً كبيراً لهكذا تلاعبات من قبل العمالة الوافدة.. خصوصاً القادمين إلى الحج والعمرة..

وأصبحت المطارات وكذلك الحدود البرية أكثر أمناً وحذرًا..

كي تنعم البلد بالأمن وكذلك البلدان الأخرى.. بشكل أكبر..

(1) مدينة الباحة: عاصمة منطقة الباحة ومقر الإمارة، ومن أهم مدن السعودية سياحياً وزراعياً. تقع في الجنوب الغربي بالمملكة.

(2) توجد في جنوب مدينة جدة بعض الأحياء القديمة جداً التي يسكنها الكثير من الأجانب من الجنسيات الإفريقية والآسيوية.. إهمالهم بصيانة منازلهم وغيرها من الأمور.. يجعلها في وضعية غير جيدة وتشكل خطراً على البيئة أحياناً.. وأحياناً وهو الأخطر.. يستغل ذلك بعض ضعاف النفوس باحتواء المخالفين لنظام إقامة الحج والعمرة.. بشكل يضر بالمكان.. اجتماعياً وصحياً وأمنياً...

(3) لفترة طويلة.. واجهت الحكومة السعودية مشاكل كثيرة بالتعامل مع مخالفي الإقامة النظامية للأجانب القادمين للحج أو العمرة.. معظمهم يستغلون انتهاء تصريحزيارة الدينية ويتهربون من العودة إلى بلادهم بحثاً عن العمل.. والكثير من هذه الفئة يتوجه للأعمال الخطيرة نظراً لعدم نظامية وجوده.. فتجدهم إما أن يعملوا بالتسول أو السرقة أو بيع المواد المخدرة أو حتى بالخطف وغيرها من الأمور التي تضر الأمن بالبلد.. لذلك خصصت الجهات المسؤولة الكثير من الوقت والمال لتقليل هذه المشكلة.. أمثلة على ذلك:

خبر صحفي:

خلال مداهمتها لأحد الأحياء بمدائن الفهد بجدة تمكنت شرطة محافظة جدة من القبض على 4 حالات جنائية، كما قام أكثر من 800 مخالف لأنظمة الإقامة بتسلیم أنفسهم لضباط وأفراد شرطة محافظة جدة، وذلك بعد منتصف الليل من مساء أول أمس، وتأتي هذه الحملة ضمن الحملات المستمرة التي تقوم بها شرطة محافظة جدة لأحياء جدة والتي حققت إنجازات أمنية خلال هذه المداهمات التي تأتي بتوجيه من مدير شرطة محافظة جدة وبمتابعة من ضباط وأفراد شرطة محافظة جدة.

المصدر: صحيفة الرياض

السبت 16 شعبان 1427 هـ - 9 سبتمبر 2006م - العدد 13956

خبر صحفي آخر:

قامت شرطة محافظة جدة يوم أمس بحملة مداهمة واسعة شملت (13) منزلاً بحي العزيزية بجدة تم خلالها القبض على أكثر من (563)

من المخالفين لأنظمة الإقامة بينهم (8) حالات مطلوبة جنائياً وكذلك حالات سكر وترويج منشطات وأعشاب جنسية ودعارة كما تم ضبط عدد من الأفلام الإباحية التي يروج لها عدد من المتخلفين.

المصدر: صحيفة الرياض

الجمعة 11 جمادى الآخرة 1427هـ - 7 يوليو 2006م - العدد 13892.

(4) (هناك ملايين الأطفال يعملون لمساعدة أسرهم بطرق لا تنطوي على ضرر أو استغلال. ومع ذلك، تشير تقديرات اليونيسف إلى أن هناك حوالي 150 مليون طفل تتراوح أعمارهم بين 5 أعوام و14 عاماً في البلدان النامية، وحوالي 16 في المائة من جميع الأطفال في هذه الفئة العمرية، ينخرطون في عمالة الأطفال. وتقدر منظمة العمل الدولية أن هناك نحو 215 مليون طفل دون سن 18 عاماً يعملون ويعمل كثير منهم بدوام كامل، في جميع أنحاء العالم. وفي أفريقيا - جنوب الصحراء الكبرى يعمل واحد من كل 4أطفال تتراوح أعمارهم بين 5 أعوام 17 عاماً، مقارنة بواحد من كل 8 أطفال في آسيا والمحيط الهادئ وواحد من كل 10 أطفال في أمريكا اللاتينية.

وعلى الرغم من أن الأرقام الاجمالية تشير إلى أن الفتيان المنخرطين في عمالة الأطفال أكثر من الفتيات، إلا أن العديد من أنواع الأعمال الذي تنخرط فيها الفتيات غير واضحة للعيان. وتشير التقديرات إلى أن حوالي 90 في المائة من الأطفال الذين يعملون في المنازل هم من الفتيات.

وعلى الرغم من أن انتشار عمالة الأطفال قد تراجع في السنوات الأخيرة في كل مكان عدا أفريقيا - جنوب الصحراء الكبرى حيث تزايد فعلياً، فإن عمالة الأطفال لا تزال تضر النمو البدني والعقلي للأطفال واليافعين، وتأثير على تعليمهم.

(المصادر: اليونيسف، 2011، وضع الأطفال في العالم وصفحة معلومات الأطفال على صفحة عمالة الأطفال على الموقع الإلكتروني لليونيسف)

(5) بسبب هذه التجاوزات الخطيرة.. واستغلالها من قبل البعض للإضرار بالأمن.. حصلت تغييرات مهمة لتفادي مثل تلك التجاوزات.. حيث:

كشفت المديرية العامة للجوازات السعودية لـ«الشرق الأوسط»، على لسان أحد مسؤوليها، تطبيقها نظام البصمة الإلكترونية على الزوار القادمين لأداء فريضة العمرة في رمضان، منذ بداية فبراير (شباط) الماضي.

وقال العميد محمد الأسمري المدير العام لجوازات منطقة مكة المكرمة إنه تم تركيب وتشغيل أجهزة تسجيل نظام البصمة الإلكترونية داخل مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة (غرب) لأخذ بصمات القادمين سواء للعمره أو للعمل والإقامة، موضحاً وجود خمسة مواقع داخل المدينة للقيام بهذا الإجراء.

وأوضح العميد الأسمري، خلال حديثه لـ«الشرق الأوسط»، أن تطبيق نظام البصمة سيسمح في تقليل أعداد المتخلفين عن العودة إلى بلدانهم بعد انتهاء فترة التأشيرة الصادرة لهم من أجل العمرة، مضيفاً «أن عملية أخذ البصمة تستغرق ثوانٍ قليلة، وساعدنا في إنهاء إجراءات الدخول للمعتمرين بشكل يسير وسلس».

وأضاف «بالمناسبة، نحن منذ شهر فبراير الماضي أصبحنا نطبق النظام ليس على صعيد المعتمرين فقط، ولكن بالنسبة للإخوة المقيمين، وكذلك لمن يتم ترحيلهم، وب مجرد أخذ بصمة الفرد تنتقل آلية إلى إدارة الضبط الخارجي في المديرية العامة».

وأكد مدير عام الجوازات في منطقة مكة المكرمة، والتي تستقبل مع باقي محافظاتها نحو 4 ملايين معتمر خلال شهر رمضان المقبل، أنه لا توجد أي مشاكل متوقعة في الأجهزة الخاصة بالنظام من حيث الأمور الفنية، موضحاً أن نظام البصمة قبل تطبيقه مر بمراحل من الاختبار والتهيئة الفنية على مدى عدة أشهر.

يشار إلى أن المديرية العامة للجوازات السعودية أعلنت عن تركيب وتشغيل نظام البصمة الإلكترونية في معظم مناطق البلاد مطلع سبتمبر (أيلول) 2007 الماضي، حيث بدأت في تطبيق النظام في جوازات العاصمة الرياض، كمرحلة أولى.

تلتها تعميم نظام البصمة الإلكترونية في عدة مدن بالمناطق الجنوبية والشرقية من البلاد، إضافة إلى جوازات العاصمة المقدسة، وإدارة الوافدين في مدينة جدة.

وبحسب النظام الإلكتروني الجديد، الذي يتمثل في شاشة إلكترونية يضع الزائر أو المقيم أصابع يده عليها للدخول إلى بنك المعلومات، سوف يتم إصدار وطباعة بطاقة إقامة لكل وافد سواء كان رب أسرة أو تابعاً بغض النظر عن أعمارهم، ويرتبط نظام طباعة الإقامة بالنظام المالي الذي سوف يسهل سرعة إصدار وطباعة بطاقات الإقامة. يذكر أن نظام البصمة الإلكترونية أقرت السلطات السعودية تطبيقه في كل من مطاري الملك عبد العزيز الدولي بجدة والأمير محمد بن عبد العزيز بالمدينة المنورة على الزوار القادمين لأداء العمرة في شهر رمضان المقبل.

(الاثنين 23 شعبان 1429 هـ)

25 أغسطس 2008 العدد 10863

صحيفة الشرق الأوسط)

(6) إسلام آباد: عاصمة باكستان تقع شمال غربي البلاد على هضبة بوتوهار. تقع على ارتفاع يتراوح بين 400 و600 متر وتصل مساحتها لـ 906 كيلومترات. عدد سكانها حوالي 955 ألف نسمة. اختيرت عاصمة للبلاد في ستينيات القرن العشرين، وصممت وبنيت في ذاك العقد وانتهى العمل فيها في 1967م وأعلنت عاصمة رسمية للبلاد.

(7) الباشا بازي أو لعب الغلمان: هو مصطلح يطلق على الأنشطة التي يمارسها الأطفال الذكور من رقص وتقرب جنسي من البالغين الذكور.. تشمل هذه الممارسات استغلال الأطفال بعبودية إباحية.. في عمر ما قبل المراهقة.. لصالح الأشخاص الأغنياء أو أصحاب النفوذ من أجل الترفيه والجنس.. ينتمي معظم أولاد باشا بازي إلى عائلات فقيرة جداً.. حيث يتم استغلال فقرهم بأخذهم من عائلاتهم وتدريبهم على الرقص النسائي.. وعلى وضع المستحضرات التجميلية كالمساحيق وغيرها.. ومهمة الصبي بعد ذلك الرقص والتمايل بالحفلات.. ثم يتم تمريرهم بين الرجال المتواجددين.. تبدأ أعمار الأطفال بالعادة من العاشرة وعند اقترابهم من الثامنة عشر.. يتم إطلاق سراحهم.. مثل هذه العادات موجودة في بعض أنحاء أفغانستان.. حيث تعتبر الحكومة أن هذه الممارسات غير قانونية وتستحق العقوبات الصارمة.. لكن السلطات الأمنية لا تستطيع السيطرة على ذلك.. ولا الحد منها.. لأن الأشخاص المشاركون في أنشطة الباشا بازي مسلحين جيداً ولديهم نفوذ قوي.

(8) حدثت قصة مشابهة بعض الشيء هزت الشارع السعودي.. تحمل ظروفًا مختلفة لطفلة سعودية كانت ضحية رغمًا عنها..

القصة نشرتها صحيفة عكاظ.. وانتشارها بهذا الشكل.. جعل قناة بحجم قناة MBC تهتم بها بشكل أكبر.. حيث تم التواصل مع الفتاة

ولقائهما في برنامج الثامنة مع الإعلامي داود الشريان.. مختصر القصة المؤلمة تقول:

إن طفلة عمرها 14 عاما.. حصلت لها قصة قبل 20 سنة تقريباً مع زوجة والدها «سورية الجنسية».. حيث أرسلت هذه الطفلة الضحية إلى محل للوازم المنزلية.. فاستغل صغر سنها عامل باكستاني.. فقام بالاعتداء عليها بالقوة.. ثم عادت الطفلة إلى البيت وأخبرت الزوجة.. استغلت الزوجة هذه الحادثة وبدأت تخيف الفتاة وتهدها بشكل مرعب بأن والدها لن يرحمها وقد يقتلها لو علم عن تلك الفضيحة.. حتى أقنعتها بالذهاب مع الرجل الباكستاني إلى جدة إلى أن يهدأ الوضع.. بعد ذلك طلبت من العامل أن يبعدها عن البلاد وإلا سوف يكون القتل مصيرها.. والانتقام منه من قبل والدها.. فذهب العامل الباكستاني إلى القنصلية الباكستانية واستخرج جوازاً لزوجته الأولى في باكستان على أنها هي هذه الفتاة.. فحصل ذلك.. وغادر معها بالقوة إلى بلده، مستغلاً صغر سنها وخوفها من القتل وكذلك ثقتها في زوجة والدها غير الأمينة.. ظناً منها بأنها سوف تعود بعد هدوء الأوضاع العائلية.. تقول إنها عاشت أسوأ لحظات حياتها.. حيث أنجبت أطفالاً وعملت خادمة في البيوت.. قبل أن تصل بمعجزة إلى الإعلام السعودي بعد محاولات كثيرة غير ناجحة.. خلال 20 عاما.. بسبب معرفتها عدة معلومات مهمة تخص عناوين أهلها.. وبعد هذا كله.. رفض والدها بعد معرفته قصتها استقبالها.. خوفاً من تشويه السمعة وغيرها من الأمور..

ولكن.. بعد ظهورها على قناة MBC.. أعلن أمير منطقة جازان صاحب السمو الملكي محمد بن ناصر بن عبدالعزيز.. بإنهاء وضعها في أقرب وقت..

جزء من خبر صحفي يخص الحادثة:

حول مرور الفتاة من منافذ التفتيش التابعة للجوازات بجواز سفر باكستاني.. قال الناطق الرسمي للمديرية العامة للجوازات.. طالما ان السيدة خرجت بجواز رسمي صادر عن القنصلية الباكستانية.. فإن خروجها يعد نظامياً.. ولاسيما أنه ليس لديها سجل لدى الجوازات السعودية، فضلاً عن أن التقنيات المستخدمة قبل 20 عاما.. لم تكن مهيأة لكشف مثل هذه الحالات.. بخلاف الوقت الحالي حيث تستخدم تقنية بصمة العين.

المصدر: صحيفة عكاظ.. الخميس 18 أكتوبر 2012

(9) كثير من العائلات يهملون هذه النقطة كثيراً.. وهي عدم تعليم أطفالهم على حفظ الأرقام المهمة للعائلة.. معظمهم يعتمد على تخزين الأرقام خلف الأسماء من دون حفظها.. وهذا قد يضع أفراد العائلة في حرج.. عند وقوعهم في مأزق ما.. خصوصاً الأطفال الصغار.. وهذا ما حدث مع إيمان للأسف.

(10) جماعة طالبان: طالبان الأفغانية حركة إسلامية سياسية مسلحة وقد نشأت عام 1994م وحكمت أجزاء كبيرة من أفغانستان .. وقد أعلنت قيام الإمارة الإسلامية في أفغانستان.. ثم تقهقرت وانحصر دورها في عمليات الاغتيالات والتغيير وغيرها من الاضطرابات الأمنية بعد فقدانها للحكم.. حصلت بعد ذلك مشاورات دولية مطولة.. تم التوصل فيها إلى فتح مكتب سياسي لها خارج أفغانستان.. من أجل إجراء التشاورات في الأوضاع السياسية في بلادهم.. فقرروا إنشاء مكتبهم في دولة قطر.. يذكر أن مكتب إمارة أفغانستان الإسلامية في الدوحة.. هو أول تمثيل معترف به دولياً لحركة طالبان منذ الإطاحة به من السلطة بسبب الغزو الذي قادته الولايات المتحدة على أفغانستان في عام 2001).

(11) تكثر حوادث قتل جماعة طالبان لأفراد الأمن الأفغاني في البلاد.. بحجة عملهم مع حكومة لا تحكم بالشرع.. ما شكل ذلك

خطرأً كبيراً على رجال الأمن.. فعلى سبيل المثال.. وقعت أحد أكثر الحوادث شهرة هناك.. يقول الخبر:

قال ضابط شرطة كبير في إقليم قندهار الواقع في جنوب

أفغانستان ان المبنى الحكومي الرئيسي في بلدة ميان نيشين أصبح تحت سيطرة عناصر طالبان بعد هجمات وقعت ليلتي الخميس وال الجمعة والتي تم خلالها أسر 30 من ضباط الشرطة وقائد المنطقة.. واتصل قائد طالبان الملا رحيم الذي قاد الهجمات بوكالة رويتز للأنباء وسلم التلفون الى قائد الشرطة الكبير المحتجز لديه وهو قائد شرطة المنطقة ناناي خان، فقال خان المتوتر «انهم سينحاكمونني» وسئل عما اذا كان أي من المجموعة قتل فقال خان في بادئ الأمر «نعم» ولكن بعد بعض ثوان من الصمت على الخط صحق نفسه وقال «لا».. وقال رحيم إنه لم يتم قتل أحد من الأسرى وأن مصيرهم سيحدده الزعماء الدينيون، وأضاف «سنحاكمهم.. لن نقتل أحداً قبل إصدار الملاي فتوى.. وعندما يصدرون فتوى سنقرر ما نفعله»، وسئل عن الاتهامات الموجهة لهؤلاء الرجال فقال «إنهم يعملون لحساب الحكومة.. وطلبنا من الناس عدة مرات عدم العمل مع الحكومة».

(المصدر: 19 يونيو 2005م - كابول- رويتز)

(12) مدينة بيشاور: هي مدينة باكستانية وعاصمة إقليم بيشاور .. تقع المدينة قرب الحدود مع أفغانستان.. يشكل البشتون غالبية سكان المدينة.

(13) محافظة حجة: تقع إلى الشمال الغربي للعاصمة صنعاء، وتبعد عنها حوالي 123 كيلو متراً، وتحتل المرتبة الخامسة بين محافظات الجمهورية من حيث عدد السكان، وعدد مديرياتها 31 مديرية، ومدينة حجة مركز المحافظة، وأهم مدنها حرض وعبس.

(14).في العام 2007، أجرت أستاذة الانثروبولوجي بجامعة بيركلي البريطانية سوزان هيوز، وهي واحدة من المؤسسين لمنظمة «اورغان ووتش»، بحثاً شاملاً عن المتاجرة بالأطفال والأعضاء البشرية، واعتمدت على تقديرات تشير إلى أن مليون طفل على الأقل اختطفوا وقتلوا خلال السنوات العشرين الماضية، بعرض الحصول على أعضائهم. ويمكن للكلية أو العين أن تباع بسعر 10 آلاف دولار، ويصل سعر القلب إلى 50 ألف دولار أو يزيد. وتشير تلك التقديرات إلى أن غسل الأموال في هذه العملية، يصل إلى 10 في المائة من إجمالي الناتج المحلي في العالم أو ما يبلغ خمسة تريليونات دولار. و كنتيجة لذلك، فإن السوق السوداء لأعضاء الأطفال تنمو أكثر ويختطف ويقتل مزيد من الأطفال كل يوم.

وبينما يكون الضحايا أساساً من دول في آسيا وأوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي السابق وأميركا اللاتينية وأفريقيا فإن هذه التجارة توجد أيضاً في الدول المتقدمة.

ويعطي وسطاء هذه العمليات وعوداً زائفـة بتوفـير فرص عمل للأطفال ودفع أموالـ إلى الآباء. كما تجري سـرقـة الأطفال من دور الأيتام أو الحصول عليهم عن طريق عمليات التبني المزورة ثم يقتـلون للحصول على أعضـائهم. وقد يحصل الوسيـط على ما يتراوح بين 20 و50 ألف دولار على الطفل الواحد، وفقـاً لبلـدان الضـحاـيا. وفي حالـات كـثـيرـة يـجـري إـقنـاعـ الأـهـلـ الفـقـراءـ أحـيـاناـ بـبيـعـ أـعـضـاءـ أـطـفالـهـمـ بماـ يـصـلـ إلىـ 500ـ دـولـارـ.

(المصدر: صحيفة الوسط البحرينية - العدد 2134 - الخميس 10 يوليو 2008م).

(15) القات: هو أحد النباتات التي تنبت في شرق أفريقيا واليمن «جنوب غرب شبه الجزيرة العربية.. صنفته منظمة الصحة

العالمية كعقار ضار من الممكن أن يتسبب في حالة خفيفة أو متوسطة من الإدمان.

(16) مهمتهم حراسته حدود المملكة البرية والبحرية والموانئ والمرافق، ومكافحة التهريب، والتسلل من الداخل والخارج مع مراعاة الأنظمة المعمول بها.

(17) مديرية حرض: هي إحدى مديريات محافظة حجة في اليمن.. وهي مدينة حدودية قريبة من الحدود السعودية حيث تبعد حوالي 6 كيلومترات عن خط الحدود.

(18) استضافت قناة MBC وعبر برنامجها.. الثامنة.. أحد مدراء مراكز الإيواء.. الاستاذ نبيل شالف.. مدير مركز الحماية الاجتماعية المؤقتة للطفولة في حرض باليمن.. واستعرض ما يواجهه مركزهم من متاعب.. حيث قال: بأن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل نفذت دراسة ميدانية حول تهريب الأطفال من عام 2002 إلى عام 2003 وتم إعلان النتائج في عام 2004 بدعم من منظمة اليونسيف عبر مكتب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في محافظة حجة.. أظهرت النتائج بأن حوالي 27 ألف طفل منهم مجموعة كبيرة تكررت محاولة دخولهم للمملكة.. لذلك تم حصرهم بمتوسط 9 ألف طفل من غير هوية.. يهربون سنوياً للسعودية فقط!.. وعليه كما يقول تمخضت فكرة إنشاء هذا المركز.. الذي يقوم بالاهتمام بقضايا تهريب الأطفال.. تم تأسيس المركز عام 2004.. وتم تشغيله عام 2005..

وأعلن بالبرنامج إحصائية للأطفال الذين تم استقبالهم بالمركز فقط.. منذ بداية عملهم.. وحتى عام 2012..

العام الذي عرضت فيه الحلقة على الهواء مباشرة..

العام	عدد الأطفال الذين تم استقبالهم من قبل الجهات المعنية
2006	796 طفل
2007	603 طفل
2008	542 طفل
2009	620 طفل
2010	655 طفل
2011	636 طفل
2012	518 طفل

بعض هؤلاء الأطفال تكرر خروجهم وعودتهم!

معظمهم تمت إعادتهم من قبل السلطات السعودية..

يتم بالمركز أخذ صورهم وأسمائهم لعمل قاعدة بيانات بسيطة.. ولكن كما يذكر مدير المركز..

هذا لا يكفي.. فهم يواجهون صعوبات كثيرة.. حيث ينقصهم العلاج الكافي والاهتمام..

لذلك ينتظرون أي إثبات يقدم من قبل عوائل الأطفال..

كي يسلمونهم لهم!

(19) زواج القاصرات ظاهرة قديمة تنتشر بشكل أكبر في البلدان العربية والخليجية.. والبلدان النامية بشكل عام مثل اليمن وأفغانستان وغيرها.. يسعى الكثير في هذا العصر إلى وضع حد قانوني لها.. من خلال مواثيق دولية.. بعض الدول على الرغم من وضعها لقانون ضد هذه الأفعال.. إلا أنها لم تستطع أن تردع أو تغير قناعات وعادات البعض تجاه هذه الزيجات.. موضوع خطير مثل هذا يحمل انتهاكات واضحة لحقوق الأطفال.. يحتاج إلى قانون صارم جداً يوقف المتجاوزين ويعاقبهم.. بالإضافة إلى نشر الوعي بينهم.. ولكن يبقى للزمن وتغير الحياة والثقافة المختلفة تماماً لهذا الجيل.. دور كبير في احتفاء هذه الظاهرة البشعة خلال السنوات المقبلة.

للجزء الثاني
تابعوا القناة



Telegram: @freebooksf