



د. حسن المزین

يحدث
معك

Telegram:@mbooks90

المنشور والتوزيع



رحلة وعدي

Telegram:@mbooks90

د. حسن المرزبي

مقدمة

هذا الكتاب ما هو إلا رحلة بين صفحات الحياة وتحدياتها التي يواجهها الناس سواء على المستوى الشخصي أو العائلي أو المهني أو المجتمعي.

لسنا هنا لنقدم النصائح المباشرة بقدر ما نحاول أن نفتح الباب أمام الوعي والإدراك لما هي التحديات اليومية، وطرق التعامل معها بشكل يضمن استمرار الحياة في طريقها الإيجابي البناء.

كان وسيقى شعاري في الحياة «كل ما يحصل في هذه الحياة لك، يحدث لأجلك».

لذا أدعوكم لنغوص معاً في هموم الحياة اليومية وأن نحاول أن نخرج من خلال العلم والدراسات النفسية بأفضل الطرق لمواجهتها أحياناً، ولتقبلها أحياناً أخرى، لكن في النهاية يجب أن ندرك أن كل ما نمر به إنما هو رسالة لنتعلم شيئاً جديداً، ولنرتقي سواءً كان هذا الارتفاع في المعرفة، أو كان في الأجر بعد الصبر الجميل.

لَا تُفْسِدُ أَبْنَاكُمْ بِالْعَطَاءِ

لا شك أن من أكبر المشكلات المعاصرة التي تواجهها الأسر تلخص في ما نسمعه من رب الأسرة: «أنا فعلت كل شيء من أجل ابني، والله لقد قدمنا له كل شيء، ولم ننصر معه».

هذا هو ما نسمعه دائماً، وهو أمر صحيح، فهل هناك أحد لا يحب أولاده؟

هذا أمر غير متصور إطلاقاً، إلا إذا كان عنده مرض عقلي أو نفسي، فمتى سُئل إنسان عنمن يريد أن يكون أفضل منه فإنه بالتأكيد وبلا تردد سيختار أبناءه، وإذا سُئل عنمن يريد أن يراه أسعد الناس فإنه أيضاً سيختار أبناءه بلا شك.

لكن للأسف الشديد تحول هذه الرغبات غالباً إلى كوابيس بسبب الجهل بال التربية.

وقد تكون جملة «لَا تُفْسِدُ أَوْلَادَكُمْ بِالْعَطَاءِ» مثل «لَا تقربوا الصلاة»، فالآية لا يزال لها بقية «وَأَنْتُمْ سُكَارَى»، ولهذا نقول: «لَا تُفْسِدُ أَوْلَادَكُمْ بِالْعَطَاءِ الْمَادِيِّ»، وهناك عطاء عاطفي، وتحديداً في أول سبع سنوات من حياة الإنسان، يجب فيها أن يُشَبَّع بالعطاء العاطفي، وفي الوقت نفسه يجب أن يتعلم أن هناك ترشيداً مادياً.

لا بد للطفل أن يشعر ببعض الحرمان؛ فالتربيـة تكون بالحرمان، فالحرمان المادي مع العطاء العاطفي هما أهم شيئـين يجعلـان الإنسان مميـزاً، فليس هناك إنسان ناجـح في هذه الحياة وكان معدـنه صلـباً وكان قادرـاً على مواجهـتها، إلا حين يـعرف أن الحياة ليست مدينة له بأـي شيء ولا بد أن يـعرف الإنسان أنه سـيكون هناك أـوقات صـعبـة، فقد تـسر عليه أـوقات لا يـجد فيها قـوت يومـه، لا يـجد الأـموال التي تعـينـه على شـراء ما يـحتاجـه، وأنـه لا بد أن يـعمل بـجد من أجل أن يـحصل على أي شيء مـادي.

هذه هي الحياة، وهذا هو العالم الذي نـعيشـه، لا يوجد شيء دائمـاً لذلك عليك أن تـحرمهـ من المـادـيات بعضـ الشـيء لـكي يـشـبـ بشـكل صـحيـحـ، وفي المـقـابـل أـعـطـه حـبـك وعـواطفـك وـحنـانـك بشـكل غـير مـشـروـطـ.

والحرمان لا يكون دائمـاً ويشـكـل ثـابتـ وفي كلـ وقتـ، ولكن بشـكل منـظـم وـمـحدـد يـسـتطـعـ أن يـفـهمـه الطـفـلـ، ويـفـهمـ بـواعـثـه وأـسـابـاهـ. وإنـ استـخدـامـ المـادـة لـتـخـديـرـ عـقـدةـ الذـنـبـ سـبـبـ رـئـيـسيـ فيـ هـذـهـ المشـكـلةـ، فـتـجـدـ الأمـ تعـطـيـ هـاتـفـها لـلـطـفـلـ لـكيـ يـلـعـبـ بـهـ، لأنـهاـ غـيرـ قادرـةـ علىـ الجـلوـسـ معـهـ وـمـحاـورـتـهـ وـمـداعـبـتـهـ، أوـ ربـماـ لأنـ الطـفـلـ كـبرـ بـعـضـ الشـيءـ وـيـرـيدـ أنـ يـكـونـ معـهـ هـاتـفـ خـاصـ بـهـ مـثـلـ كـلـ أـصـحـابـهـ، وـيـعـدـهاـ يـرـيدـ الطـفـلـ أـنـ يـمـتـلـكـ جـهاـزـ «ـبـلـايـسـتـيـشنـ»ـ أوـ «ـإـكـسـ بوـكـسـ»ـ، لأنـ كـلـ أـصـحـابـهـ لـديـهـمـ وـاحـدـ، وـتـجـدـ الأـبـ يـحـضـرـ لـابـنـهـ كـلـ ماـ يـطـلـبـهـ مـهـماـ كـلـهـ الـأـمـرـ، سـوـاءـ كـانـ هـذـاـ الشـيءـ مـنـاسـبـاـ لـلـطـفـلـ أـمـ لـاـ.

هؤلاء - بدون أن يدركون - يقومون بشيءٍ سيندمون عليه فيما بعد، لقد أعطوا الطفل رصاصة يُطلقها على نفسه، فتجد أن أطفال اليوم لا يشعرون بقيمة شيءٍ، فبمجرد حصول الطفل على الشيء الذي كان يُريده يبدأ في إهماله والزهد فيه، ثم يبحث عن شيء آخر يُريده، فتجد أن الهاتف الذي كان حريصاً على امتلاكه قد استهلك وصار وكأنه قديم، لم يحافظ عليه جيداً، فهو لم يبذل مجهوداً للحصول عليه، ولم يكن هناك أي مقابل قد قدمه مقابل هذا الهاتف، فلم يعد لأي شيء قيمة عنده.

هذه البيئة لا تصنع الرجال والنساء، لأن التربية الحقيقية هي التي تعتمد على الإشباع العاطفي، أن تقول لابنك: «أنا أحبك» أهم بكثير من أي شيء آخر، ولا بد أن يشعر بها ويصدقها حقاً.

لا تشتت حب الطفل بهدية أو لعبة، فلا بد أن يسمع الطفل الكلمة (لا)، ولا بد أن يسمع جملة (ليس معي أموال)، ولا بد أن يسمع (هذا شيء ليس مهمأ أو ليس مفيداً)، ولا بد أن يعرف أنه لو امتلك الناس كلهم هواتف فهذا لا يعني أنه شيء صحيح، وإذا كان كل الأطفال يملكون ألعاباً أكثر من حاجتهم ويضيّعون بسببها أوقاتهم فهذا ليس شيئاً صحيحاً.

لذلك فالقاعدة الأولى في التربية والقاعدة الأساسية لها: أعط الطفل بقدر المستطاع حبّاً وعاطفة، واحرمه من الماديات بترشيد وتنظيم، واجعل لابنك يعتاد على فكرة الحرمان، لا يوجد شيء دائم، فالنعم أحياناً تخفي وترول، والحياة صعبة، وأنت لن تدوم له طوال العمر، والأموال ليست باقية للأبد، والقصور والسيارات وكل شيء قد يضيع في لحظة واحدة، وكما جاء في الأثر: «اخشو شنوا فإن النعمة لا تدوم».

ولهذا كله فمن المهم أن يدرك الأبوان أن الطفل سيواجه الحياة بمفرده في المستقبل، فإذا كان مُشبعاً عاطفياً فسوف يصير إنساناً سوياً، وكذلك إذا كان محروماً مادياً فسوف يصير إنساناً مُدبراً، ويدرك قيمة كل شيء في حياته ويحافظ عليه، هذا هو النجاح.

وعلى هذا، فإذا كانت الفتاة مُشبعةً عاطفياً في بيت أهلها، فلن تقع فريسة في يد شاب لمجرد أن قال لها: «صباح الخير، أنتِ جميلة اليوم»، وإذا كان الشاب مُشبعاً عاطفياً، فلن يقوم بخداع غيره من الفتيات ويلهو بعواطفهن ومشاعرهن، وبذلك فلن يخرج الطفل للحياة باحثاً عن القبول من الخارج.

احتياج القبول عند المراهق

هناك مشكلة كبيرة يُعاني منها المراهقون في مقتبل العمر، وهي (القبول)، فمن طبيعة الإنسان إرادته لقبول الناس، وإرادته أن يصير مثلهم، لذلك يبدأ بالتدخين مثلهم، وربما يصل الأمر لأن يتعاطى المخدرات، أو يشرب الكحوليات، أو يصير لديه هوس بالتعرف إلى الفتيات مثل أصدقائه، كل هذا فقط لكي يصير مقبولاً بين الناس وبين أصدقائه، أما إذا كان المرء مُشبعاً عاطفياً في بيته، فلن يلتجأ للبحث عن القبول في الخارج.

ضرورة تقوية العطاء المادي للطفل

لا بد أن يعرف الطفل قيمة كل شيء، وأنه ليس هناك شيء يأنني بدون مقابل، وحين يطلب الطفل شيئاً زائداً على حاجته أو ليس في

مقدور الأب شراؤه، فحينها يجب أن يرفض الأب شراء هذا الشيء، وأن يُخبر الطفل بالسبب ويعلمه ويقول له: «أنا والدك، وأستطيع أن أشتري لك هذا الهاتف، لكنني لن أشتريه لك؛ لأنني أحبك حبًا واعيًّا، ولو أن كل الأطفال صار معهم هواتف فلن يغير هذا من حقيقة أنه ليس مناسبا للأطفال بعد، وحين تكبر ستفهم كل ما أقوله لك، وصدقني أنا أحبك كثيًرا».

بالطبع من الممكن أن يغضب الطفل، وربما يبكي، فهو طفل في نهاية الأمر، ولكن مع الوقت وبعدما يكبر وينضج سيدرك أن أبوه كان محقاً، وسيعرف أي جميل وأي خير فعله معه أبوه.

هناك فارق كبير بين أن يكبر الطفل وهو يدرك أن أبويه لم يحرمه من أي شيء يُفيده، وبين أن يكبر الطفل ويندب حظه ويدرك أن نصرفات أبويه هي السبب فيما هو فيه من فساد وضياع ومشاعر سلبية. فهناك مجتمعات يعتاد فيها الأهل على العطاء المادي لكي يسترموا راحة البال، فتجد الأب مشغولاً في أغلب الوقت بسبب عمله ورغبته في الحصول على أموال أكثر، والأم أيضاً مشغولة فهي تعيش حياة اجتماعية مليئة بالمسؤوليات، ولذلك فإنها تحاول أن تعوض هذا وتُريح ضميراًها بإعطاء الطفل الكثير من الألعاب والهدايا لتنخلص من مسؤوليتها تجاهه.

لذا لا يجب أن يكون العطاء المادي سخيناً وبدون حدود، ولا أن يكون العطاء النفسي أقل من المطلوب، ولا يجب أن يكون هناك بخل في العواطف بسبب ضيق الوقت، أو لأنه ليس هناك إرادة وعزيمة.

وَغَدَّاً حِينَ يَقْفِي الْابْنُ امَامَ وَالْدِيَهُ وَفِي يَدِهِ سِجَارَةٌ، وَيَسْتَحْدِثُ إِلَيْهَا بِصَوْتٍ عَالٍ يَفْتَقِدُ لِلْاحْتِرَامِ وَالْلِيَاقَةِ، وَحِينَ تَعْمَلُ الْبَنْتُ بِأَسْلُوبٍ سِيَّئٍ وَلَا تَحْتَرِمُ أَحَدًا، وَتُرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ مَا يَحْلُو لَهَا بَدْوَنَ أَيِّ حِسَابٍ أَوْ مُرْفَاقَةٍ مِنْ وَالْدِيَهَا - حِينَئِذٍ لَا يَلُومَنَّ الْوَالِدَانِ إِلَّا أَنفُسَهُمَا.

فَلَا بدَ أَنْ نَكُونَ وَاعِينَ صَالِحِينَ فِي تَرْبِيَتِنَا لِأَبْنَائِنَا، فَالْأَطْفَالُ يَسْتَحْقُونَ مِنَا اهْتِمَامًا أَكْبَرَ، وَلَا يَصْحُ أَنْ نَضِيعَ مُسْتَقْبَلَهُمْ أَوْ أَنْ نَفْضِي عَلَى بِرَاءَتِهِمْ بِسَبِّ الْإِهْمَالِ.

أَنَا أَذْكُرُ أَنِّي حِينَ كُنْتُ أَدْخُلُ أَحَدَ الْمَحَالِ التِّجَارِيَّةِ مَعَ أَبِي، كَانَ دَائِمًا يُمْسِكُ بِلَعْبَةٍ عَلَى هِيَةِ سِيَارَةٍ وَيُرِيدُ مِنِّي أَنْ أَشْتَرِيهَا لَهُ، فَقَدْ كَانَ لِدِيَهُ شَغْفٌ غَيْرُ طَبِيعِيٌّ بِالسِّيَارَاتِ، فَكُنْتُ أَرْفُضُ أَنْ أَشْتَرِيهَا لَهُ وَأَقُولُ لَهُ «لَا»، فَيَنْظُرُ إِلَيَّ باسْتَغْرَابٍ، فَأَقُولُ لَهُ: «لَا، لَيْسَ مَعِي أَمْوَالٌ لِأَشْتَرِيهَا لَكَ، كَمَا أَنَّكَ تَمْلِكُ وَاحِدَةً أُخْرَى فِي الْبَيْتِ».

لِمَاذَا كُنْتُ أَفْعُلُ هَذَا؟ حَتَّى أَعْلَمُ أَبِي أَنَّهُ لَيْسَ كُلُّ شَيْءٍ يَرِيدُهُ يَجِبُ أَنْ يَحْصُلَ عَلَيْهِ، مَعَ الْوَقْتِ تَطَوَّرُ الْمَوْضُوعُ، صَارَ يَسْأَلُنِي حِينَ يَحْتَاجُ لِشَرْاءٍ شَيْءًا: «أَبِي، هَلْ مَعْنَا أَمْوَالٌ تَكْفِي لِشَرْاءِ هَذِهِ الْلَّعْبَةِ؟ هَلْ هَذَا الشَّيْءُ مِنْهُمْ وَيُسْتَحْقِقُ أَنْ نَشْتَرِيهِ؟»، فَأَقُولُ لَهُ: «هَلْ أَنْتَ تَعْدُهُ كَذَلِكَ؟ هَلْ هَذَا الشَّيْءُ مُفْعِدٌ؟»، ثُمَّ نَسْتَقِرُ بَعْدَهَا عَلَى شَرْاءِ هَذَا الشَّيْءِ، أَوْ يَعِدُ الشَّيْءُ لِمَكَانِهِ وَهُوَ مُقْتَنِعٌ تَامًا بِعَدْمِ جَدَوْيِ شَرَائِهِ. هَذِهِ هِيَ التَّرْبِيَّةُ، وَأَنَا لَا أَقْصِدُ أَنِّي الْمُرْبِيُّ الْفَاضِلُ، بَلْ إِنِّي تَعْلَمْتُ مِنْ خَلَالِ تَرْبِيَتِي لِأَوْلَادِيِّ، وَمِنْ خَلَالِ قِرَاءَاتِيِّ وَدِرَاسَاتِيِّ - الَّتِي لَمْ تَكُنْ كَافِيَةً بِالْمَنَاسِبَةِ، لِأَنَّ الْعِلْمَ يَتَطَوَّرُ، وَالْتَّجْرِيَّةُ الْعَمَلِيَّةُ تَخْتَلِفُ أَيْضًا عَنْ مُجْرِدِ الْقِرَاءَةِ - أَنَّهُ لَيْسَ سَهْلًا أَبَدًا أَنْ يَصِيرَ الإِنْسَانُ أَبًا، وَكَذَلِكَ الْأُمُومَةُ لَيْسَ سَهْلَةً عَلَى الْإِطْلَاقِ، وَأَنَّ هَذَا لَيْسَ مُجْرِدَ لَقْبٍ تَحْصُلُ عَلَيْهِ.

وهناك فارق كبير بين مُعيل وأب، فارق كبير بين مُعيلة وأم أو حاضنة، فلو كان الأمر بهذه البساطة لكان الحل هو إحضار مُربية للأطفال، أو جلسة لهم لتلعبهم وتلبّي احتياجاتهم، لكن دور الأم والأب أكبر من ذلك، فهما يعطيان أولادهما الدفء والحنان، ويشبعانهم عاطفيًا، فلا يبحث الأبناء عن القبول في الخارج، ويعلمان أولادهما أنه ليس كل شيء يحتاجونه الآن يجب أن يحدث الآن، يعلمانهم أنهم لا بد أن يتبعوا ويجتهدوا كي يحصلوا على الشيء الذي يريدونه.

حتى لو كانت الأمور المادية لدى الآبوين جيدة، فيجب ألا يشتريا لأبنائهما كل شيء يطلبونه، لا بد من حرمانهم من الماديات بشكل منظم ومُحدد، ولا بد من توضيح سبب هذا الحرمان لهم.

وهناك بعض الأسر يحتاجون بأن المجتمع كله يفعل هذا، وأن الجميع يشترون لأولادهم كل شيء، فنقول لهم: «لو أن كل المجتمع فاسد، فهل يجب عليكم أن تكونوا جزءاً منه؟ ولو أن جميع الناس يدللون أبناءهم ويفسدونهم، فهل يجب أن تفسدوا أنتم أيضاً أبناءكم؟».

الأشياء العظيمة تولد من عدم المعاناة:

لم أقابل في حياتي إنساناً ناجحاً إلا وقال لي هذه المقوله: «لقد كانت حياتنا وطفولتنا صعبة، وكانت الإمكانيات ضعيفة، كنا نعيش في فقر»، ولديه كل الحق في ذلك؛ فقد كانت الإمكانيات في الماضي أقل بكثير من الآن، وكان الأولاد يخترعون الألعاب بأنفسهم ويحاولون أن يستمتعوا بأقل الموارد، ومع ذلك فقد كانوا سعداء، وإذا ما أتيحت لهم الفرصة لشراء لعبة، كانت الفرحة حينها لا تقدر بثمن، وكان هناك إبداع ومشاركة وابتکار.

هكذا تكون التربية، فليس كل ما نعتقد متطوراً وحديثاً يكون نافعاً لنا، أحياناً يكون في الأشياء المتطرفة أضرار كثيرة، وخصوصاً إذا حصل الطفل على هذا الشيء بدون عناء.

ومن المهم أن يغدق الوالد على ابنه بالعطاء العاطفي، وتحديداً في أول سبع سنوات؛ لأنه في هذه المرحلة تتكون عند الطفل منطقة تخزن العواطف والذكريات والحنان والطيبة والأصالة والرجلة والشهامة والاستيعاب والعطف والكرم والأخلاق، أما عن الأمور المادية فلا بد أن يعلمه أن المادة تكتسب حين تحتاج إليها.

لا تعتقد أنك قمت بما عليك تجاه ابنك عندما اشتريت له لعبة لأنك لا تمتلك الوقت الكافي لتجلس معه.

إستراتيجيات التربية الذكية

وفيما يخص التربية، هناك برنامج لي اسمه «إستراتيجيات التربية الذكية»، أعترز بهذا البرنامج كثيراً، فهو من البرامج التي أتعجبني، لأنني كنت أتحدث فيه من قلبي، فقد كنت أتخيل ابني أمامي، الموضوع ليس سهلاً على الإطلاق.

البرنامج عبارة عن دروس وبرامج بنبي فيها دستوراً منزلياً، ونتعامل مع موضوع الحerman بشكل أكثر توسيعاً، ونعرف كيف نقنن الحerman: كيف تحرم ابنك بشكل صحيح؟ هذا فن، وعلم، فيجب أن تعلم ابنك عن سبب الحerman.

فكرة التخلص من الخوف

«لا أتذكر في طفولتي إلا كمية الحب التي أعطاني إياها أمي وأبي، هذا ما أتذكره، وحتى بعض الأشياء التي حرمت منها ربما كانت بسبب الظروف الاقتصادية، ولا أتذكر تفاصيل هذا الحرمان، أنا فقط أتذكر أنني كنت مُشبعاً عاطفياً ومادياً، ولم يكن ينقصني أي شيء».

كيف أفلب على الخوف الذي يسكن بداخلي؟

هناك كثير من الناس دائمًا ما يسألون: «كيف أتخلص من الخوف؟»، وهذا سؤال خاطئ، وهذه هي بداية المشكلة؛ فعندما تشاهد مقطعاً مصوراً على اليوتيوب، أو تسمع أحداً يتحدث عن «كيف تخلص من خوفك؟»، فنصيحتي هي ألا تشاهد هذا المقطع ولا تتبع هذا الشخص.

لماذا؟

لأنه لا يمكننا أن نتخلص من الخوف، ومن غير الطبيعي ألا يخاف الإنسان، بل ومن غير الصحي أن يعيش الإنسان بدون خوف؛ فالخوف ضرورة، ولو لا الخوف لما وصلت لنا الحياة، فالخوف هو ما جعلنا ننجو ونبقى إلى اليوم، وهو الذي يساعدنا على أن نتعامل بشكل صحيح في حالات معينة، ويجعلنا نتعلم أشياء كثيرة.

لذلك ففكرة التخلص من الخوف فكرة خاطئة في حد ذاتها.

إذن ما الحل؟

أنا أعيش في خوف دائم؟ فماذا أفعل؟

الحل بسيط، ولكن في البداية يجب أن نبين أنواع الخوف.

أنواع الخوف:

هناك بعض الأنواع تسمى (الخوف المرضي، أو الفوبيا)، وهذه تحتاج إلى مراجعة طبيب أو شخص مختص، لكن بشكل عام كلنا يعيش قصص خوف في داخله: كالخوف من المستقبل، أو الخوف على أولادنا، أو الخوف من المرض، أو الخوف من الموت، أو الخوف من الفقر... وكل هذه الأشياء تعالج بشيء واحد فقط، هو أن تواجه ما تخاف منه، وأن تتقبله، حتى تعرف كيف تخرج منه برسالة تغير حياتك.

حدد خوفك بالضبط واكتبه على ورقة

بمعنى آخر، لا بد أن تعرف أن كل ما تخاف منه يوجد بداخلك، وفي كيانك، وفي تفكيرك، فالإنسان عدو ما يجهل؛ لذلك عليك - أولاً - أن تخرج ما في تفكيرك من خوف، وأن تضعه أمامك حتى تراه، أي اكتب الشيء الذي تخاف منه، فكتابه ما تخاف منه يساعد كثيراً؛ لأن عدوك أصبح واضحاً تماماً، وصار مكتوبًا أمامك على ورقة، كأن تكتب مثلاً: «أنا أخاف من الموت»، فيأتي سؤال مهم: «لماذا أخاف من الموت؟»، أو: «أنا أخاف على رزقي»، «لماذا أخاف على رزقي؟».

ولكن أياً كان نوع الخوف أو ما تخاف منه فيجب أن تكتبه؛ لأنه كثيراً ما أجد بعض الناس يقولون: «أنا خائف»، فنسأله: «ممّ تخاف؟»، فيخبرك بأنه «خائف من المستقبل»، وهذه الكلمة عامة لا توضح ما تخاف منه تحديداً؛ لذا يجب أن تحدد ما الذي يُخيفك من المستقبل؟ هل تخاف من المستقبل بسبب الأولاد مثلاً؟ حينها ستكتب: «أنا خائف على أولادي في المستقبل، فمن الممكن أن أموت أو يحدث لي شيء سيء»، فلا بد أن نحدد بشكل واضح ما الذي تخاف منه

بالضبط؛ لأن كلمة خوف نفسها في المطلق تبعث على الخوف.

وهنا يأتي أول أساليب التعامل مع الخوف، فمثلاً إذا ضربنا نفس المثال وهو الخوف على الأبناء، فحينها سنبحث عن الحل، وسنجد في قوله تعالى: {وَلَيَخْشَى الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ حَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلَيَتَقُوا اللَّهَ} [النساء: ٩].

مثال آخر: «أنا خائف من المرض»، «ولماذا تخاف من المرض؟»، «لأن المرض متعب، ولأنني أخاف أن يصيبني المرض».

هكذا عند وجود الخوف أمام الشخص فإنه يتفكر في الحل، هل تستطيع أن تأخذ بالأسباب، أو أن تقوي مناعتك، أو أن تحرص على ألا تصاب بالمرض؟

ثم لنفترض أنك أصبحت بالمرض، أليس ضروريًا أن نعرف ما معنى المرض؟ وهل المرض شيء سلبي بالمطلق؟

أعتقد أن الإجابة هي (لا)؛ فقد يكون المرض أجرًا، أو تخفيف ذنوب، كما أن المرض يعطي الإنسان مناعة.

كذلك عليك أن تسأل نفسك: «هل هناك أحد لا يمرض؟»، وبالتالي لا يوجد أحد محمصاً من المرض.

الأمر الأكثر أهمية هو أنك خائف اليوم من المرض، ولكنك لم تُصب به بعد، فلماذا إذن تخاف من الآن قبل أن يحدث شيء في الأساس؟

كل هذه الأشياء هي عبارة عن أن تحضر ما بداخلك من اللاوعي إلى الوعي؛ لكي تستطيع أن تجد له حولاً.

أكبر مشكلة عند الناس أنهم دائمًا يخشون ما يجهلون، فالإنسان عدو ما يجهل؛ لذلك أخرج كل ما برأسك واكتبه.

في تدريسي للناس من خلال برنامج «مدرسة الحياة» يكون هناك اختبارات تُخرج ما في اللاشعور حتى نستطيع أن نتعلم ونعيش لحظة من التنشير، فهناك أشياء كنا نأخذها بشكل تلقائي، تمت برمجتنا عليها، مثل: الفشل، والإحباط، والخوف؛ لذلك من الضروري أن تأتي لحظة نتبه فيها، ونبداً في ترتيب أفكارنا من جديد بشكل علمي، من خلال تجاربنا، وكذلك تجارب الآخرين.

الخوف ضرورة:

أنا أُعشق الخوف، وأعدُّ محفزاً ضرورياً في الحياة، لكن أي نوع من الخوف؟ الخوف الذي يجعلني شخصاً أفضل، والذي يجعلني أسير في الطريق السليم.

الخوف حسب الدراسات النفسية، هو من المشاعر الأربع الرئيسية (سعادة، حزن، غضب وخوف)، لذا فلا بد أن ندرك أنه لا تستوي الحياة إلا بوجود الخوف في حياتنا..

لكن الحقيقة التي يجب أن ندركها، أنتا لو برمجنا عقولنا لنوجه هذه الطاقة (الخوف) لله وحده، فإن القلب والعقل لن يتسعوا إلى أي خوف من أي شخص أو حدث..

الخوف من الله هو ملء لفراغ نفسي واحتياج روحاني، وهو جزء مهم من الكمال الإنساني الذي لا يستوي إلا باستكمال شروط الإحساس بالضعف وال الحاجة إلى قوة عظمى يستظل بها من قسوة الحياة والظروف وطبيعة الإنسان الفانية..

الخوف من الله يختلف عن أي خوف آخر لأنه خوف محبة وليس خوف ترقب للأسوأ، فكل ما دون الله تخافه لنتقي شره، أما الله فخشيته طمع في رضاه وبركته وكرمه وعفوه، لذلك كان الخوف من الله جب يملأ القلب فتنتقي الجوارح أن تأتي أو تتلفظ بما يغضب المحبوب، وما أجمل أن يكون الله هو الحبيب والأنيس.

ال الخيار بيد كل إنسان، فمن أحب الله، اتقاه ومن خاف من الله أمنه من شر كل ما خلق، وهو الخالق لكل شيء.
أما كل ما دون ذلك، فليس إلا سراب لا يزيد المستغيث إلا خوفا وقلقا ونكدا..

كذلك يخاف الإنسان على سمعة أهله، فلا يرتكب أخطاء كبيرة، فقد كانت أمي ونحن صغار تزرع فينا هذا الخوف، تقول: «أبوكبني سيرته الحسنة في أربعين سنة، فلا ينبغي أن تضيعها في دقيقتين»، فخطأ واحد قد يضيع سمعة عائلة بأكملها.

والإنسان الذي يخاف على أولاده لا يرتشي؛ لأن المال الحرام ضرره كبير، كما جاء في الأثر: «ما نبت من حرام فالنار أولى به».

وأخيراً يجب أن نؤكد أن الخوف ضرورة، فلا يصح أن نحارب الخوف، كما أنه بمجرد أن تبدأ بمحاربة الخوف فإنه يتحول إلى شيء شرس، وبالتالي فاما أنك لن تستطيع مواجهة الخوف وسيهزه في النهاية، وأما أن تتحول إلى شخص قاس وتصاب بالأمراض النفسية، أو تتحول إلى إنسان مهزوم، ولا تستمع بأية لحظة من لحظات حياته.

لا تحاربوا الخوف، تقبلوه، واكتبوه، وواجهوه، وتعلموا دائمًا أنه شعور أعطانا الله إياه لإخراج الخير منه، كما أنها نستطيع أن نغلب على أية مشكلة في الحياة بالخوف، ونستطيع أن نجد فيها الخير.

أنا أذكر أنه في أيام الامتحانات عندما كنت أشعر بالخوف كنت أعرف أنني سأجبر بأفضل ما عندي، وذلك بشرط واحد، لا أحارب الخوف، أو أحاول أن أتخلص منه: لأنه سيهزمني وسائل، وسأنسى بسبب ذلك كل شيء درسته.

فالشعور بالخوف معناه أنني أريد أن أنجح وأنكون من الأوائل، وبالتالي كان خوفي يدفعني لأن أدرس وأدرس، وكل هذا نشأ بداخلي بسبب الخوف، وحينها كان الخوف شيئاً إيجابياً.

الأفكار السلبية

أكثر سؤال دائمًا ما يأتي لي هو: «كيف أتخلص من الأفكار السلبية؟».

هناك نوعان من الناس فيما يخص الأفكار السلبية، فالنوع الأول يعتقد أنه لا يوجد حل، وأنه شخص ضعيف، وتُسيطر عليه الأفكار السلبية، ولا يجد لها أي حل، والنوع الثاني يعرف أن الأفكار السلبية يمكن أن يتخلص منها، ويحاول دائمًا أن يحل هذه المشكلة، لكن

يُفاجأ بأن الفكرة السلبية تعود إليه من جديد، نفس الفكرة بعد أن يتخلص منها أو فكرة سلبية أخرى مختلفة، مثل: الأشخاص الذين يخافون من الموت - ولا نقصد المجموعة التي يصل معها الأمر إلى حد المرض، ويكون عندهم فوبياً من الموت - فإذا نظرنا إلى ما حدث في الفترة الماضية، وما فيها من وباء الكورونا الذي اجتاح العالم، فإننا سنلاحظ شيئاً مهماً، وهو أن الكثير من الناس يخافون من الموت ومتمسكون بالحياة رغم أن حياتهم مليئة بالتعب والمعاناة، أي إنه يعيش في خوف ورعب في حين أنه في الأصل تقريباً لا يعيش.

قد تسأل نفسك سؤالاً: «لماذا إذن يتمسك بالحياة ويحافظ على الموت إذا كانت هذه هي طبيعة حياته؟»، شخص خائف دائماً، لا يذهب إلى أي مكان ولا يخرج وليس لديه أية علاقات، ورغم هذا يشعر بالرعب، فلماذا إذن يتمسك بهذه الحياة؟!

على كل الأحوال قد يكون هذا مرضًا وهذا المرض بحاجة إلى علاج، نحن هنا لا نتهم أو نهاجم، ولكن هذه فرصة، «وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين».

لكن يظل السؤال: كيف نتخلص من الأفكار السلبية؟

أنا الآن أمسك في يدي بفنجان، هذا الفنجان به قهوة، في اللحظة التي سأنتهي فيها من شرب القهوة، لن يظل الفنجان محتواً على القهوة، بل يمكن أن أملاً الفنجان مجدداً بأي شيء آخر، مثل: الشاي أو العصير أو المياه...

الدماغ مثل هذا الفنجان، هو وعاء لا بد أن نملأه بأفكار، فالشخص الذي لا يفكر هو الشخص الميت، وطالما أنك تعيش فلا بد أن يكون لديك أفكار.

فمسؤوليتك أن تعرف ما الشيء الصحيح الذي يجب أن تضعه في
هذا الوعاء.

فمثلاً لو كنت أتحدث إليك وبحوارك شجرة، وطلبت منك إلا
تُفكِّر في هذه الشجرة، فستجد أنك بدأت تلقائياً في النظر إلى الشجرة
والانشغال بها، رغم أنك لم تكن مُنتبهًا لوجود الشجرة قبل ذلك، وما
ذلك إلا لأنني لفت انتباحك إليها، فبدأت تُفكِّر فيها وتنشغل بها.

فالمفارة هي أن الطلب كان بالنفي، أنا طلبت منك إلا تفكِّر في
الشجرة، ولكن الدماغ تجاهل النفي، فالدماغ يترجم الأسماء والأفعال
أولاً، ولا يأخذ الأدوات كأدوات النفي.

وكذا حين أطلب من إنسان إلا يُفكِّر في الموت، فتظهر تلقائياً إلى
عقله الصورة الذهنية التي لديه عن الموت، فيبدأ بالتفكير في الموت،
وحين أُخبرك إلا تخاف من الامتحان، تبدأ بالتفكير في الامتحان،
فهناك صورة ذهنية لديك عنه.

لذلك فإن أحد أفضل أساليب التربية إلا تقول لأبنائك: «لا تخاف»،
بل قُل له: «كُن جريئاً، كُن شجاعاً»، هذا الموضوع في غاية الأهمية.
ولذلك فإبني كي أملاً دماغ شخص بشيء ما فعلَّيْ أن أستبدل فكرة
بفكرة أخرى.

إذا أمسكت نظارة بيدي، وقلت لك: «انظر إلى هذه النظارة، هل
تعرف نوعها؟ أخبرني ما لونها»، فتلقائياً في الوقت نفسه الذي طلبت
منك فيه أن تنظر للنظارة فإنك لم تعد تنظر إلى الشجرة، وصار الاهتمام
والانتباه للنظارة... وهكذا.

لذلك فإنه لا يوجد شيء لدى البشر اسمه كُن فيكون، هذا الموضوع
لله وحده، الموضوع بحاجة لمجهود وتعب، لذلك فإني أرى أنه لو

أُردت أن تخلص من الأفكار السلبية فلا بد أن تأتي بأفكار إيجابية
سلبية لها وتدمر بها.

قد تسيطر عليك أفكار سلبية، الامتحانات وصعوبتها وتواجدها، إذا
صحت تذكر في الامتحان، وتساءل عما سيحدث إذا رسبت، وماذا
ستفعل حينها - إذا سيطرت عليك كل هذه الأفكار فلن تستطيع أن
تذكر.

الحل هو أن ترتكز في فكرة واحدة، وهي أنك ستذكرة المادة الآن،
لا بد أن تحكم في الدماغ عن طريق الأسئلة، غير سؤالك لنفسك تتغير
طريقة تفكيرك.

ذلك فإن في موضوع الموت فلسفة، لو أتيتني عرفت أنني لدلي مرض
خطير، وأخبرني الطبيب أن الوضع خطير وأنني سأموت، فيمكنتني أن
أشعر نفسي سؤالاً يغير طريقة حياتي - أو بالأحرى ما تبقى من حياتي -
وهو: «ماذا بعد الموت؟ من سألقى بعد الموت؟» وسيكون الجواب:
سأرى أمي رحمة الله، وألتقي بأختي، سأرى رب العالمين - اللهم
متعنا برؤياك - وسيكون هناك جنة ورحمة...

بعجرد أن أبدأ في التفكير بهذه الطريقة، فإن كل شيء كنت أفكر
في بشكل سلبي سيختفي مباشرة.

الموضوع موضوع استبدال، الأفكار السلبية ليس لها حلٌّ سحري،
لا تتعجب نفسك، ولا تجلد ذاتك، كلنا عندنا أفكار سلبية، هذه طبيعة
الحياة، ولكن وظيفتنا أن نستبدل، وأن ننظر إلى الجانب المشرق.

تجد البعض في هذه الأيام يخافون أكثر من اللازم من الإصابة
بوباء كورونا، وبينما الشخص يأبه نفسه بأعراضها، وفي كل ثانية ي يريد
أن يتأكد هل حاسة الشم ما زالت موجودة، وهل درجة حرارته طبيعية،

وهل يت نفس بشكل سليم أو لا. لماذا كل هذا الذعر والتركيز على الموضوع؟! [قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا] [التوبه/٥١]. فإذا كان مقدراً على الإصابة فهذا سيحدث بكل تأكيد وسيكون رحمة من رب العالمين، وتكون كفارة لي إن شاء الله، وإذا مُت فهو لقاء للرحم الرحيم، وإذا كتب لي إلا أصاب فلن أصاب مهما حدث، كل ما عليه فعله هو الأخذ بالأسباب.

هل الأمر سيكون سهلاً؟ بالتأكيد لا، ولكن دائمًا أركز على الجانب الإيجابي، فكن دائمًا مع الناس الإيجابيين؛ لأنه يجب أن يكون هناك شاحن إيجابي دائمًا.

فمثلاً: غالبًا ما أحمل معي بطارية إضافية لشحن هاتفـ فالهاتف الآن صارت ذكية وعليها الكثير من التطبيقاتـ وب مجرد أن تستخدمه يبدأ شحن البطارية في التناقص، ولذلك إذا لم أحمل معي بطارية إضافية لشحن الهاتف فستكون هناك مشكلة... إذا أسفينا هذا على الحياة الواقعية، فسنجد أن هذا الشاحن أو البطارية الإضافية هو الأشخاص الإيجابيون، والدورات الإيجابية، والكتب الإيجابية، والأفكار الإيجابية، وطرح الأفكار والنقاشات.

لا تقل لي: إن الدنيا كلها سلبية، ولا تقل: إن بيئتي كلها سلبية، فالتواصل اليوم - مثلاً - صار سهلاً، فتستطيع أن تصل إلى كل مكان وأنت جالس بيتك، أنت الآن يمكنك أن تقرأ كتاباتي وتشاهد مقاطعي المضورة على تطبيقات التواصل الاجتماعي بكل سهولة، رغم ما قد يكون بيننا من مسافات شاسعة، وعلى هذا فإن هناك دوماً طرقاً ووسائل للتخلص من الأشخاص السلبيين واستبدالهم بأشخاص إيجابيين.

وهناك شيء أهم إذا أردنا أن نشبه أنفسنا بالهاتف، فكما أن للهاتف شاحنًا أساسياً، هو الكهرباء، فنحن أيضًا نملك شاحنًا أساسياً، هو الإيمان بالله، فهو القوة العظمى التي تستمد منها كل شيء، فهناك غيبيات لا يستطيع عقلنا أن يدركها، فمثلاً: كيف يمكننا أن نفترس ما بعد الموت؟ وكذلك كيف يمكننا أن نفترس الوجود نفسه؟ لذلك فالدين هو احتياج أساسي عند البشر.

لذلك حتى تخلص من أفكارك السلبية ضع كل تركيزك على الشواحن الإيجابية، الشاحن الأول هو إيمانك بالله، والشاحن الثاني هو وجودك دائمًا في ظل بيئتك أفكارًا إيجابية.

هذا هو السؤال الذي سيظل الإنسان يطرحه على نفسه دائمًا، إذا كان لديه الرغبة في أن يتعرف على ذاته أكثر قبل أن يغادر هذه الحياة. وهذه «الأنا» كتب عنها الكثيرون، وربما أهم من كتب في «الأنا» هو فرويد، العالم النفسي الأشهر، وقد قسمها إلى «الهو» و«الأنـا» و«الـأنا الأعلى».

اخـتلف العـلـماءـ كـثـيرـاـ حـولـ مـوـضـوعـ الإـيجـوـ، أوـ «ـالـأـناـ»ـ، فـكـلـ وـاحـدـ مـنـهـ يـفـسـرـهـ بـطـرـيقـتـهـ، وـأـيـضاـ كـانـ حـولـ هـذـاـ الـمـوـضـوعـ تـفـسـيرـاتـ فـقـهـيـةـ وـدـينـيـةـ، وـتـفـسـيرـاتـ فـلـسـفـيـةـ، وـتـفـسـيرـاتـ مـنـ عـلـمـاءـ النـفـسـ.ـ ولـكـنـاـ سـنـحـاـوـلـ أـنـ بـسـطـ الـأـمـرـ، وـسـنـأـخـذـ مـنـ كـلـ قـطـرـ أـغـنـيـةـ -ـ إـذـاـ جـازـ لـنـاـ التـعـبـيرـ، فـمـرـادـنـاـ هـوـ الـحـصـولـ عـلـىـ الـمـعـلـومـةـ الـمـفـيـدـةـ، فـلـنـ نـتـحدـثـ بـشـكـلـ أـكـادـيـمـيـ وـنـقـولـ مـثـلاـ:ـ الإـيجـوـ هـوـ عـبـارـةـ عـنـ انـعـكـاسـ الـوعـيـ فـيـ الـلـاـوـعـيـ،ـ وـلـكـنـ عـوـضـاـ عـنـ ذـلـكـ فـإـنـاـ سـنـحـاـوـلـ أـنـ نـتـعـرـفـ مـعـاـ بـشـكـلـ بـسـيـطـ وـنـبـحـثـ عـنـ إـجـاـبـةـ السـؤـالـ:

من أنا؟

هـذـاـ السـؤـالـ يـطـارـدـنـيـ أـنـاـ شـخـصـيـاـ مـنـذـ فـتـرـةـ طـوـيـلـةـ،ـ مـنـذـ الـفـتـرـةـ الـتـيـ بـدـأـتـ أـبـحـثـ فـيـهـاـ عـنـ التـوـيـرـ،ـ أـنـ أـفـهـمـ مـنـ أـنـاـ،ـ وـهـذـاـ السـؤـالـ رـيـماـ لـاـ يـوـجـدـ شـخـصـ إـلـاـ وـسـأـلـ نـفـسـهـ هـذـاـ السـؤـالـ،ـ بـشـكـلـ وـاعـيـ أـوـ بـشـكـلـ غـيـرـاعـيـ.

من أنا؟

هل أنا مالك؟ هل أنا سيارتي؟ هل أنا بيتي؟ قصري؟ شقتي؟
هل أنا المبلغ الموجود في البنك؟ هل أنا ملابسي؟ هل أنا بحالي
الاجتماعية؟ متزوج، أعزب، مطلق؟ هل أنا بشهاداتي؟ دكتور،
مهندس، بروفيسور، نجار، حداد؟ هل أنا كفاءاتي؟
هذا هو السؤال الذي يقودنا إلى سؤال مهم آخر.

كيف تعرف نفسك؟

هذه مشكلة كبيرة للغاية؛ لأننا اليوم سنكتشف كيف تصبح أنت
عدوا لنفسك، أو كيف تصبح «الأنما» عدوتك، وكيف تكون «الأنما»
أماماً للمشاكل؟ فمثلاً: كيف تصير الحروب؟ وما سبب الطلاق؟ أو
ما سبب المشاكل العائلية والعلاقات مع الناس؟ وما سبب الانعزال؟
وما سبب الأمراض النفسية؟ وما سبب الغرور؟ وما سبب فقدان الثقة
بالذات؟... وأشياء أخرى كثيرة.

وللتذكرة ما قاله الشيطان في بداية الأمر، قال: {أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ} [الأعراف/١٢]، ووضح سبب قوله هذا بقوله: {خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ} [الأعراف/١٢]، استخدم الكلمة أنا. وماذا قال فرعون؟ قال:
{إِنَّا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى} [النازعات/٧٩]. وماذا قال قارون؟ قال: {إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي} [القصص/٧٨].

كلها تبدأ بـ «الأنما»، ومن هنا سنتكلم بشكل علمي، والهدف من
الموضوع أن تسمع هذا الكلام وتفكر به، وفي النهاية سنعطي طرقاً
للتخلص من خطورة هذه «الأنما»؛ لأن «الأنما» ليست بالمطلق سيئة،
لكن كل مشاكل الناس للأسف الشديد تبدأ من مشكلتهم مع «الأنما».

أول شيء يجب أن نبدأ به هو تعريف «الأنّا»، وأيضاً يجب أن نعلم أن هناك صورة حقيقة عن الذات، وصورة مزيفة عنها.

فكيف تكوت الصورة الذاتية مزيفة؟

تتمثل في:

- ١) إعطاء صورة مزيفة عن مدى أهميتك وقدرتك في الحياة.
- ٢) السعي للظهور والثناء حتى لو كنت لا تستحقه.
- ٣) عدم قبول النقد حتى لو كان بناءً.
- ٤) القلق الدائم من صورتك أمام الناس.

فعندما تولد، فإن أول شيء يحدث هو أن حواسك تبدأ بالعمل، وتكون وظيفة الحواس هي الاستقبال، أي إنها تستقبل من الخارج، ولا يكون لديك في هذه الفترة نضج فكري يُمكّنك من أن تفهم من أنت، وبالتالي تبدأ باستيعاب المعلومات الخارجية وتأخذ صورتك عن نفسك من الآخرين - وهذا إما أن يكون كارثة، وإما أن يكون منحة من الله - أو من المكان الذي تولد فيه، ومن هنا يبدأ تعاملك مع المعلومات التي تأخذها من الخارج، فتبدأ حينها في إدراك ذاتك ويشكل وعيك عن أشياء، مثل: الجنس، والعرق، واللون، والدين... وهكذا، كل هذا الكلام يحدث لأن الحواس تستقبل.

في هذا الوقت أنت تحصل على إجابة سؤال «من أنا؟» وترأها في أعين الآخرين؛ لأنك ما زلت طفلاً لم يُبَيِّنَ وعيك بعد حتى تفهم من أنت بنفسك.

وهنا نتحدث عن نقطة مهمة، وهي أنه عندما تجد أحدهم يتحدث عن الآخر قائلاً: «هُدِيَ اللَّهُ فَلَا نَا؛ فَهُوَ غَيْرُ مُطَّلِعٍ وَلَا يَعْمَلُ عَقْلَهُ لِيُصْلِي إِلَى الْحَقِيقَةِ»، فيجب أن نسأله سؤالاً مهماً هو: «هل أنت تعرف الحقيقة أو تملّكها، ولهذا تدعوا للجميع؟».

لذلك أوصيك: عندما ت يريد أن تدعو بالهدایة لنفسك ولآخرين، ولا تعتقد أنك العبقرى الوحيد في هذه الدنيا؛ لأن هذه إحدى مشاكل «الأنما»، فدائماً ما تقول: «لِمَاذَا لَا يَتَغَيِّرُ فَلَانُ؟» فهل تغيرت أنت؟ هل قمت بابحاث وطَوَّرت في العلوم وشككت فيما تعتقد أو فيما تظنه الحقيقة؟ هل فعلت مثل سيدنا إبراهيم حين قال: {رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْكِيَ الْمَوْتَى} [البقرة/٢٦٠]؟ أو أنك فقط تعتقد أنك في الجنة وهم كلهم في النار؟

السبب في ذلك هو أن اليقين الذي لا يأتي بعد شك ما هو إلا معلومات فارغة، فإذا كان الإنسان يهتم بالمظاهر فقط، فإنه لا يكون له الرغبة في الاجتهاد لتعلم ما هو فرض عليه، فالله بدأ القرآن وبدأ رسالته بـ«اقرأ».

على كل حال، فهذا كله من أجل توضيح خطورة «الأنما» في تلقي المعلومات المزيفة، مثل: الكراهة في المشاكل العائلية، وكلمة (كرامتي) هذه «أنا مزيفة»، فلماذا حين يؤذينا أحدهم بالحديث نأخذ الأمر على محمل الكراهة وتغضب، ولماذا لا نرى أبداً أننا مثلما يقول؟! فمثلاً: حينما يقول الزوج لزوجته: «أنت فاشلة ولا تجدين الطبخ»، نجد أن الزوجة تغضب وتعدُّ الأمر مسألة كراهة، وهذه هي «الأنما المزيفة»، فالزوجة تعتقد أنه يجب على الزوج أن يتحدث بشكل معين وأن يقول أشياء معينة، ولا تُخدش كرامتها.

وهذا الكلام لا ينطبق على النساء فقط، بل على الرجال أيضاً، فتجد أحد الموظفين حين يوبخه مديره ويقول له: «أنت فاشل»، فإن الأمر نفسه يحدث معه وتنخدش كرامته، أو بالأحرى في «الأنما المزيفة» هي التي تُجرح.

هل سمعتم قبل ذلك أن هناك شخصاً اعتذر من زوجته بسبب كرامته؟ أو أن شخصاً سامح غيره بسبب كرامته؟ فحين نستخدم كلمة (الكرامة) أو (الكربلاء) فالتأكد سيكون خلفها مشكلة أو مأساة، وشعور بأن الكرامة قد خُدشت، والسبب هو الإيجو.

الإيجو هو الذي يفعل كل هذا، فهو البالون الذي تظل تفخه طوال عمرك بمعلومات زائفة؛ لأنك في الحقيقة لا تعرف من أنت.

على سبيل المثال: فأنا عندما يأتي أحدهم ويقول لي: «لماذا لون شعرك أخضر؟» - وشعرني ليس أخضر - حينها لا أغضب، ولكن أقول له بكل هدوء إنه ينبغي أن يذهب لطبيب عيون؛ لأن هناك بالتأكيد مشكلة ما بالألوان عنده.

هل يُعدُّ الإيجو غروراً؟

الإجابة محتملة، فمن الممكن أن يخرج الإيجو في الأفعال والأقوال: «أنا أفضل إنسان»، فهذا يُسمى غروراً، وهناك أيضاً أناس لديهم رغبة في السعي للثناء والمدح بشكل خفي، وهذا ما يُسمى - بالمصطلح الديني - رباء، مثل الذين يصلون بشكل معين، ويتصدقون بشكل علني واضح غير خفي، إذن فهو لا يُظهر أنه مغرور، بل يريد أن يبدو متواضعاً، ويسمع مدح الناس وثناءهم.

لذلك فإن هناك من يعاني من تضخم «الأنّا»، ولكن بشكل غير ظاهر؛ ولذلك ليس كل «أنا» غرورًا، فوضع كلمة غرور مقابل إيجو هذا خطأً وليس صحيحاً.

هل الاستمتاع باعجاب الناس شيء طبيعي أو غير طبيعي؟

هو أمر طبيعي تماماً، وهذا لا يتناقض مع ما سلف من حديث، لكن المشكلة تكمن في السعي للحصول على ذلك، ونحن نعلم أن الأعمال بالنيات، وأن لكل امرئ ما نوى، ففكرة الاستمتاع بكلمة مدح هي شيء طبيعي، وإحساس نبيل.

لكن متى يكون هذا الاستمتاع خطأً؟

عندما تطبع الزوجة كي تسمع مدحها، وإذا لم تسمع كلمات المدح من زوجها فحينها تبدأ في الشكوى والاعتقاد بأن زوجها لم يعد يحبها، وكذلك عندما يذهب أحدهم إلى نادٍ رياضي ويمارس الرياضة ويُعاني كل هذا فقط من أجل أن يسمع كلمات الإطراء والإعجاب.

تلك هي المشكلة الحقيقة (السعى للحصول على المديح)، ومن هنا تبدأ «الأنّا» السيئة بكل مشاكلها.

كيف تُصبح «الأنّا» عدوًّا؟

يوجد «أنا حقيقة» و«أنا مزيفة»، وسنشرح في ثلاثة مراحل كيف تُصبح هذه «الأنّا» عدوًّا:

- فأنت إما أنك تسعى لتحقيق هدف معين.
- وإما أنك نجحت في تحقيق هدف معين.

٨ وإنك فشلت في تحقيق هدف معين.
وليس هناك احتمال آخر.

قد يقول أحدهم: «لكن البعض لا يسعون إلى أي شيء».

فنقول له: لا، بل إنهم يسعون، ولكن يسعون إلى الفشل؛ فالفشل قد يكون هدفاً عند بعض الناس، فهو هدف موجود لديهم في اللاشعور، لذلك فإن هؤلاء هم أخلص الناس في إحباطك، وهم أكثر الناس حرضاً على نظرية المؤامرة.

في حالة السعي للنجاح، كيف تصبح «الآن» عدواً؟
عند الإعلان المسبق والغرق في أحلام اليقظة، حينها تصبح «الآن» عدواً؛ فالشخص الذي يكون الإيجو عنده متضخماً يصير لديه إعلان مسبق، فدائماً ما يريد إخبار الناس بما ينوي فعله والإعلان عنه، وهذا الموضوع خطير للغاية؛ لأنه هنا قام بما يسمى في علم النفس «الاستبدال»، بمعنى أنه عندما تعلن عن أهدافك لترضي «الآن»، أو لتسمع كلمات المدح موجهة إليك، فحينها تحصل على ما تريد في اللاوعي، فماذا يفعل الدماغ؟ يعتقد خطأً أنك حققت الشيء الذي تسعى إليه، فلا يُساعدك على أن تعمل على تحقيقه، ولذلك عندما تأخذ قاعدة تقول: «استعينوا على قضاء حوانجكم بالكتمان»، هذا هو المعنى المقصود من الجملة التي دائماً ما نرددتها دون أن نفهم معناها.
فالعلم يقول: إن هناك ظاهرة تُسمى **substitution**، فعندما يُعلن أحدهم عن هدفه بوضوح لكافة الناس سعياً وراء الإعجاب، وعندما يحصل على هذا الإعجاب، فإنه يعيش في عذاب داخلي؛ لأنه حصل على الجرعة الكافية من الدوبامين، وبالتالي تقل الرغبة في الإنجاز، فلا يفعل أي شيء.

لذلك عندما أرى إنساناً يقول مثلاً: «هذه السنة سأقلع عن التدخين»، حينها أعلم بقيناً أنه لن يفعل هذا، إلا بوجود معجزة، وهي أن يغير طريقة تفكيره.

أحلام اليقظة

الغرق في أحلام اليقظة أيضاً يحدث عندما يصير الإيجو عدواً، فتجد الشخص طوال النهار يفكر كيف يمكنه أن يفعل الكثير من الأشياء وكيف ينجز الكثير من الأمور، وبالتالي فإنه لا يتحرك، ويظل ساكناً في مكانه، وهذه هي نظرية التريديمبل «treadmill»، وهو جهاز المشي الإلكتروني الذي تتم ممارسة الرياضة عليه دون الخروج من المنزل، تظل تتحرك وتتحرك، ولكن في النهاية أنت ما زلت واقفاً على الجهاز، مع العلم أن بيانات الجهاز تخبرك بأنه تمَّ المشي لمسافة ألف ميل، ولكن كل هذا بلا فائدة.

ورغم ذلك فهذا الجهاز في حقيقته يساعد على إنقاuchi الوزن وتنشيط الجسم، ويُعد بدليلاً جيداً لمن يريد ممارسة الرياضة ولا يستطيع الخروج من المنزل، أو لا يجد الوقت الكافي لذلك، وهذا الأمر يمكن أن يجعله من قبيل التشبيه الجرئي.

وعلاج هذه الأشياء يكمن في: تحقيق النجاح.

و يعد أسوأ شيء في هذا الأمر هو إنكار فضل الله، فحينها يكون الإيجو عالياً، مثلما قال قارون: **إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي** [القصص/٧٨]، ولا تزال أمثال قارون موجودة حتى الآن، فهو موجود بیننا لكن بأشكال مختلفة، فقد يكون موجوداً في داخلنا، وذلك حين ننسى فضل الآخرين، فهناك أناس لهم أفضال كثيرة علينا، وكل شخص آذانا له فضل علينا، وكل شخص ظلمنا له فضل علينا، ففي أحيان كثيرة يكون الأذى أو الظلم هو الذي يحرك الإنسان من أجل التغيير؛ لذلك يجب أن تعتقد بفضل من حولك عليك، ولا تنس أن الفضل الأول والأخير لله تعالى.

و تُعد إحدى مشكلات الإيجو أنه في أحيان كثيرة بعد أن يتحقق الإنسان نجاحاً تجده يفتخر وينسب الفضل في النجاح لنفسه فقط، وهذه مشكلة كبيرة؛ لأن هذا الأمر سيجعل الناس يكرهونه، وبالتالي يفقدون الرغبة في المساعدة، بل ربما يصل الأمر إلى أن يتمنى له الناس الفشل، وبالتالي يُصبح وحيداً، فلا ينجح مرة أخرى؛ وذلك لأنه فقد كل الداعمين له.

وكثيراً ما سمعنا قصصاً عن أناس نجحوا نجاحاً باهراً ثم لاحقهم الفشل والإخفاق بعد ذلك؛ ويكون السبب هو أنهم بعد النجاح يخسرون كل من حولهم، بسبب الإيجو.

تصبح «الآن» عدواً لدولاً للإنسان بعد النجاح إذا كان يعيش على اجتراره، فيظل يشعر دائمًا أنه الأفضل في هذه الحياة.
وهناك قاعدة باللغة الإنجليزية أحبها كثيراً:

“If you are the best in the room you are in the wrong room”.

«إذا كنت الأفضل في مكان، فأنت في المكان الخطأ».

فحين يصل الإنسان لأفضل مكانة في مكان ما، فإن هذا يصبح مشكلة كبيرة؛ لأنه وصل للأفضل في هذه اللحظة، ولكن هناك من يتتسابق خلفه، ولن يظل الأفضل بسهولة، وبالتالي يجب دائمًا أن يكون في سباق.

مثال على ذلك: شركة نوكيا، رائدة صناعة الهاتف المحمولة، التي كانت متربعة على عرش هذه الصناعة، أين هي الآن؟ صارت خارج السباق تماماً.

ورغم أن شركة نوكيا كان بإمكانها أن تكون أول من صنع الهاتف الذكي، فإن الإيجو الخاص بإدارة الشركة قد أضاع عليها هذه الفرصة؛ لأنهم ظنوا أنهم قد وصلوا للنجاح، ولن يستطيع أحد أن ينافسهم أو يتفوق عليهم، ولكننا نرى أن شركة أبل قد نجحت بل تفوقوا عليها وسبقوهم في هذه الصناعة.

لذلك فإننا نقول إنه لا بد من المحافظة على النجاح، ولا بد على الإنسان أن يحارب الإيجو، ولا يدعه يتحول إلى عدو بالنسبة له، فعليه أن يفهم أن فترة أي نجاح قصيرة جدًا، ويجب الاستمرار في البحث عن نجاحات أخرى.

فقدان الثقة في قدرة الآخرين على المساعدة

الشخص الذي يكون الإيجو عنده عاليًا، دائمًا ما يشعر بفقدان الثقة في الآخرين؛ لأنه يظن دائمًا أنه هو الذي يصنع النجاح بمفرداته وأنه الأفضل والأجدر بفعل كل الأشياء العظيمة، وتكون هذه الفكرة مترسخة في ذهن كثير من أعضاء إدارات الشركات الكبيرة.

أنا تعاملت شخصياً مع مدراء شركات يظنون أنهم فقط الذين وهبهم الله عقلاً تحليلياً، ويظن أحدهم أنه القائد الذي لا يُشق له غبار، فهو الملهم، والجميع ليسوا إلا بعض المساعدين الذين لا يقدرون إلا على أداء مهام بسيطة بشكل معين، فتعدم ثقتهم في الآخرين، وبالتالي لا يتم إسناد أي شيء للآخرين، وهذا نسميه في علم الإدارة «Delegation».

وانتبه إذا كنت تفعل هذا الشيء مع أولادك، فإنطاء المهام والثقة فيمن حولك، إنما يدل على أنك كبير وتحترم من حولك وتقدرهم.

وإذا كنت تريد أن تتقدم في حياتك فلا بد أن تعلم أنه لا يوجد نجاح كبير بشكل فردي، فالنجاحات الكبرى دائمًا ما يكون وراءها أسطول من العمل كفريق وليس كشخص واحد.

الفشل

عند وجود الإيجو داخل الإنسان الذي يكون عدوًا له، فإنه تجده يرفض الاعتراف بالفشل حال حدوثه، ويلقي باللوم على الظروف أو الحكومة أو البلد، ويظل يبحث عن الأعذار أو الحجج.

كذلك تجد البعض يُعلق كل مشاكله على الآخرين، كأن يقول أحدهم مثلاً: «إن مشكلتي هي أن والدي وحمه الله هو الذي دمرني، وهو الذي تسبب لي في كل هذا»، أو أن يقول مثلاً: «أمي هي التي زوجتني رغمما عنني، لأننا صحيحة المجتمعات الشرقية»، فتجده دائمًا يعيش دور الصحبة؛ لأنه - في اعتقاده - لا يفشل أبدًا، إنما يكون الفشل بسبب مؤثرات خارجية.

هل هنا يعفي أن الخطأ الخارجي لا يؤثر على فشلنا؟

بالتأكيد يؤثر، ولكن الإنسان الناجح - الذي لا يكون الإيجو لديه عاليًا - يبحث دائمًا عن مخرج، وبالتالي فإنه يحاول مرة واثنتين وثلاثًا، ولا يلعن الظروف، بل إنه يتعلم منها، ويبحث عن مخرج. وهذه مشكلة كبيرة موجودة في مجتمعاتنا للأسف الشديد، فعندما نفشل نلقي باللوم على غيرنا، وهذا هو ما يميز إنساناً ناجحًا عن إنسان آخر قد فشل.

والخلاصة أنه هناك ملايين يلعنون وباء الكورونا، في حين أن هناك الكثيرين يفكرون بشكل مختلف، فمنهم مناكتشف ذاته، ومنهم من غيرت هذه الظروف من طريقة تفكيره، ومنهم من ساعدته هذه الظروف على أن يقترب أكثر من عائلته... إنها طريقة تفكير، ولكل شخص حرية اختيار طريقة تفكيره.

Telegram:@mbooks90

تحدث صدمة لبعض الناس بسبب الإيجو المتضخم لديهم، وسبب فكرتهم المزيفة عن أنفسهم، فعندما يفشل أحدهم فإن الصورة المزيفة عن نفسه التي يحملها بداخله تنهار، ومن ثم تصبح ثقته بذاته معدومة، وبالتالي فإنه قد ينعزل ويدخل في حالة اكتئاب أو قلق أو أي من الأمراض النفسية؛ والسبب في ذلك هو الصدمة الشديدة التي تعرض لها، وتكون النتيجة في هذا الوقت ذهابه من تطرف إلى تطرف آخر. هذا الشخص لم يصل بعد إلى التوازن، فقد كان يحمل بداخله صورة مبالغًا فيها عن نفسه، ويعتقد أنه في مكانة عالية، وفجأة يتعرض لتجربة فاشلة في الحياة.

وهذا يُشبه كثيراً ما يحدث لرجال الأعمال مثلاً، فبعضهم ينجح في حياته وعمله ويصبح في أفضل حال ويعيش في أفضل مستوى، ثم تحدث أزمة اقتصادية تأخذ في طريقها كل هذا، وتكون النتيجة هي الانعزal والاكتئاب والمرض.

والسبب في هذا هو أن الإيجو العالي أنساه من هو، فالإنسان المؤمن عندما يخسر شيئاً - وخصوصاً الأشياء المادية - فإنه يكون بداخله يقين أنه هو من حق كل هذه النجاحات من قبل، وأنه يستطيع أن يحققها مرة أخرى بكل بساطة.

لكن الشيء المهم هو أن يدرك الإنسان حقيقة ذاته، ويبعد عن «الأنـا المـزـيفـة»، وألا يذهب من تطرف إلى آخر، من (أنا أفضـلـ شـيءـ) إلى (أنا لا شيءـ).

السؤال الذي يطرح نفسه الآن، كيف أستطيع أن أتغلب على «الأنـا» العـدوـة؟ وكيف أستطيع أن أجـعـلـ صـورـتـيـ غيرـ مـزـيفـةـ عنـ نـفـسـيـ؟

والخل يكمن في الأسوات بجهات المآلية:

الوعي:

فالإنسان عدو ما يجهل، لكنه حين يعرف أن بداخله «أنا أعلى» قابلة للتضخم في أي لحظة، فإنه يستطيع أن يتعامل معها ويروتها. وأفضل شيء عليك أن تفعله هو أن تقوم بشيء جرّبته بنفسك، فقد أحضرت ورقة وكتبت عليها «انتبه من الأنما المزيفة»، ثم وضعتها عندى بالبيت في غرفة الجلوس في مكان واضح، ويمكنك أن تضعها في أي مكان آخر بشرط أن يكون واضحًا لك.

ويجب أن يدرب الشخص نفسه على تجديد الوعي، فكما قال الرسول ﷺ: «الحلم بالتعلم والعلم بالتعلم».

﴿فَمَنْ فِي بُطْرِيقَةٍ تَكُونُ أَكْبَرُ مِنْ ذَاتِكَ﴾

حين تجلس وتفكر وتبدأ في أحلام اليقظة، فاسأل نفسك: ما العقبات التي من الممكن أن تواجهها؟ هذا ما يُسمى «**mental contrasting**»، حتى لا يجمع الإنسان في أحلام اليقظة، فبمجرد أن يبدأ الإنسان في التفكير في أنه سيحقق كل شيء وسينجح، لا بد له أن يفكّر مرة أخرى في العقبات، هذا التناقض يؤدي إلى التوازن. لا تعتقد أن الدنيا موجودة من أجلك فقط، أو أنك أنت محور هذا الكون، ولكن اخرج من سجن التفكير في ذاتك فقط إلى التفكير في الآخرين، فكر فيما تستطيع أن تقدمه للآخرين، فالعطاء هو قمة «الأنما المثالية» التي نسعى جميعاً وراءها؛ لأنه يذكرنا دائمًا أن الدنيا أكبر من شخصنا.

وأحد أكبر مشاكل «الأنانية» هو عندما أعتقد خطأً أنني يجب أن أرضي كل الناس، ومهما! فإن رضا الناس غاية لا تدرك، ولكن المهم هو إرضاء رب الناس، وأن أفعل ما طلبه مني، وأن أكون مستحضرًا لنعم الله على شاكلة له؛ حتى لا تستغل «الأنانية» من قمة الريزق في تعظيم الذات إلى قمة تحفير الذات، فأنتم مُنعمون عليك ونكركم

جدد النية

جدد نيتك مع الله في كل عمل، واجعل هدفك دومًا أكبر، فعمر نُكرم شخصًا فلا تنتظر المقابل منه، وهذه النقطة في غاية الأهمية، فمثلاً: لماذا تحمل الزوجة حمانها وتعاملها بشكل طيب؟ هل الهدف هو أن تعاملها بالمثل؟ لنفترض أنها لم تفعل، فهل تتوقف الزوجة عن المعاملة الطيبة تجاهها؟ هكذا سيعتقد الناس أن الدنيا ليس بها خير، وأنها أصبحت غابة... وهذا دليل على غياب النية.

وكما قلنا فإن قمة جمال «الأنانية» هو العطاء، إذا كان مبنيًا على أساس تجديد النية، فحين تتحمل أباك جدد النية مع الله، وحين تتعامل مع زوجتك بشكل جيد جدد النية مع الله... ولا تنتظر المقابل، ولا تعتقد أن الناس كلهم يجتمعون على مُبادلة الخير بالخير؛ لأن هذا وهم، فلا تتعلق بالأوهام، ولكن تعلق بالحقيقة، والحقيقة الوحيدة هي: [إِذْمَنْ يَتَّقِ اللهُ يَجْعَلُ لَهُ مُخْرِجًا] [الطلاق/٢٤]، واجعل هدفك دائمًا هو رضا الله، واجعل ودائعك مع الله لا مع البشر، فإنه لا تضيع عنده الودائع، ومن المهم أن تجدد نياتنا من وقت آخر، وأن نذكر أنفسنا دائمًا بالهدف الذي من أجله نفعل أي عمل جيد، وتذكر أن العمل الجيد إذا لم تستفد منه في الدنيا فبالتأكيد ستستفيد منه في الآخرة، وسيبعكس هذا السلوك على من حولك بالتأكيد.

كل واحد منا يظل طالب علم حتى النهاية، فلا تعتقد أنك تعرف كل شيء، فمن الممكن أن تجد ولدًا صغيرًا ويعرف أكثر منك، وعنه معلومات أكثر منك، وهذه هي مشكلة بعض الأسر التي تعتقد أنها تعرف أكثر من أولادها، ولكن العلم لا يتوقف، ولن يتوقف، فما أتينا من العلم إلا قليلاً.

من المواقف التي تشير العجب أنه عندما يقف رجل دين في موقف فإن الناس يقولون عنه «العلامة»، وما أندھش منه أني لا أجده أحدًا يعرض على ذلك، فليس هناك شيء اسمه «العلامة»، بل إن هناك شيئاً اسمه «طالب علم»، نحن جميعًا طلاب علم من المهد إلى اللحد، إلى آخر لحظة سنتعلم، فالمدرسة الحقيقة هي مدرسة الحياة.

ما حلاقة هذا بالإيجو؟

عندما أعلم يقيناً أن الحياة ستعلماني إلى آخر لحظة وأنا طالب علم، فإني حينها أتقبل النقد وأنقبل الفشل، فعندما أعتقد أني أعرف الطريق الصحيح وأن الباقي لا يعرفون، فإني أعتقد خطأً أني قد جرحت وخديش كبرياتي فقط عندما لا يحدث ما أريده.

يا سيدي الفاضل، أيُّ كبريات؟ أنت طالب علم، وأنا طالب علم، فلا أنا أعرف الحقيقة، ولا أنت تعرف الحقيقة، وكلامي ليس صحيحاً دائمًا، وكلامك ليس صحيحاً دائمًا، بالطبع قد يكون هناك جزء منه صحيح، ولكنه ليس صحيحاً بالكامل بالتأكيد.

تأمل قول الله تعالى: {اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ} [النساء ١١]، فنحن جميعاً خلقنا من نفس واحدة، هذه هي «الأنّا الحقيقة» أو التقبل، أما «الأنّا» التي تكون مبنية على الأسس المطلقة للتفوق أو الأفضلية فليس لها أية قيمة؛ لأنّها غير حقيقة.

أنت لست ما ي قوله الناس عنك، وهم ليسوا ما تقوله أنت عنهم، الفكرة كلها في التعلم والتقبل، فعندما ينفتح قلبك إلى تقبل الآخرين، وتعلم يقيناً أن ما تفعله إنما تفعله من أجل هدف أسمى وأكبر من مجرد الحصول على المدح والثناء من الناس - حينها ترتفع لتعلم من أنت. ولن يصل الإنسان إلى تعريف دقيق جداً عن «من أنا؟» إلا في لحظة معينة يصل فيها إلى الزهد والتواضع أمام فكرة أنه مخلوق صغير جداً لكنه مكرّم، تكريمه في «اقرأ»، فهو يقرأ ويتعلم ويتخيل ويستخدم عقله، هذا هو التكريم الحقيقي.

إن أفضل ما يميزنا هو أننا الضعفاء الوحيدون الذين يُباهي الله بخلقنا، ونحن الضعفاء الذين لم يجعل الله لأي مخلوق سلطاناً علينا، كما في الآية الكريمة: {وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِّنْ سُلْطَانٍ} [إبراهيم ٢٢]، حتى الشيطان ليس له سلطان علينا.

وسيظل السؤال: «من أنا؟» سؤالاً فلسفياً، وسيبقى مطروحاً دائماً. وفي الختام، حاول أن تعرف على ذاتك وأن تقبلها وأن تقبل الآخرين، هذه هي رسالتي.

الوسائل الخمس للنجاة

دائماً ما أحب الذهاب للقرى؛ لأن العودة للطبيعة تحافظ على التوازن والتناغم مع الحياة، وستتحدث في هذه المحاضرة عن وسائل خمس ستكون يادن الله سبباً في نجاتك من السلبية.

ولا أريد أن أتناول هذه الوسائل بطريقة فلسفية، ولكن هذه الأمور ساعدتني وأنجزتني من الاستسلام للسلبية؛ لأن الحياة صعبة، والإنسان يرى الكثير من الأشياء ويتعلم الكثير من الأمور.

ستتكلم عن هذه المنجيات الخمس بشكل مبسط، وأهم واحدة فيهم ستكون آخر واحدة.

﴿ المنجية الأولى ﴾

أن تيقن بأن ما يراه الحاقدون والكارهون فيك ليس صحيحاً، فانت أفضل بكثير مما يقولونه عنك أو يصفونك به، أنت أفضل من كلام الذين ينتقدونك لمجرد أنهم يكرهونك ويعارون منك ويحملون ما يكفي من الأمراض النفسية، وستُقابل في حياتك الكثير من هؤلاء الأشخاص، فلا تلتفت لكلامهم، ولا لنقدهم غير البناء.

المنجية الثانية

أن تعرف أنك أقل بكثير من رأي الذين يحبونك فيك، فهناك بعض الناس يحبونك كثيراً وسوف يمتدحونك أياً مدة، وربما يلبسونك لباس القدسية، وتسمع منهم أحياناً عبارة: «أنت أفضل واحد، أنت أربع شخص»، فلا تصدق هذه العبارات، فأنت أقل بكثير مما يقولونه، ويجب أن تظل متوازناً بين ما يقوله الكارهون الحاقدون، وبين ما يقوله المحبون، ما بين هاتين النقطتين يأتي (التواضع)، ويدرك الإنسان أنه أفضل من رأى الحاقدين، وأقل من رأى المحبين المعاملين.

المنجية الثالثة

عندما تحرّم من شيء ما فتأكد أن هناك عطاءً ملزماً له، وحيثني
أسأل نفسك سؤالاً مباشراً: «أين العطاء فيما حرفت؟».
فعندما كنت أحرم من أي شيء في الحياة، كنت دائمًا أسأل سؤالاً
يبرمجمني برمجة مُباشرة: «أين العطاء؟»، والجواب هو أن الله إنما
يمعن ليعطي {فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا} [الشرح/٥]، وأن هناك منحة في
كل حرمان.

المنصة الافتراضية

كل ما يحدث في هذه الدنيا إنما يحدث من أجلك، هذا هو المبدأ الذي كتبته وحفظته وتعلمته منذ الصغر؛ وذلك بسبب أمي التي كانت تكرره دائمًا، هذا المبدأ أنقذني من السلبية؛ لأنني صرت أرى بسيط الحكمة في كل شيء يحدث من حولي.

أن قمة حب الذات تكمن في العطاء، وهذه هي أهم واحدة، فاعطِ،
وعلّاوةً على هذا لا يكون من أجل الناس، فأنت تُعطي لنفسك.
تكلمنا عن الخمس المنجيات وشرحناها بشكل مُبسط، فاجعلها
 دائمًا شعارًا لك في حياتك، وتحديداً آخر نقطة: العطاء هو قمة حب
 الذات.

ولا يجب أن يكون الإنسان سلبياً؛ لذا حاول دائمًا أن تخرج من
هذه السلبية، فإذا بسطت الأمور، فإنك ستجدها أفضل وأبسط.

الراحة النفسية

الراحة النفسية هي ذلك الشيء الذي يبحث عنه الجميع، وسنحاول أن نجيب عن سؤال مهم: «لماذا لا يشعر أحد بالراحة؟» لا يوجد إنسان يستطيع أن يعطيك نصيحة، فهذا الكلام غير صحيح لأن الإنسان يعطيك من تجاربه، لكن لكل شخص مشكلة خاصة به، والتي تختلف عن آلة مشكلة لدى شخص آخر. لكن هناك شيئاً مشتركاً بين الجميع، ألا وهو أن الإنسان حتى يخرج من ضائقة ويصل إلى الراحة النفسية، فعليه أن يتبع طريقة سلبية في التفكير، فالمشاكل ستظل موجودة في الحياة، إلى أن تنتهي هذه الحياة.

لماذا لا تصل إلى الراحة النفسية؟
وكيف تصل إلى الراحة النفسية؟

مبدئياً كلمة «راحه» مرتبطة دائماً في عيناً بالجلوس على كرسي بعد تعب وإرهاق، ولذلك أنا أأشبهها دائماً بالكرسي، ومعروف أن الكرسي له ظهر، وله مقعد، وله أرجل، والراحة دائماً مرتبطة بالجلوس على الكرسي، إذن لنفترض أن جلوسك هو الراحة النفسية.

ومنجد الأجابة عن هذا السؤال في النقاط الآتية:

ما يتحقق في الملة

في البداية على كل إنسان أن يكون الكرسي الخاص به الذي يسمى «الراحة النفسية»، فإذا فحنا برسم كرسي على لوحة فإننا نجد أنه دائمًا ما يكون بثلاث أرجل فقط، بنفس واحدة، ولهذا فإن أول شيء أريدهك أن تفهمه هو أن راحتكم النفسية لا تعتمد على توفر كل الأرجل، سيكون دومًا هناك رجل ناقص في حياتك، هذه أول قاعدة.

هذه الأرجل هي النعم التي منحك الله إياها، والتي هي موجودة بحياتك، ولا شك أنه سبكون عندك شيء ناقص دائمًا، وإذا نظرت إلى شخص آخر فإنه متى ستجد أنه أيضًا عنده نعم كثيرة، ولكنه أيضًا ينفقها شيء، وكلنا كذلك.

كيف يتصرف الناس مع هذه الأشياء التي تحدث؟

هناك بعض الناس يعتقدون أن هذه النعمة التي يفتقدونها كان من المفترض أن يمتلكوها، في Berkرون على هذه النعمة حتى ينسوا النعم الأخرى، وبالتالي يظل يعقد مقارنات بين ما لديه وما لدى الآخرين، إذن فأول شيء يؤدي لغياب الراحة النفسية هو الشعور بأنه يجب أن تكون كل الأرجل موجودة، وهذا خطأ قاتل، لا تعتقد أن الله سيمتلك كل شيء، ولا أن الحياة ستعطيك كل شيء، فدومًا سيكون هناك شيء ناقص.

فلا تقارن نفسك بالآخرين، ولا تظن أنه كان يجب أن تكون هذه النعمة لديك، أنت لم تُعط بكل شيء علمًا، فقد يكون الأفضل لك إلا تمتلك هذه النعمة، بل إنها قد تكون بالنسبة لغيرك نعمة ولكنها بالنسبة لك نعمة.

حتى أستطيع أن أجلس على كرسي الراحة النفسية وأشعر بها، يجب أن أتحلى بشيئين أساسيين: المقعد الذي هو العلم، وظهر الكرسي الذي هو الإيمان.

فالعلم سيساعدني على أن أعرف كيف يمكن أن أعيش حياة متوازنة بثلاث أرجل، فيجب أن أعرف معنى «قواعد»، ومعنى «معتقدات»، ومعنى «متلازمة ألم ومتعة»، ويجب أيضاً أن أعرف ما الذكاء العاطفي، وكيف أتعامل مع الآخرين، وما الكاريزما، وكيف أتكلّم أمام الناس... فالعلم مهم جدًا لكي تستطيع أن تجلس بتوازن. أما الإيمان فهو ظهر الكرسي الذي لا بد أن تستند إليه ليريحك، ونحن هنا لا نتكلّم عن الإيمان الذي هو مجرد كلام نرويه ونحفظه، بل الإيمان الذي هو «ما وقو في القلب وصدقه القول والعمل».

أنت تحتاج إلى الإيمان والعلم معاً؛ حتى تستطيع أن تتوافق على ثلاثة أرجل، هذا هو كرسي الراحة.

لماذا لا يشعر الناس بالراحة؟

السبب الأساسي لهذا هو الفكرة الخاطئة الشائعة التي تمثل في أنه لا بد أن تكون جميع الأرجل موجودة؛ لذلك تجد البعض يقضي حياته كلها وهو يحاول أن يزيد من عدد أرجل الكرسي الخاص به، فتجده يعمل ليلاً ونهاراً من أجل المال، ويسعى لأجل الحصول على الكثير من الشهادات، ويبحث عن الزواج الناجح المثالي... ويعتقد خطأً أنه حين يتزوج ويجني الكثير من الأموال ويحصل على الكثير من الشهادات،

فإن هذه الأرجل الإضافية ستقوى الكرسي، وتمنحه راحة إضافية، لكنه مخطئ في ذلك، فليس هذا ما يقوى الكرسي؛ لأنه من الممكن أن يجمع المال، ولكنه يقضي عمره كله يجمع المال، ولم يجلس على الكرسي... وفي النهاية يجد نفسه لا يتذكر متى كانت آخر مرة جلس فيها على هذا الكرسي.

ومن الغريب أن هناك كثيراً من الناس وصلوا لهذه المرحلة، فأصبح يمتلك الملايين، ولكنه لا يزال يحاول أن يجمع الكثير والكثير، لكن الأغرب أنه بعد هذا كله تسمع أنه مات بجلطة مثلًا! لماذا؟ لأنه خسر في صفقة، كم خسر يا ترى؟ خسر عشرين مليوناً، وكم كانت ثروته؟ ميلارات!

وهذا الشخص لم يسترخ في حياته قط، حتى بعد أن أصبح يملك الميلارات؛ لأنه قضى حياته كلها يبحث عن رجلين إضافيتين للكرسي، ولم يستمتع بالأرجل الموجودة بالفعل في الكرسي.

وهذه الأرجل منها: الصحة، والسمع، والبصر، فأنت ترى بشكل جيد وعندك نعمة النظر، وهناك من هو أعمى، لكن الله منحه أشياء أخرى، فقط هناك رجل من الأرجل ليست موجودة عندك.

فالكمال لله وحده، ولا يوجد أحد في الدنيا لديه كل شيء، فدائماً سيكون هناك شيء مفقود، وستجد أن هناك أشياء موجودة عند الناس تعتقد أنها يجب أن تكون عندك، ولكن هذا اعتقاد خاطئ.

وهذا التقسيم هو مفهوم يجب أن تُسلّم به، وهذا يأتي من الإيمان بالله وبحكمته في توزيع النعم، حينئذٍ فقط تحصل على الراحة.

كثيراً ما يشكو الناس من عدم قدرتهم على الوصول للراحة النفسية، ولكن حين تسمع أحدهم يشكو من شخص آخر، فإنك تكتشف في النهاية أن المشكلة تكمن في الشخص الشاكِي لا المشكو منه؛ لأن الشخص الشاكِي هو الذي لا يستطيع أن يتوازن على الكرسي الخاص به، فمثلاً: المرأة التي تشكو من زوجها، هي في الأصل لا تعرف كيف تجلس على كرسي الراحة النفسية الخاص بها، بل تعتقد أنها على علم ودرأة بكيفية التعامل مع مشاعرها.

فتشكوا مثلًا من أن الزوج يقضي اليوم كله بالخارج في عمله ولا يعرف كيف يتعامل مع الأولاد، فهل هي تعرف كيفية التعامل مع الأولاد؟ وهل هي تعرف كيف يفكر أولادها؟ وهل هي على دراية كافية بكيفية تحفيز تفكيرهم الإبداعي؟ وهل هي تعرف كيف تعاقبهم بطريقة تربوية سليمة، لا أن تعاقبهم فقط لمجرد تفريغ طاقة الغضب بداخليها؟ وأنا لا أتكلم فقط عن المرأة، فالامر نفسه مع الرجل كذلك.

لن تجلس على الكرسي وتشعر بالراحة النفسية إلا بالعلم والإيمان؛ لأنهما معاً يساعدانك على التوازن، وكما قلنا إن هناك دائمًا رجلاً غير موجودة، وما إن يبدأ التركيز على الجزء المفقود حتى تبدأ الأمراض النفسية بالظهور، وقد يصل الأمر إلى حد الاكتئاب، لماذا؟ لأنه يشعر بأنه لن يستطيع أبداً أن يتوازن على كرسي الراحة.

وهناك من يقضي حياته وهو يحاول أن ينطف كرسي الراحة، وينسى أن يجلس عليه، فصار الأمر عنده سواساً قهرياً تجاه الراحة النفسية التي يريد أن يصل إليها.

هذه كلها إسقاطات، لكنها من قلب الواقع؛ لذا فعليك أن تساعد أبناءك حتى يفهموا أن الحياة لن تنتظركم بالورود، ويفهموا أن الراحة النفسية لن تكون بالحصول على كل شيء، والإنسان يظل يحاول طوال عمره أن يتوازن، وللهذا استند دائمًا إلى إيمانك بالغيبيات، لتصل إلى الراحة النفسية.

وعلم أولادك أيضًا إذا رأينا أن هناك شيئاً يمتلكه الآخرون ولا يمتلكه نحن، فهذا أمر طبيعي؛ لأنه شيء لم يكتب لنا أن نحصل عليه، وبالتالي نرضى بالأرجل الموجودة عندنا؛ وذلك حتى لا ينتشر الحسد والغيرة والسرقة والكذب والنفاق والفساد.

وبالنسبة للعلم، فالجزء الأساسي الذي نعمل عليه في مدرسة الحياة هو أن نعلم الناس كيف يتوازنون في حياتهم؛ لكي يفهموا أنه ليس هناك شيء اسمه النصيحة السحرية، فلا تنتظر حلاً سحرياً من أحد، فهناك طريقة تفكير صحيحة إذا فكرت بها فستكون أنت من ينصح نفسك، وأنت الذي ستأخذ القرار، ولن يعطيك أحد القرار الصحيح.

وماذا إن أخطأت؟

لا ضير في هذا أيضًا؛ لأن الخطأ هو من يعلم الإنسان، لكن لا بد أن يكون عندك طريقة تفكير سليمة، فالقرار في النهاية قرارك، وطريقة تفكيرك هي التي ستقودك لأفضل قرار.

أنا لا أخاف من الندم على أشياء فعلتها، أنا أخاف من الندم عند الموت على أشياء لم أفعلها، فتأمل هذا القول: {رَبِّ لَوْلَا أَخْرَجْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَدَّقَ} [المنافقون/ ١٠]، هؤلاء ندموا على أشياء لم يفعلوها، لا على شيء فعلوه.

فالشيء الخطأ الذي فعلته تستطيع أن تتوّب منه، لكنك أحياناً تجد أن الفرصة قد فاتت على فعل أشياء كنت تتمنى أن تفعلها، ولكنك لم تفعلها.

فكيف يمكنك أن تصلح عبارة: «كنت أتمنى أن أبُر والدتي قبل أن تموت، وكنت أتمنى أن أبُر والدي قبل أن يموت»، فهذا هو الندم الحقيقي الذي يستعيد منه المرء دائماً، فيمكنك أن تُخطئ في العيادة وتعلم من أخطائك، لكن الخطأ ممكّن أن تُصلحه إذا كان في حدود مقدرتك، أما الندم الذي نتحدث عنه فلا يمكن لك أن تعود لتصلّحه لأن الوقت حينها يكون قد فات.

ولذلك نقول: ابدأ أيامك القادمة بطريقة أخرى، أو بتفكير مختلف، فلا بد أن تدور عجلة الزمان.

الصمود النفسي أمام محن الحياة

إذا كنت قد تعرضت في يوم من الأيام لوفاة أحد المقربين منك وشعرت بأسى وحزن كبيرين، أو إذا كنت قد تعرضت لأزمة مالية خانقة أو أزمة اجتماعية معضلة، وما إلى ذلك من أزمات، فهذا الكلام مهم بالنسبة لك.

قصة وعبرة:

سأبدأ برواية قصة قصيرة، وأعتذر لوالدي ولأخي؛ لأن ما سأرويه قد يكون قاسيًا وصعباً، وربما يخلق هذا الكلام نوعاً من الحزن لدى المقربين إليّ، ولكني أحتسب الأجر لنا عند الله.

أنا من أسرة مكونة من أب وأم وخمسة أبناء، وأنا أكبر الأبناء، والفرق بيني وبين صغرانا قرابة اثني عشر عاماً، وبطبيعة الفارق العمري الكبير بيننا وبطبيعة تربية Ahli، كنت مسؤولاً عنها بشكل أو باخر، وما زلت أذكر لها أشياء صغيرة وهي طفلة، كنت سعيداً جداً بها، وأنذكر تماماً حين عاد Ahli ومعهم بنت صغيرة، وكانت مبتسمة بشكل غريب، وكنت أقوم تجاهها بدور أقرب ما يكون لدور الأب بالنسبة لها.

على كل الأحوال، كبرت هذه الطفلة، كان اسمها «إيمان»، وقد كانت متفوقة جداً، وتعود من الأذكياء في العائلة، وقد نجحت نجاحاً باهراً في حياتها الدراسية والعملية، فقد درست هندسة الكمبيوتر، ثم تخصصت وعملت في هذا المجال، ثم تزوجت وأنجبت طفلين - حماهما الله وحرسهما.

ولقد كنت أحب دائمًا الحديث معها، حيث كانت تعدنني أقرب ما أكون إلى الأب منه إلى الأخ، وكانت أعددها أقرب ما تكون إلى الابنة منها إلى الأخت، ومن صفاتها أنها كانت ذات شخصية غريبة، فدائماً تضحك من قلبها، وتمتلك ضحكة مميزة، ولا تحمل همّاً، دائمًا عندها قدرة على أن تخرج أي إنسان من أي هم، بابتسامتها وبراءتها، وكان لديها ميزة، أنها كانت هي الوحيدة بين كل إخواتها التي توازن على أشياء بعينها، فمثلاً كانت تصوم الاثنين والخميس من كل أسبوع، وكان لديها جلد وصبر، سواء في الدراسة أو في العبادة.

وفي إحدى الليالي كنا نتكلّم وأنهينا كلامنا، وكان كل شيء على ما يرام، وفي اليوم التالي كنت مشغولاً في عملي، فتحت «جروب الواتس آب» الخاص بالعائلة، الذي يضم كل أقاربي من الدرجة الأولى، ويدأتقرأ الرسائل، فلفت انتباهي أن الرسائل كلها مكتوب فيها: «رحمها الله، أنا لا أصدق!»، رجعت لأولى الرسائل لأفهم ما الأمر، فوجدت: «ماتت إيمان! رحمها الله»، ومن أثر الصدمة ظللت أفكّر بسذاجة: من «إيمان» هذه في العائلة؟ وجال في نفسي أنها امرأة كبيرة بالسن، ففكّرت في عمّاتي وفي حالاتي وفي عمّات أبي، فلم أجدهن واحدة اسمها «إيمان»، ثم أدركت أنّ التي توفيت هي «إيمان» اختي! نامت ولم تستيقظ، ورحلت إلى مكان أجمل، وتركـت خلفها ولدين صغيرين مثل القمر، سيكونان امتداداً لها إن شاء الله.

لماذا أشار ككم هذه التجربة؟

أود أن أقول: إن هذه ليست المرة الأولى التي أمر فيها بأزمة أو محن، ولكنها الأصعب؛ لأنني شعرت أنني فقدت ابنتي وأكثر من أخي، خصيصاً أبني في السنوات الثلاث أو الأربع الأخيرة فقدت الكثيرين من المقربين مني، فقد تُوفيت أمي بسبب السرطان، وثلاث حالات في نفس العام، وتُوفي أعز أصدقائي.

ليس الأمر هو أن أتحدث عن مات أو من عاش، ولكني من وحي تجربتي العملية أردت أن أوضح كيف يخرج الإنسان من الأزمات والصدمات؛ فهذه ليست أزمة تمر عليّ أنا وحدي، فهناك ملايين البشر يمرون بأزمات ومحن.

فهل نستطيع أن نقف أمام المحن؟ وهل هناك طريقة للصمود؟ لا أخفي عليكم أن في اللحظة التي تسمع فيها الخبر تفقد الأمل في كل شيء، وتفقد الرغبة في الحياة، لكن لا ينبغي أن ننسى المنح بسبب المحن، {وَآمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ} [الضحى/١١]، فلو لا العلم الذي حصلت عليه عبر الزمن، ولو لا الكلام الذي سأقوله لكم الآن - وهو بالمناسبة كلام علمي وليس فقط مجرد تجربتي في الحياة - لما استطعت تجاوز الأمر، ولما استطعت أن أكتب هذا الكلام، ولما استطعت أن أهديه إلى أخي ليكون إن شاء الله في ميزان حسناتها.

هناك في اللغة الإنجليزية عبارة جميلة أحبها كثيراً، وهي: (adversity doesn't discriminate)، «المحن لا تميّز»، فليس لدى المحن عنصرية، ولا يوجد لديها «أحب فلاناً» و«أكره فلاناً»، فلا شك أن كل شخص يعيش في هذه الحياة سيكون لديه محن أو أزمة، تختلف من شخص لآخر، لكن الشعور الداخلي واحد،

فهناك من هو حزين الآن لفقد حبيب، أباً كان أو أمًا أو ابنًا - وبالمناسبة فإن فقد الأبناء في علم النفس هو أصعب أنواع الفقد - وهناك من هو حزين لفقد قطة، أو فقد كلب كان يُربّيه، وهناك من هو حزين لأنّ ذهب لشركة السيارات ليشتري سيارة بعينها ولكنه لم يجد اللون الذي كان يُريد... أيًّا كان السبب فالشعور واحد؛ لأنّ إلهم ليس له وحدة قياس، فهو يولد بداخلنا، في حين أنا نحن من نُغذّيه، فنجعله يكبر، ومن ثم نعيش نحن بداخله.

إستراتيجيات للصمود أمام محن الحياة:

☆ المحن جزء من الحياة:

لست وحدك من تُعاني من محن الحياة وأزماتها، فأسوأ شيء أن يعيش الإنسان دور الضحية، ويعتقد خطأً أنه الوحيد الذي يُعاني من هذه الأزمة، هذا شعور قاتل، فقد كان يأتيني دائمًا سؤال كلما مررت بأزمة: «لماذا أنا؟»، فتعلمت ويرمجت نفسي على «لِمَ لا؟».

فمثلاً:

«لماذا ماتت أختي؟»، تلقائيًا أسأل نفسي: «ولِمَ لا؟».

«لماذا خسرت وظيفتي؟»، «ولِمَ لا؟».

«لماذا ماتت أمي؟»، «ولِمَ لا؟».

الإجابة ببساطة «لأن هذه هي الحياة»، والجريمة الكُبرى يفعلها بعض الناس بدون قصد عندما يزرعون في داخل أطفالهم أو في المجتمع بشكل عام أن الحياة جميلة، وأن هناك الكثير من الناس سعداء ولا يُعانون، في حين أنك أنت من يُعاني.

وهذا يأخذنا لنقطة مهمة، وهي «السوشيوال ميديا» أو «موقع التواصل الاجتماعي»، فأنت ترى أناساً يُظهرون أنفسهم في منتهى السعادة ولا يعانون من أية مشكلة، ولكن هذا الكلام خاطئ تماماً، فلا يوجد شخص بلا معاناة أو أزمات، والدليل أن كل المشاهير الأغنياء المعروفين، سواء ممثلين أو مُطربين أو لاعبي كرة قدم، ستجد أنهم كثيراً ما يتعرضون لمشكلات في حياتهم، فلا تحكم على الابتسامة التي تراها مرسومة بـ «فلاتر» عن طريق «السوشيوال ميديا».

كنت أحضر ندوة لأحد المؤثرين، فقال: إنه هو وزوجته لم يقوما بتصوير أي «فيديو» إلا وصوت صراخهما يصل إلى الجيران، بسبب التوتر والضغط، وهذا ما يُسمى (Dopamine-dependent)، أي إنهم يُريدان «دوبامين»، يُريدان أن ينجح «الفيديو» ويصل لأكبر قدر من المشاهدين، وأن يتحقق نجاحاً باهراً، وإذا لم يتحقق «الفيديو» النجاح المنشود، فإنهم يبدأن في إلقاء اللوم على بعضهما. أيضاً من تذهب إلى مطعم وتطلب كوب عصير وتصوره وتنشره، هذا إدمان، فأحدهم قد يطلب كوباً من الشاي، ثم يصوّره وينشره، حتى لو كان هنا سيؤدي لأن يكون الشاي بارداً وطعمه ليس جيداً.

كل هذه الأشياء للأسف جعلت الناس يعتقدون خطأً أنهم هم وحدهم الذين من يعانون في الحياة، في حين أن الآخرين يعيشون حياة جميلة خالية من المشكلات.

لذلك نقول: «لست وحدك من تعاني، ولكن البيوت أسرار، وكل بيت به مشكلاته؛ لذلك فلا تعتقد أن الشخص الموجود بأوروبا مثلاً يعيش حياة مثالية بلا أزمات»، فالجميع لديهم مشكلاتهم وأزماتهم، وكل واحد في هذه الحياة يُعاني بطريقته الخاصة، حتى وإن كانت تلك المشكلات غير ظاهرة أو ملموسة.

وريما يكون هذا سبباً من الأسباب التي جعلت الناس صاروا لا يتحملون شيئاً، فكل واحد يعتقد أن الآخرين لا يعانون مثله، وإن حياتهم جميلة خالية من الصعاب، ولكن هذا ليس حقيقياً أبداً.

لـَكَ الْخِيَارُ فِي مَجَالِ تَوْجِيهِ تَفْكِيرِكَ

وقد هدف الإستراتيجية لها شقان:

- ١) تقبل ما لا تستطيع أن تغيره.
- ٢) ركز على ما تستطيع أن تغيره.

هناك مبدأ في علم النفس اسمه «نمو ما بعد الصدمة» (post-traumatic growth)، وأحياناً يطلق عليه «إيجاد المصلحة أو الفائدة» (Benefit finding). أي إنه حين يمر الإنسان بأزمة، يجب عليه بعدها أن يبعد تفكيره وتركيزه عن السلبيات، وإنما يركز على الإيجابيات، وكأنه نما بعد الأزمة أو تجاوزها.

لقد أعطينا منذ بدء الخلقة دماغاً يركز على السلبيات والتهديدات أكثر مما يركز على الإيجابيات، وهو أمر مهم لنا وإلا لكان قد انفرضنا؛ فلم يكن منطقياً مثلاً في العصور التي كان بها ديناصورات، أن يخرج الإنسان ليجلس ويستجم حين يرى أن الشمس ساطعة وأن الجو جميل، لم يكن هذا ممكناً أبداً، فلا يعقل أن يقول الإنسان وقتها إنه لا يريد أن يركز على الشيء السلبي ألا وهو الديناصور، وإن بدلاً من ذلك سيركز على الجو الجميل وسطوع الشمس. وقس على هذا كثيراً، فنحن بطبيعة الحال نميل إلى تجنب الألم، وبالتالي فإننا نركز على السلبيات.

ولكن هذا لا يعني أنه ليس للمرء يد في هذا، أو أن يستسلم لهذا الأمر، فالإنسان له دور في الاختيار؛ لهذا فالشخص الذي يقول: «أنا لا أستطيع التغيير»، أقول له: «هذا أمر خاطئ تماماً، فلو لم يكن لنا دور في الاختيار لما حاسبنا الله»، وإنما كان من السهل عند الموت أن يقول الإنسان لله: «لقد خلقتني ولكن لهم يكن هناك شيء بيدي»، ولم أستطع أن أتغير لأعمل صالحاً، وأنتوقع أنني بعدها سأدخل الجنة.

لذلك ركز على الإيجابيات، ولا ترکز على السلبيات.

ومثال على ذلك:

توفيت أختي، فكيف يمكنني أن أركز على الإيجابيات وليس السلبيات في أمر كهذا؟ أنا أعلم نفسي أن أفكر بطريقة مختلفة، فأقول: «رحمها الله، ربما لو عاشت أكثر لمرضت، وربما مرت بأزمات نفسية، أو ربما صارت حياتها صعبة وشاقة».

وحيث توفيت أمي، قبل وفاة اختي بثلاث سنوات، فالليوم أقول: «الحمد لله أن والدتي توفيت قبل وفاة اختي»؛ لأنني أتخيل لو أن أمي عاشت وفقدت ابنتها أمام عينيها، ماذا الذي كان سيحدث حينها؟! توفيت أمي بالسرطان، وما بين التشخيص بمرض السرطان والوفاة مدة شهرين وعشرة أيام، وكان من المفترض بعد العملية أن تخرج أمي وتأخذ جرعات من الكيماوي، فالليوم أقول: «لقد رحمها الله من هذه المعاناة، فربما لم تكن لتتحمل الجرعات، وربما لم تكن لتتحمل تساقط الشعر والغثيان وألام العظم».

وهكذا أشت تفكيري وأبعده عن الحزن الشديد والأسى والشعور
الحارق بعراة الفقد، وأذهب بتفكيري إلى الإيجابيات، فكل موقف
سلبي في ثنائيه شيء إيجابي.
لذا حاول أن تستخدم لغة مفهومه لك للبحث عن الإيجابيات بتركيز

ولكن كيف نفعل ذلك؟

بأن يتحدث كل إنسان لنفسه حسب تخصصه أو مهنته أو واقعه
الذي يعيش، فلو أنت طبيب بشري، فإبني أقول: «أريد أن (أطهر)
دماغي من السلبيات، وأريد أن أبحث عن الإيجابيات، أريد أن أقوم
بـ (عملية جراحية) أخرج بها السلبيات من رأسي وأركز فقط على
الإيجابيات».

وإذا كنت ربة منزل وتجلسين في البيت، فاستخدمي لغة مفهومه
للك: «أنا اليوم أريد أن (أسلق) السلبيات، وأريد أن (أطبخ) طبخة
إيجابيات، وأعرف ما (المقادير) الضرورية من أجل أن أستطيع
التفكير بإيجابية».

لدى الجيش الأمريكي أسطول من المدربين النفسيين الذين
يعلمون الجنود شيئاً مهماً يقال عنه: (hunt the positivity)
«اضطد الإيجابية»، ويقولونها بلغتهم التي يستخدمونها، لأنهم في
جيش ومعاذين على الاصطياد والقتص.

بمعنى آخر وبلغتك البسيطة، أجعل لك دائماً طريقة تتكلم بها مع
ذاتك لكي لا تركز على السلبية فقط، بل ابحث أيضاً عن الإيجابية.
فهذا خيارك، إذا نزلت بك مصيبة قل: «لا بأس، ما حدث قد حدث،
وقدر الله وما شاء فعل».

كنت حين أجلس وأتذكر أخي وأذهب لأرى الرسائل التي كانت بيني وبينها قبل أن تموت، أسأل نفسي سؤالاً وأنا اعتصر من الألم: «هل ما أفعله ينفعني، أو يضرني؟». وهل سستفيد أخي حين أظل أنظر إلى صورها وأتذكرها وأنا أبكي؟ هل سينفع أمي أن أنشر لها رثاء على صفحتي على موقع التواصل الاجتماعي وأظل أكتب عنها كل ما أستطيع؟

وهناك أمر آخر، فحين تنشر ذكرى لأحد الذين فقدناهم فالتأكد هناك أناس متعلقون به، فهل يعقل أن أنشر مثلاً صورة لأخي المتوفى وبينما يراها أولاده فإنها تؤثر فيهم؟ لماذا اعتصار الألم واجترار الأسى؟

كلنا يقع في هذا الخطأ ظناً منا أنها هكذا نُريح ضمائراً.
أنت حزين على من فقدتهم لأنك تحبهم، ولكن لو أنك تحبهم فهل هذا هو ما سينفعهم؟ ما سينفعهم الآن «صدقة جارية، أو علم يُنفع به، أو ولد صالح يدعوه»، فهل تفعل شيئاً منها؟
ركز على الأشياء التي تتفعل في وقت المحن، لا تظل متھسراً على حالك، فهذا لن يُفيدك، بل يزيد المشكلات، ويزيد من الضغط العصبي.

إذن فأسأل نفسك دائماً هذا السؤال «هل هذا الشيء الذي تفعله ينفعك أو يضرك؟»، فإذا كان يضرك فابحث عما ينفعك وافعله.

قد يتسامل البعض: كيف لفاقد الشيء أن يعطيه؟
يقول الله تعالى: {فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهِنْ} [الصحي١٩]، هنا بعد
أن قال الله مخاطبا النبي ﷺ في الآية السابقة: {أَلَمْ يَجِدُكَ يَسْتَبِّنَا
فَآوِي} [الصحي٦٧].

فا فقد الشيء هو أكثر الناس إحساساً به، الموضوع ليس فقط
ماديات، فقد الماء لا يستطيع أن يعطي ماء، لكن فا فقد الأبوين يشعر
باليتيم، فتجده يعامله مثلما يحب أن يعامل، فيعطيه حناناً لم يعطاه هو.
فابحث عن أي شخص يمر بأزمة مماثلة، وقف معه لتواسيه، لماذا؟
لأنك مع مواساتك له فإن الكلام يقع في قلبك وعقلك قبل أن يصل إلى
قلبه وعقله، وبالتالي فأنت تداوي نفسك بمواساته، وحين توجه تركيزك
نحو عمل فيه عطاء، فأنت أول المستفيدان، فابحث اليوم على شخص
تجعله سعيداً، فلا يموت الإنسان إلا عندما ينقطع عطاوه.

لذا فلا شك أن هناك بعض الأزمات والمحن التي من الصعب أن
تمر بدون أن نشعر بالحزن والأسى، لكن تذكر أنه رغم الأسى والحزن
فإننا نحن نستطيع أن نعيش، ليس مطلوبنا منك أن تشعر بالذنب لمجرد
أنك واصلت الحياة بعد وفاة أب أو أم أو صديق، بل بالعكس، فإذا كان
من فقدت، فهو لن يشعر بالغضب أو الحزن لأنك تواصل حياتك، بل إنه
يريد منك أن تعيش سعيداً، وأن تفعل له أشياء يستفيد منها، فتذكره أن
بالخير، بدلاً من أن تظل حزيناً عليه، فأنت لديك رسالة كبيرة في الحياة.
وكذلك إذا فقدت عملك، تذكر أنك ما زلت تستطيع أن تبدأ شيئاً
جديداً في مكان جديد، وتذكر أنك تُضيئ وقتك بالأسى والحزن على
شيء ماضي، فلا تعيش في الماضي وابداً الآن.

هذه هي الإستراتيجيات الأربع، وهي مجرّبة، وليس مجرّبة على الغير فقط، بل مجرّبة على ذاتي أنا.

وأخيراً عليك أن تعلم أن هذه الإستراتيجيات مهمة للغاية، ولكن وراءها أشياء دقيقة جداً، وأشياء فيها كشف للذات:

ما قناعاتي؟ وكيف أقوّي قناعاتي؟ أو كيف أوسع هويّتي؟ وما القيم العليا؟ وكيف أستطيع أن أسيطر على مشاعري؟ وما الذكاء العاطفي؟ وما الخطف العاطفي؟ وكيف أستطيع أن أبني قواعد للسعادة؟ وأين هذه القواعد؟ وما لغة الجسد؟ وكيف أستخدم لغة جسدي؟ وهكذا...

لغة الجسد تسبق الكلام:

لو افترضنا أنني أجلس مع أنس وأن حزين بسبب أمر ما، أو أفتقد شخصاً ما، إذا دخل على هذا الشخص الذي أشترق إليه، ما أول شيء سيتغير فيّ: كلامي أم لغة جسدي؟

أول شيء سيتغير هو لغة جسدي بالتأكيد، فعندما رأيت هذا الشخص الذي أشترق له فإبني سأبتسّم وستظهر على ملامحي مظاهر السعادة، وبدون أن أتكلم فإن الجميع سيلاحظ هذا التغيير.

مثلاً إذا كان لديك ابن يُعاني من مشكلة نفسية، وأراد أن يشكوا لك ولا يستطيع أن يفتح فمه، فإذا لم تكن تعرف كيف تقرأ لغة الجسد، فإنك لن تنتبه له ولن تفهم قصده، فهو لديه مشكلة نفسية، وليس طبيعياً، فربما يعبر عما بداخله من خلال قضم أظافره، أو وضع يده على رأسه... كل هذا يُعد من لغة جسد.

القواعد الذهبية للزواج

﴿ لا يوجد زواج سعيد سعادة مطلقة: ﴾

فمثلاً عندما أرى فراشة جميلة، فسأكون مستمتعاً بالنظر إلى جمالها ولونها، ولكن لا يعقل أبداً أنني سأظل الأحق هذه الفراشة طوال العمر، وبالتالي أكيد لن تدوم المشاعر برونقها الأول.

إذن فالقاعدة الأولى في الزواج: لا يوجد زواج سعيد طوال العمر، ولكن هناك زواجاً فيه تفاهم، وبالتالي أكيد لن يخلو من المشاكل؛ لذا لا بد أن تكون مستعداً للمشاكل قبل أن تستعد للسعادة.

في فترة الخطوبة، كل الكلام يكون متمحوراً حول: «انتظر اليوم الذي سنكون فيه معًا، حينها ستفعل الكثير من الأشياء، وسنبني الكثير من الأحلام»، ولكن هذا بالتأكيد ليس واقعياً؛ لأن هناك مشاكل سوف تظهر، وهناك فواتير كهرباء ومياه وغيرها، وهناك أطفال ستحمل مسؤولياتهم...

﴿ الزواج أسمى من الماديات: ﴾

فالمرأة أو الزوجة كانت تأكل وتشرب في بيتهما، وبالتالي هي تحتاج لشيء مختلف ولشيء أكبر، وكذلك الرجل، فقد كان هناك من يرعاه ويهتم لأمر طعامه وشرابه وملبسه، فهو أيضاً يحتاج الكثير غير هذا.

فلا المرأة طباخة ماهرة كان هو قبلها يتضور جوعاً، ولا هي كانت مفتقرة للطعام وتنظر أحدهم أن يأتي ويتزوجها لكي تستطيع أن تأكل وترثب وتعيش.

فالزواج أكبر وأبعد بكثير من هذا، أبعد من الطعام والشراب والماديات، وليس معنى هذا أننا ننكر أنها أشياء مهمة، ولكن معناه أن هناك أموراً أهم، وهذا ما يقودنا للقاعدة الثالثة.

المشاركة والمساواة:

لا بد للزوج أن يشارك زوجته ويسألها عن مشاعرها حتى لو كان متعباً ولا يستطيع أن يتحمل، وكذلك على الزوجة أن تسأل زوجها عن رأيه، وأن تستفيد من منطقه.

فلا شيء أهم لدى الزوجة من سؤال زوجها عن مشاعرها، وكذلك لا شيء أهم لدى الزوج من سؤال زوجته عن رأيه، ومشاركة كل منهما الآخر.

الزواج ليس عقداً عد:

من الضروري أن نعرف أن الزواج ليس عقداً للعمل، فلو كان عقداً عمل لانتهى بانتهاء المدة، فهناك صديق لنا كان يمزح ويقول: «كنت أنظر إلى عقد الزواج وأقلبه يميناً وشمالاً، فسألتني زوجتي: لماذا تنظر إلى العقد هكذا؟ فقلت لها: إنني أبحث عن تاريخ انتهاء الصلاحية».

الزواج عقد مشاركة يشهد عليه الله في كل الأديان؛ فهو ميثاق غليظ، وطالما أنه ليس عقد عمل، بل عقد مشاركة، فلا بد أن نتفق على أشياء كثيرة، فالمشاركة في الحياة تحتاج إلى أن يتحاور الخطيبان

في كل شيء، مثل: «ماذا سأفعل مع أهلها؟ وكيف سأتعامل معهم؟ وماذا ستفعل هي إذا فعلت أمري شيئاً أو قالت شيئاً؟» وهكذا، فكل هذا ضروري للغاية لكي تكون الأمور واضحة منذ البداية.

﴿ تَحْمِلُ كُلَّهُ مِنَ الزَّوْجِينَ لَلآخر﴾

من المهم أن تتحمل المرأة من الرجل صمته، فطبيعة الرجل أنه يميل إلى الصمت، لذا فهناك حالات يكون فيها صامتاً لا يفعل أي شيء ولا يفكر في أي شيء، حينئذ ينبغي على المرأة أن تعلم أن صمته هذا ليس إنكاراً للمعروف، ولا يعني أنه يُفكِّر في سيدة أخرى، وأنه لم يعد هناك حب... ولكن ببساطة هذه طبيعة الرجل.

وفي المقابل فإن على الرجل أن يتحمل من المرأة كثرة كلامها وانفعالها بدون سبب واضح، ولا بد له أن يعلم أن هذا له علاقة بهرموناتها، وأن هذا ليس بيدها ولا باختيارها.

﴿ تَذَكِّرُوا مِشَاكِلَكُمُ السَّابِقَةَ وَاضْطَرِّبُوا عَلَيْهَا﴾

من المهم أن نتذكر حين يمر بنا العمر مشاكلنا التي كانت في السابق دون تهمكم، فمثلاً يقول الزوج لزوجته مازحاً: «هل تتذكري حين اختلفنا في بداية زواجنا على السلطة التي لم يكن لها طעם، ولم تكوني تجدين الطبخ؟».

إذا تذكر الزوجان بداية الزواج وكل الأخطاء التي حدثت، وكيف كانا لا يزالان يحاولان أن ينسجمان معاً - هؤن ذلك عليهما ما يرباهما من صعوبات في الحياة.

﴿ اجعلوا كلمة "شكراً" على لسانكم دائمًا ﴾

فعلى سبيل المثال عندما يقول الزوج لزوجته: «شكراً لأنك أحضرت لي كوب ماء»، وتقول الزوجة لزوجها: «شكراً لأنك أحضرت لنا الأغراض التي نحتاجها».

وإذا لم يجد الزوج شيئاً ليشكر زوجته من أجله، فليشكرها على وجودها ب حياته، وكذلك إذا لم تجد الزوجة شيئاً لتشكره عليه، فلتشكره على وجوده في حياته.

فالشكر مفعوله كالسحر، ولكننا مع الأسف لدينا مشكلة، فكثيراً ما نعد الأشياء الجميلة التقليدية حقاً مكتسباً إذا كان الشخص موجوداً بحياتنا ويفعل كل شيء باستمرار.

قد يقول أحدهم: «هل مطلوب مني أنأشكرها في كل مرة أحتاج فيها لكون ماء؟»، وكذلك قد تقول الزوجة: «وهل يجب أنأشكره في كل مرة يحضر لنا أي غرض نحتاجه للبيت؟».

ولكن هذا مفهوم خاطئ، فالشكر يزيد النعم، ويزيد الحب، ويدركنا أن هناك أموراً جميلة تحدث، يذكرنا أن الرجل يقدم وكذلك المرأة.

﴿ لا تتعالوا في الأذى ثم بين الرجل والمرأة ﴾

فليس كل الرجال متشابهين، ولا كل النساء متشابهات، فمن الخطأ أن نُسقط التعميمات على حياتنا، كأن نقول مثلاً: «كل النساء يتحاسدن ويُكثّنن الحديث»، أو «كل الرجال يفعلون كذا وكذا». ولكن في حقيقة الأمر كل حالة مستقلة بذاتها، وفريدة من نوعها.

فمثلاً هناك امرأة تحب أن تعيش حياة البساطة، فلا تحب الزخرفة المبالغ فيها، ونجد أخرى تحب الكثير من الزخارف والرسومات والزينة، وكذلك فهناك رجل يحب السفر والترحال والمغامرات، وهناك آخر يحب الاستقرار والهدوء أكثر من أي شيء.

اعرف نفسك واعرف شريك حياتك، افتح بينك وبينه بنكاً للمشاعر، هذا البنك فيه إيداع وسحب، فالزوج دائمًا يسحب، ويطالب زوجته أن تطبخ وتغسل وتهتم بأمور الأولاد، على الرغم من أنها تتعب كثيراً في حياتها، من حمل وزن يزيد بسيبه، فلا يجعلها تستطيع أن تنفس بسهولة، ويكتفي أنها حينئذ لا تستطيع أن تجلس بشكل مريح، ويكتفي سهرها بعد ولادة الطفل، فلا تستطيع أن تنام بشكل منتظم مريح... وغير ذلك من مشاكل وصعوبات كثيرة، كل هذا يسحب الزوج، فماذا يودع هو مقابلًا لهذا؟ وهل هناك إيداع أساساً أو لا؟!

وكذلك فالزوج يخرج من بيته ويعمل ويتعب من أجل أن يكتب قوته وقوت أسرته، كذلك فإنه دائمًا ما يفكر في مستقبل الأولاد، وذلك على الرغم من أن معظم دخله لا يكون من أجله هو، وإنما يكون من أجل زوجته وأبنائه... هذا أيضاً سحب، فمثلاً يسحب هو فإن الزوجة أيضاً تسحب.

فلا يجعلوا هذا البنك يفلس، فهدية بدون موعد تزيد الرصيد، وكلمة «أحبك» بدون أي سبب تزيد الرصيد، وكلمة «شكراً على وجودك في حياتي»... كل هذا يُعاش الرصيد ويزيد، وحينها يشعر الزوجان بأنهما يمتلكان العالم بأسره.

هذا هو الإيداع الذي نضعه في البنك، وبذلك نستطيع أن نسحب منه فيما بعد، ففي يوم قد يفقد الزوج أعصابه، وقد لا تستطيع

المرأة السيطرة على أعصابها في بعض الأوقات، فتجدها تبكي، وبعد قليل تضحك، وبعدها تكتئب، وبعد ذلك تريده أن تنام، وبعد قليل تريده أن تصحو.

فهذا البنك هو أساس العلاقات الزوجية الناجحة، والأسرة هي العمد، ومعظم المعلومات التي تصلنا عن الأسرة تكون من تجارب الناس، ولا يوجد تجربة تشبه تجربة أخرى؛ لذا فلا بد من عدم التعميم، وهذه مجرد تجارب.

ولا يصح أن نعتذر بالدين حتى يهاجم الزوج زوجته، أو أن يقف مع أهله ضدها؛ فهذا الكلام يأتي من عدم الفهم الصحيح للدين، فالدين مبني على المودة والتراحم، مبني على الموازنة في العلاقات.

المراة الخارقة

حكاية من الواقع:

يحكى أن هناك سيدة تدعى «لاورا»، تعيش في ولاية «فلوريدا» بأمريكا، وكان عمرها ثلاثة وستين سنة، ذات يوم كانت هذه السيدة في المطبخ، حيث تقوم بأعمال المنزل بشكل يومي، فسمعت صرخان استغاثة من حفيدها، وعمره ست سنوات، وعندما ركضت للخارج إلى المكان المخصص لركن السيارات، وجدت حفيدها قد علق تحت الإطار الخلفي لأحدى السيارات، وهذه الواقعة كانت عام ١٩٧٧، وكان للسيارات حينها وزن كبير، ورغم هذا فإنها بدون تفكير، وبعاطفة الأمومة وعاطفة الجدة، ما كان منها إلا أن رفعت السيارة من الخلف. فهذه السيدة وهي بعمر ثلاثة وستين سنة رفعت السيارة من الخلف وأنقذت الطفل من تحت إطار السيارة، وهي بعد هذا العمل البطولي، الذي يدل على كونها امرأة خارقة، رفضت إجراء مقابلات تليفزيونية أو صحافية للحديث عن إنجازها، بل إنها دخلت في حالة اكتئاب. وبعد سنوات، استطاع أحد المدربين المعروفين في أمريكا أن يقنعها بإجراء مقابلة معها، ولم يسألها في المقابلة: «من أين جئت بهذه القوة وكل هذه الأشياء؟»، ولكن اهتم بأن يسألها السؤال التالي:

«لماذا أصبت بالاكتئاب والإحباط بعد هذا العمل البطولي؟»، فلقد كان من المفترض أن تكون سعيدة وفخورة بما فعلته وتخرج لوسائل الإعلام وتحكي عن الأمر، فردت عليه: «لقد كانت صدمة لدى عندما اكتشفت أنه كان عندي من القوة الكثير لكنني أضعت عمري وأنا أعتقد أنني ضعيفة».

نحن نُشبه هذه السيدة، فإذا جلست مع جدك أو جدتك أو أي أحد كبير بالسن وسألته: «لو عاد بك الزمان، ماذا كنت ستفعل حينها؟»، فاستمع لإنجاباتهم جيداً، واستفد من خبرتهم في الحياة، فستجد أنهم سيتحدثون دائمًا عن الأشياء التي كانوا سيفعلونها لو رجعوا بهم الزمان، وكيف كانوا سيغيرون أشياء كثيرة.

هذه القوة موجودة في كل إنسان، ولكنه للأسف الشديد لا يكتشفها إلا بعد فوات الأوان، وبعد إنقاذ هذه السيدة للطفل، اكتشفت أنها استطاعت أن ترفع سيارة، فماذا لو كان لديها هذه الثقة في نفسها وهذه القوة منذ البداية واستغلتها؟!

وسر قوة هذه السيدة يكمن في أنها اتخذت قرار إنقاذ الطفل سريعاً؛ ولأنها اتخذت القرار بسرعة استطاعت أن تنقذ الطفل.

لا تضيّع حياتك فيما لا يفيد:

إذا نظر كلُّ منا إلى صورته قبل خمس سنوات مثلاً، وقارنها بصورة له في الوقت الحالي، فسنجد حينها أننا نكبر، وأن العمر يمضي بنا، فلامح الوجه تصرخ لتذكرنا بأننا نكبر.

الحياة تسير، وكل دقيقة تضيئها من حياتك ستجعلك تشعر في المستقبل بالندم على ضياعها في أشياء غير مفيدة؛ لذلك تخيل فقط أن هذه هي اللحظة الأخيرة لك، وانتهى كل شيء وحان وقت الوداع، ستجد حينها أن هناك قوة وأحلاماً وطموحاتٍ تنظر إليك وتقول لك: «يا للحسنة على ما فرطت من وقتك!».

من سيكون المنتصر الوحيد في هذه اللحظة؟ هل سيكون الحزن فرحاً بأنك أضعت عمرك؟ أو أن الشكوى ستري أنه لا ذنب لك مطلقاً فيما فرطت؟ من سيكون سعيداً بعد إهمالك لنفسك؟

العدل الإلهي:

يتمثل العدل الإلهي في قدرة الإنسان على الاختيار؛ لأن الله أعطى هذه القدرة للجميع، بغض النظر عن ظروف كل واحد، فربما تكون ظروفك سيئة للغاية، ولكنك ما زلت تملك حرية الاختيار.

والدليل على ذلك أنه قد يكون هناك شخص غارق في النعم من أموال وبنين وكل شيء، لكنه اختار البخل، أو الفساد، أو الإدمان، وقد يكون هناك شخص فقير حرم من كل شيء، وكان خياره الصبر والرضا والابتسامة، التي يحسده عليها غيره حين ينظر إليه.

ولذلك فإنك تجد في القرآن: {قُلْ يَأَيُّهَا الْكَافِرُونَ ۝ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۝ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ ۝ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ ۝} [الكافرون/٦-١]، فهذا هو اختيار كل إنسان على حدة، حتى في الدين لا يوجد إجبار.

كل إنسان حر في حياته، وحدود حريته تقف عند حدود حرية الآخرين، فأحِب من شئت فإنك مُفارقـه، واصنع ما شئت فإنك مُحاسـب، ولا يوجد أحد يستطيع أن يُساعدك في الحياة إلا نفسك، فكل الأشياء الباقيـة عـبارة عن أسبـاب.

وبالمناسبة، إذا صار لدى المرء إرادة في أن يُساعد نفسه، فإن الله يشاء وتحقـق هذه الإرادة، **[إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ]** [القصص/٥٦].

والمعنى أنك إذا شئت شاء الله، فيفتح لك آفاقاً عديدة، فقد تمر بموقف يُغير لك أشياء في حياتك، كطريقة التفكير أو كيفية إدارة الأمور ومواجهة المشاكل، أو ربما تذهب لحضور ندوة فلتلتقي بصديق مثلك يبحث عن العلم والمعرفة فيكون لك خير عون.

إذا كان هناك إنسان قد سلب نعمة العقل والاختيار، فلن يُحاسب، أما من امتلك العقل وحرية الاختيار، فإنه سيُحاسب.

لذا، فالحيوانات لا تُحاسب، لأنـه ليس لديها حرية اختيار، في حين أنـ الإنسان لديه حرية الاختيار، فأنت لم تُخلق شجرة ثابتـة في الأرض لا تتحرك، ولم تُخلق حيواناً ليس لديه خيال أو طموح.

ويـذلك، فإنـك إنـ اتخذت قراراً أنـ تعـيش دورـ الضـحـيـة، فإـنه يـامـكـانـكـ أنـ تـفـعـلـ هـذـا طـوـالـ العـمـرـ، ولـكـ لـنـ يـجـدـيـ هـذـا نـفـعاـ، فـلـنـ يـشـعـرـ بـكـ أحـدـ، ولـا تـلـومـنـ إـلا نـفـسـكـ.

وتذكر أـنـاـ عـنـدـماـ نـقـفـ أـمـامـ اللـهـ فـكـلـ مـنـاـ سـيـقـفـ فـرـداـ، وـسـيـحـاسـبـ وـحـدـهـ، فـكـلـ فـردـ سـيـكـونـ وـحـدـهـ هوـ مـسـؤـولـ عـنـ قـرـارـاتـهـ.

خذ القرار وابداً بالوعي والاطلاع، وابداً بالقراءة، ولا تُعامل نفسك
على أنك ضحية، فأدنى مستويات الوعي هو مستوى الضحية كما سبق
وتحديثنا من قبل عن مستويات الوعي الأربع.

كل واحد لديه خياراته في الحياة، وقد شعرت «لaura» بالندم
على حياتها بعد ذلك الموقف الذي حدث لها، فلا تنتظر الوقت الذي
ستقول فيه: «ألا ليت الشباب يعود يوماً، فأخبره بما فعل المثيب».
ولكي يتحقق كل ذلك فلا بد أن تأخذ بالأسباب، وربما تتمثل
هذه الأسباب في كتاب قرأته أو في مقطع فيديو شاهدته، أو في صديق
أسدى إليك نصيحة.

معاناة الشخصية الحساسة

كثير من الناس يعانون من الشخصية الحساسة، ويريدون شرحاً وافياً وحلاً جذرّاً لهذه المشكلة، فأتيني الكثير من الرسائل في هذا الأمر. ولذا ستحدث في هذه المحاضرة عن الشخصية الحساسة، وسنحاول قدر الإمكان أن نبسط الموضوع بشكل مختصر ومفيد.

وأول شيء يجب أن نعرفه هو أن هذه الحساسية ليست متعبة فقط للشخص الحساس، بل هي متعبة أيضاً لمن حوله.

وسنبدأ بعرض بعض الأمور الأساسية: أولاً إذا كنت تمتلك شخصية حساسة فهذا ليس عيباً، فمعظم الناس يتعاملون على أساس أن الشخصية الحساسة معناها الضعف والعجز، ولكن هذا أمر خاطئ، فالحساسية ليست ضعفاً، بل إنه قد يكون أمراً حسناً ومطلوباً أن يكون المرء لديه شعور وإحساس، فنحن نتمنى أن يزيد الإحساس لدى البشر في كل الكورة الأرضية؛ لأنني كثيراً ما أرى أن بعض الحيوانات تملك حساسية أكثر من بعض البشر.

وال المشكلة تكمن في أن يكون لدى الإنسان حساسية مفرطة، فهذا أمر متعب وموجع؛ لأنه يصير حزيناً من أية كلمة، صغيرة كانت أم كبيرة.

وتنتج الشخصية الحساسة بسبب شيء يُسمى الهوية النفسية، وهي عبارة عن تعريف الإنسان لنفسه من خلال معتقداته وقدراته. فحين أتحدث مع ولدي الصغير مثلاً وأقول له: «ما شاء الله، أنت بطل يا حبيبي، أنت بطل!»، رغم أن الولد لم يفعل شيئاً كبيراً، ولكني أريد أن أزرع فيه هذه الهوية؛ ليصير فيما بعد بطلاً وشجاعاً.

وحين يستمع الولد إلى هذا الكلام، تحدث البرمجة، فتدخل هذه المفردات إلى دماغه، فتعزز عنده خاصية الشجاعة، فيصبح شجاعاً، وبالتالي يُعرف نفسه لنفسه بأنه شخص شجاع، فتجده مثلاً يذهب إلى أي مكان يوجد به ألعاب أطفال، ويبحث عن أكثر لعبة مُخيفة، ويريد أن يكون أول واحد يلعبها من بين الأطفال؛ لأنه من خلال برمجته في البيت، ومن خلال مواقف معينة أصبح يمتلك تعريفاً لذاته على أنه بطل وشجاع. فالشخصية الحساسة هي عبارة عن شخص عُرف نفسه على أنه حساس، لكن تعريفه للحساسية تعريف خاطئ، فأصبح عنده قناعة بأنه شخص حساس، أي إنه يحزن من أقل كلمة، وأن آية كلمة من الممكن أن تُبكِّيه وتجرح مشاعره.

لكن التعريف الصحيح للحساسية هو أن يكون لدى الإنسان مشاعر تجاه ما يحدث حوله ويحدث له، وما يحدث لغيره أمامه.

فأنت تشعر بالحزن حين يُجرح أحدهم، وتشعر بالغضب عند الظلم، وتعاطف مع الشخص المريض، وإذا قيلت لك كلمة جارحة فإنك بالتأكيد ستشعر بالحزن، وهذا شيء طبيعي، فأنت إنسان، ويجب أن يكون لديك هذا الإحساس.

لكن تعريفك الخاطئ هو أنك تحزن من أقل كلمة، وبالتالي أصبحت شائعة، والإنسان بطبيعته يُدافع عن هويته، فإذا عرّفت نفسك على أنك حساس، وعرّفت الحساسية على أن الإنسان يحزن من آية كلمة تُقال له، فجينها تصبح حساسيتك من النوع الخبيث؛ لأنها ستأكل مشاعرك وستطبعك، وستدمرك أنت ومن حولك.

ويعد الشخص الحساس متعيناً لمن حوله؛ لأن الناس في تعاملهم معه لا يكونون على سجيتهم أبداً، ولا بد لهم أن يختاروا الكلمات بعناية وهم يتحدثون معه.

وهذا الأمر يتعلق بأسلوب تربوي خاطئ، فعلى سبيل المثال: إذا رأينا طفلاً مشاعره مرهفة، فلا ينبغي أن ننمّي في ذاته شعور أنه حساس بشكل مفرط، فلا نقول له: «نعم أنت حساس بشكل زائد عن حده». فنحن إذا فعلنا ذلك فإننا لا نعالج المشكلة، ولا نعتقد أن هذه الكلمة ستجعله يتخلص من حساسيته، بل على العكس، فنحن بذلك نزرع داخله هذه الهوية، فهو يعتقد أنه من الضروري أن يحزن من كل شيء، وهذه طبيعة شخصيته؛ لذلك ينبغي علينا دائمًا أن نختار كلامًا إيجابياً، كقولنا له: «أنت تمتلك مشاعر جياشة وتشعر بالآخرين، لكنك قوي».

وكذلك فعل الشخص الحساس أن يقول لنفسه هذه الكلمة وأن يكررها كثيراً، فإنه إن فعل هذا فستتغير هويته ولن يزعجه هذا الأمر كثيراً، وسيتخلص من المعنى السلبي للحساسية، فالحساس ليس إنساناً ضعيفاً، والحساسية من خصال الإنسانية التي تحتاج إليها جميعاً، فالرسول ﷺ كان يأمرنا بالبكاء والتابعي، فقال: «تباكوا وأنتم تقرؤون القرآن»؛ لأن هذه هي رقة القلب، وهذا النوع من الحساسية مطلوب، لكن يجب على الإنسان أن يعرف إلى أي حد يجب أن تكون لديه هذه الحساسية،

فإن يشعر الإنسان بالآخرين فهذا شيء إيجابي، وكذلك أن يشعر بمشاعر معينة تجاه موقف معين فهذا شيء طبيعي، لكن أن يبالغ ليدافع عن هويته فهذا هو الخطأ؛ لذلك فعليه أن يُعدّ تعريفاً صحيحاً لهويته. حين يسألني أحدهم ويقول: «أنا شخص حساس، فماذا أفعل؟»، أقول لهؤلاء: انتبهوا! فأول شيء يجب أن تفعلوه هو أن تغيّروا هذه العبارة لتصير: «أنا شخص حساس، والحساسية شيء جميل، وأنا أستطيع أن أتحكم فيها، ولا يزعجني كل ما يقال لي».

فلا يجب على الإنسان أن يجذب إليه كل كلمة ويشعر ناحيتها بالحزن أو الغضب أو الخوف، فالكون لا يدور حوله فحسب، ولكن الناس أصناف وأجناس، فمنهم من يستطيع أن يتكلم بشكل جيد، ومنهم من لا يستطيع أن يفعل هذا، فكن واثقاً في نفسك.

والشيء المهم هو أن تُعرف نفسك، فلو أنك عرفت نفسك جيداً ووثقت فيها فلن تؤذيك الكلمة، فمثلاً لو أن شعرى لونه أسود أو أبيض، وجاء أحدهم وقال لي: «لماذا لون شعرك أخضر؟»، حينها لن أحزن أو أغضب، ولكني ببساطة سأخبره بأنه يجب عليه زيارة طبيب عيون، أو أن يشتري نظارة، ثم أصححه وأقول له: «أعرف أنك تمزح معى»؛ وذلك لأنّي على يقين من أن شعرى ليس لونه أخضر، فأنا أعرف لون شعرى، وواثق ومتيقن منه.

إذن فحين يأتي أحدهم ويقول لي: «أنت فاشل»، فلماذا أحزن وأغضب؟ ولماذا أقول له: «بل أنت الفاشل»؟ ولماذا أذهب لأبكي وأشعر بأنّي جرحت؟

المشكلة ليست في الشخص الذي قال لي هذا الكلام، المشكلة في أنا، فأنا لا أعرف نفسي جيداً، أهم شيء في الدنيا هو أن تعرف ماهية ذاتك، وأن تعرف ماهية من حولك، ومن ثم تعرف كيف تتعامل مع الآخرين.

الذكاء العاطفي، ومدرسة الحياة:

أعرف أن هذا الأمر ليس بهذه السهولة التي نتحدث عنها، وأنه يجب على المرء أن يعرف ويتعلم؛ لذلك نحاول أن نساعد الجميع على تعريف ذواتهم من خلال «مدرسة الحياة»، فمدرسة الحياة هي التي تعلمنا ما الهوية، وما القيم العليا، وما القواعد الدماغية، وما الكاريزما، وما الذكاء العاطفي، وما مصطلح الخطف العاطفي، وكيف تتعامل مع الغضب والانفعال الشديدين...

وأيضاً لا أريدك أن تتغير تغييراً جذرياً، فقد تجد أحدهم كان حساساً ولكنَّه بعد ذلك صار وقحاً، فلا تتحول من حالة إلى نقيسها، وابتعد عن التطرف في اختيار المواقف.

وهذه هي قيمة الذكاء العاطفي في السيطرة على المشاعر، فنحن نحتاج في عالمنا العربي تحديداً إلى الذكاء العاطفي، ولا بد أن نزرعه في المناهج حتى يخرج جيل يؤمن بأن على هذه الأرض ما يستحق الحياة.

انقذ أطفالك من الفقر والفشل

إن الفقر والفشل من أهم الموضوعات التي يمكن أن نتحدث عنها، وهو ما من أخطر ما نواجه في حياتنا؛ وذلك لأن أسباب سنتعرض لها معاً في هذه المحاضرة.

في البداية أريد أن أنوه إلى أن هذا الكلام الذي سنستطرد فيه، وأن تلك النصائح التي سنديها لكم، فإنها تحديداً:

• لعن هو مقدم على الزواج؛ لأنه لا يوجد أحد يريد أن يتزوج ولا يُفكِّر في الإنجاب.

• للمرأة الحامل التي تنتظر أن ترى طفلها وتحنون عليه.

• لمن لديه أطفال ويريد أن يربىهم تربية إيجابية مشمرة.

• لكل أم لديها بنات مقبلات على الزواج.

ليس هناك أهم من التفكير في مستقبل أولادنا، والكلام التالي

من الممكن أن ينقذ أطفالنا، ومن الممكن أن ينقذ عائلات، بل إنه

من الممكن أن ينقذ وطناً بأكمله، وقد تعتقد أني أبالغ في كلامي هنا

ولكنك بعد قليل ستفهم أن ما سأتحدث عنه اليوم بالفعل خطير ومهم.

هناك تجربة أجراها بعض العلماء على الأطفال، وكان الهدف منها

أن يعرفوا: هل الكلام مع الأطفال أمر مفيد أو لا؟ وهل هو شيء موجود

في الدماغ؟ بمعنى: هل الطفل يولد وفي دماغه مستقبلات للكلام؟ أو

أنه يكون مجرد طفل صغير لن يستوعب شيئاً؟

قد تجد شخصاً يجلس ويتحدث مع طفله وعمره ستة أشهر، ويظل يقول أشياء غير مفهومة وهو يعتقد أنه يلاعب طفله، ويعتقد أن هذا الأمر مضحك للطفل، فالطفل يضحك بالفعل، ولكن لا بد أن ينتبه، فهو يقود طفله إلى الفقر (Poverty)، وقبل أن أخبركم عن السبب، لا بد أن أحكي لكم أولاً عن تجربة، ولنركز معاً في تفاصيلها.

تجربة دروس نتعلّمها:

ستتحدث عن تجربة أجريت من جامعة هارفارد:
جلست إحدى الأمهات مع طفلها الذي يبلغ عمره أقل من سنة، وطلت تتحدث مع الطفل وتلعب وتتواصل معه، بعدها أدارت وجهها عنه لبعض لحظات، ثم عادت تنظر إليه من جديد، ولكن بملامح جامدة يسميها العلماء: (steel face)، أي «وجه بدون تعابير»، فماذا فعل الطفل؟ وماذا كانت ردة فعله؟

في البداية حاول أن يلتف انتباها، ولكنه لم ينجح، فحاول أن يُبعد نظره عنها، ثم عاد ينظر إليها من جديد وهو يضحك، كأنه يطلب منها أن تتكلم معه، وأن تتواصل معه مرة أخرى، وحاول أن يشير لها بإصبعه لربما تنتبه الأم... ولكن الأم لم تتحرك.

بعدها بدأ الطفل يشعر بنوع من الإحباط وعدم الراحة، وحاول أن يطمئن نفسه، فبدأ يصفق بيديه، في محاولة منه لأن يلتف انتباها مجدداً، ثم راح يُحْكِي بيديه في بعضهما، وهذه في لغة الجسد تعني أن الشخص يشعر بأنه متوتر ويريد أن يحتضنه أحد.

لكن كل هذا لم يجُد نفعاً، فبدأ ينظر إلى مكان آخر ويحاول إلا ينظر إليها؛ لأنَّه يريد أن يكسر هذا الشعور السلبي الذي ترَكَ في عقله عن الأم... واستمرَّ الوضع هكذا لمدة دقيقتين، لم يستطع الطفل أن يتخلَّص من وانفجار في البكاء؛ لأنَّ المشاعر السلبية أنهكته... وفي النهاية عادت الأم لتداعبه وتتواصل معه، وتحاول أن تُساعدَه على تجاوز الأمر.

ونستنتج من هذه التجربة أن التفاعل مع الطفل والتواصل معه والتحدث معه أمر في غاية الأهمية، وهذا يُطلق عليه في اللغة الإنجليزية (hardware)، أي «مُركب من المصنوع».

وهناك نقطة أخرى في غاية الأهمية، ففي أثناء الحمل، بدايةً من نصف الشهر الثامن تقريباً حتى الولادة - في هذه المدة يكبر دماغ الجنين نحو الثلث تقريباً، أي إن وزنه يكون ثلثي الوزن الطبيعي، وفقط في آخر شهر يزيد ثلث الوزن الآخر، وهنا يبدأ الطفل بالسمع، ويكبر الدماغ شيئاً فشيئاً.

ولا ينتهي الأمر عند هذا الحد، فهناك مجموعة من الباحثين، وظيفتهم في الحياة هي أن يحاربوا الفقر، يُطلق على هذه المجموعة اسم «الحرب ضد الفقر» (war against poverty).

هؤلاء الباحثون قاموا ببحث للوقوف على أسباب نجاح الأطفال أو فشلهم؛ وذلك لكي يعرفوا هل هذا الموضوع فقط هو الذي له علاقة بقدرات الأهل؟ أي إنه هل هناك علاقة طردية بين إنفاق الأسرة على أولادها وبين النجاح على المستوى الدراسي؟

فمثلاً: إذا درس الطفل في مدرسة «إنترناشونال»، وأنفقت أسرته الكثير من المال، فهل هذا سيؤدي لأن يكون إنساناً ناجحاً؟ ومن ناحية أخرى إذا درس الطفل في مدرسة «عادية»، وكانت أسرته فقيرة ولم تستطع إنفاق الكثير عليه، فهل هذا سيؤدي لأن يكون إنساناً فاشلاً؟

اتفجح أن هذا الأمر ليس كذلك.

ولكي يثبت هؤلاء الباحثون عدم وجود هذه العلاقة، أحضروا اثنين وأربعين أسرة، وراقبوهم على مدار الساعة، مُراقبة حثيثة، كانوا يجتمعون معهم ساعة كل شهر؛ حتى يحصلوا منهم على بعض المعلومات الهامة، هذه الأسر كان لديها أطفال أعمارهم سبعة أشهر، وظلوا يتبعونهم من عمر سبعة أشهر إلى عمر ثالث سنوات، ثم تركوهنم وعادوا لمتابعتهم في عمر ثمان سنوات.

وتابعوا هذه التجربة ليروا إن كانت هناك أسباب واضحة ملموسة تفرق بين الأطفال الذين كبروا وصاروا ناجحين والآخرين الذين لم يصيروا كذلك، فوجدوا أن الاعتناء بال حاجات الأساسية لم يصنع فارقاً، فلا النوع، ولا العرق، ولا المال، ولا حتى عدد الألعاب أو حجم المنزل أو نوع المدرسة التي درس فيها - لم يكن لكل هذه الأشياء علاقة في نجاح الطفل أو فشله... إذن فما الذي يُحدد ما إذا كان الطفل سيصيير ذكياً وناجحاً، أو سيصيير فاشلاً ذا قدرات محدودة؟

هؤلاء الباحثون قسموا الناس إلى:

• مُحترفين (professional).

• طبقة عاملة (work class).

• فقراء (poverty).

ولم يكن الفرق بينهم في المال، فقد وجدوا شيئاً أخطر، وهو أن الناس الذين يتحدثون مع أولادهم في اليوم ما يُعادل ست مئة كلمة فقط يكون مصير أولادهم هو الفقر والفشل، وأن الفرق بين الناس الذين ينجحون في الحياة والناس الذين يفشلون هو ثلاثون مليون كلمة في ثلاثة سنوات فقط، وهذا الفارق ينبع من خلال التواصل والحديث مع الطفل.

هذا الكلام في غاية الخطورة، فالدراسة وجدت أن مجموعة الأسر الفقيرة (poverty) كانت تتكلم ست مئة كلمة في الساعة، في حين أن الأسر المحترفة (professional) كانوا يتكلمون النبي كلمة في الساعة.

وما يحدث هنا أن الطفل عندما يسمع كلمة جديدة، فإنه بداخله تتشكل خلية عصبية قادرة على نقل تيار كهربائي يتولد بسبب محفز خارجي، وهذه الخلية يطلق عليه «عصبون»، فعند تكرار الكلمة يصير هذا العصبون أقوى، ويتفرع منه تفريعات أخرى، ويصير لديه قدرة أكبر، وبالتالي فإن الطفل يصبح أكثر قدرة على التعلم، ووجدوا أن هذا الموضوع خطير للغاية، وتحديداً عندما يصل الطفل لسن ثمان سنوات؛ لأنه في هذه السن يتعلم كيف يقرأ، في حين أن بعد هذه السن يصير الطفل يقرأ حتى يتعلم.

الدوار والتفاعل ينميان قدرات الطفل:

إذا لم يتعلم الطفل كيف يقرأ بشكل صحيح، فإنه سيواجه صعوبات كبيرة حين يكبر؛ لأن كل شيء بعد ذلك يعتمد على القراءة، وبالتالي حين يصل الطفل إلى هذه المرحلة فقيراً في المفردات، فإنه يشعر بأن هناك فارقاً ضخماً بينه وبين زملائه، فيفشل، وتبدأ المشاعر السلبية في السيطرة عليه، فيشعر أنه ليس مثل أقرانه، وأنهم أفضل منه بكثير، وكل هذا لأنه وصل إلى هذه المرحلة بدون أن يكون لديه «عصبونات» أو خلايا عصبية بالقدر الكافي؛ لأن هذا الطفل لم يجد من يتحدث معه وينمي دماغه وقدراته.

قد يقول البعض إذن قيمكن أن نترك الطفل أمام التلفاز ليتعلم ويسمع الكثير من الكلمات والأشياء المختلفة، ولكن هذا أيضاً غير صحيح، فهناك فارق كبير بين السماع والتفاعل.

ولذلك تجد أن الصمم يخرج منهم أنس في غاية الذكاء بسبب لغة الصم؛ لأن الهدف من الحديث ليس السماع وإنما التفاعل، في حين أن الطفل لا يستطيع أن يتفاعل مع ما يراه أمامه على التلفاز. فهؤلاء الأطفال الذين لم يتفاعل معهم أهلهم ولم يتحدثوا معهم أو ينشوا حوارات بينهم وبين أنفسهم، تكون نسبة فشلهم أربعة أضعاف النسبة الطبيعية.

وهذا لا يعني أبداً أنه لا بد أن يحصل المرء على شهادة ليصير إنساناً ناجحاً، فهناك ميكانيكي ناجح في حياته، ونجار يتقن صنعته ويحسن معاملة زياته، أفضل كثيراً من حصلوا على شهادات، في حين أنك قد تجد طبيباً فاشلاً ومهندساً لا يتقن عمله، ومديراً في شركة لا يستطيع التعامل مع مرؤوسيه...

وحتى في الحياة عموماً، فتجد أنساً لا تستطيع حتى أن تجري معهم حواراً عaculaً بدون تعصب أو تشدد، فتجدهم يتهمون كل من يخالفهم في الرأي بالكفر أو الزندقة، ويسفخون أي رأي لا يتفق معهم، وهذه تكون دلالة واضحة على أن هذا الشخص لم يوسع مداركه، ولم يحصل على التفاعل المطلوب حين كان طفلاً، ولم يتعود منذ الصغر على النقاش، ولم يحصل على كلمات جديدة ومعلومات مختلفة. وبذلك تجده فاشلاً في علاقاته، سواء في علاقته الزوجية أم في علاقته مع أصدقائه.

لذلك لا تحرم ابنك من التواصل والتفاعل والتحاور معه، ويجب أن تتحدث معه بالطريقة التي تليق بالصورة التي تراها فيه، فتكلّم معه كلما أتيحت لك الفرصة، فأنت فعلياً تغرس بذور الخلايا العصبية، وهي بدورها تكبر وتتكرّر.

تحدث مع طفلك كأنك تتحدث مع شخص كبير:

لا بد أن تتكلّم مع طفلك بجدية، ولا تقولوا لهم أشياء غير مفهومة كالتي اعتدنا على أن نقولها للطفل ظنًا منا أن هذا يُضحكه ويُفرحه، فهذه ليست طريقة للكلام، بل تكلّم معه بجدية وكأنك تتحدث مع شخص كبير، فيمكنك أن تضحك معه وتمازحه من خلال استعمال كلام حقيقي وحوار واقعي ومنظم ومفهوم.

وليس هناك شيء بعينه لقوله للطفل، فيمكنك أن تقول له أي شيء يناسب سنه وعمره، كلام سهل يستطيع أن يفهمه أو يفهم معناه، أو أن تقرأ له القرآن.

وبهذه المناسبة أنا أريد أنأشكر صاحبة الفضل علىي بعد الله، إنها أمي، فوالله إن أمي كانت تقرأ لي كتب «طه حسين» و«المنفلوطي» و«ابن سيرين»، وكتباً في تفسير القرآن الكريم، وكان عمري حينها ثلاث سنوات، رغم أنني لم أكن أفهم كل ما يقال.

وأمي لم تدخل الجامعة، ولكنها كانت قارئة نهمة، فكانت تقرأ ثلاثة كتب أو أربعة شهرياً، بل كانت تقرأ أي كتاب يقع تحت يديها، وأخذت هذا العلم من القراءة، ونقلته لنا.

في ولاية «جورجيا» بأمريكا وجدوا أن سبعين بالمائة من الأطفال في سن الثامنة لا يجيدون القراءة، فكيف لهذا الطفل أن يبني حياة عملية وأسرية صحيحة؟

واليوم أرى بعض الناس على موقع التواصل الاجتماعي لا يستطيعون أن يكتبوا شيئاً كاملاً دون أخطاء إملائية شنيعة، ثم أجدهم بعد هذا كله يقولون: نحن نخاف على أولادانا وعلى مستقبلهم ودراساتهم وحياتهم!

ومن المهم أن تعلم أن الخلية العصبية تنشأ عند الطفل عندما تتحدث معه وتقول له كلمة جديدة، ولكنك إذا لم تكرر هذه الكلمة فإن الخلية تضمر وتموت وتختفي.

ونحن - بصفتنا أمة «اقرأ» - نعلم أن الانفتاح على العلوم هو الأساس الأول للنجاح في الحياة، وكذلك الأخلاق الطيبة، فالإنسان المنغلق على ذاته لن يستطيع أن يكون ناجحاً أو صاحب أخلاق رفيعة.

ظاهرة الخيانة وأسبابها

توصل الباحثون - عبر دراسات وأبحاث على آلاف البشر - إلى أن هناك عشرة أسباب نفسية تؤدي للخيانة، فما هذه الأسباب؟ يجب أن تؤكد في بداية الأمر أنه ليس هناك جنس للخيانة، فالخيانة ليست قاصرة على الرجل دون المرأة، ولا على المرأة دون الرجل، لكن ربما تكون نسبة الرجال الخائبين أكثر بعض الشيء من نسبة النساء، الخائنات، وهذا لأسباب معينة.

والهدف من هذا الكلام هو التوعية وإنقاذ البعض من فخ الخيانة، فلا أحد معصوم من الخطأ، وأحياناً تقود الظروف الإنسان إلى هذا الخطأ الشنيع، بسبب قلة الوعي، أو بسبب قلة الخبرة في الحياة.

أسباب الخيانة:

البيئة:

وجد الباحثون أن البيئة المحيطة بالإنسان هي التي تساعده - في كثير من الأحيان - على الخيانة، فمثلاً في مكان العمل قد يؤدي عدم توازن نسبة الذكور إلى الإناث إلى الخيانة، فإذا كانت نسبة الذكور أعلى فهذا يزيد من احتمالية حدوث الخيانة لدى الإناث، وإذا كانت نسبة الإناث أعلى فهذا يزيد من احتمالية حدوث الخيانة لدى الذكور.

كذلك تجد أن وظيفة أحدهم هي التصوير، وتحديداً تصوير عارضات الأزياء، وهذا أيضاً قد يزيد من احتمالية حدوث الخيانة.

لذلك يجب على الإنسان أن ينتبه إلى المكان الذي هو فيه... ويجب الإشارة هنا إلى أن معتقدات كل إنسان وأخلاقه ونشأته وتربيته - كل هذا يلعب دوراً كبيراً في هذا الأمر، فيظل رادعاً أمام الإنسان ضد الخيانة.

﴿الإشباع الجنسي﴾

تم تصنيف الجهل الجنسي على أنه واحد من أهم أسباب حدوث الخيانة، فبسبب غياب العلم وغياب المعرفة وغياب الحوار بين شريكين الحياة، فقد يؤدي كل هذا - في كثير من الحالات - إلى أن يدخل أحد الطرفين في علاقة جديدة، فيلجأ للخيانة بحثاً عن الإشباع الجنسي.

وقد تجد أحدهم يخون زوجته مع امرأة أقل جمالاً منها، والسبب هو أنه لم يستطع الحصول على الإشباع الجنسي مع زوجته؛ وهذا لأننا ما زلنا نشعر بالحرج من الحديث في هذه المواضيع، ونرى أنه لا يليق بنا أن نناقشها.

من الضروري أن يتناقش الشريكان في كل أمور حياتهما، بما في ذلك الأمور الجنسية، ويجب أن يكون هناك نقاش علمي في هذا الموضوع، ولا نقصد بكلمة «علمياً» أن يكون الأمر أكاديمياً، ولكن أن يكون هناك علم ومعرفة واطلاع، لا أن يكون كلاماً مُرسلًا بدون آية أدلة.

وكذلك النقاش عن كيفية الوصول إلى السعادة والرضا، وذلك بما يرضي الله ويتوافق مع معتقدات الزوجين؛ لكي يستطيع الزوجان أن يكسران الملل الذي قد يجعل العلاقة الجنسية مجرد شيء بلا أي شعور أو إشباع.

ويجب أن نؤكد أنه في غياب المعتقدات الدينية والوازع الأخلاقي والعلم والمعرفة، فإن الرغبة في الخيانة تصير أكبر.

الإشباع العاطفي:

هذا الموضوع في غاية الخطورة، وخصوصاً لدى المرأة، فغياب الإشباع العاطفي أحياناً قد يؤدي إلى أن يبحث الشخص عن شريك آخر.

وليس المقصود بالإشباع العاطفي أن يقول الشريك لشريكه: «أنا أحبك»، ولا يعني أيضاً تبادل الهدايا والورود، فأحياناً يكون من أسباب غياب الإشباع العاطفي هو الحب الشديد من طرف للآخر، وهو ما يسمى «حب تعلق»، فيكون هناك إلحاح شديد وطلب للحب من أحد الطرفين، مما يؤدي لشعور الطرف الآخر بالانزعاج، فحين يكون هناك شيء زائد عن حده ومتوافر دائمًا، فإن الإنسان يبدأ في الزهد وعدم الرغبة فيه، وهذا الأمر يُشبه الطعام تماماً، فحين تأكل وجة دسمة شهية فإنك بعدها مباشرةً تشعر بعدم الرغبة في الأكل تماماً، حتى لو عرض عليك أشهى وأذل طعام في العالم.

ولذلك يجب أن يكون الإنسان ذكيًا في الإشباع العاطفي، وهو أمر يحتاج لمهارة، لكي يعرف كيف يُشبع شريكه عاطفياً بدون أن يكون الأمر زائداً عن حده، ولتعرف كيف يحصل هو أيضاً على الشعور بالإشباع العاطفي، فالامر يعتمد على بعض التصرفات البسيطة، لا الكلام فقط.

في الماضي حين كنا أطفالاً، لم تكن الحالة الاقتصادية في أفضل حال، فكنا من أسر متوسطة، وكان الطفل حين يشتري ببطالة جديداً من أجل العيد، فإنه يشعر بسعادة غامرة، قد يظل سعيداً لمدة ستة أشهر، في حين إذا نظرت إلى الأطفال في زماننا الحالي، خصوصاً الذين يعيشون حياة مُرفهة، فإنك ستجد أن الطفل كلما حصل على أشياء كثيرة شعر بعدم قيمتها أو أهميتها، لا البطل الجديد له قيمة، ولا اللعبة الجديدة تشعره بالسعادة.

وبالتالي فإن أفضل طريقة يمكن للإنسان أن يشعر من خلالها بالإشباع العاطفي هي الموازنة بين العطاء والأخذ.

فحين أشقي وأتعب في عملي وأحصل بصعوبة على المال، فإني أنفقه بطريقة صحيحة، ولو أتيحت لي الفرصة للحصول على عشرين مليون دولار بدون تعب أو مشقة، فإني بالتأكيد سأنفقهم في أشياء غير مفيدة؛ لأنني لم أتعب في هذه الأموال، ولأنني لم أقدم شيئاً مقابل هذا المال. كذلك الأمر بالنسبة للعاطفة، فالشخص الذي يأخذ بدون عطاء لن يشعر أبداً بقيمة أي شيء حصل عليه، فحين تُعطي أحدهم عواطف ومشاعر بدون مقابل فإنه سيعتاد على هذا، وبمرور الوقت لن يشعر بقيمة هذا العطاء، فيذهب للبحث عن شخص آخر ليحصل منه على المزيد، أو ليحصل على عاطفة يكون لها مقابل، فيشعر بأهميتها وقيمتها.

الانتقام:

لقد أجريت الكثير من الدراسات في هذا الصدد، ووجدت هذه الدراسات أن نسبة كبيرة - خصوصاً من النساء - قد تتجاوز الثلاثين بالمائة من حالات الخيانة، ويكون سببها الانتقام، أي إن شريكها قد خانها فتقرر حينها أن تنتقم منه بأن تخونه.

وَجَدَتْ أَيْضًا هَذِهِ الْدَّرَاسَةُ أَنَّ كُلَّ مَنْ يَخُونَ بِدَافِعِ الانتقامِ يُصْبِحُ
عِنْدَهُ وَجْعٌ وَخُجلٌ وَاشْمَّازٌ مِنْ نَفْسِهِ، أَكْثَرُ مَنْ شَرِيكَهُ الَّذِي بَدَا
بِالْخِيَانَةِ، وَلَهُذَا فَالانتقامُ هُوَ أَسْوَأُ عَلاجٍ لِلْخِيَانَةِ، وَنَحْنُ لِدِينِنَا مُورُونَ
كَبِيرُونَ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى لِلْخِيَانَةِ فِي الْأَغْانِيِّ، وَهَذَا الْكَلَامُ لَا يَنْبَغِي أَنْ
نَسْتَمِعَ إِلَيْهِ.

وَلَكِنْ عَلَى كُلِّ الْأَحْوَالِ، فَالانتقامُ هُوَ أَحَدُ أَسْبَابِ الْخِيَانَةِ، وَهُوَ
أَسْوَأُ سَبَبٍ؛ لِأَنَّهُ يُحَطِّمُ الشَّخْصَ الَّذِي يَنْتَقِمُ قَبْلَ أَنْ يُحَطِّمَ الشَّخْصُ
الَّذِي خَانَ مِنْ قَبْلِهِ.

﴿ غِيَابُ النُّضُجِ فِي مَعْرِفَةِ الذَّاتِ ﴾

يَعْدُ هَذَا مِنْ أَهْمَّ الْأَسْبَابِ، فَقَدْ نَجَدْتُ شَخْصًا يُرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّجَ وَهُوَ لَا
يَعْرِفُ نَفْسَهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ، وَلَا يَعْرِفُ طَرِيقَةً تَفْكِيرِهِ، وَلَا يَعْرِفُ رَغْبَاهُ،
وَهَذَا الشَّخْصُ بِمَجْرِدِ أَنْ يَبْدُأُ حَيَاتَهُ الْزَّوْجِيَّةَ تَجْدِهِ يَسْتَكَرُّ مَا قَامَ بِهِ،
وَيَشْعُرُ بِأَنَّهُ قَدْ تَسْرَعَ، وَأَنَّهُ غَيْرُ سَعِيدٍ فِي حَيَاتِهِ.

غِيَابُ مَعْرِفَتِنَا لِذَوَاتِنَا قَدْ يَؤْدِي فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ إِلَى أَنْ يَكْتَشِفَ
الشَّخْصُ بَعْدِ دُخُولِهِ فِي عَلَاقَةٍ أَنَّهُ يَحْتَاجُ لِعَلَاقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ تُلْبِي احْتِياجَاهُ،
فَيَبْحِثُ عَنْ شَخْصٍ آخَرَ، وَهُنَا تَبْدَأُ الْخِيَانَةُ.

﴿ الشُّعُورُ بِالْيَأسِ ﴾

فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ يَشْعُرُ الرَّجُلُ أَوِ الْمَرْأَةُ بِالْيَأسِ، وَهُنَاكَ أَيْضًا سُنُونَ
نُطْلَقُ عَلَيْهَا «سُنُونَ الْيَأسِ»، وَلَا نَقْصَدُ هَنَا فَقْطَ مَوْضِعَ انْقِطَاعِ
الْطَّمَثِ لِدِي الْمَرْأَةِ، أَوِ الْمَرْأَةِ الْمُتَأْخِرَةِ لِدِيِ الرَّجُلِ، وَلَكِنْ نَتَحَدَّثُ
عَنِ الْفَتَرَةِ الَّتِي يَمْرُّ بِهَا كُلُّ إِنْسَانٍ، حِينَ يَشْعُرُ بِالْيَأسِ وَأَنَّهُ يُرِيدُ التَّجَدِيدَ.

هل تعلم أن الإنسان حين يبلغ من العمر الثلاثين أو الأربعين أو الخمسين، يكون فيها الإنسان أكثر ميلاً للخيانة؟!

وفي الدول الأوروبية وجد الباحثون أن كثيراً من الناس يلجأون إلى الخيانة في هذه المرحلة؛ لأن الشخص يريد أن يدخل العقد الجديد من عمره بشيء جديد، فيذهب للخيانة ظناً منه أنه هكذا يجدد حياته، أو أنه يرجع شبابه، أو أنه بهذه الطريقة سيجد معنى جديداً لحياته.

﴿ مفاهيم خاطئة: ﴾

بدأ العلماء مؤخراً يتساءلون إن كان هناك جين مُعين للخيانة، فهناك أشخاص تشعر أن الواحد منهم خائن بطبيعة، خائن أبداً عن جد. وبالطبع هذا الكلام لم يثبت علمياً، ولكن وُجد أن الشخص الذي مرّ أحد أبويه بتجربة الخيانة، فإن احتمالية أن يصير شخصاً خائناً تكون أكثر مرتين من الشخص العادي الذي لم يكن أحد أبويه كذلك، وقد يكون هناك من بنى معتقداً بداخله أن الخيانة ليست أمراً شنيعاً.

وأحد الأسباب الأخرى أنه الشخص قد ينشأ في ظل عدم وضوح أو إدراك تبعات الخيانة وعواقبها في الدنيا ولا الآخرة، وكذلك قد يكون السبب هو وجود قدوة غير صالحة، كأن يقوم الأب أو الأم بالخيانة، فهذا يزيد من نسبة وقوع الابن في شرك الخيانة، لكن هذا لا يعني أن كل شخص كان أحد أبويه خائناً سيصير بالضرورة هو الآخر خائناً، ولكن فقط يزيد من نسبة أن يصير خائناً.

ولهذا على كل إنسان أن يعيid إدارة مفاهيمه، وأن يدرك أن عواقب الخيانة صعبة، وهذا يأخذنا إلى متلازمة الألم والمتاعة، ولكن هذا حديث آخر.

إذا كنت مع شخصية من طباعها غياب التعاطف، والمعكابرة بالإثم، والعزة بالإثم، فإن هذه الشخصية أكثر قابلية للخيانة؛ لأن هذا الشخص لا يفكر في عواقب أفعاله، سواء كان شخصية نرجسية أم غير ذلك.

الفجوة التي تحدث بين اثنين متزوجين بسبب عدم وجود أي نشاط مشترك، كان تدور كل نقاشاتهم حول المسؤوليات لا الاهتمامات. فقد تعتقد الزوجة أنها تناقش زوجها وتفاهم معه، في حين أن أغلب كلامها يتمحور حول فاتورة المياه والغاز والكهرباء، ومشكلات الأولاد، وصعوبات الحياة... وهذا لا يعد نقاشاً أو مشاركة، هذه مجرد مسؤوليات وأعباء، والمشاركة تكون في الاهتمامات.

وهناك تمرن سهل ربما يساعد على هذا، فكلما شعرتم بالملل في علاقتكم الزوجية فالعبا هذه اللعبة: أن تتذكري أنت حين كنت شابة صغيرة، ويذكر هو حين كان شاباً صغيراً، وأن تتذمرا الفترة التي التقىتما فيها أول مرة، وأوائل اللقاءات، وبداية العلاقة... حاولا أن ترجعا مرة أخرى إلى تلك الأيام، فيتمكنكمما أن تعاملوا مع الأمر وكأنه مسرحية، تمثلان فيها بداية العلاقة وما كان فيها من مشاعر وحب، وتذكريان كل شيء كان بينكمما، كأول شيء لفت انتباذه لكِ، وأول شيء أعجبكِ فيه، وما كنت تحبينه فيه، وما كان يُحبه فيكِ...

فهذه الأمور - على بساطتها - تزيد من المشاركة بين الطرفين، فاحرصا على أن توفرَا من يومكمما وقتاً تقضيانه معًا؛ لتشاركا فيه في الاهتمامات، لا لتناقشا في المسؤوليات ومشكلات الحياة.

مفهوم الحب في الأفلام هو مفهوم خاطئ تماماً، وللأسف انتقل إلينا هذا المفهوم دون أن ندرى أنه تدمير للعقل، وقد يقول أحدهم إن مشاهدته لهذه الأفلام والمسلسلات ليست إلا بهدف التسلية وتزجية الوقت، لكنه يجب أن يعرف أنها أيضاً تقدم له السُّم في العسل بحثاً عن تغيير مفاهيمه.

فقد تجد الفتاة تغرق في المقارنات بين بطل الفيلم الذي شاهدته وشريكها في الحياة، وتنسى أنها نعيش حياة واقعية وليس فليماً.

فهذا الممثل الذي يقوم بدور العاشق الولهان المحب المضحي هو في حقيقة الأمر وفي حياته الواقعية، قد مر بالكثير من التجارب الفاشلة، وكذلك أكثر نسبة للطلاق موجودة لدى الفنانين.

وإذا نظرنا إلى السينما الأمريكية فإننا سنجد أنه ليس هناك فنان أو فنانة إلا وتزوج أكثر من مرة وطلق أكثر من مرة، وكذلك فإننا سنجد الكثير من حالات الخيانة وحالات الشذوذ الجنسي، فهل يعقل أن يكون هؤلاء هم مصدر معرفتنا عن الحب؟

وهناك أيضاً الأغاني وما فيها من مبالغات، فالشاعر يميل دائماً لأن يُيدع في كلماته، فالإبداع هنا يعني البعد عن الواقع.

فهذا الكلام الذي نسمعه في الأغاني والقصائد لا يمت للواقع بصلة، فيجب أن يُعاد تعريف الحب في الحياة، فالحب هو المشاركة في الحياة، وهو أن يطمئن الشريك على شريكه إذا كان مريضاً، وأن يهتم لأحواله، ويحترم أقارب شريكه فيقدرهم ويضيّفهم، أن يقلق أحدهما لغياب الآخر.

والحب ليس مجرد كلام معسول مليء بالمبالغات، وليس مجرد نظرات ولهانة طيلة الوقت، فهذا الحب ليس موجوداً إلا في الأفلام فقط.

ولذلك فمن الضروري أن يكون مفهوم الحب واضحاً من البداية لدى الطرفين لتجنب حدوث الخيانة، فهناك الكثير من الناس يقعون في خيانة الشريك بحثاً عن الحب الذي يشاهدونه في الأفلام، أو عن قصة حب شاهدها في التلفاز، فهم بذلك لا يعرفون المفهوم الحقيقي للحب. ويتجلّى المفهوم الحقيقي للحب في حديث الرسول ﷺ عن خديجة، ويتجلّى أيضاً في ذلك اليوم الذي عاد فيه من الغار وهو يقول: «زَمِلُونِي زَمِلُونِي دَثْرُونِي دَثْرُونِي»، يتجلّى في وقوف السيدة خديجة إلى جوراء.

فالحب هو أن تقف المرأة إلى جوار زوجها في كل وقت، وأن يتحمل الزوج كل صعاب الحياة وضغوطاتها من أجل زوجته.

لا تُؤجل:

إذا كنت تشعر برغبة في أن تتوقف عن الخيانة فلا تؤجل هذا، ولا تنتظر أية تمهيدات أو توضيحات تقدمها، فقط توقف من الآن.

اقرأ عن عواقب الخيانة:

تذَكَّر دائمًا أنه كما تدين تدان، فافعل ما شئت، ولا تنسَ أن الشيء الذي يُسعدك اليوم قد يكون سببًا في تعاستك غدًّا، فالأب الخائن تكون احتمالية الخيانة عند أبنائه أكثر مرتين من الآخرين.

حين تدخل منزلك أترك الهاتف من يده:

ابعد عن الهاتف في المترجل، وابتعد عن الأماكن والذكريات التي قد تدفعك نحو الخيانة.

تكلم وأفصح عَمَّا بداخلك:

إذا كنت تشعر بيأس أو ضغط، أو كنت تشعر بوجود مشكلة في الإشباع الجنسي أو العاطفي، فتكلّم عن هذا بوضوح، واجلس مع شريكك وتناقش معها، وحاول أن تصل إلى حل.

﴿ اعرف ذاتك، وتعلم عن نفسك ﴾

إذا وجدت نفسك تسير في طريق خاطئ، فاقرأ واعرف ذاتك، وتعلم عن نفسك حتى لا تصير في النهاية ضحية، فهذا سيساعدك في المستقبل.

﴿ أنت لست السبب ﴾

إذا تعرض أحد الطرفين للخيانة، فليس هو السبب، لكن ربما يكون أحد تصرفاته أو أفعاله هي السبب في حدوث الخيانة، ولا يعني هذا أن يجلد ذاته، أو أن يلقي باللوم كله على نفسه.

ونصيحتي للشخص الذي يتعرض للخيانة أن يحاول أن يتجاوز الأمر، فلا يجلس ويضع يده على خده ويندب حظه، فهذا الشعور بالحزن لن يحل المشكلة، بل سيزيد من مشكلاته ووجعه وألمه.

والحل الأفضل هو أن يدرك أنه ليس المسؤول عما حدث، وأن الشخص الخائن هو من يتحمّل هذا الذنب أمام الله؛ لأنّه خان الميثاق الغليظ الذي بينه وبين شريكه قبل أن يخون شريكه نفسه، كما أنه يمكن للشخص الذي يتعرض للخيانة أن يجلس مع شريكه ويتناقش معه عسى الأمور تتحسن.

الخيانة جريمة شنعاء، ولكنها ليست نهاية المطاف، فإذا أفر المخطئ بذنبه وتاب توبية نصوحاً، فلا بأس أن تعود الأمور أفضل مما كانت عليه، وإن لم يحدث هذا فللشخص الذي تعرض للخيانة مطلق الحرية في اتخاذ القرار الأنسب.

أما بالنسبة للشخص الخائن فرسالتي له هي: أن الله غفور رحيم، فقد ستر حتى الآن، واعلم أن الله يعلم أن بداخلك بذرة خير، ولا تتماد في ذلك؛ لأن الله يستر العبد مرة واثنتين وثلاثة، لا يفضح الشخص من أول مرة، وإنما يعطيك فُرصة تلو الأخرى، فلا تستنفد كل فُرصة. والشخص حين يُفكِّر في الخيانة، يصبح غير قادر على التمييز، فيعتقد حينها أن الشريك الجديد سيكون مختلفاً عن شريكه الأصلي، وبالتالي فإن مشكلاته النفسية ستنتقل معه مهما انتقل من علاقة لأخرى؛ ولذلك فإذا كان في علاقة لا يشعر فيها بالراحة، فإنه يمكنه أن يخرج منها، ويجب أن ينهيها أولاً قبل أن يدخل في أية علاقة جديدة.

وليس المقصود بإنتهاء العلاقة أن يتسرع بالطلاق مثلاً إن كان متزوجاً، ولكن الأفضل أن يبدأ بالسعى لإنتهاء المشكلات والخلافات، ولا بد أن يعمل على التخلص من شعوره بعدم الراحة في العلاقة، وذلك بأن يتناقش مع شريكه في أسباب المشكلات، فإذا لم يستطع أن يفعل هذا فحينها تُنهى العلاقة بشكل أفضل.

وتذكر أن العلاقات كلها ستكون واحدة إن لم تعدل من طريقة تفكيرك، وإن لم تُفكِّر في أسباب المشكلات التي حدثت، وتتعلم منها كيف تتجاوز العقبات التي ستواجهك في المستقبل.

ويقيت نقطة أخيرة هامة، وهي أن تعرف أن الخيانة طريق يبدأ بخطوة، إذا خطوت هذه الخطوة فإنك ستشعر بعدم القدرة على التراجع عن هذا الطريق، ولن تستطيع أن تتخلص منه بسهولة، فاحذر هذه الخطوة.

السلام الداخلي

إن أصعب شيء وأكثر شيء يعاني منه الناس، هو الضغط العصبي والتوتر والأرق والحزن، وهذا الشعور لا يفارقنا أبداً، فتجد من هو حزين على حالته المادية، ومن هو حزين لوفاة أقاربه، ومن هو غير سعيد في زواجه، فالجميع يعاني بشكل أو باخر، وكلنا نبحث عما نسميه «السلام الداخلي»، فهل يوجد حقاً ما يسمى «السلام الداخلي»؟ ولو افترضنا أنه موجود، فأين يمكن أن نعثر عليه؟

وستحدث في هذه المحاضرة بشكل علمي تماماً، وكل واحد منا سيحاول ربط هذا الكلام بحياته بالطريقة التي يراها مناسبة.

ماذا نفعل حتى نصل إلى السلام الداخلي؟

● تقبل حتمية الموت:

جميعنا نعرف أن الموت حقيقة لا جدال فيها، مهما كانت خلفية الإنسان أو عقيدته، فما المقصود بتقبّل الموت؟

المقصود بتقبّل الموت هو أن نعلم حقيقة هذا الموت، وأن نتقبل الفكرة ونتعايش معها تماماً، وهذا يؤدي إلى الشعور بالسلام الداخلي، لكن لم يخطر ببال أحد أنه حين يُفكّر في حتمية الموت فإنه سيخرج بفوائد كثيرة، فمعظم البشر يكونون سعداء في حياتهم ويصلون إلى

سلامها الداخلي لأنها تتناسى الموت، وعلى الرغم من معرفة الجميع أنه حتماً سيحدث، فإنهم يستبعدونه، أو ربما لا ينظر إلى الموت إلا في هيئة لحظات الاحتضار وطلوع الروح، والألم.
ومن فوائد تقبّل حتمية الموت:

﴿الموت قدر محظوم﴾

بمعنى آخر أنه يتوجب على المرء أن يأخذ بالأسباب، ولا طيب سينفع أحداً حين يأتي الأجل، ولا الأهل ولا الأموال، والدليل على ذلك هو أن الملوك يموتون والأغنياء يموتون، والفقراء يموتون، والأطباء كذلك يموتون، وهناك من يموت وهو كبير في السن، وأخر يموت وهو صغير في السن...

هو قدر محظوم لا مفر منه، وستأتي تلك اللحظة في أي وقت، فلا تظن أنك تستطيع أن تأخذ احتياطاتك، ف{أَيْنَمَا تَكُونُوا يُذْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ} [النساء/ ٧٨]، إذن فلماذا نخاف ونفزع؟ الأفضل أن نأخذ بالأسباب: {وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيهِكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ} [البقرة/ ١٩٥].

﴿تفاهة الخلافات﴾

إذا جلست بجوار إنسان يحتضر، فسأل نفسك: هل تستحق الدنيا أي شيء؟

حين يتقدم الإنسان في العمر ويبدأ ينتظر الموت الذي اقترب، فإنه ينظر للأمور نظرة مختلفة تماماً، فمثلاً: أنا أذكر حين ذهبنا إلى الطبيب في فترة مرض والدتي، وقال لنا الطبيب وقتها: «إذا عاشت لمدة شهر

فهذه ستكون معجزة»، في هذه اللحظة كان الشعور المسيطر علينا: «هل هناك شيء يستحق أي غضب أو حزن أو خلافات أو ضغوط عصبية ونفسية؟».

كل الخلافات تصير تافهة حين تقبل حقيقة الموت، وأنه سيأتي في موعده في كل الأحوال: {فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ} [الأعراف/٣٤].

★ عيش اللحظة:

Telegram:@mbooks90

أنا أقبل حقيقة الموت، وأعرف أن له معي ساعة محددة، ورأيت الموت من حولي بكل أشكاله، فقدت أنساناً كانوا صغار السن، وآخرين كانوا كبار السن، فقدت أنساناً كانوا مرضى، وآخرين كانوا أصحاء وفي تمام العافية... ودائماً كنت أسأل نفسي سؤالاً: «ما الذي يفترض بي أن أفعله؟»، فوجدت أنه ليس مطلوبًا مني أكثر من أعيش اللحظة الحالية، فلماذا لا أعيش سعيداً اليوم إذا كنت لا أضمن بقائي للغد؟ ولماذا أموت حزيناً أو غاضباً طالما أن الحياة لا تستحق كل هذا؟!

★ عدل مطلق:

يشكل غياب العدل واحدة من المشكلات الأساسية التي تجعلنا نشعر دائماً بالحزن، ولكن ألا يكفي أن الموت لا يميز؟ إن أجمل ما في الموت هو أنه لا يفرق بين أحد {إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ} [الزمر/٣٠]، فهل هناك أكثر من هذا عدلاً؟ إن هذا هو أكبر دليل على وجود الله.

ولذلك فإنني أتساءل: كيف للملحد ألا يؤمن بوجود الله طالما أنه لا يوجد أحد مخلد في الحياة؟

فعندهما تقنع أن هناك عدلاً في الموت فستتغير الكثير من الأمور في حياتك، وسيختلف تفكيرك في الحياة، فلا تحزن كثيراً على شخص قد مات، لأن هناك عدلاً والجميع سيموت.

إن هذا سيجعلك تتوقف عن التفكير في أن هناك من ظلمك وهناك من جرحك، فلا تبئس، فكل شيء مسجل، وهذا الذي ظلمك بسبب قدرته أو منصبه أو نفوذه، سيموت أيضاً وسيلقى جزاء ما صنع، فعند الله تجتمع الخصوم.

لهذا نقول إن الحياة مجرد رحلة قصيرة، ومهما طال عمر الإنسان أو قصر فمسيره إلى الموت.

﴿ لَا تَقْرَبُ وِدَاعًا، وَلَكُنْتُ هُلُكَ إِلَى اللَّقَاءِ ﴾

هذا الموضوع يحل لنا الكثير من المشكلات التي لها علاقة بالحزن على من فقدناهم، فهناك بعض الناس الذين فقدناهم عام ٢٠٢٠ بسبب وباء الكورونا، ولكن هذه سنة الحياة، والجميع سيموتون مهما تعددت الأسباب.

لقد كان موت أخي أصعب شيء في حياتي، وكل ما كنت أفكر فيه حينها: «لا يجب أن أقول وداعاً، ولكن إلى اللقاء».

وقد روي في الأثر أن الصحابي الجليل بلال بن رياح حين كان يموت سأله زوجته: «بماذا تشعر؟»، فقال عبارة غاية في الجمال: «غداً ألقى الأحبة: محمداً وصحبه».

لقد كان هذا هو كل تفكيره، أنه ذاهب ليلتقي بمن رحلوا عنه
وودعوه من قبل.

حين تتقدم في العمر وتُغير من نظرتك للحياة، ستدرك أن الذين
ماتوا من أحبائك وأقاربك هم أكثر بكثير من يعيشون معك الآن،
وحياتها ربما تكون مهمتك هي أن تحاول أن تُرسل لهم حسنات، فحين
يموت الإنسان ينقطع عمله إلا من ثلاثة، جزء منهم هو الصدقة الجارية
والعلم الذي يُنفع به، وبالتالي فأنت تستطيع أن تعدد مسكنك ولقاؤك
معهم من الآن.

لا نقول: «وداعاً» بل نقول: «إلى اللقاء»، وهذا هو ما يُصْبِر قلب
أم فقدت ابنها، وما يُصْبِر ابنة فقدت أبيها...

﴿إِنَّمَا يَذَّكَّرُ مَا يَدْلِيلُ عَلَى أَنَّكَ كُنْتَ مِنْ﴾

هذه هي النقطة الأخيرة فيما يخص تقبُّل الموت، وسنلاحظ أننا
الستين من مجرد تقبل الموت إلى العمل من أجله، فنحن راحلون لا
سراحت، ولكن المهم هو ما سنتركه وراءنا.

فِيَّ مررت بأحد الشوارع ورأيت إحدى الأشجار العملاقة كشجرة
البرتقال أو شجرة التين، فإنك تتساءل في داخلك عَمَّن زرع هذه الشجرة،
صحت هناك شخص ما قد رمى تلك البذرة في يوم من الأيام، وكلما
استقر شخص بهذه الشجرة أو أكل من ثمارها أو حتى تمعن بالنظر
إليها فسيجر من رمي تلك البذرة لتصير هذه الشجرة العملاقة، فاترك
حَتَّى تَطْأَ طَيْأًا يبقى بعد رحيلك ويدل على حُسن صنيعك.

فماذا نظن الآن ما سترتكه وراءك؟ هل تلك المُعْزَّات السخيفة التي تنشرها على موافق التواصل الاجتماعي، التي شحذور جميعها حول تحطيم المعنويات وندمبر للنفسيات؟

انتهوا مما تضحكون عليه الآن، فآية مُرحة أو نكتة تكون بشكل فيه نوع من السخرية المبنية على السلبية، فإنها تساعد على أن يظل الشخص سلبياً، فالحقيقة التي تتلقاها من خلال المشاعر الجياشة كالضحك أو البكاء تظل محفورة في الذاكرة.

هذا ما يتعلق بقبول حتمية الموت، وإذا ما نظر الإنسان في هذه النقطة فإنه سيعيش مرتاح البال ولن يشغل نفسه كثيراً.

نقبل الله تعالى:

هذا الأمر في غاية الأهمية، فمثلاً حين يقول الإنسان لأحد: «أنا أحبك»، فإن الاعتقاد السائد هو أن المحب يكون في قمة إثاره وعطائه، لكنه على التقييف، فالحب هو قمة الأنانية، فالإنسان بطبيعته أناني لكنه لا يعترف بهذا الموضوع، وهذه هي المشكلة، أنه لا يريد أن يعترف بهذا.

مثلاً تجد الزوجة تشكو من كون زوجها أنانياً، وهي لا تدرك أنها أكثر أنانية منه؛ لأنها تريد أن تغير من زوجها بطريقة تناسبها هي حتى تشعر بالسعادة.

من يقول لك: «أنا أحبك»، بهذه أيضاً أنانية، فأولاً: هو قد بدأ بكلمة «أنا»، و«الأنانية»، وثانياً: هو بهذا يقصد أن يقول: «أنت بطريقتك هذه تجعلني أشعر بمشاعر جميلة في داخلي»، فهل هذا يعني أن الأنانية شيء كريه أو أنه شيء جميل؟

في البداية يجب أن نعرف بكوننا أنانيين؛ حتى نعرف كيف نصل للإيثار، فالأنانية ليست كما تسمع المرأة مثلاً من مدربى التنمية البشرية: «سيدتي، انتبهي لنفسك، اتركي زوجك، لا تفكري بأولادك، أنتِ أهم إنسانة في الدنيا»، هذه ليست أناانية بل إنها حماقة، لكن يجب عليكِ أن تهتمي بزوجك، وأن تهتمي بأولادك؛ لأنكِ أناانية.

اهتم بكل من حولك لأنك أناني، فحين تعرف وتقبل أنك أناني تستطيع أن تدير هذه الأنانية بشكل جيد، فلا تبني أحاب نفسى مأقدم الكثير للناس، فمثلاً حين تعطي إنساناً صدقةً ليستطيع أن يأكل اليوم، فإنه سيشعر بالشبع اليوم، ولكنه سيجوع مجدداً في الغد، في حين أنك حصلت على شيء ثمين جداً، حصلت على ذلك الشعور الجميل بأنك أحسست بغيرك، وهذه هي الأنانية، مما أجمل أن تعرف بأنانيتك بهم توجهها لفعل الخير، وتنظر إلى ما وراء من تعطي.

عطاؤكِ لزوجكِ ليس له هو فقط يا سيدتي، وأكبر مثال هو أنك حين تعطي زوجك وتعاملينه معاملة حسنةٍ فإنك توصلين صدقةً إلى أهلك الذين رَبُوكِ أفضل تربية، وذلك حين ينهاك عليكِ الجميع بالثناء، ويدعون لأبيوكِ لأنهما قد أحسنا تربيتكِ، وكذلك فإن هذا يكون خير عبادة لله.

وأنا لا أطلب من الزوجة أن تصبر على ضربِ أو إهانةِ أو حتى معاملة سيئة، فهذا موضوع مختلف، نحن نقصد الحياة الطبيعية وضغوطاتها التقليدية.

إن كل نقطة عرق تبذلها من أجل أطفالك فليست مجرد هبة منك أو منحة حتى تظلي تذكرين الجميع بعظمة عطائكِ، فلا تقولي إنكِ قد ضحيتِ من أجل الأولاد، فأنتِ لستِ ضحية يا سيدتي، أنتِ أعطيتِ

أولادك لأن هذا العطاء يجعلك تشعرين بشعور جميل تجاه أمومتك،
فهذه غريزة.

احذفوا كلمة «تضحية» من قاموسكم، فالتضحية كلمة سلبية؛ لأنها
تأتي من «أنا ضحية»، وحين تبدأ بالتفكير في كونك ضحية فإنك تصير
ضحية بالفعل.

وكذلك أنت يا سيدى، أنت لا تمن على أولادك بما فعلته، فأنت
من أحضرتهم للحياة وواجبك هو أن تحسن تربيتهم وتُنفق عليهم،
فحين تُنفق على أبنائك؛ فهذا لأن شعور الأبوة كان يفرض عليك أن
تفعل هذا، وأخذت المقابل شعوراً جميلاً بداخلك، فابتسامة طفلك في
 وجهك تعنى لك الدنيا وما فيها، وحين تدخل من باب البيت ويستقبلك
ابنك بالصيحات والسرور فأنت تنسى كل متاعب الحياة... وهذا الشعور
هو المقابل العادل.

لكن لا بد أن نخبر الأبناء بأن الشيء الذي سيقدمونه لأبائهم
والطريقة التي سيتعاملون بها معهم، سوف يعود إليهم في أولادهم،
وعندما يتقدموه في العمر سيحتاجون لأبنائهم ليكونوا إلى جوارهم.

نحن أنانيون، وكل ما نفعله في هذه الحياة يكون بشكل أناني، هذه
هي طبيعة الإنسان، لكن هناك فرقاً بين إنسان لديه «أنا» جميلة ومبنية
على الإيثار، ويفهم من خلالها حقيقة الأمور، ويفهم أنه حين يسقي
شخصاً يشعر بالعطش كوب ماء فهذا حب للذات أيضاً، وبين إنسان
لديه «أنا» كريهة يكون من خلالها طامعاً متربداً متكبراً على من حوله.

ولا بد أن نذكر شيئاً مهماً آخر، وهو قول الرسول ﷺ: «إنما
الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى»، فلا أحد يعلم ما بداخل
البشر إلا رب البشر، فلنتوقف عن إصدار الأحكام على الناس، وعلى

فهل إنسان أن يشغل نفسه، وأن يجتهد قدر الإمكان ليكون أثناً إثنانِ أناية
مُهْبَّدة، وأعطي الناس إذا كنت تحب نفسك؛ فالعطاء إذا ضيّعه الناس
فإنْ يُضيّعه الله.

لا تنتظر شيئاً من الناس، واجعل عينيك دائمًا على حبك لذاته،
وذكر أن كل شيء تفعله الآن سيعود لك حتماً، فلا تُضيّع أجرك.
وظل بالله خيراً، فقد قال الله في حديث قدسي: «أنا عند ظن عبدي
فيه»، فإن ظنت خيراً بالله فسيؤتيك خيراً، وإن لم تظن خيراً فهي
الأخرى

هذه هي فلسفة الحياة، قد تبدو سهلة ويسيرة، ولكنها السهل الممتنع،
فإن يستطيع كل الناس أن يعيشوا بهذه الطريقة، ولكن نحن ما علينا
سوى التذكرة.

السيطرة على التصرفات، والتحكم فيها

إن أهمية هذا الموضوع تكمن في أنه قد ينقذ شخص من الموت كل يوم، ولا أبالغ حين أقول إنه يموت؛ لأن الشخص الذي يعاني من هذا الموضوع يشعر بالاختناق بسبب تصرفات الآخرين، فتجد من لا يطبق تصرفات زوجته، أو من تشعر بالكبت من تصرفات زوجها، أو الذي يشعر بالغثيان من تصرفات أبنائه، وكذلك ضغوطات العمل، أو ما يفعله معه زملاؤه ومديره، أو حتى معاملات الأصدقاء والأهل...

وسيكون موضوع هذه المحاضرة عن ذكاء التصرفات، وهي بالطبع الكلمة المجازية، فذكاء التصرفات هو جزء من الذكاء العاطفي، وستعلم كيف تستطيع أن تسيطر على مشاعرك وعلى نفسك وعلى صحتك في ظل وجود تصرفات غير مناسبة بالنسبة لك، سواء أكان هذا التصرف الذي لا يناسبك انتقاداً موجهاً إليك، أو تعنتاً من أحد الأطراف، أو في العموم أي تصرف يُسبب لك أي توتر وانزعاج.

أول شيء أود أن أوضحه هو أن كل الأمراض مثل: الضغط والسكري وجلطات القلب وما إلى ذلك، وإذا ظلت على نفس تفكيرك وانزعاجك تجاه التصرفات التي لا تناسبك، فإن كل هذه الأمراض تصيبك أنت فقط، لا الشخص الذي يقوم بتلك التصرفات التي تزعجك.

فمن المعروف أن الضغط النفسي (stress) الذي يستمر لفترات طويلة يؤدي إلى الكثير من الأمراض، وحالياً في العلم صار من المتعارف عليه أن القاتل الأول في البشرية، أو السبب الأكثر للقتل، هو الضغط العصبي والنفسي. فمن أين يأتي هذا الضغط النفسي (stress)؟ قد يقول البعض إن تجنب هذا الضغط النفسي صار شيئاً مستحيلاً، فكل شيء حولنا يدفعنا ناحية الشعور بالضغط النفسي، كالأخبار التي تأتي من كل مكان، والمشكلات العائلية والأسرية، وصعوبات الحياة... ولذلك سنتحدث في هذه المحاضرة عن جانب مهم جداً يتعلق بالآخرين.

لماذا تتأثر كثيراً بتصرفات الآخرين؟

لأننا لم نجد من يرشدنا إلى تطبيق الكلام الذي سنستعرضه الآن، فلقد اكتفت الأسر بأن يتعلم كل واحد فينا الحساب واللغة وبعض الأشياء القليلة، فمثلاً نجد الطفل يحفظ جدول الضرب، ويحفظ الحروف باللغة العربية وبلغة أخرى أجنبية، ولكنهم يعلموننا الحساب، وينسون أن يعلمونا كيفية التعامل مع المال، ولذلك فإن تسعنا وتسعين بالمئة من العالم يُعاني من مشكلات مادية؛ لأنه ليس له علاقة بكيفية إدارة أموره المادية.

فما التصرفات؟ وكيف يكون المرء ذكياً فيما يخصها؟ إن التصرفات تكون مني ومن الآخرين، وستُركَز في هذا الموضوع على التصرفات التي يرتكبها بعض الأشخاص الذين لا أطيق التعامل معهم، أو لا أجد راحة نفسية في تصرفات هذا الشخص، فتصرفاته دائمًا - بالنسبة لي - مستفرزة.

ولكي أكون أكثر قدرةً وذكاءً في التعامل تجنبًا لكل الأمراض والضغوطات التي تصيب الإنسان، يجب أولاً أن أعرف أن الذكاء في التصرفات عبارة عن:

- فهم عميق للتصرفات.
- توقع مسبق للتصرفات.
- التأثير على تصرفات الآخرين.
- السيطرة على تصرفاتي، وبالتالي السيطرة على تصرفات الآخرين.

وستحدث بالتفصيل في كل نقطة.

الفهم العميق للتصرفات:

كثير من الناس لا يعرفون أن التصرف ليس هو الشيء الذي يظهر أمامنا، وإنما هناك أشياء أخرى تكون مستترة.

على سبيل المثال، هل تذكرون فيلم «تيتانيك» الذي كانت تدور أحداثه عن الشاب الذي كان يُحب الفتاة وذهب معها على متن السفينة التي كان مكتوبًا عليها: «السفينة التي لا تغرق»، وبعدها غرقت السفينة.

لقد غرقت السفينة بسبب قاعدة - أصبحت تستخدم فيما بعد في علم النفس - تُسمى (iceberg) «جبل الجليد»، فهذه القاعدة تقول: إن السفينة قد غرقت لأنهم رأوا قطعة جليد فاعتقدوا أنها قطعة صغيرة، فأكمل القبطان طريقه دون أن يتوقف، ولكن اتضحت فيما بعد

انه كان يوجد تحت هذه القطعة الصغيرة جبل، ولكنه لم يكن واضحًا بسبب المياه.

سنفترض أن التصرفات هي القطعة الصغيرة التي تكون ظاهرة على السطح، وأن بالأسفل هناك أشياء أخرى كثيرة كالاحتياجات النفسية، أعلاها قليلاً الدوافع، ثم يليها النمط.

٥٥ إذا أجرى أحدهم اتصالاً بأحد معارفه لينسق معه زيارة إلى المنزل، وبالفعل ذهب إليه ليزوره برفقة زوجته وطفله الصغير، وفي المنزل وبعد التحية والسلام، جلسوا يتسامرون، ولكن الطفل الصغير لم يجلس معهم، فقد ذهب إلى أرفف الكتب وظل يرمي بعض الكتب على الأرض وأحدث بعض الفوضى، وسط ازعاج الجميع ومحاوله أبيه وأمه أن يسيطران على الوضع.

فماذا سنقول نحن لو رأينا هذا الموقف، ستتجدد أن الأغلبية سيرون أن هذا الطفل لم يحسن أبوه وأمه تربيته، فلقد صار شقياً وغير مؤدب. ولكننا سنحلل هذا الموقف وفق القاعدة التي استعرضناها منذ قليل، وهذه القاعدة تنطبق على جميع الناس وليس الأطفال فقط. هذا الموقف الذي رأيناه هو تصرفات الطفل: التكسير والتحطيم وإحداث الفوضى، ولكننا لو نزلنا لأسفل السطح فإننا سنجد أن أول شيء في القاعدة هو احتياجاته النفسية.

فماذا يحتاج هذا الطفل؟

إنه يحتاج إلى الاهتمام من أبيه ومهن حوله، وقد يكون أيضاً يشعر بالغيرة، فهو يريد أن يجذب الاهتمام بهذه الطريقة التي لجأ إليها.

وإذا صعدنا للأعلى قليلاً فإننا سنجد الدوافع، وفوقها سنجد النمط، فقد أصبح لدى الطفل دافع لأن يكون عنده نمط شخصية، إلا وهو العنف؛ لأن العنف هو أقصر طريق لجذب الانتباه، فمثلاً لا أحد يعرفني في العالم كله، ولكن إذا قمت بعمل شيء عنيف فالجميع سيعرفني، لذا فالعنف هو أسهل طريقة لإشباع حاجة نفسية داخل الفرد كطلب الاهتمام مثلاً.

وبالتالي فإننا سنجد أننا حكمنا على الطفل بدون أن نرى ما أسفل السطح، ويدون أن نرى قاعدة الجبل، فمشكلة الطفل ليست أنه غير مؤدب أو أن أبويه لم يحسنا تربيته، ولكن الطفل يحتاج إلى الاهتمام.
ولنعطي مثلاً عن شخصٍ كبير وليس طفلاً:

حين ترى شخصاً عصبياً، دائم الصراخ والكلام بصوت عالٍ، فهذا لأنّه عنده احتياجٌ نفسي يخشى بسببه أن يفقد السيطرة، فصار عنده دافع لأن يكون نمط شخصيته هو العصبة الدائمة، وبالتالي فإن كل تصرفاته تكون هكذا دائماً، في حين أنه من الداخل يملك خوفاً وعدم شعور بالأمان.

وحيث يكون الزوج صامتاً ولا يتحدث، فهذا لا يعني أنه بلا إحساس، فربما يحمل بداخله شعوراً بالخوف، أو ربما يحمل همّ الحياة وصعوباتها وما ينتظره بالمستقبل، وربما يكون هذا الصمت؛ لأن بداخله حبّاً لا يستطيع أن يعبر عنه، ولا يعرف ماذا يمكن أن يقول. هذه القاعدة مهمة للغاية في علم النفس، فال يوم حتى تكون ذكيّاً في فهم التصرفات فلا تنظر إلى السطح أو إلى التصرف نفسه، بل انظر إلى السبب وراء حدوث هذا التصرف.

هذه هي النقطة الأولى، أن تنظر دائماً للعمق لا للسطح.

التوقع المسبق للتصرفات:

حين يكون الإنسان ذكيًا في فهم التصرفات يُصبح لديه ملحة التوقع المسبق، فكثرة التعرض للصدمات من تصرفات البعض، تزيد عنه هذه الملكة، وحين يصل الإنسان إلى هذه المرحلة فإنه يستند بشيئين مهمين:

تقليل الصدمات:

الصدمات التي يشعر بها الإنسان ستقل كثيراً؛ لأنه صار يتوقع ما سيحدث أو كيف سيتصرف مع من يتعامل معهم، فإذا كنت تعرف شخصاً عصبياً، فمن غير المعقول أن تصدم من تصرفاته طوال العمر، وهنا لا نقصد أن تتقبل هذه العصبية، بل أن تعرف كيف تتعامل معها، لذا عليك في هذه المرحلة أن تكتفي فقط بمجرد التأثر بتصرفاته والاستعداد للتصرف السليم.

ارتفاع الجاهزية:

بما أني قد توقعت الفعل أو التصرف مسبقاً، وبالتالي سيصير عندي جاهزية أكبر للتعامل معه، وحين تكون أكثر جاهزية، فإن الاحتكاكان والمساحنات في التعاملات بينك وبينه تصبح أقل.

كأن تعرف أن هذا الشخص العصبي صاحب الصوت العالي سيهدأ بعد قليل، فتركه حتى يفرغ شحنة الغضب بداخله، ومن ثم تبدأ في التحاور معه.

وهذا الشيء نفتقده كثيراً في زماننا هذا، فبالماضي كان هناك تحمل وتفهم لطبيعة الأشخاص، فتجد أن الزوجة تعرف أن زوجها سينتهي من نوبة عصبية بعد قليل وستعود الأمور كما كانت، أو أن الزوج يتحمل غضب زوجته وصراخها في بعض الأمور لأنها يعلم حجم الضغوطات التي تشعر بها، ومن ثم ستهدأ حين يزول هذا الشعور ويعود كل شيء لوضعه الصحيح.

أما اليوم فقد تجد زوجين لم يكملا بضعة أشهر في زواجهما، ونطلب الزوجة الطلاق؛ لأنها لا تطيق كلمة قالها الزوج، أو أن الزوج يريد الطلاق؛ لأن زوجته لم تضع السكر في القهوة... فكلمة الطلاق أصبحت سهلة للغاية، ولا أحد يريد أن يتحمل الآخر أو يتفهم دوافعه وأسباب تصرفاته، ولذلك إذا كان الإنسان ذكياً فيجب أن يكون لديه نوع مسبق للتصرفات.

التاثير على تصرفات الآخرين:

يمكتني أن أؤثر على تصرفات غيري من خلال ثلاثة أشياء: (لغة الجسد - الثبات - الصوت):

لغة الجسد:

فالسيطرة على تصرفات الآخرين هي أن تُعدّل من تصرف الشخص الذي أمامك بدلاً من أن تنجرف إلى أسلوبه وتصرفه.

فمثلاً إذا كنت أتحدث مع أحدهم وهو غاضب ويتكلم بصوت عالٍ، فإذا ما جلست أنا مُبتسماً وبلغة جسد مفتوحة (open body) وبيقيت على هذا الوضع لبعض الوقت، وبصوت هادئ language

مُتن لا أرفعه ولا أخفضه، فسأجده تلقائيًا - ووفقاً للدراسات العلمية - يُعدُّ من تصرفه ويُصبح على نفس تردد الطاقة الذي أنا عليه، فيتوقف عن العصبية والصوت العالي في الحديث.

في حين أن ما نفعله في الواقع هو أنه كلما رفع شخص صوته رفع الآخر صوته أعلى منه، أو أنه كلما يرفع أحدهم صوته ويتحدث بطريقة عصبية فيبدأ الآخر في الانكماش، ورد الفعل في الحالتين يؤدي إلى نتائج سيئة.

﴿ الثبات ﴾

وهذا يكون دلالة على الثقة بالنفس، فإذا امتلك الإنسان مع الثبات لُغة جسد منفتحة في حين أن الشخص الآخر عصبي ومتشنج، فإن هذا الشخص العصبي يصل إليه شعور بعدم التأثير على الإنسان الثابت، فيتوقف عما يفعله، فلقد كان هدفه من العصبية والصوت العالي والتشنج هو استفزاز من أمامه، وحين يفشل في ذلك فإنه يتراجع فوراً ويتوقف عن هذا التصرف.

ولكن المهم هو أنك إذا أردت أن تؤثر على الآخرين فيجب أن يكون لديك لُغة جسد بها ثقة بالنفس، أو ما يسمى «لغة الجسد المفتوحة».

﴿ الصوت ﴾

أي كاريزما الصوت، حيث يجب أن تكون نبرة صوتك حازمة، ليست مستسلمة، ولا عنيفة، فإذا كان أحدهم يصرخ وفي قمة عصبيته فعليك أن تكون مبتسماً وتتحدث معه بنبرة حازمة، ليست عنيفة مثله، ولا مستسلمة لعصبيته وصوته العالي، وهذا ليس استفزازاً له، بل إنك

مكذا توصل له رسالة أنه سيهداً إن كان عاجلاً أو آجلاً، وسيكون النقاش أكثر هدوءاً.

هذا الأمر في غاية الأهمية والخطورة، فتجد أن الشخص صاحب هذه الشخصية يكون أبناءه أكثر خوفاً وأكثر اهتماماً بعدم إغضابه أو فعل شيء لا يرضيه، رغم أنه لم يضر بهم أبداً، ولم يرفع صوته عليهم. وكثيراً ما نسمع أن فلاناً له هيبة كبيرة، لم يصرخ أبداً في أولاده أو يرفع صوته أو يضر بهم، ورغم هذا يحسبون لكل تصرف يفعلونه ألف حساب.

السيطرة على تصرفاتي، وبالتالي على تصرفات الآخرين:

الوعي:

حتى يسيطر الإنسان على تصرفاته فيجب أولاً أن يكون واعياً بأن يعرف أكثر، وأن يشاهد ويتعلم، ثم يطبق ما يتعلم في المواقف التي يكون فيها عصبياً، أو التي يشعر فيها بأنه في موقف مزعج، وهذا الشيء يحتاج إلى استمرارية، ولتطبيق عملي أكثر من مرة؛ لأننا بالفعل ننسى أية معلومة جديدة بعد ثلاثة أيام إذا لم نمارسها.

التنفس:

كثير من الناس يتحدثون عن أهمية التنفس وطريقته واليوجا وما إلى ذلك - بغض النظر عن التكنيك الذي يتبعونه - ولكن لماذا يُركّز الناس على التنفس؟

ذلك لأن الإنسان حين يفقد السيطرة على تصرفاته فإنه **مُباشرةً** يفقد السيطرة على نفسه، فتجد أنه قد بدأ يتنفس بسرعة شديدة، فيفقد القدرة على التنفس ويشعر بالاختناق.

لذا فمن المهم جداً السيطرة على التنفس من أجل السيطرة على التصرفات، ومع التنفس السليم تُفرَّز هرمونات تساعدك على التحكم في تصرفاتك.

ولا بد أن تعلم أن السيطرة على التصرفات قوة؛ لذلك قال الرسول ﷺ: «**لِيْس الشَّدِيد بِالصُّرْعَةِ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يُمْلِك نَفْسَهُ عِنْدَ الغَضْبِ**»، وحين جاءه صاحبٍ وقال له: «أوصني يا رسول الله»، فقال له الرسول: «لا تغضب».

والغضب هو جزء من فقدان السيطرة على التصرف، فيجب على الإنسان أن يتعلم بشكل علمي كيف يُسيطر على تصرفاته ويتتحكم فيها. وما شرحناه في هذه المحاضرة ما هو إلا جزء صغير مما يُسمى **«الذكاء العاطفي»**.

الطرق السبعة لرفع المناعة النفسية

هناك سبع طرق لرفع المناعة النفسية لكي يقاوم المرء صعوبات الحياة بدون أية أدوية، ولأن الكثير من الناس يخافون من فكرة الأدوية، فلا بد أن نوضح شيئاً مهماً، وهو أن بعض الحالات تحتاج إلى علاج وتحتاج إلى طبيب نفسي ليصف دواء.

ولكن حتى لو كان الشخص يحتاج إلى علاج طبي كيميائي فهو أيضاً يحتاج لعلاج نفسي وقائي، وكما يقول المثل: «درهم وقاية خير من قنطر علاج».

ولهذا فموضوع هذه المحاضرة يُناسب الجميع، فهذه سبعة أشياء مهمة من أجل تقوية المناعة ورفع قدراتها؛ لنتمكّن من المرور من أزمات الحياة وتجاوز صعوباتها، وأن نعيشها بشغف وسلام، إذا ما وجدنا هذا السلام بداخلنا.

والطريق السابع لرفع المناعة النفسية:

حين تشعر بأن هناك شيئاً قد أغضبك أو ضايقك أو شعرت بسيء بالألم، فإنه يجب عليك أن تعيد الصياغة، وأن تبحث عن المعنى الآخر الذي قد يكون عليه هذا الشيء.

فمثلاً في إحدى المرات كنت أقود سيارتي ثم فوجئت بسيارة تنحرف من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار دفعة واحدة، وكادت هذه الحركة أن تتسبب في حادثة.

هنا بدأت أنا مباشرةً أعيد صياغة ما حدث بدلاً من أن أستسلم للعصبية، فقد أفتح نافذة سيارتي وأسبّه بصوت عالي، وربما حينها يُبادرني هو أيضاً السباب وقد يتطور الأمر إلى أن تحدث مشاجرة قوية. فقلت لنفسي: «ربما هو رجل كبير بالسن، أو ربما لديه الكثير من المشكلات في حياته، وربما هناك حالة طوارئ ويجب أن يصل بأسرع وقت إلى وجهته»، بمعنى آخر أنني لم آخذ الموضوع بشكل شخصي، بل أعدت صياغة الأمر وبحثت عن معنى آخر خفي قد لا يكون واضحاً لي. ولذلك لا تستسلم لأول تفكير يخطر ببالك، واسأل نفسك أسئلة مختلفة: هل الشخص الذي قال لك هذا الكلام يقصد شيئاً مختلفاً؟ هل هو مضغوط؟

بينما هاجم الصحابة رجلاً يتبعُ داخل المسجد، وقف الرسول ﷺ بينهم وقال: «لا تقطعوا عليه بؤلته»، وحين فرغ الرجل شرح له الرسول ﷺ الأمر، وأخبره أن هذا مسجد، ولا يجوز أن يفعل هذا. وبذلك فقد أعاد الرسول ﷺ صياغة الموقف، فإعادة الصياغة هنا كانت أنه رجل جاهل، وأن على من يحاوره أن يتحدث معه بالموعظة الحسنة.

يجب عليك يومياً أن تعلن امتنانك، لا أن تقول هذا لنفسك فقط، بل أن تعلن عن هذا بشكل واضح، وأحلى شيء في مجتمعنا أنك حين تجلس مع أي شخص تجده حافظاً للآية الكريمة التي تقول: {إِنَّ رَبَّكُمْ لَهُ نِعْمَةٌ لَا تُحْصُوْهَا} [النحل/ ١٨]، ولكن في الواقع لا أحد يشعر بها حق الشعور، فهي فقط مجرد ترديد للكلمات. لذلك يجب أن يكون الإنسان ممتنًا، وليس فقط للأشياء التي أعم الله بها علينا، بل على أبسط الأمور في حياتنا، على أقل تصرف يصدر عن جار أو صديق أو قريب، وأنا أعتقد أن الإنسان الذي يقابلك بوجه بشوش صباحاً ويلقي عليك التحية هو شخص يستحق الامتنان. والحديث الشريف يقول: «مَنْ أَضْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سِرِّهِ، مَعَافِي فِي جَسِيدِهِ، عِنْدَهُ قُوَّتْ يَوْمِهِ، فَكَائِنًا حِيزَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحَذَافِيرِهَا»، أي: لأن الله قد وهبه الدنيا كلها بما فيها، إذن هذه النعم الثلاث يجب أن تكون ممتين لحدودتها.

وهناك آلاف الأشياء التي تدرج تحت هذه النعم، فـ«معافي» في بدنك مثلاً يعني أن نظرك سليم، وسمعك سليم، وقلبك ينبض بشكل طبيعي، وتتنفس وتحصل على هواء مجاناً... والكثير من الأشياء الأخرى التي لن نستطيع حصرها، ولهذا يجب أن يستيقظ الإنسان كل صباح وهو ممتن لكل ما حوله.

الإنسان عدو ما يجهل، فلو أني مثلاً قلت للناس: إن خلف هذا الباب يوجد شيء مخيف جداً، فالطبع سيخافون، لكن لو أن أحد هم لم يستمع إلى كلامي وفتح الباب، فوجد قطة صغيرة، بالتأكيد لن يخاف منها، فربما أن لدى «فوبيا» من القطة، ولكن الشخص الذي فتح الباب ليس لديه هذا الخوف المرضي من القطة؛ لذا فإنه حين يرى القطة سيشعر بأنني كنت أخدعه وأن كلامي ليس صحيحاً، لأن القطة لا تخيف. إذن متى زال الخوف؟ زال عندما رأى ما يخاف منه وعرفه، وهكذا هي أفكارنا ومشاعرنا، فمشكلة الأفكار والمشاعر هي أنها توجد في مكان لا نراه، فهي أشياء غير ملموسة.

أنا أحافظ دائماً بدفتر لأكتب فيه مشاعري وأحسسي وأفكاري، سواء كانت أفكاراً إبداعية أم مخاوف، أو حتى لو كانت مشاعر غريبة، كأن أشعر بأنني أكره أحد الأشخاص، أو أحب أحد الأشخاص، أو أني أشعر بإحباط وخيبة أمل.

لذا فاكتب أي شيء يخطر ببالك، المهم أن تكتب، وبعد ذلك انظر إلى ما كتبته وأعد صياغة هذه المشاعر، فإذا كنت تخاف من شيء فأسأل نفسك: لماذا أخاف من هذا الشيء؟ لو كان هذا الشيء مثلاً هو الموت، فأسأل نفسك: لماذا أخاف من الموت؟ وما الشيء المخيف في الموت؟ وأعد صياغة الأمر، حينها ستجد أن هذا الموت سيجعلك تلقى الرحمن الرحيم، كما أن هناك الكثير من الناس الذين فقدناهم وماتوا، إذن فلو مُت اليوم فسألتني بالأحباب الذين سبقونا. أم هل أن خوفي من الموت لأن أعمالي غير صالحة؟ إذن ما زالت الفرصة أمامي سانحة، فالله غفور رحيم.

الفكرة هي التي حين أكتب الشيء وأنظر إليه فإن الدماغ يعمل بطريقة مختلفة؛ لأن هذا الشيء صار أكثر من مجرد شعور وإحساس، بل صار شيئاً ملمساً، واستخدمت فيه أكثر من حاسة مثل: اللمس والنظر، وأيضاً تستطيع أن ترسم صورة مختلفة في مخيلتك لهذا الشيء الذي تخاف منه، فلا تحارب عدوًا تجهله.

إذا فكرت في أكبر شركة في العالم الآن، فإنك ستجد أنها بدأت مجرد فكرة، ولكن صاحبها لم يكتف بهذا فقط، بل أمسك بورقة وقلم وكتب هذه الفكرة، ثم صارت الفكرة كلاماً مكتوبًا، ثم صارت أخيراً كياناً موجوداً، وكل إنجازات العالم بدأت بالكتابة.

الرياضة:

لا تحرم نفسك من الرياضة، ولا تشغل طوال حياتك بالعمل والأموال وتنس أهم استثمار في حياتك، ألا وهو صحتك، واعلم أن الصحة سبب لجلب المال، ولكن المال لا يجلب لك الصحة.

وقد رأينا ما حدث في الفترة الأخيرة، فيروس صغير جعل العالم بأسره يجلس في المنزل؛ ولذلك فالصحة لا تُعوض، والرياضة هي أحد الأسباب التي ترفع من كفاءة الجسم وتحافظ على صحتك.

وقد يتعلل البعض بأنه لا يوجد مال كافٍ أو وقت للذهاب إلى النادي لممارسة الرياضة، ولكن هذا الكلام مجرد حجج لا أكثر، فيمكن للشخص أن يمارس الرياضة في المنزل، وليس للرياضة عمر معين، حتى لو كنت في الثمانين من عمرك، فيُمكنك أن تقوم ببعض التمارين البسيطة التي لا تتطلب مجهدًا شاقًا.

كما أن الرياضة تزيد من إفراز الكثير من الهرمونات التي تكون سبباً لحماية الإنسان من الاكتئاب والأمراض النفسية والأرق والضغط العصبي، فالرياضة تفرغ للطاقة، والطاقة لا تفني ولا تستحدث من العدم، ويدون الرياضة يحدث كبت للطاقة، ويؤدي ذلك إلى مضاعفات كثيرة. ولذلك فإنك حين تمارس الرياضة فأنت تحول الطاقة السلبية التي اكتسبتها على مدار اليوم إلى حركة وجهد وهرمونات، وهذه الطاقة السلبية أنت مُجبر على أن تكتسبها كل يوم مهما حاولت أن تبتعد عن السلبيات، وليس هناك حل للتخلص من السلبية أو السلبيين إلا بأن تذهب لتعيش فوق سطح القمر لتهرب منهم، ولكن هيهات! لذا فالأفضل هو تقوية المناعة النفسية، فليس المطلوب منك أن تبتعد عن الناس السلبيين، ولكن فقط اعمل على تقوية مناعتك، واعمل على ألا تكون سلبياً مثلهم، واحم نفسك بالرياضة، حتى لو كانت عشر دقائق في اليوم، فالقليل الدائم خير من الكثير المنقطع.

الشمس:

يجب أن ترى الشمس كل يوم، وألا تجلس في أماكن معتمة، فهناك شيء قد يبدو غريباً، إن أحد أسباب ارتفاع حالات الانتحار في الدول الإسكندنافية هو عدم وجود شمس، وبالتالي فهم محرومون من أشعة الشمس وفوائدها، مثل فيتامين (د) الذي هو ضروري لمواجهة الفيروسات والأوبئة كفيروس كورونا؛ لأنّه يقوّي مناعة الجسم، ولا تجتمع الشمس والإحباط في مكان واحد، فاجعل الشمس دائماً تدخل بيتك.

أكتب تعريفاً جديداً لنفسك، ولا أقصد هنا الاسم، فهو شيء ثانوي غير مهم على الإطلاق، فالقرآن لم يهتم بالأسماء قدر اهتمامه بالأفعال، فقد جاء في القرآن {وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَى} [القصص/ ٢٠].

لذا فاسأل نفسك دوماً: «من أنت؟»، و«أنت» هو ما تستطيع أن تفعله وما لا تستطيع أن تفعله، من وجهة نظرك؛ لأنك في الحالتين أنت على صواب، فإذا قلت «تستطيع» فأنت على صواب، وإذا قلت «لا تستطيع» فأنت أيضاً على صواب، فكل إنسان هو عبارة عن معتقداته وذاته، ولذلك يقول الله في كتابه العزيز: {لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ} [الزمر/ ٥٣]؛ لأنك لو استسلمت لتعريفك لذاتك كمذنب ومخطئ وبئرجم، ضاع حينها كل شيء، وصارت الحياة حينئذ غابة، فلن يتوقف أحد عن ارتكاب كل الموبقات، ولكن هنا تتجلى عظمة المغفرة، مما دامت المغفرة موجودة إذن فيمكنني أن أغير من سلوكي في أي لحظة، ويمكنني أن أعيد تعريف ذاتي كشخص صالح.

وهذا أيضاً يشبه ما حدث حين ذهب عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليقتل الرسول ﷺ، ولكنه بعدما سمع الآيات التي تقول: {طه ١٢ - ١٣} {مَا أَنَّزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْءَانَ لِتَشْقَقَ} [طه/ ١٢ - ١٣]، تحول حينها إلى الفاروق عمر.

الفكرة هنا أن هذا الإنسان في لحظة أعاد تعريفه لذاته، وأصبح من «عمر» الذي كان مشهوراً بالغلظة والقسوة، إلى «عمر» الفاروق.

لهذا حاول دائمًا أن تسأل نفسك «من أنت؟»، وأن تعيد تعريف نفسك، ولو كنت تحب نفسك كما أنت الآن، فابق كما أنت، المهم هو أن تعرف من أنت، وهل أنت راضٌ عما أنت عليه أو لا، وإذا كنت غير راضٌ فتعلم كيف تغيّر من نفسك لتصير راضيًّا، ولا تعتقد أنك لا تستطيع، فالجميع يستطيع أن يفعل ذلك، ولكن المهم هو أن تعرف نفسك، والجميع يملك الإمكانيات لذلك، وليس شرطًا أن تكون هذه الإمكانيات هي أن تصير مشهورًا أو مليونيرًا، ولكن على الأقل أن تعيش في سلام داخلي، فالمال ليس كل شيء، فقد يكون المرء غنيًّا لكنه ليس سعيدًا، ولكن متى كان الإنسان سعيدًا فبالتأكيد سيكون غنيًّا بدون حتى أن يملك الكثير من المال، سيكون غنيًّا بعلاقاته الطيبة ومسامحته للناس وتصالحه مع نفسه.

سابقاً: توكل على الله:

ولكن يجب أن يكون حق التوكل، أن تأخذ بالأسباب، أن تقرأ وتعلم، حتى تستطيع أن تعرف من أنت وأين أنت، وتذكر أنه كلما زاد علمك زاد يقينك بجهلك؛ لأن العجز عن الإدراك إدراك، والشك في وجود الله إشراك، هذه هي القاعدة.

فيجب على الإنسان أن يبحث كثيرًا، فهذه هي وظيفته في الحياة، والله قد سخر له كل هذه الدنيا، وأعطاه العقل؛ ليستخدمه في البحث والتفكير، ولا يمكن أن يصل الإنسان إلى مرتبة عالية من العلم ويكون يائسًا، فيقول الله في كتابه العزيز: {إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ} [فاطر/٢٨]، فعندما يقرأ إنسان ويبحث ويتعلم فإنه يقول: «سبحان الله، أنا صغير للغاية، والله كبير، فهو المتحكم في كل شيء...».

هذا هو التوكل الذي يجب أن يكون مبنياً على العلم، والعلم هو نطرة، فالفلاح الذي يعمل في الأرض يقول وهو يرمي البذرة: «توَكّلنا على الله»، إذن فهو هنا يتوكّل على الله، ولكنه أيضاً يأخذ بالأسباب ويرمي البذور.

هذا الفلاح عالم في مجاله، يعرف كيف ومتى يرمي البذور، وكيف ينجب التربة، ومتى يزرع، وما الزرع المناسب لكل موسم... هو يملك علماً يُساعدُه على إتقان عمله، ثم بعد كل هذا يأتي التوكل على الله، وما دون ذلك فهو تواكل، فأن تقول: «توَكّلنا على الله» فقط دون أن ترمي البذرة، وتعتقد أنك هكذا توَكّلت على الله فهذا لا يُجدي نفعاً، فاحذر أن تكون متواكلاً.

هذه كانت النقاط السبع التي تُساعد الإنسان على أن يرفع من روحه المعنوية ويقوى مناعته النفسية ل يستطيع أن يعيش حياته في سلام داخلي وسط كل هذا الكم من الصعوبات والضغوطات النفسية والعصبية والمادية والاجتماعية.

رسائل مهمة للنساء

هناك ست رسائل مهمة للغاية ستغير من حياة كل امرأة تقرأها وتبعها، وحينها نتمنى أن تصير حياتها أفضل.

ولا شك أن أكبر مشاكل هذا الكون تكون المرأة هي ضحيتها، ودائما هي من تشكو وتعاني، ولكن هل المرأة تقوم بما يجب أن تقوم به لتغير أسلوب حياتها؟

قد يقول بعض الناس: «ولكن ما أدرالك أنت بمعاناة النساء؟ الكلام سهل، وكل شخص يستطيع أن يقول ما يريد وينظر كيفما يشاء»، ولكن ما سأقوله اليوم لن يكون مجرد كلام نظري، وليس مجرد تنظير، بل كلام قابل للتطبيق.

نحن بشكل عام نحن نقول دوما إن المرأة هي نصف المجتمع، وهي من ثرثي النصف الآخر، وهذا كلام يعرفه الجميع، لذا فالسؤال الذي يطرح نفسه: لماذا دوما تعاني المرأة؟ ولماذا تقول المرأة دائما إنها قد ضحت بعمرها وحياتها؟ ولماذا يتربخ في اعتقاد المرأة أنها دائما الضحية؟ كل هذه الأشياء تحتاج لشرح لشرح منظم.

سندرك في هذه المحاضرة ستة أشياء إذا اتبعتهم المرأة فسوف تتغير حياتها، وهذه الرسائل التي سأستعرضها هي نتاج خبرة سنوات طويلة في نقاشات واستشارات وتدريبات.

إن كلمة «الضحية» نفسها سلبية، فهي تدخل إلى الدماغ فيقوم الدماغ يارجاعها إلى الاسم أو إلى الأصل، ويدخل الدماغ يوجد مجموعة من الصور، فحين نقول مثلاً كلمة «حصان»، فتجد أن الدماغ لديه صورة عن الحصان، وقد تكون الصورة التي في رأسك أنت عن الحصان مختلفة عن الصورة التي برأسي أنا، فالشخص الذي يعيش في أوروبا يملك صورة مختلفة عن الحصان؛ لأن الحصان الأوروبي مختلف عن الحصان العربي.

لذا فأنا أرجو أن تحدفوا كلمة «ضحية» من قواميسكم، فالحياة لا تحتاج لتصريحات، وإنما تحتاج إلى «عطاء»، وهذا ليس معناه أن المرأة لن تتنازل في بعض الأمور، ولكنها ستفعل هذا بهدف العطاء وليس التضحية.

ولهذا فحين تقول المرأة إنها «ضحت» فهذا خطأ كبير؛ لأن الضحية ليست مطلوبة منها، ولن ينفعها أحد حين تصير المرأة ضحية، بل يجب أن تقول: إن تفعل كل هذا من أجل أبنائها مثلاً، فهي تعطيهم كل ما تقدر عليه؛ لأنها تحبهم، وكذلك فإنها تتحمل زوجها لأنها تحبه وتحترمه، وهكذا تسير الحياة بينهما، فهي تتنازل وهو يتنازل.

لا تجعلي سعادتي متوقفة على أي شخص مهما كان:

فالرجل هو شريك حياة وليس سبباً للسعادة، فالتفكير السليم هو ألا أجعل سعادتي متوقفة على أي شخص، وحين يكون شريك الحياة شخصاً جيداً وخلوقاً ويحمل مشاعر جميلة فهذا يكون بالتأكيد شيئاً عظيماً ورائعاً، لكن لا يجوز أن تتوقف الحياة على شخص، أو على طباعه.

وكلنا نعرف أن الأمر في النهاية هو نصيب وقدر، وكثيراً ما يتعرض
الإنسان لصدمات في حياته.

لماذا أحب أن يكون شريك الحياة هو سبب السعادة؟

فتتجد أن المرأة تُكثر في طلب المشاعر والهدايا والمفاجآت الحلوة من شريك حياتها، ومن ثم فإنها تقارن بين شريكها وشريك صديقتها الذي يعاملها بشكل آخر ومختلف، أو يجلب لها الكثير من الأشياء الجميلة، وتبدأ هنا الصدمة؛ لأن المرأة ترفع من سقف توقعاتها حتى النهاية، وقد صار الرجل وقتها يتحمل مسؤولية سعادته وإسعاد زوجته، وهذا أمر صعب ومُرهق، فيكفي أن يجد الإنسان سعادته هو، أو أن يجد سلامه الداخلي، فكل شخص مُسؤول عن نفسه، فلا تُحملني يا سيدتي الموضوع أكبر من طاقتة.

فزوجك هو شريك حياتك، وأنت ستشاركينه الحياة بصعوبتها ومرارتها وحلاوتها وقوتها، وستواجهان مشكلات كثيرة معاً؛ لذا فيجب أن تبذل كل جهدك من أجل إسعاد نفسك، ومن أجل تجاوز صعوبات الحياة، فالزواج يا سيدتي عبارة عن عقد شراكة، وليس سبباً للسعادة الأبدية.

وهذا الفهم الخاطئ للحياة هو ما يجعل بعض الناس غير المتزوجين يتمنون الزواج، في حين أن المتزوجين أنفسهم يتمنون لو أن الزمان يعود بهم فلا يخطون هذه الخطوة أبداً.

وقد يتساءل البعض: أليس على الرجل أيضاً واجبات؟

تفتقر له: نعم عليه الكثير من الواجبات، ولكن لنفترض أنه إذا لم يقم بواجباته أو بما يجب عليه أن يفعله، فهل المقابل لذلك هو التهامة والحزن والشعور بأن الحياة بلا معنى أو هدف؟ هذا هو بيت القصيدة، فالرجل شريك حياة، وليس كل الحياة أو سبب السعادة.

قلبك له بوابة وفتحاً:

فقلبك ليس مشاعراً، لا تُدخلني الجميع داخل قلبك ثم تستكتين من أن قلبك قد انكسر، أو أنك تعرضت للخداع والخيانة والخذلان.

فالقلب له مفتاح وله بوابة، ولا بد لك من البداية ألا تُدخلني من لا يعجبك أو لا يناسبك، وقولي في نفسك: من غير المعقول أن يدخل كل من يُريد إلى قلبي فيجرحني ويُحزنني.

وكثيراً ما تصليني أسئلة من بعض الفتيات مثل: «أنا أحب شخصاً لكنه يخونني ويعرف الكثير غيري»، إذن فلماذا تُحبينه إذا كان هو بسب الملك؟! فتجد الجواب هو أن هذا الشخص قد دخل إلى قلبها.

ولكن هل نحن مسلوبو الإرادة إلى هذا الحد؟ بالطبع لا، فمثلاً دخل هذا الشخص إلى قلبك فـيمكنك أن تُخرجيه وأن تنسيه، أما ما دون ذلك فهو عبارة عن «رومانسيات» زرعتها الأفلام والأغاني بداخل عقولنا، وهي مجرد برمجة لأدمغة الناس، وهذه البرمجة دَمِرت الأسر ودَمِرت حياتنا.

فيجب أن تبحثي عنمن يُقدر قلبك ومشاعرك، أن تبحثي عن الإنسان الذي سيُقدر أنك أعطيته قلبك، فهذا الإنسان هو فقط من يستحق أن يظل بداخل قلبك، ولكن اجعلني المفتاح معك دوماً.

دائماً ما تستذكر المرأة خيانة الرجل، وتظل تلوم نفسها وتدبر حظها، ولكن هذا خطأ شائع، فمن يخون هو المُخطئ، وهو من لديه مشكلة، ولست أنت.

وهناك بعض الأمور والتصرفات التي قد تؤدي إلى التشجيع على الخيانة، ولكن لا تكون هذه التصرفات أبداً مبرراً للخيانة، فالخيانة مشكلة سلوكية.

والسؤال الذي يطرح نفسه: كيف تخون المرأة نفسها؟ عندما تعتقد المرأة أن الرجل تركها لأن بها نقصاً في شيء ما.

Sidney أنت لست لديك نقص، أو بالأحرى كلّ منا ينقصه بعض الأشياء، وليس هناك أحد كامل، فالكمال لله وحده، وهذه هي طبيعة الأمور، ولكن ما أعنيه هنا هو أنه حتى لو كان هناك تقصير أو نقص لأي سبب من الأسباب، فهذا لا يُبرر أن يخونك شريك حياتك، وأعلمك أنه لم يكن يبحث عن امرأة أجمل منك أو أفضل منك أو أذكي منك، بل إن هذه المشكلة موجودة عنده هو.

إذن فالخيانة الحقيقة أن يخون المرأة نفسه عندما لا يرى قيمته الحقيقة أو عندما يعلق قيمته على إنسان آخر، فتكون قيمته متوقفة على ما سيفعله.

والخيانة أمر صعب وموجن، ولا أحد يتحملها، ولكن في النهاية هي خطأ قام به شخص آخر تجاهي أنا، وليس خطأ أنا فعلته.

ولهذا فالأفضل عدم السؤال عن الذنب أو الخطأ الذي ارتكبه يجعل الرجل يخونك، فلا يوجد أي سبب أو مبرر للخيانة.

م نصف ساعة قراءة.

م نصف ساعة رياضة.

م نصف ساعة راحة.

هذه القاعدة مهمة، وأرجو ألا يقول أحد أنه لا يوجد وقت لهذه الأشياء، فنحن لا نطلب إلا ساعة ونصف من اليوم الذي يحتوي على أربع وعشرين ساعة.

نصف ساعة قراءة: فلا يصح أن تتوقف القراءة عند آخر كتاب قرأناه في المدرسة، فاقرئي كل يوم نصف ساعة، اقرئي في كل المجالات: كالتربيـة والصـحة... فـانت امرأـة تـصنـعـن حـيـاةـ، فـكـيفـ لـامـرأـةـ تـصنـعـ الـحـيـاةـ وـتـربـيـ الـأـجيـالـ أـلـاـ تـقـرأـ؟ـ

نصف ساعة رياضة: هذا من أجل صحتك ومن أجل أن تخرجـيـ مشاعـركـ السـلـبـيـةـ؛ لـكـيـ تـنـظـمـ جـمـيعـ الـهـرـمـوـنـاتـ، وـحتـىـ تـمـرـ المشـكـلـاتـ بدون ضغوطـ.

نصف ساعة راحة: وهي لكِ أنتِ فقط، من أجل أن تجلسـيـ وـنـسـرـيـ، يـمـكـنـكـ أـنـ تـقـضـيـهاـ فـيـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ، أـوـ فـيـ الدـعـاءـ، أـوـ حتـىـ يـمـكـنـكـ أـلـاـ تـفـكـرـيـ خـلـالـهـ فـيـ أيـ شـيـءـ، وـلـاـ تـفـكـرـيـ حتـىـ فـيـ أـولـادـكـ أـوـ فـيـ زـوـجـكـ أـوـ فـيـ المشـكـلـاتـ أـوـ فـيـ ضـغـوطـ الـحـيـاةـ، فـنـصـفـ السـاعـةـ هـذـهـ تـسـمـيـ «ـنـصـفـ سـاعـةـ شـحنـ»ـ، تـشـحـنـيـنـ فـيـهاـ طـاقـتكـ مـنـ جـدـيدـ، فـاطـلـبـيـ مـنـ أـبـنـائـكـ أـلـاـ يـتـحـدـثـواـ مـعـكـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ، وـعـلـمـيـهـمـ كـيـفـ يـعـتمـدـونـ عـلـىـ أـنـفـسـهـمـ، وـكـيـفـ يـهـتـمـونـ بـطـاقـتـهـمـ، وـيـهـتـمـونـ بـتـفـكـيرـهـمـ، وـعـلـمـيـهـمـ أـنـ يـتأـمـلـواـ وـيـتـفـكـرـواـ وـيـتـدـبـرـواـ.

والشكوى التي تردد كثيراً من النساء تدور حول ضغوطات الحياة والمهام المطلوبة منها، وهذه الشكاوى هي دليل على عدم تنظيم الوقت، وليس دليلاً على المسؤوليات الكبيرة، وأنا أرى أن نظرية «الساعة والنصف» هذه هي من أهم النظريات التي يجب أن يتبعها الجميع.

عطاؤك هو قمة اهتمامك بذاتك

هناك الكثير من النساء اللاتي يعتقدن أنهن قد ظلمنَّ؛ لأنهن نساء، فهي من يجب عليها أن تُعطي، ولكن ليس لزاماً على أحد أن يُعطيها، وهذا ما يؤدي في النهاية إلى الشعور بأن حياتها قد ضاعت.

يا سيدتي، تذكرى دوماً أن الشخص الذي يُعطي هو الأكبر والأقوى، وهو الأجمل والأبل، والشخص الذي يُعطي يعيش حياة سعيدة، لذا فلا يجب أبداً ربط العطاء برد فعل الآخرين.

وهناك أمر مهم يجب أن نعرفه، هناك علم يسمى «الفلسفة»، وهناك فلاسفة على مدار التاريخ، كأفلاطون وأرسطو وسocrates، وكذلك ابن رشد في العالم العربي، وصولاً إلى فولتير ونيتشه في العصر الحديث... وغيرهم الكثير.

لكن لماذا لا نسمع عن فلاسفة نساء؟ هل سمعت من قبل عن فلسوفة امرأة؟ بالطبع لا، فما السبب؟

من وجهة نظري الشخصية أن الفلسفة هي البحث عن الحقيقة، وأن يظل الإنسان يبحث ويفتش من أجل الوصول إلى حقائق الأمور، والمرأة بطبيعتها منشغلة بصناعة الحياة، في حين أن الرجل كان يملك وقت فراغ كبير من أجل أن يجلس ويتأمل.

أما المرأة فكانت دائمًا مشغولة بصناعة الحياة، فهي التي تُنجب وتربي... وكل هذه الأمور التي بدونها لما استمرت الحياة إلى يومنا الحالي.

إذن فأنت صانعة للحياة، أنت فلسفة الحياة، فلماذا تَعْدِين عطاءك مجرد مضيعة للوقت، وأنك ظلمت نفسك حين أعطيت؟

فعلى سبيل المثال هناك سيدة كانت تملك شهادة الثانوية العامة فقط، ولا أحد يعرفها، هذه السيدة هي التي ربّتني، هي أمي عليها رحمة الله، والتي كانت تعيش بمبدأ واحد: «عطاء ثم عطاء ثم عطاء»، واليوم حين أسترجع حياتها وأنظر للناس الذين يحكون عنها، فأجدتهم دائمًا ما يدعون لها بالخير، فأرجو أن تكون أمي قد اطمأنّت أن ما قدمته كان لصالحها.

فيجب على الإنسان أن يعيش من أجل غيره، وهذا ليس حبًا للناس، وليس لأنك يجب أن تكون ملائكة، ولكن لأن هذه هي الطريقة الوحيدة التي تستطيع من خلالها أن تعيش من أجل نفسك.

من أين يأتي الخير؟

«ومن أين يأتي الخير؟»، هذه الكلمة أحياناً نسمعها من بعض الناس، فمثلاً حين يقول إنسان آخر: «صباح الخير»، فإنه يرد عليه: «ومن أين يأتي الخير؟»، وسنعرف في هذه المحاضرة «من أين يأتي الخير؟».

أنت «الخير» بذاته، فالخير ليس بالخارج، وليس شيئاً ستجده، بل إن الخير بداخلك أنت.

فقط كن حريضاً على أن تبدأ يومك بخير؛ لأن ما يبدأ بخير يستهني بخير، فمن يستيقظ من نومه وكان تفكيره متعلقاً في مشاكله العالقة من الأمس فسيكون من الصعب عليه أن يرى الخير.

فأول شيء يجب أن تفعله صباحاً هو أن تقول: «صباح الخير، وإن شاء الله أكون أنا الخير».

كن أنت الخير، فالحياة مليئة بالمشكلات والصعاب، ولكن لا بد أن تعرف أن الموت حق، وأن بانتهاء العمر ستنتهي كل المشكلات، لكن إلى أن يأتي ذلك الوقت فلا يجب أن تبقى دائماً في خوف وحزن وصراعات، ولا يجب أن تعيش عمرك كله بدور الضحية.

لذا فقل: «صباح الخير»، ولا تقل: «من أين نجد الخير؟»، بل غير من أسلوب حياتك، فلا تبدأ يومك بالتفكير في مشكلات الحياة وصعوبتها، كأن تقرأ أخبار الوفيات حينما تستيقظ مباشرةً، فقط

استيقظ صباحاً وأنت تعرف أن هناك خيراً كثيراً موجوداً بداخلك، وأن
الحياة هي ما تراه أنت وليس كما هي عليه.

يُجذب الإنسان إلى نفسه ما يفكر فيه ويُرَكِّز عليه، لكن قلة من
الناس هم الذين يفهمون هذا الكلام ويتبعونه و يجعلونه دستوراً لحياتهم.
وهناك أمر مهم للغاية، فالإيجابية لا تعني أن تُحضر إنساناً تعيساً
فاشلاً ونقول له: «إذا فكرت بشكل إيجابي فهذا سيجعلك تصير
ناجحاً»، فالفاشل سيظل فاشلاً إلى أن يبدأ في التغيير بنفسه، والناجح
سيظل ناجحاً إلى أن يفقد ثقته في نجاحه.

كُن أنت الخير في هذه الحياة، فمثلاً إذا اشتقت لإنسان لم تتحدث
معه منذ فترة طويلة، فاستغل أية فرصة تتاح لك وتواصل معه، وإذا
كان هناك إنسان قد أسدى إليك معرفة في يوم من الأيام فتذكري هذا
الإنسان وقل له «شكراً»، وإذا كان هناك إنسان قد أساء إليك من قبل
فسامحه، لا تفعل هذا من أجله، بل من أجلك أنت ومن أجل سلامك
النبي، وكذلك إذا كنت قد أغضبت أحدهم أو أساءت إليه فقل له «أنا آسف»، واعتذر له من قلبك وبصدق، فهذا هو الخير.

من أين يبدأ حل آية مشكلة؟

بالتأكيد كل شخص في الحياة يواجه مشكلة ما، فالمشكلات لا تنتهي، ودائماً ما نتعرض لها، وبالطبع هذه المشكلات تختلف من شخص لآخر، والغريب أنه لا يوجد وحدة قياس للمشكلات، فهناك وحدة قياس للمسافات، ووحدة قياس للأوزان، وبالتالي فقد ترى مشكلة أحد الأشخاص صغيرة وبسيطة، في حين أنه براها أكبر مشكلة في العالم.

وإذا تبعنا معًا المشكلات التي يمر بها الناس، فإننا سنجد أنها قد تكون مشكلات مادية، مثل: المشكلات التي تحدث بسبب الميراث، أو مشكلات في العلاقات بين البشر وبعضهم، سواء بين الأزواج أو بين الأصدقاء، وقد تكون مشكلات إنسانية، أو مشكلات في التربية، أو مشكلات تتعلق بضغوط الحياة، وصعوبات التعامل مع الأبناء، ومشكلات العلاقات البشرية كبيرة ومتعددة، فهناك أيضًا التعامل مع الحموات، أو أقارب الزوج والزوجة.

وهنا يأتي السؤال الأهم: من أين أبدأ؟

إذا بدأت تبحث عن حل لمشكلتك فيجب أن تقرأ هذا الكلام، فأننا سأشرح لك في المستوى الأول من هذه المحاضرة كيفية حل آية مشكلة تواجهنا.

(أنا أعرف الشيء الصحيح ولكن لا أفعله)

معظم الناس يكونون على دراية بما يجب عليهم فعله، فمثلاً هناك شخص يعرف أنه يجب أن ينقص وزنه، أو أن يُقلع عن التدخين، أو أن يطور من نفسه في مجال دراسته، وأن يحصل على شهادات ويُتقن لغة أجنبية، ويعرف أنه يجب عليه أن يعامل زوجته بطريقة أفضل، أو أنه يجب عليه أن يستيقظ باكراً لصلاة الفجر، وأن يحافظ على فروضه الدينية... ولكنه لا يفعل أيّاً من هذا.

والسبب في ذلك أنه لا يستطيع، وأنه يجد صعوبة كبيرة في الالتزام بكل هذه الأشياء، وهذا مبدأ في علم النفس اسمه «متلازمة الألم والمتاعة»، وهذا أول درس سنتعلمه في المحاضرة، فأنا أحارو أن أنتشكك من حالة اللاوعي، إلى حالة الوعي.

القناعات (أهم سمات الشخص الناجح):

هذا واحد من أطول دروس مدرسة الحياة؛ لأننا نتحدث فيه عن أنواع القناعات، وكيف تتشكل القناعات، فالإنسان عبارة عن مجموعة قناعات.

ويقول الله في الحديث القدسي: «أنا عند ظن عبدي بي، فليظن بي ما يشاء»، ولا يمكن أن يظن الإنسان بالله إلا وفق قناعاته، فإذا كان لدى شخص قناعات أن الله رحمن رحيم غفور ودود، فهذا ظنه بالله،

وإذا كان لديه قناعات أن الله منتصر وجبار وسوف ينتقم منه ولن يغفر له، فهذا يسمى قنوطاً من رحمة الله، هذه أيضاً قناعته، وهذا ظنه بالله، إذن فإذا كان لديك قناعة أن زوجتك عبارة عن امرأة لا قيمة لها، وإن لم تعاملها بحزم وقسوة فسوف تعيش حياة تعيسة، فحينها ستكون أسوأ زوج في الدنيا، وكذلك إذا كان لديك قناعة أنه «خيركم خيركم لأهله»، فسوف تتعامل بمبدأ «رفقا بالقوارير» وتشاركها القرار والرأي، وحينها قد تصير أفضل زوج في العالم، فالحياة عبارة عن قناعات.

وإذا كان لدى قناعة أني ولدت فقيراً، فيجب أن أعرف أن هذا ليس ذنبي، فالفقر والغنى ليس لهما علاقة بالمال، فالموضوع أكبر بكثير، الموضوع له علاقة بقناعات الشخص بالغنى والفقير، فالبعض يمتلكون قناعة أن الغنى هو أن يجلس إلى طاولة الطعام وبجواره أولاده وزوجته، وأن البركة في البيت، حينها يشعر أنه قد ملك الدنيا وما فيها، وأنه ليس هناك أعظم من أن يستيقظ صباحاً ليجد قوت يومه، وأن يكون آمناً في سريره.

إذن فكل شيء نفعله في حياتنا يكون مبنياً على قناعاتنا، ولهذا فنحن نفشل قبل أن نبدأ، وأيضاً ننجح قبل أن نبدأ، ودرس القناعات هذا كبير وفيه أمور مهمة كثيرة.

الذكاء العاطفي (شخص عاطفي / شخص قاسي):

نحن نعيش ما بين إنسان دمّرته العاطفة، فتجده يفتقد للثقة بالنفس، ويعيش دوماً في حزن واكتئاب، وإنسان آخر يعيش على النقيض تماماً، فتجده متزمناً في رأيه ومتسلطاً ومتطرفاً في طريقة تفكيره، ولا يملك أية مشاعر أو عواطف.

وكل شيء في الحياة عبارة عن مشاعر، كالتعامل مع الموت والفقير والمصاب والمرض والإشعارات والمشكلات العائلية، فإذا لم تكن نملك الذكاء العاطفي، فسيكون هناك مشكلة كبيرة، ولن تستطع أن تعيش بشكل صحيح، وللأسف حين يجتمع أنسان لا يملكون الذكاء العاطفي فحينها يظهر «التخلف».

الخطف العاطفي (لا تغضب):

الخطف الدماغي هو عملية تحدث في الدماغ، ويكون التفكير المائد في هذا الجزء من الجسم: لماذا تغضب؟ لماذا تكتشب وتحزن؟ لماذا تفقد أعصابك؟ لماذا تميل للعزلة في غرفتك وتجلس بها بمفردك مع أحزانك وألامك؟

المشاعر السلبية (رسائل إيجابية):

لماذا نملك مشاعر سلبية؟ ولماذا جعلنا الله نشعر بشيء اسمه الإحباط؟ ولماذا نشعر بشيء اسمه خيبة الأمل؟ ولماذا هناك شعور اسمه الوحدة؟ ولماذا هناك شعور الألم؟ والكثير من المشاعر السلبية في الحياة، إذا لم يعرف الإنسان لماذا يملك مشاعر سلبية فهو بالتأكيد غافل، فلا بد له أن يسأل نفسه سؤالاً: من أين يبدأ مرض الاكتئاب؟ وما وظيفة المشاعر السلبية؟

يبدأ مرض الاكتئاب من المشاعر السلبية وعدم القدرة على التعامل معها، وقد وضع الله فيما المشاعر السلبية؛ لأن وراء كل شعور سلبي منها رسائل، تُسمى إشارات الفعل.

دانماً ما نسمع كلمة «تحفيز»، فكيف يتحفز الإنسان؟ وما معنى الحافز؟ وهل هناك شيء اسمه حافز؟ أم هو مجرد كلام غير حقيقي أو واقعي؟

إذن فما التحفيز بشكل حلمي؟

ستدهش حين تعرف أن هناك من قضوا خمسين سنة أو أكثر ليدرسوا التحفيز ويضعوا له قوانين، وأننا أولئك هذا الدرس أهمية كبيرة، ودانماً أعطي فيه أربع نظريات مختلفة وضعها علماء كبار للغاية. وأهم ما اعتمدت عليه هو أنني ربطت كل هذه المواقف بثقافتنا وديتنا وعاداتنا، بما يشكل طريقة واضحة لكي يستطيع كل شخص أن يُحفز نفسه ويحفز الآخرين، ولكي يفهم الجميع بشكل واضح أن هناك فارقاً كبيراً بين الكلمة حافز، والخداع والتلاعب الذي يقوم به البعض.

كثير من الناس مصابون بأنواع مختلفة من «الفobia»، وهناك تمرير أقوم دوماً بتدرسيه، وهو تمرير «البرمجة اللغوية العصبية»، وهذا التمرير من أكثر التمارين التي نحصل بعده على نتيجة رائعة في وقت قياسي، وهو يعد من إحدى الوسائل للتخلص من هذه المشكلة.

وهي عبارة عن تحدّث نقوم به أنا والطلاب في مدرسة الحياة، فهو صيام من نوع خاص، صيام عن الأفكار السلبية، ويكون لمدة سبعة أيام، وبعد هذه الأيام السبعة يفعل الشخص ما يحلو له، ولكن بطريقة معينة ووفق بعض الشروط، وبعدها بالتأكيد تختلف حياة الإنسان.

أما المستوى الثاني فسيكون عن أنواع الشخصيات، ونتكلم فيه عن أنواع القيم، وعن الهوية، وكيف يتحدث الإنسان مع المعترضين، وكيف يعني الكاريزما الخاصة به ويستطيع من خلالها التأثير على الآخرين.

ثم نذهب إلى المستوى الثالث، وبعد المستوى الرابع، والذي تتحدث فيه عن الطاقة الذكورية والطاقة الأنثوية، والطاقة الحيوية والاستثناء الذاتي، وكيف يصبح المرء قائداً... وهكذا، فالموضوع كبير وطويل.

فافرزوا حتى تفهموا أكثر عن الحياة، واعلموا أن لكل مشكلة حل، ولكن الاختيار يكون للإنسان، إما أن يبحث عن الحل، وإما أن يستسلم للمشكلة.

كيف أساعد إنساناً حزيناً بشكل علمي وعملي؟

لا يوجد إنسان الآن إلا ويمر بمشكلة أو أزمة أو يعاني ضغوطاً نفسية وعصبية، ولكن أياً كانت المشكلة أو الأزمة أو المعنانة التي يمر بها الشخص الحزين، وأياً كان السبب، فستحدث في هذه المحاضرة عن الكيفية التي تستطيع بها مساعدة هذا الشخص على تجاوز أحزنه ومشاكله.

خطوات لمساعدة شخص حزين

أولاً

هذا هو أول شيء يجب أن تقوله للإنسان الذي يمر بمحنة، ويجب أن تجعله يشعر بهذا جيداً، ويتيقن من أنك بجواره ومعه، ويعرف أنك ستساعده وستسمعه.

ثانياً

يجب أن تجعل الشخص يشعر أنك لن تتخلى عنه مهما حدث، وأنه لن يكون بمفرده، ولن يواجه هذه المحنة بدون دعم، وأنك ستظل معه حتى النهاية.

وأهمية هذه المخالفة تكمن في أنها تُعد دليلاً للهُوى الشخصي
الحالين، فالإنسان حين يكون عزيزاً يشعر أنه وحده.

﴿ إِنَّ اللَّهَ لِمَا أَنْشَأَ إِلَيْهِ إِذَا هُوَ مُهْبِطٌ إِلَيْهِ إِذَا هُوَ مُنْتَهٍ ﴾

ليس المقصود هنا أن تظل تخبره بأن القادر أفضل ونكتفي بهداها،
بل المطلوب منها هو تقديم بعض النماذج والأمثلة، ثم تعطي البراهين
على صحة هذا الأمر.

ويجب أن تجعله يتذكر أن كل إنسان في هذه الحياة قد مر بمشكلات
وازمات ومحن، ولكن هناك الكثير منهم استطاعوا أن يتغلبوا عليها وأن
يخرجوا منها أقوى.

والأمثلة كثيرة وموجودة في الحياة، فمثلاً الرسول ﷺ قد أُوذى
كثيراً في حياته، ومر بالكثير من المحن والشدائد، ولكنه تغلب عليها
 واستطاع أن ينشر الدين، فخرج الإسلام قوياً عزيزاً من رحم المعاناة.
وهذا الشخص الحزين بالتأكيد هو نفسه قد مر بأزمات في عمله
وفي علاقاته مع الأهل والأصدقاء، ثم تجاوز هذه الأزمات والمحن،
فيجب عليك أن تذكر له كل هذه الأمثلة العامة والشخصية حتى يستطيع
أن يدرك أن آية أزمة في الحياة لا بد لها من نهاية.

أما الاكتفاء بأن تقول له إن القادر أفضل فقط، فهذا لن يُجدي
نفعاً، فالشخص الحزين تسيطر عليه المشاعر السلبية التي تجعله غير
 قادر على التفكير بشكل منطقي، ولكن إعطاء الأمثلة والبراهين يُحفز
التفكير المنطقي بعقله.

ويُفضل أن تكون هذه الأمثلة والبراهين من واقع حياته هو الشخصية،
حتى يكون لها تأثير كبير عليه وعلى عقله ونفسيته.

تدراك (تغيير لغة الجسد):

اطلب من الشخص الحزين أن يتحرك، فلن تتغير حالي النفسية وهو جالس في مكانه يتذكر كل همومه وأحزانه ويلوم نفسه عليها.

وهنا حاول أن يجعله يفعل شيئاً مُنافيًّا لما يشعر به، بمعنى أنه لو كان هذا الشخص حزيناً لأنه قد فقد عمله، فاطلب منه أن يتصدق، حتى لو كان لا يملك المال الكافي، أو ليس لديه مصدر دخل آخر، فيُمكن أن يتصدق ولو بشق تمرة مثلما أخبرنا الرسول ﷺ، وإذا كان الشخص حزيناً لأنه فقد والده أو والدته، فاطلب منه أن يبحث عنْ فقد والده أو والدته ويدعمه نفسياً... بهذا يجعله يُغير من لغة جسده، أو بالأحرى يعكسها.

حوار الذات (البرمجة اللغوية العصبية):

يجب أن يُغير الشخص الحزين من أسلوبه في حواره مع ذاته، أي إنه يجب أن يؤكد لنفسه أن القادم أجمل لأنه يملك الكثير من النعم، وألا يستسلم للمشاعر السلبية؛ لأنه في وقت الحزن يكون الحوار مع النفس سلبياً، فإذا تغير الحوار مع الذات فإنه يعود لنقطة أن القادم أجمل، وبالتالي فإنه يخرج من حالته النفسية السيئة.

هذه كانت خمس خطوات، إذا اتبعها أي إنسان ليخرج أي شخص من أحزانه وهمومه فإنه سينجح في ذلك بالتأكيد، فقط عليه أن يكون صبوراً مع الشخص الذي يُعاني من الحزن أو الهم.

هذا الكلام علمي تماماً، ولكن مصدر هذا الكلام هو: {وَالضُّحَىٰ} ^١ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ^٢ مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ^٣} [الضحى/١-٣]. فقصة نزول هذه الآيات هو أنه حين كان الرسول ﷺ في حيرة من أمره؛ لأن جبريل عليه السلام قد وعده بالنزول إليه بالوحى ولكنه تأخر في النزول، فظن الرسول هنا أنه قد ودعه وتركه، ويقال إن جارة مشركة للرسول ﷺ قالت له: «أَهْجُوك شَيْطَانُك؟»، فهي تستغل الموقف لطعن في صدق الرسول ﷺ وصدق الدعوة.

فحزن الرسول ﷺ كثيراً لهذا الموقف، فنزل جبريل بهذه الآيات، وهذه السورة العظيمة تُعد مرجعاً في تحفيز من كان حزيناً أو يمر بأزمة. م {وَالضُّحَىٰ} ^١ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ^٢} [الضحى/١-٢]: قسم من الله سبحانه وتعالى.

م {مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ^٣} [الضحى/٣]: الله دائمًا موجود ولن يتركك.

م {وَلَلآخرةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَىٰ} ^٤ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ^٥} [الضحى/٤-٥]: وهنا يخبره الله بأن القادم أجمل.

م {إِنَّمَا يَحِدُكَ يَتِيمًا فَئَاوَىٰ} ^٦} [الضحى/٦]: ثم أعطاه أمثلة، هذه أدلة ويراهين من حياة النبي شخصياً.

م {وَوَجَدَكَ ضَالًاٰ فَهَدَىٰ} ^٧ وَوَجَدَكَ عَاجِلًا فَأَغْنَىٰ ^٨} [الضحى/٧-٨]: هنا يؤكده أنه مر بكل هذه الأزمات وقد خرج منها بنعم كثيرة.

م {فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَنْهَرْ} [الضحى/٩]. وهنا تأتي الخطوة الرابعة «تحرّك»، سنتوقف قليلاً عند هذه النقطة، فكما نظن بتفكيرنا نحن أن الله سيطلب من الرسول أن يتحرك بأن يتوضأ ويُصلِّي ركعتين مثلاً، ولكن هذا لم يحدث، بل طلب منه أن يتحرك وفقاً للشيء الذي عانى منه، فقد عانى الرسول ﷺ من أنه كان يتيمًا، إذن فكان الطلب هو «فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَنْهَرْ».

م {وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ} [الضحى/١٠]: لقد عانى الرسول أيضاً من الفقر، إذن طلب منه أن يتحرك، بـألا ينهر السائل الفقير الذي يطلب المعونة.

م {وَأَمَّا بِنْعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدَّثْ} [الضحى/١١]: ثم يأتي أخيراً (Neuro Linguistic Programming) أو «البرمجة اللغوية العصبية»، وهو علم كامل يتلخص في هذه الآية فالحديث مع الذات وتذكيرها بنعم الله هو أصل البرمجة اللغوية العصبية، أي أن أتذكر دوماً نعم الله على وألا أنسى أبداً أو أقطع من رحمة الله.

هذا الكلام ليس فقط للانبهار بعظمة القرآن وإعجازه، ولكن الغرض الأساسي هو تطبيق هذا في حياتنا اليومية، مما حذر للرسول ﷺ لم يكن فقط له وحده، بل هو في الأصل لنا كلنا، فالرسول قدوة لنا جميعاً، حتى غير المسلمين يجب أن يتبعوا هذا الكلام؛ لأنه موجود في الكتب العلمية، وسواء أكان الشخص مؤمناً بالأديان أم يُرجع كل شيء للعلم فقط، فيجب أن يعمل بهذا الكلام، والحكمة ضالة المؤمن، أني وجدتها فهو أولى بها.

ولذلك كلما ضاق صدري وكنت في حالة حُزن، فإنني أقرأ سروة
الضحى، أقرأها وકأنها نزلت لأجلِي أنا لتخفف عنِي ما أنا فيه، وکأن
الحوار لي أنا، نعم أنا لم أكن يتيمًا، ولكن لي قصصاً ومشكلات أخرى،
ولكن الله أنقذني منها.

إذا ضاق عليَّ رزقي فإني أتصدق، وإذا مات شخص عزيزٌ عليَّ أو
قرب مني فإني مباشرةً أبحث عن إنسان فقد شخصاً عزيزاً عليه لكي
أساعدَه وأدعمه نفسياً...

فلا يمكن أن تتجاوز مشاكلك إلا إذا فكرت خارج ذاتك، وبدأت
تُنكر في محيط أكبر، فقمة الأنانية في العطاء، فمن أحب ذاته بصدق
أعطى للآخرين؛ لأن كل ما يعطيه للآخرين يعود إليه.
إن تغيير لغة الجسد نقطة مهمة جداً، وأريد أن أتوقف عندها،
فالإنسان قد يتوقف عن الكلام، لكنه لا يستطيع أن يتوقف عن لغة
الجسد، لذلك فإن كل حركة في لغة الجسد تعكس مباشرةً عمما يدور
في ذهنه، وإذا تحكمت في لغة جسسك فقد تحكمت في حياتك.

وعلى سبيل المثال إذا ذهبت إلى الصين وأنت لا تعرف أية كلمة
في اللغة الصينية، فلن تستطيع أن تعيش بشكل طبيعي أو أن تفعل كل ما
تريده، وستعاني كثيراً.

كذلك من لا يفهم لغة الجسد، فلن يفهم كيف يعيش بسلام وسعادة،
إذا أردت الوصول إلى سلام نفسي داخلي، فعليك أن تتعلم لغة الجسد
لذاته ولمن حوله.

نعود ونكرر أنه لو كان هناك شخص حزين، فدورك هو أن تكون
بجواره، وأن تجعله يطمئن أنك لن تتركه بمفرده، ثم اطلب منه أن يُفكِّر
في المستقبل بشكل أفضل وأعطيه دلائل وبراهين على هذا، وبعد ذلك

اطلب منه أن يتحرك حتى يستطيع أن يُغير لغة جسده، وبالتالي فإنه سيصبح في حال أفضل.

وحين نفكر في الآخرين ونعطيهم فإن الله يمسح على قلوبنا، فالله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه، ولك أن تخيل أن من يُفكِّر في مشكلات الآخرين وهمومهم ويحاول أن يداوينها، فإن طبيبه هو رب العالمين!

هناك نقطة أخيرة في هذا الموضوع، لو لم تجد من يقف معك فقفْ أنت مع نفسك، وأعلى درجات الارتقاء أن تصبح أنت طيب نفسك، ولكن هذا يحتاج إلى تنوير وقراءة.

أخيراً نقول إن «البرمجة اللغوية العصبية» علم كبير وواسع يحتاج إلى قراءة وتعلم، وكذلك تغيير لغة الجسد، تحتاج إلى تدريبات وقراءة ومعرفة، والنتائج المرجوة تستحق هذا المجهود وأكثر.

هناك فارق كبير بين الرجل والمرأة في تقبل النقد، فحتى يستطيع الرجل أن ينتقد المرأة، يجب عليه أن يفهم أن أي انتقاد يوجهه للمرأة ستعده - بشكل مباشر - لوماً لها واتهاماً بالقصصير، والمرأة لكي تنتقد فإنها تحتاج إلى كثير من العاطفة، فقبل أن يشرع الرجل في الانتقاد يجب أولاً أن يكون هناك الكثير من المدح والإطراء لكي تتقبل المرأة النقد الذي سيأتي بعد هذا.

وخطورة هذا الأمر تكمن في أن البيت الذي تكون فيه الزوجة سعيدة سيكون بيئاً سعيداً، وإذا كانت حزينة فسيكون البيت حزيناً، فالمرأة هي أساس البيت، وهي العمود الفقري له، لذلك إذا كنت تريد أن تُبدي ملاحظة ما فيجب أن تكون ملاحظتك هذه في إطار من الحب والود والعاطفة.

وهناك فرق في نقد الرجل ونقد المرأة: حين توجه ملاحظة للرجل فيجب أن تضعها في إطار من الاحترام لرجولته، بأن تكيل له المدح وأنك تثق في تحمله للمسؤولية وقدرته على إتمام الأمور بأفضل شكل، ثم بعدها تبدأ في إبداء ملاحظتك أو تنبئه لخطأ ما، أما المرأة فإنها تحتاج إلى الحب والعاطفة، فيتوجب عليك أن تضع ملاحظتك في إطار من الحب والكلام اللطيف والغزل.

هذه النقطة مهمة للغاية، وخاصة في أيام الإجازات التي تزداد فيها الاحتكاكات بين أفراد الأسرة، ففي الأيام العاديّة يكون الرجل في عمله، والمرأة في عملها أيضًا أو في منزلها تعنى بأمور البيت، فلا يكون هناك الكثير من الأحاديث أو النقاشات أو التعاملات أو الانتقادات على مدار اليوم.

والانتقادات تحديداً هي ما تصنع الأزمة، سواء انتقد الرجل زوجته، أو حتى إذا انتقد أبناءه؛ لأن المرأة تأخذ انتقاد الزوج للأبناء بشكل شخصي، وكأن هذا الانتقاد موجه إليها، أو كأنه اتهام لها بالقصصير، أو بأنه إشارة على عدم حُسن تربيتها لأبنائها، في حين أن الرجل لا ينظر للأمر هكذا أبداً، ولا يشعر بأن انتقاد الأبناء يمكن أن يعني انتقاده بأي حال، وسبب كل هذا هو أن المرأة تكون بحاجة دائمًا للشعور بالحب والاطمئنان، فهي كائنٌ رقيقٌ حساسٌ، يبحث دوماً عن الأمان، لهذا فبمجرد أن يبدأ الرجل في انتقادها تشعر بالخوف.

وحتى على مستوى العمل، فدائماً ما نقول للمديرين حين يُريدون أن يوجهوا انتقاداً للموظفين، فعليهم في البداية أن يذكروا كل مميزات هذا الموظف، ثم بعد هذا يبدؤون في توجيه الانتقادات أو إبداء الملاحظات.

هذا هو النقد البناء، الذي نستطيع من خلاله أن نجعل أي إنسان يتلقى النقد بصدر رحب.

متلازمة المربع المفقود

كثير من الناس يشكون أنهم دائمًا ما يتعرضون للانتقادات، خصيصاً في علاقاتهم مع المقربين منهم، سواء بين الزوج والزوجة، أو بين الأب وابنه، أو الأم وابنتها... فهم يعانون من الانتقاد الدائم والتركيز على العيوب.

قصة رمزية:

وللتوسيح الأمر فهناك هناك قصة رمزية عن هذا الموضوع، حيث يُحكى أنَّ أحد المُعلمين في مادة الرياضيات دخل الفصل، فكتب على السبورة جدول ضرب الرقم ستة، وكان بهذه الطريقة:

$$36 = 6 \times 6 \quad 8 = 1 \times 6$$

$$42 = 7 \times 6 \quad 12 = 2 \times 6$$

$$48 = 8 \times 6 \quad 18 = 3 \times 6$$

$$54 = 9 \times 6 \quad 24 = 4 \times 6$$

$$60 = 10 \times 6 \quad 30 = 5 \times 6$$

عرض المدرس هذا الجدول على تلاميذه وطلب منهم أن ينظروا إليه، فعلا صوت الطلاب وأخبروا المدرس بأن هناك خطأ في هذا الجدول، حيث إن حاصل ضرب العدد ستة في العدد واحد ليس ثمانية، بل الصحيح هو أن حاصل الضرب سيكون ستة.

وهذه هي النقطة المهمة، فالمدرس يعلم بالطبع أن هناك خطأ، ولكنه فعل هذا لكي يجعل الطلاب ينتبهون إلى شيء مهم، وهو أنهم تركوا تسع إجابات صحيحة وانتبهوا فقط للإجابة الخاطئة.

أي إنه من الممكن أن يكون هناك أشياء إيجابية كثيرة يفعلها الإنسان في حياته، ولكن يأتي شخص آخر لا ينظر إلا إلى العيب الموجود فيه.

وهذا يقودنا إلى الحديث عن «متلازمة المربع المفقود»، فإذا كنت تعاني من هذه المتلازمة فعليك الآن أن تُعيد حساباتك مع نفسك ومع الآخرين.

ما «متلازمة المربع المفقود»؟

بالإنجليزية (The Missing Tile Syndrome)، وترجمتها الحرافية: «متلازمة البلاطة المفقودة».

لنعطي مثالاً لتوضيح الأمر: إذا ذهبت إلى طبيب أسنان، وبينما أنت تنتظر دورك نظرت إلى السقف، فوجدت أن السقف جميل للغاية ويكون من مربعات متناسقة بشكل كبير، ولكن هناك مربعاً مفقوداً في هذه اللوحة الجميلة التي تراها. فماذا ستفعل حينها؟

ووجدت الدراسات أن أغلب الناس سينظرون إلى المربع المفقود أكثر من أي شيء آخر طوال فترة الانتظار، فالناس تُركز دائمًا على ما هو مفقود.

ويمكنا أن نسقط هذا الكلام على الحياة التي نعيشها، فلقد حكى لي أحدهم ذات مرة - وكان أصلع الرأس - قال لي: إنه متى ذهب إلى أي مكان فإنه لا يرى أمامه إلا الشعر، ويظل يُركز في شعر الناس، هذا شعره طويل وهذا شعره قصير وهذا شعره متناقض... وهكذا.

هذا هو المربع المفقود، وهذا هو المقصود بمتلازمة المربع المفقود، فنحن بطبيعتنا دائمًا ما يلفت انتباها الأشياء المفقودة أو الأشياء التي لا نملكونها.

أنت إلى في إحدى المرات سيدة وقالت لي: «كلما مشيت في الشارع لا أرى سوى نساء حوامل»، وبالتأكيد كان السر هو أن هذه السيدة لم ينعم الله عليها بالأبناء، وكانت تحاول بشتى الطرق أن تُنجب ولكن دون فائدة، فصارت كلما نظرت حولها لا ترى سوى نساء حوامل.

ومشكلتنا الأساسية تُنبع من المقارنات، فنحن لا نرى سوى المربع المفقود، فعندما يذهب أحدهم لزيارة صديقه مثلًا، فإنه لا بد وأن يبدأ بعقد مقارنات بين أبنائه وأبناء أصدقائه، ويتمني في قراره نفسه لو أن ابنه حسن التربية مثل ابن صديقه، أو أن يكون ابنه ذكيًّا مثل ابن صديقه... وهكذا، وينسى كل مميزات ابنه ولا يرى سوى الأشياء الناقصة لديه.

تخيل مدى سوء الأمر حين يكون هناك رجل متزوج من امرأة لديها الكثير من المميزات والحسنات، ولكنه دومًا يبحث عن شيء المفقود فيها، فهذا سيقوده إلى الكثير من المشكلات، وربما يصل به الأمر إلى

أن يشعر بأنه غير سعيد وغير راضٍ، وهذه هي خطورة متلازمة المربع المفقود.

فطبيب الأسنان الذي يكون في سقف عيادته بلاطة مفقودة يستطيع بسهولة أن يشتري بلاطة ويضعها ليكمل السقف، ولكن حين ينعكس علينا الأمر في حياتنا فهذه مشكلة كبيرة، أولاً: قد تؤدي للبحث عن الكمال، وهذه منافسة لله، ومن يُنافس الله فإنه يشقى في حياته، فالكمال لله وحده، ثانياً: تجعلنا لا نستمتع بما نملك؛ لأنك لا تنظر إلا للمربع المفقود، تماماً مثل الطلاب الذين نظروا إلى جدول الضرب وصبوا كل تركيزهم على الخطأ الموجود في الخانة الأولى، ونسوا أن هناك تسع إجابات صحيحة.

أنت تملك الكثير من المميزات، فلا تجعل كل تركيزك على المربع المفقود، فقد يكون عندك من الرزق ما لا يملكه سواك، الرزق ليس فقط في المال أو في الجمال أو في الصوت الجميل، الرزق ليس فقط في الصحة أو في الأولاد أو في الزوجة الصالحة أو الزوج الصالح، الرزق ليس فقط عائلة متكاملة ومتراقبة، هناك أشياء كثيرة في الحياة، والرزق ليس شيئاً واحداً، ولكنك حصلت فقط على نصيحتك منه، في حين أن غيرك كان نصيبيه مختلفاً.

ولو أن كل واحد منا رَكِّزَ على ما يملكه بدلاً من أن يُرَكِّزَ على ما ينقصه فلن يتعب أبداً، ولو أن كل واحد فينا جعل كل اهتمامه نشر الخير والحب للآخرين لأصبحت الحياة أفضل.

ولذلك عندما أريد أن أنتقد إنساناً فهناك طريقة للكلام والانتقاد، فعليّ أولاً أن أركز على جميع المربعات الموجودة، ثم أنتقل بعد ذلك إلى المربع المفقود.

نماذج صحية ونفسية للمرأة

هذه بعض النصائح الصحية والنفسية المفيدة للنساء، وستكون من خلال خبرتي فيما قرأته وشاهدته، وما أتى إليّ من استشارات وأسئلة.

ليس ضرورياً أن تنتهي أعمال المنزل في نفس اليوم:

هذه من المشكلات التي تقع فيها النساء، فحين تستيقظ الزوجة صباحاً تعقد العزم على أن تقوم بكل أمور المنزل من طبخ وغسل وكس... وهذا يؤدي إلى ضغط نفسي وعصبي رهيب، وحين يأتي آخر النهار تجد نفسها متعبة ومنهكة، وبالتالي فإنها تشعر بأن هناك تقصيرًا نجاه أولادها وزوجها.

لذا فالأفضل هو تقسيم عمل المنزل على أيام، وأيضاً يجب أن يشارك الأطفال في الأعمال المنزلية، فالدراسات الحديثة تؤكد أن الطفل يجب أن يُشارك في عمل المنزل من عمر سنتين؛ لكي يستطيع الاعتماد على نفسه في المستقبل.

وهذا الأمر مهم للغاية حتى لو لم تكوني مريضه، فحياناً يحدث ارتفاع في مستويات السكر والضغط في الدم ويكون غير ملحوظ، وإذا كان الأمر في بدايته فيمكنا السيطرة عليه باتباع نظام غذائي مناسب، وممارسة الرياضة، قبل أن نصل لمرحلة العلاج والأدوية.

تعلمي أن تقولي: «لا»

ابتعدي عن الناس الذين لا يأتون إليك إلا حين يكون لديهم مشكلة، في حين أنهم لا يهتمون أبداً لأمرك أو لأي شيء تفعلينه، فهذا سيستنزف طاقتكم، أنت بالتأكيد لديك ما يكفي من المشكلات، وكل واحد فينا عنده أزمات وخلافات في حياته.

بالطبع أنت امرأة وطبيعتك هي الاحتواء، ولكن لا تستخدمي هذه النعمة التي أعطاك الله إياها أسوأ استخدام، لهذا تعلمي أن تقولي: «لا»
لأولادك ولزوجك...

ولا نقصد أن تكون «لا» التي يصاحبها حدوث مشكلات وأزمات وخلافات، ولكن «لا» مصحوبة بابتسامة، فالحياة قصيرة، ولا يجب أن يمر بك العمر وأنت تشعرين بأنك أضعت عمرك من أجل الآخرين، لن يتذكر أحد هذا ولن ينفعك أحد، فلا تجعلينهم يعتادون منك على كلمة «نعم» فقط دون تقدير لحالتك، وإذا اعتادوا على كلمة «نعم» فسيكون هذا خطأك وليس خطأهم.

بجب أن يكون في يومك وقت لتفعلي فيه شيئاً لنفسك، حتى لو كان هذا الشيء هو أن تجلس على الأريكة دون أن تفعلي شيئاً، أو لتربيحي وطالعى الأخبار.

بجب أن يكون في يومك نصف ساعة على الأقل لنفسك، تفعلين فيها ما يحلو لك، لا تكوني طوال اليوم في عمل وجهد وتعب، لأن استفاظك ونومك من أجل غيرك فقط.

وعودي أطفالك على أنه خلال هذا الوقت غير مسموح لأحد بأن يطلب أي شيء، فنصف الساعة هذه لك وحده.

شيءٍ لنفسك:

في أمام المرأة وانظري إلى جمالك، ليس جمالك الخارجي، بل جمالك الداخلي، جمال روحك وشخصيتك، وامدحي نفسك، وأعطي نفسك شعوراً بأنك تهتمين لأمرك، فمشكلة النساء الدائمة التي لاحظها من خلال الاستشارات التي تأتي إلي هي أنهن جميعاً يشكون من عدم اهتمام أزواجهن أو تقديرهم لهن، وكذلك الأهل والأصدقاء، دائماً تنظر المرأة من شخص آخر أن يُقدرها.

بالطبع التقدير من الآخرين مطلوب، ولكن لو فرضنا أنه غير متوفّر، فليس من المنطقي أن تحرمي نفسك أيضاً من تقديرك أنت لذاتك، لهذا تذكري دائماً أن الله خلقك وأحسن خلقك، وتذكري أنك نصف المجتمع وتربين النصف الآخر، قدّري نفسك وعامليها كما تحبين أن يعاملوك الناس، حتى لو لم يوجد حولك من يعاملوك بهذه الطريقة، فبكفي أن تتعاطلي أنت نفسك بحب وتقدير.

أنك لا تبعدين عن البيت ولا تحصلين على إجازة من الأعمال المنزلية بحجة إن البيت يحتاج إليك دائمًا فهذا أمر خاطئ، فالانخراط في أعمال البيت ومسؤولياته دائمًا ويستمر أمر مرهق ومنهك، وحاجة البيت إليك تقتضي أن تحصللي على قسط من الراحة من حين لآخر حتى تستطعي أن تواصلني مهمتك هذه بشكل أفضل، وهذا الأمر لا يتعارض مع حبك لبيتك وزوجك وأبنائك، بل هو في الأصل لصالحهم، فلو حدث لك شيء - لا قدر الله - بسبب كل هذا المجهود والتعب، فإنهم سيفتقدونك كثيراً، فهم في حاجة إليك دوماً؛ لهذا يجب أن تكوني في خير حال وفي صحة ونشاط، وأهمية يوم الإجازة هذا هو أنه يمكن الإنسان من أن يشحن فيه طاقته من جديد ليستطيع المواصلة، وبالمناسبة فهذا الأمر ضروري لكل إنسان، حتى الرجل يجب أن يحصل على راحة من وقت لآخر.

انتبهي من التغلق:

هناك فارق كبير بين الحب والتعلق، لقد تربينا على أن المرأة عاطفية أكثر من الرجل، ولكن ما يحدث هو أننا - بحكم التربية - نقتل العاطفة داخل الرجل؛ بسبب المسؤوليات التي توكل إليه، في حين أنه يتم تنمية العاطفة عند المرأة، فيصير من الطبيعي أن تبكي المرأة أو أن تُظهر ضعفها.

ولهذا نسمع كثيراً أن المرأة لا تستطيع أن تتولى زمام الأمور؛ لأن عاطفتها ستغلب عليها، ولن تستطيع تحمل المسؤوليات، وهذا الكلام ليس صحيحاً بالكلية، بل إنه حق يُراد به باطل، فالمرأة تستطيع أن تسيطر على مشاعرها، ولكن عليها أن تتعلم الذكاء العاطفي، فالله قد أنعم على المرأة بشعور مُرهف، وقدرة كبيرة على الاحتواء، وهذه القدرة وهبها الله المرأة حتى تستطيع أن تحمل وتنجب أطفالاً وأن تتولى رعايتهم. لهذا فتعلمي أن تُحببي ولكن لا تتعلقين، فالحب هو أن تمنحك المرأة من نجها كل ما يحتاجه من اهتمام ومشاعر، طالما هناك حب مُتبادل، في حين أن التعلق يكون حُباً غير مشروط، حتى لو كان هذا الحب نَعْناً ومُرهقاً.

واعلمي يا سيدتي أن حياتك ليست متعلقة بأي إنسان، وجمالك وكرامتك لا يتعلقان بأي إنسان، فجمالك ينبع من داخلك، فإذا كنتِ غير مصالحة مع نفسك ومع جمالك الداخلي فلن تصالحي مع الحياة، وإذا كنتِ لا ترين نفسك كريمة فلن يراك أحد كريمة، وإذا كنتِ لا ترين نفسك قوية فسيضعفوك الجميع ويؤذونك.

وإذا كنتِ تعتقدين أن وظيفتك في الحياة هي أن تستمعي لهموم الآخرين ومشكلاتهم فسيحسبك الجميع - وأعتذر لهذا - مكتباً للنفاسات، فلا تهتمي لأمور الجميع وهمومهم بحججة أنك شخص دود وهم، بل اهتمي بمشكلاتك الخاصة وهمومك.

أعطي الجميع؛ لأنك تُحبين نفسك، وليس لأنك تُحبين الجميع، أعطيهم لأنك تفخررين بكونك امرأة وينبوعاً للعطاء، وليس لأنك تنتظرين منهم أن يقدروا هذا؛ لأنه على الأغلب لن يُقدر أحد شيئاً، بل إنه بمرور الوقت سيصبح عطاوك واجباً عليك وليس منحة منك.

ما نقيض الخوف؟

إن أحد أسباب عدم التعامل بشكل جيد مع الخوف هو المعتقدات الخاطئة عن «عكس الخوف»، ولنعطي مثالاً كي تتضح الأمور: إذا كان هناك نار مشتعلة ونريد إطفاءها فإننا نُطفئها بالماء، وإذا كان لدينا ماء ونريده أن يتبخّر فإننا نضعه فوق النار.

الكلمات تعالج بعكسها؛ لذلك حين يحدث حريق فإن الناس تذهب مباشرة للبحث عن الماء.

إذن فمن أجل التخلص من الخوف ينبغي علينا أن نعرف ما «عكس الخوف»، فقد يقول البعض: إن عكس الخوف هو الأمان أو الشجاعة أو الحب أو الاطمئنان... ولكن «عكس الخوف» هو «التقبّل»، وهو المرحلة التي تأتي قبل الطمأنينة.

إذا قلت إني أخاف من «الموت»، فيكون عكس هذا الخوف هو أن «أتقبل الموت» وأن تقبل أنه حق، وحين أقول إني خائف من «الامتحان»، فيكون عكس هذا الخوف هو أن «أتقبل» أنني سأحصل على درجات تعادل المجهود الذي بذلته، وإذا كنت خائفاً من أن أصاب بـ «فيروس كورونا»، فيجب أن أعرف أنه لن يصيبنا إلا ما كتب الله... لذلك فعكس الخوف هو أن تقبل مخاوفي وأن آخذ بالأسباب.

إن إحدى المشكلات الأساسية تكمن في اعتقادنا أن عكس الخوف هو الشجاعة أو القوة، ولكن الصحيح هو أن الشجاعة عكس العجز، والقوة عكس الضعف.

ولهذا فعكس الخوف قد يكون «الطفافية»، ولكن هذه الطفافية لا تأتي إلا نتيجة للنفث، فحين يقول الله: {إِلَّا يَذْكُرَ اللَّهُ تَقْتَلُنَّ الظُّبُرُ} [الرعد/٢٨]. هل ذكر الله يكون فقط بترديد الأدعية والأذكار؟ أو أنه نفث بأن كل ما سأله من الله سيكون خيراً؟

أول خطوة يجب أن تتعملها لتواجه مخاوفك هي أن تقبل ما تخاف، فمن الأشياء التي تؤثر علينا في حياتنا الخوف من الأشياء الوهمية لا الأشياء الحقيقة، فالخوف هو استجابة الجسم لمؤثر خارجي، قد يكون حقيقياً وقد يكون غير حقيقي، فإذا كان الخوف حقيقياً، أي من شيء حقيقي ملموس، كأن يخاف الإنسان من أسد يهاجمه، فهذا يعني «الخوف من الخطورة»، وإذا كان الخوف من شيء غير حقيقي، كأن يخاف الإنسان من المستقبل، فهنا تكون المشكلة لأن المستقبل يهد الله، ولن تملك شيئاً لتفعله حيال هذا الأمر.

إذن تقبل كل شيء سيحدث، وتنذكر أن كل شيء يحدث في هذا الدنيا يحدث لأجلك، فمعظم مخاوفي الشخصية انتهت بالقبول، حين تقبلت أن كل شيء سيحدث لي سيكون من أجلي، وأنني لن أكون أرحم من خالي بي.

ولكي نوضح الأمر فالقبول لا يعني الاستسلام السلبي، بل نتحدث عن الاستسلام الإيجابي، والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو: ما الفارق بين الاستسلام السلبي والإيجابي؟

الاستسلام السلبي هو توقع الشيء وعدم العمل من أجل تغييره، أما الاستسلام الإيجابي فهو تقبل الشيء الذي من الممكن أن يحدث ولكن سأبدل كل مجهدتي للتغيير.

ولهذا فحين تخاف من الامتحان فاعلم أنه لا شيء يمكنك أن تفعله سوى الأخذ بالأسباب وأن تذاكر جيداً، ثم تقبل أية نتيجة يمكن أن تحدث؛ لأنك من الممكن أن تذاكر وتذهب إلى الامتحان وتسى كل ما ذاكرته، ومن الممكن أيضاً أن تنجح في الامتحان ثم تصير إنساناً فاشلاً في حياتك، كل شيء وارد أن يحدث، ولكن تقبل النتيجة مهمًا كانت. ومن غير المنطقي أن يعيش الإنسان حياته كلها وهو يخاف مثلاً من فكرة الموت، فهل هذا الخوف سيمنع الموت؟ بالتأكيد لا، فالجميع سيموتون، ولكن المشكلة هي أنه لا يتقبل فكرة الموت، والحل هنا يكون بالتقبّل، بأن يعلم أن حرصه لن يزيد من عمره.

ولكي تكون الأمور واضحة، فالخوف ليس شيئاً سيئاً، بل هو سلاح وهبنا الله إياه لكي نستطيع أن نتصرف في المواقف الصعبة، فلو كان الإنسان لا يخاف لما استمرت الحياة، ولأنفروض الإنسان منذ زمن بعيد؛ لهذا فالخوف هو المحرك الرئيسي للتغيير.

وأيًّا كانت النتيجة حينها فإن الإنسان سيستطيع أن يتعامل معها، فلو كانت النتيجة موافقة لما تمناه فسيكون هذا خيراً له، وإذا كانت النتيجة عكس ما يتمناه فلن يُصاب بالذعر؛ لأنه قد تقبل هذه النتيجة في الأساس، وبالتالي نستطيع أن نتغلب على مخاوفنا، وأن نتجاوزها.

مستويات الوعي الأربع

لا يوجد أحد منا لا يُعاني من الألم النفسي أو الإحباط أو الحزن أو الغضب، ربما بسبب رغبتنا الدائمة في التغيير، والتي تنتهي بالفشل عادة، فضلاً عن العلاقات الزوجية المليئة بالمشكلات والأزمات، والعلاقات المتوتة بالأبناء، وضغوطات العمل التي تجعل غالبية الناس نعيش في قلق وتعب.

لهذا استكمل عن موضوع في غاية الأهمية، ألا وهو «الوعي». دائمًا ما أقول إن علاج الخوف هو الوعي، ولهذا فنحن نعيش في عالم يملأه الخوف، فالخوف صار موجوداً الآن في كل بيت ويدخل كل إنسان.

في الماضي كان الخوف منصبًا على الأمور الاقتصادية، فكانت هي ما تشغله كل تفكير الإنسان، ولكن اليوم زادت مخاوفنا، فصرنا نخاف على صحتنا، ونخاف على من نحبهم، نخاف أن نخسر صديقاً أو أن نفشل علاقة زواج، أو أن نخسر وظيفتنا... ورغم أن علاج الخوف هو الوعي فإن الناس يتبعدون عنه، بل يبحثون عن الخزعبلات والخرافات.

إذن كيف يتشكل الوعي؟

حتى يتشكل الوعي يجب أن يكون هناك عناصر مهمة للغاية: (أفكار، معتقدات، مشاعر).

فما هي مستويات الوعي؟

وعي الضحية

هذا المستوى هو أدنى مستويات الوعي، وفيه يشعر الإنسان بأن كل شيء سيء في الحياة لا بد وأن يحدث له، ويعتقد أنه دائمًا ضحية للمجتمع أو الأسرة أو المعتقدات والعادات، وتشعر فيه المرأة أنها ضحية للمجتمع الذكري.

ودائماً ما يعتقد المرء أنه كان ليصبح شخصاً أفضل لو أنه ولد في بيئة مختلفة وظروف أخرى، ولهذا يُطلق على هذا المستوى اسم (وعي الضحية).

وهذا المستوى من الوعي يعيش فيه أغلب الناس، وقد يصل بهم الحال إلى الدفاع عن هذا الوعي برفضهم للتغيير، فهم لا يريدون أن يتغيروا.

وإذا نظرت إلى مكونات هذا المستوى من الوعي، فإنك ستجد أن الأفكار دائمًا ما تكون سلبية، فالشخص يعيش في حزن وشکوى وإحباط و Yas، ثم تبدأ هذه الأفكار في تشكيل المعتقدات وتغذيتها، فت تكون المشاعر دائمًا سلبية.

فحين يفكر الإنسان في أنه فقير ولن يصير غنياً أبداً، فهذا يُشكل معتقداً راسخاً لديه بأن الفقير سيظل فقيراً للأبد، والغني سيظل غنياً للأبد، وهذه المعتقدات معتقدات هدامة تسحبه للأسفل.

وهؤلاء الناس دائمًا ما يكون لديهم معتقدات تُسمى «معتقدات الندرة»، فتجده يتعلل دوماً بانعدام فرص العمل وندرة الموارد المتاحة، ودائماً ما يكون لديهم نظرة تشاؤمية، ويررون أن الحياة صارت

أسوأ بكثير، وأن الجميع أيضاً صاروا أسوأ من الماضي، وأن هذا الزمان الذي نعيش فيه هو أسوأ زمان يمكن للإنسان أن يعيش فيه. هذا هو أدنى مستويات الوعي، وللأسف هو المستوى الذي يعيش فيه معظم الناس.

كل شيء في هذه الحياة يحدث من خلال

الشخص الذي يكون في هذا المستوى من الوعي لا يكون سعيداً أبداً، رغم أنه قد يكون شخصاً ناجحاً، فهذا الشخص يريد أن يسيطر على كل شيء، فتجد الزوجة مثلاً تُريد أن تُسيطر على زوجها وعلى ابنته، وتعتقد أن هذا هو الزواج المثالي الناجح، وكذلك الزوج في هذا المستوى يريد أن يسيطر على زوجته وعلى ابنته، ثم يتطور الأمر فتجده يريد أن يعتقد جميع الناس نفس معتقده. هؤلاء الناس تجدهم دائماً يريدون أن يفعلوا كل شيء بأنفسهم، ولا ينكرون شيئاً للصدفة.

إذا نظرنا إلى الأفكار والمعتقدات والمشاعر، فإننا سنجد أن الأفكار دائماً تعتمد على غياب الثقة، فهو لا يفضل أبداً أن يعتمد على أحد، وهذا يُشكّل لديه معتقدات خاطئة، وأنه إذا لم يفعل كل شيء بنفسه فلن يفعله أحد أبداً، وبالتالي يريدون دائماً أن يسيطروا على كل شيء، وهنا تظهر المشكلة، حيث تبدأ المشاعر في الظهور بشكل سلبي؛ لأنه لا أحد يستطيع أن يسيطر على كل شيء في الحياة، بل إن معظم ما يحدث في حياتنا غير قابل للسيطرة، ولهذا فإنهم من الصعب أن يشعروا بالسعادة، فهم يبحثون عن المثالية وعن الكمال، وهذا يُسبب ضغطاً شديداً عليهم وعلى من حولهم.

ولهذا أيضاً فهؤلاء الناس يُصابون بالكثير من الأمراض مثل الضغط والسكري، لشعورهم الدائم بالسخط على كل شيء، ورغبتهم في أن يروا كل شيء في الحياة مثاليًا وفق نظرتهم هم للحياة.

وهذه تعدّ أيضاً مرحلة سلبية من مراحل الوعي.

كل ما يحدث في الدنيا يحدث لأجلِي

في هذا المستوى يبدأ الإنسان في التقبل، وإذا نظرنا لأفكاره ومعتقداته ومشاعره، فسنجد أن الأفكار دائمًا ما تكون إيجابية، وهذا يشكل معتقدات تسمى «معتقدات الوفقة»، أي إن الحياة مليئة بالخير، وأنه مثلما هناك أشخاص سيئون فهناك أشخاص جيدون، فالحياة بها الخير والشر.

فضلاً عن أن لديهم إيماناً راسخاً بداخلهم أن كل شيء يحدث في الحياة مهما كان سيئاً فإنه يوجد وراءه خير.

وتقبلهم لهذا يكون نابعاً من أن كل شيء يحدث سيكون في صالحهم، حتى لو كان السبب غير واضح الآن، أو أن الأمر يبدو وكأنه شر مطلق، وهذه درجة عالية من الوعي.

إذن ففي هذا المستوى تكون الأفكار إيجابية، والمعتقدات تدفع للأمام، وإذا أخفق الإنسان مرة في إمكانه أن يحاول مرة أخرى، ويكون شعارهم في الحياة «من جد وجَد»، وبالتالي فالمشاعر دائمًا تكون مشاعر إيجابية مليئة بالراحة والانطلاق والتقبل.

هذا هو أعلى درجات الوعي، ولا يصل إلى هذا المستوى إلا قلة من الناس، على رأسهم الأنبياء، حيث يصبحون هم الحدث الجميل الذي يحدث لكل من حولهم، وهم يصلون إلى هذه المرحلة بالطاقة، نعم بملكون طاقة مختلفة عن الآخرين، أي إنهم وصلوا إلى ما يُسمى «السلام الداخلي»، قد وصلوا إلى التصالح مع كل شيء في الحياة، ونكون بهذه مرحلة كاملة من التسليم لخالق الكون.

هؤلاء الناس لا يشكلون نسبة كبيرة من البشر، ومن الممكن أن يصادفهم كثيراً في الحياة، وأكثر ما يميزهم هم أنهم وصلوا إلى مرحلة الوعي الكامل والخالص، فيكون هناك إدراك تام لوجود حكمة وراء كل شيء يحدث.

هؤلاء الناس يحزنون أيضاً ولكنهم لا يتذمرون الحزن يُسيطر عليهم، وقد يغبون في بعض المواقف لكنهم يعرفون كيف يتعاملون مع الغضب، وهم أيضاً يتعرضون للأذى ولكنهم يعرفون كيف يسامحون، لذلك فهم يؤثرن في الناس ويتأثرون بهم، ويتعاطفون مع كل من حولهم، أي إنها - كما قلنا - مرحلة كاملة من التصالح مع الذات.

هذه هي مستويات الوعي الأربع، فحدد أين أنت من هذه المستويات، وإذا أردت أن تُغير مستوى الوعي لديك بما الذي ينبغي عليك أن تفعله، لأن الأمر ليس مثل السلم الذي تصعد درجاته، بل الأمر يتعلق بالأفكار والمعتقدات والمشاعر وكيفية تغييرها، ولكن هذا حديث آخر.

«مُطلقة»

افهمي لماذا تجرحك نظراتهم

«المطلقة»: هو اللقب الذي يُطلق على المرأة المنفصلة، مثلاً ما يُطلق على الرجل الذي انفصل لقب «مطلق».

وستتكلم عن الواقع الحقيقي الذي تُسبّبه كلمة «مطلقة»، اللقب الذي تُعاني منه نساء كثيرات، ليس بسبب الطلاق نفسه، ولكن بسبب شيء يُسمّى **stigma** أي «وصمة العار» التي تحملها المطلقة، فالمطلقة تكون مثل الجرح الذي كلما اندمل أتى شخص وفتحه من جديد.

المطلقة هي إنسانة دائمة التفكير، وتبحث عن أسباب تساعدها على الاستمرار في الحياة، وتكون دائماً في صراع داخلي وتعاني في حياتها، فهي تُعاني دائماً من نظرات الآخرين لها، سواء الرجال أو النساء، فتجد أن النساء دائماً يخفن من المطلقة لاعتقادهن بأنها تهدّد حقيقية على حياتهن الزوجية، وتجد أن الرجال يعتقدون أن المطلقة فريسة سهلة المنال، وأنها لن تُمانع أبداً في أن تدخل في علاقة مع أحد هم، فهي إنسانة ضعيفة مكسورة وبحاجة لأي إنسان يمكن أن يحتويها ويقف إلى جوارها بغض النظر عن نياته.

بالتأكيد نحن لا نعمّم، فلا نقول كل الرجال ولا كل النساء، ولكن هذا الأمر يحدث كثيراً في الواقع فلا داعي لأن ندفن رؤوسنا في الرمال وننكر هذا الأمر.

المطلقة إنسانة تنام بصعوبة، وتستيقظ بتعب وارهاق، وتجد أن أقرب الناس ينظرون إليها نظرة كلها أسى، ويسارعون في إطلاق الأحكام عليها بالفشل والتقصير وربما يطعنون في شخصها.

وقد ارتفعت نسبة الطلاق في مجتمعنا في الآونة الأخيرة، والسبب الحقيقي للطلاق ليس لوجود مشكلة في الزوجة أو الزوج، ولكن السبب الحقيقي للطلاق هو أن عملية الزواج كانت خاطئة منذ البداية، ولم يكن هناك لدى الزوجينوعي وإدراك بطبيعة العلاقة الزوجية ومتطلباتها، فينتهي الأمر إلى الطلاق.

وبالتالي هناك رجال يظلمون نساءهم، وكذلك هناك نساء يظلمن رجالهن، ولكن بطبيعة الحال قد تكون نسبة الرجال الذين يظلمون زوجاتهم أكثر، مع العلم بوجود أزواج صالحين وزوجات صالحات، فالخير باق إلى يوم القيمة.

وسأقدم بعض النصائح للمطلقات، لعلهن يُعدن التفكير في حياتهن، ويستطيعن أن ينظرن إلى حياتهن نظرة مختلفة.

★ أنت لست ضحية:

أنت إنسانة خاضت تجربة في حياتها وفشلت، وقد يكون سبب هذا الفشل هو الاختيار منذ البداية، أو بسبب أخطاء حدثت خلال الزواج، ولكن على كل حال هذا لا يعني بالضرورة أن هناك مشكلة لديك، قد يكون كل ما في الأمر هو أنه لم يحدث توافق، لذلك فأول شيء يجب أن تفعليه هو ألا توصي نفسك بالنقص لمجرد أنك خضت تجربة وفشلت فيها.

★ الأشخاص المقربون منك
سيظلون إلى جوارك وسيدعونك:

لو لم تكوني مطلقة فهناك الكثير من الأسباب الأخرى التي تجعل المجتمع ينظر لك نظرة سيئة، سواء بسبب الغيرة أو الحقد، فلا تُلقي بالاً لهذه النظرات، فهي كانت تحدث على أية حال، ويجب أن تعلمي أن الأشخاص المقربين منك الذين يهتمون لأمرك سيظلون إلى جوارك وسيدعونك وسيقبلونك في جميع حالاتك، أما المجتمع فلا تنهني كثيراً بحكمه عليك، الأهم هو ثقتك بنفسك وقوتك في مواجهة كل شيء.

★ كوني قوية:

فالطلاق هو نهاية مشوار، وهو أمر طبيعي في حالة عدم التوافق بين الزوجين، وكما يُقال فهو أبغض الحال، فتجد أن الناس يتذكرون فقط أنه بغيض وينسون أنه حلال، أنت لم تفعلي شيئاً حراماً.

ابحثي عن السعادة في طريق آخر:

الطلاق بالنسبة للمرأة والرجل يعني أن يبحث كل شخص فيهم عن سعادته في طريق آخر، وأن يتدارك كل منهما أخطاءه، فالخطأ دائمًا في العلاقات يكون مسؤولية مشتركة بين الطرفين.

لا تشكي في وجود حكمة لما حدث:

إذا شعرت بالرغبة في إنهاء حياتك بمجرد انتهاء هذا المشوار، فبهذا أنت تشككين في الخالق وفي حكمته؛ لأنك تعتقدين أنه قد خلقك فقط لتكوني مع هذا الرجل، وأن وجودك كله مرتبط بوجود إنسان آخر، أو أن مستقبلك قد يكون سيئاً بانفصالك عنه.

لا تشعري بأنك بوصمة عار:

يجب أن تخلصي من «وصمة العار» التي تشعرين بها، وأن تعلمي أنه أحياناً يكون مبعث هذه النظرة هو الغيرة، فقد تكون هناك زوجة تعاني في زواجهما وتُكافح من أجل إنهاء الأزمات والمشكلات والضغوط العصبية، ورغم كل هذا فإنها تنظر للمطلقة نظرة سيئة، هذه تكون نظرة غيرة وحسد، فهي تمنى في قراره نفسها لو أنها تستطيع أن تحصل على حريتها وتتخلص من كل هذه الضغوط والأعباء والأزمات، ولأنها تعيش في معاناة وفي عذاب فإنها تُبرر لنفسها تقصيرها بأن حالها أفل من حال المطلقة، أي إنها تبحث عن مبرر لنفسها تجاه تقصيرها في حياتها وفي حريتها.

بالطبع نتمنى أن يتخلص مجتمعنا من زيادة نسب الطلاق، وأن يكون هناك علاقات أسرية سعيدة وناجحة، فالأسرة هي نواة تكوين المجتمعات، ولكن أحياناً لا يكون هناك حل سوى الطلاق، فلا يجب أن تعيش إنسانة بوصمة عار طوال حياتها بسبب قرار اتخذه، أو بسبب ضغوط لم تتحملها، أو بسبب حياة لم تفضل أن تعيشها.

ولهذا فاعلمي أن الناس لا يتطاولون عليك بنظراتهم بسبب مشكلة فيك، بل لأن هذا عيب فيهم، ودائماً ما يتطاولون على من غيرهم رغبة منهم في أن يبنوا نجاحاتهم الزائفة على حساب الآخرين، فتجدهم ينشغلون بتحطيم شخص استطاع أن يقف على قدميه من جديد.

﴿ استأنفي حياتك من جديد ﴾

إذا اخترتِ أن تُنهي علاقة في حياتك فلا تتوقفي كثيراً عند هذه النقطة، استأنفي حياتك من جديد، وما ينبغي عليك فعله هو أن تكوني قد استفدتِ شيئاً من هذه العلاقة، وخرجت بأشياء إيجابية.

﴿ لا تعممي ﴾

وهناك نقطة في غاية الخطورة، وهي شعور المطلقة بأنها لم تعد تحب أي رجل، وأنها ترى أن جميع الرجال غير جديرين بالاحترام، وهذا التعميم يكون خاطئاً تماماً، فليس كل الرجال مثل الرجل الذي انفصلت عنه، والحياة مليئة بالنماذج الجيدة، وكذلك نقول لها إنها لو بحثت في محيط علاقاتها لوجدت أكثر من رجل جيد، وهناك أبوها وأخوها، وأقارب لها، فالنعميم شيء سيء، وهو أحد علامات المجتمعات المختلفة.

فهناك خير وشر، وسيظل الخير والشر يتنازعان إلى الأبد، فإذا جعلت كل تركيزك على النظارات التي يرميك بها الأشخاص السيئون ثم اهتزت ثقتك في نفسك فإنك بهذا تتجذبين إليك المزيد منهم، فكوني قوية في مواجهة هذه النظارات، وحافظي على ثقتك في نفسك، حينها ستتجذبن أن نظارات الجميع لك مليئة بالاحترام والتقدير. أنا شخصياً أعرف الكثير من المطلقات، وقد كان طلاقهن بداية حياة جديدة أفضل، وقد يكون الأمر صعباً في البداية بعض الشيء، فالإنسان يكره الفشل، وتتجده دائمًا يلوم نفسه على فشله، ولكن لا يجب أن يجعل الإنسان نفسه، وينتهي جلد الذات عندما نتعلم الدرس، ولا أحد في هذه الحياة أكبر من أن يفشل في حياته وأن يتعلم دروساً في الحياة، وبعد أن يتعلم الإنسان الدرس، يجب أن يواصل حياته وأن يعيد ترتيب أفكاره لكي يتدارك كل ما أخطأ فيه، ويبداً من جديد.

أما مجتمعنا الشرقي فإنه لا بد أن يتخلص من أهم عيوبه وهي «الوصم الاجتماعي» الذي يصمه لأي مختلف، لقد وصل بنا الحال لأن نوصم المريض الذي يُصاب بفيروس كورونا، فتجد أن المريض صار يُخفي هذه المعلومة حتى لا يتعرض لانتقادات من حوله، وكأن الآخرين أشخاص كاملون لا يُصابون بالأمراض ولا الفيروسات.

وفي نهاية هذه المحاضرة أود أن أنصح كل إنسان أن يكون صابراً، فالصبر هو أن يكون لديه يقين في أن كل ما يفعله الله خير له، وأن كل ما يحدث في الحياة هو خير حتى ولو لم يعلم الإنسان الحكمة منه في لحظتها، وقد يكون الطلاق نعمة للطرفين، فيكون بداية أفضل لكليهما، حتى يستطيعا أن يعيشوا حياة أفضل.

كيف يستطيع الإنسان أن يتغير؟

خير ما نبدأ به الحديث في هذا الموضوع هو قول الله عز وجل: {إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ} [القصص/٥٦]، فالتغير أو الهدایة يجب أن يكون مبعثها رغبة حقيقية من الشخص في أن يتغير.

وهناك ثلاثة أشياء ضرورية قد يستطيع الإنسان أن يتغير من خلالها:

لاتخشه الألم:

تصرفات كل إنسان في هذه الحياة تتبع من فكرة تجنب الألم، لذلك كثيراً ما يرفض الإنسان التغيير بسبب رغبته في أن يتتجنب الألم الناتج عن التغيير، فقد تجد أن أحدهم يرفض الذهاب إلى مقابلة عمل مهمة له في حياته، بسبب خوفه من الرفض، فهو يريد أن يتتجنب الألم الناتج عن رفضه أو عدم قبوله في الوظيفة.

وهناك أيضاً المدخن، فهو يعلم جيداً أن التدخين يُدمر الصحة وقد يؤدي إلى الوفاة، ورغم هذا يستمر في التدخين تجنباً للألم الناتج عن العرمان من التدخين، فهو بات يشعر بأن التدخين هو صديقه أو هو الذي يعينه على الحياة، لهذا لن يستطيع الاستغناء عنه حتى لا يشعر بألم الفقد والحرمان.

هناك أيضاً الأم التي تُدلل أطفالها كثيراً، وبصورة مبالغ فيها، فهي لا تستطيع أن توقف عن تدليل أطفالها رغم معرفتها بأنه قد يكون أمراً ضاراً بالنسبة لهم، ولكنها أيضاً تتجنب الألم، فهي تخشى أن يكبروا وهم يشعرون بالحرمان المادي أو العاطفي، وهو ما سيجعلها تشعر بالألم من أجل أبنائهما، ولهذا فإنها تفضل أن تُدللهم وتعطيهم كل شيء تجنبها لهذا الألم.

وهناك بعض البشر الذين يظلون في علاقات غير صحية تجنبها لل الألم، فهم لا يريدون أن يشعروا بعدم محبة من حولهم لهم إذا أنهوا هذه العلاقات، فمثلاً قد تجد زوجة تعاني في حياتها ورغم هذا لا تريد أن تنفصل عن زوجها؛ لأنها تريد أن تتجنب الألم الناتج عن كونها مطلقة، خاصة في مجتمع كالذي نعيش فيه.

الحصول على المتعة:

الإنسان يتغير عندما يحصل على متعة جديدة، ولذلك نجد بعض الناس حين يبدؤون في الانتظام في الصلاة فإنهم يشعرون بمتعة كبيرة، وهذه المتعة تساعدهم على الاستمرار في صلاتهم، أو أن نجد أحدهم قد ذهب للنادي ليمارس الرياضة فيشعر بالمتعة نتيجة التغيرات التي تطرأ على جسده ولياقته البدنية، أو أن تجد أحدهم قد اتبع حمية غذائية، فيبدأ الناس في مدحه وفي الإطراء على شكله الجديد وعلى تناسق جسده، فيشعر بمتعة شديدة... وهكذا.

لذلك فالحصول على المتعة هو أحد الأسباب التي تساعد الإنسان على التغيير.

أحياناً ما يفشل بعض الناس في الاستمرار كثيراً في نمط حياتهم الجديد بعد التغيير رغم عدم خشيتهم من الألم ورغم حصولهم على المتعة، والسبب في هذا يكون الهوية الخاصة بهم، والهوية يقصد بها قناعات كل إنسان عن نفسه.

فحين ينظر الإنسان لنفسه على أنه لن يستطيع أبداً أن ينجز أي شيء، أو أن هذا الأمر صعب للغاية وشاق ومن المستحيل أن يتحقق، فكل هذا يؤدي إلى إخفاق الإنسان.

وحين ينظر الإنسان إلى كل شيء في الحياة على أنه طالما حققه إنسان آخر إذن فالأمر ليس مستحيلاً، وكل شيء في الحياة يهون بالعزيمة والإصرار، فهذه الأشياء ستكون خيراً معيناً له على التغيير. قناعات الإنسان هي ما تحدد قدرته على التغيير.

فالجميع يولد في هذه الحياة بريئاً نقياً، ولكن البعض قد يصادرون من صعوبة الحياة، ومن الأزمات والمشكلات التي تواجههم في حياتهم، فيشعرون بالألم، وتتجنبوا للألم فإنهم يقررون أن يصيروا أشخاصاً سلبيين، فتجد النرجسي والخبيث والشرير، ومن ثم يبدؤون في الحصول على متعهم الخاصة حين يتتجنبهم الناس ويكتفون عنهم، وهنا تأتي الخطوة الثالثة وهي أن قناعاتهم تصير أقوى بأن هذه هي الطريقة المثلية للحياة. وأوضح مثال على كل ما ذكرناه هو موقف أهل قريش من النبي محمد ﷺ حين رفضوا أن يؤمنوا به، فأبو جهل رفض أن يؤمن به خوفاً من أن يفقد هيبته بين الناس، إذن هو كان يتتجنب الشعور بالألم، ثم صار بعد هذا أشد أعداء النبي، وبهذا حصل على مكانة

كبيرة بين أهل قريش، وهذا ما جعله يشعر بمعنوية شديدة، ثم تكونت لديه قناعة بأنه يُدافع عن دين آبائه وأجداده، ولهذا لم يتغير أبو جهل. وقُسْن على أبي جهل الكثير من الأمثلة، كأبي لهب، ومسيلمة الكذاب...

وأخيرًا، إذا كنت اليوم لا تملك القدرة على أن تغير من نفسك وفقاً للمبادئ الثلاثة التي شرحناها، إذن فهناك مشكلة كبيرة عندك، ويجب أن تتوقف عند هذه المشكلة وتحلها حتى تخلص من كل الضغوطات التي تمنعك من التغيير، فالإنسان يجب أن يكون واعيًا، وأن يبحث عن الطريقة المُثلى للتغيير حياته للأفضل.

تعلم كيف تتعلم بشكل علمي وفعال

نعد مشكلة التعلم أو الحفظ إحدى المشكلات الكبيرة التي تواجه البعض، خاصة مع زيادة ضغوط الحياة والمستويات الكثيرة التي باتت موجودة في كل مكان حولنا.

في البداية لا بد أن تعرف أن الدماغ البشري يحتوي على مئة مليار خلية عصبية، وكل خلية تحتوي على عشرة آلاف وصلة عصبية، والخلية العصبية هي الخلية التي تُشكّل الدماغ، أي إن الدماغ عبارة عن خلايا عصبية، ويكون شكل الخلية مثل كف اليد، عبارة عن نواة ولها تفرعات، وهذه التفرعات تتصل بخلايا أخرى... وهكذا.

إذن فأنت تملك مئة مليار خلية عصبية، ويتطلق عليها بالإنجليزية (neurons)، وكل خلية عصبية بها عشرة آلاف وصلة عصبية، أي إن الدماغ البشري به مئة تريليون وصلة عصبية.

الإنسان هو أعقد تكوين على وجه الأرض، فلا يوجد أعقد من خلق الإنسان.

وسبب ذكرنا لهذه المعلومة أن هذا له علاقة وثيقة بالتعلم، فهو عبارة عن حفظ المعلومات وتخزينها، ولكن قبل أن نذهب لهذه النقطة نجب أن نذكر أن هناك نوعين من أنواع التعلم:

- ٣) النوع الأول: «نوع التركيز» (focused mood)
٤) النوع الثاني: «نوع التشتت» (defocused mood)

نوع التركيز

التركيز

كان تمسك مثلاً بكتاب وتقرأ فيه وترى في الكلام لكي تتعلم، وهو النمط الأكثر شيوعاً.

التشتت

كان يكون الإنسان في حالة راحة، وخصوصاً ما قبل النوم، فيبدأ الدماغ باستدعاء فكرة من أقصى اليمين وأخرى من أقصى اليسار ويحاول أن يربطهما بعضهما، والمبادرون بشكل عام يعرفون كيف يستغلون هذا الأمر.

ومن وجهة نظرى فأفضل من استغل هذا النوع من التعلم هو سلفادور دالي، الرسام الأشهر، فرسومات هذا الفنان جميعها مبنية على هذا الموضوع.

حاول أن تسترخي، واجعل معك سلسلة من المفاتيح، ضعها في يدك، واسترخ، وحاول أن تُفكِّر في أي شيء، وستجد أن الأفكار تأتي إلى رأسك تباعاً، إلى أن تصلك إلى مرحلة النوم، حينها ستجد أن المفاتيح قد سقطت من يدك، وستجعلك تستيقظ، في هذه اللحظة اكتب على الفور كل ما كان يدور في رأسك.

هذه هي أحد أساليب الدماغ في التعلم، وهو نظام التشتيت، فأنت لا تُفكِّر في شيءٍ بعينه، ولكن دماغك يستدعي الأفكار ويربطها بعضها، وهذا الأمر يحدث لكثيرٍ منا، وهو أن يأتي لرأسه أفكار عبقرية كثيرة قبل النوم، ولكن المشكلة تكمن في عدم قدرتنا على استغلال هذه الأفكار، وعدم ثقتنا بالنفس، على الرغم من وصول بعض الناس الذين استغلوا هذه الطريقة في تطوير أنفسهم، مثل العالم «أديسون» الذي اخترع اللامبة، وكذلك من الذين سمعت أنهم كانوا يستغلون هذه الطريقة الكاتب «أنيس منصور»، ولقد قيل إنه كان يضع قدميه في الماء لكي يسترخي ثم يبدأ في الكتابة.

ما معنـى الكلمة "تعلـم"؟

التعلم هو وصلة تحدث بين خليةتين عصبيتين، لكي يحدث الاتصال، ولكن هذا الاتصال يكون ضعيفاً، حتى يكون الاتصال أقوى فعليـنا أن نـكرر المعلومـة أكثر وأـكثر حتى تـصبح مـسجلـة.

وهـنا نـتحدث عن تـكرار في مـدى طـولـيل وليـس مـدى قـصـيرـ.

فـمـثـلاً أـذهب إـلى النـادـي الـرـياـضـي لـكي أـسـتـطـيع أـن أـنـزل وزـني، فـهـل الأـفـضل أـن أـلـعب عـشـرين ساعـة فـي يـوـم وـاحـد ثـم أـجـلـس باـقـي الشـهـر، أـم أـلـعب كـل يـوـم نـصـف ساعـة طـوال الشـهـر؟ بـالـتأـكـيد الأـفـضل أـن أـلـعب نـصـف ساعـة كـل يـوـم وـلـمـدة شـهـرـ.

نفسـاً الـأـمـرـ بالـنـسـبة لـلـدـمـاغـ، فالـتـكـرارـ هوـ الـذـي يـثـبـتـ المـعـلـوـمـةـ وـيـجـعـلـ الخـلـاـيـاـ العـصـبـيـةـ تـرـتـبـطـ اـرـتـبـاطـاًـ وـثـيقـاًـ.

هذا الأمر في غاية الأهمية، فإذا كنت لا تفهم دماغك فكيف
يمكنك أن تتعلم؟ ولا أبالغ حين أقول إن هذا الأمر كان ولا بد أن
ندرسه في المدرسة، قبل كل المواد العلمية التي درسناها.

وحيث تجلس مع طفل صغير عمره ستة أشهر وتظل تعيد عليه كلمة
«بابا» وتكررها كل يوم، وفجأة في أحد الأيام تجد الطفل يقول:
«بابا»، السبب هو أنه تكونت لديه وصلة بين خلتين عصبيتين،
وبالتكرار صارت هذه الوصلة أقوى وأقوى، وكما نعرف فالقليل الدائم
خير وأحب إلى الله من الكثير المنقطع.

الواع الذاكرة

الذاكرة القصيرة المدى:

وهي التي تحدث حالاً في اللحظة التي تقرأ فيها وتتعلم فيها، وُسُمِّي «الذاكرة العاملة»، في الماضي كان يقال: إنها تستوعب من خمس إلى سبع معلومات في نفس الوقت، حتى أتى العلم الحديث وصحح هذه المعلومة، حيث أثبت أن الذاكرة القصيرة المدى تستوعب أربع خانات في اللحظة.

ولنعطي مثلاً: انظر إلى هذه الأرقام جيداً ١٢٨ ٣٢٩٦٥٤، ثم أبعد عينيك عنها وحاول أن تتذكرها.

بعض الناس لن يتذكروا أي شيء من هذه الأرقام؛ لأنه لم يعرفوا كيف يجعلون ذاكرتهم أقوى، وأي شخص ماهر بطبعته من الممكن أن يتذكر الأرقام الأربع الأولى ٣٢٩٦.

الشاهد هو أن الذاكرة القصيرة تستطيع أن تستوعب أربع معلومات جديدة في المرة الواحدة، ولكن بعض التمارين نستطيع أن نزيد هذا العدد إلى عشر معلومات أو عشرين في المرة الواحدة.

هل تعرفكم تبلغ قدرة دماغك على التخزين؟

تبلغ اثنين ونصف تيرا بايت، أي حوالي اثنين ونصف مليون جيجا بايت، وللوضيح الأمر: لو استخدم دماغك لتسجيل فيديو فستكون مدة الفيديو ثلاثة ملايين ساعة، أي إنك ستحتاج إلى ثلات مئة عام متواصلة لكي تشاهد هذا الفيديو، فتخيل حجم قدراتك الدماغية، وهذه هي الذاكرة الطويلة المدى.

كيف أنقل المعلومات من الذاكرة القصيرة المدى إلى الذاكرة الطويلة المدى؟

هذا الأمر يكون عن طريق اتباع بعض الطرق:

التكرار المتبععد:

لا يهم عدد الساعات التي يقضيها الطالب في المذاكرة في اليوم الواحد، ولكن الأهم هو تكرار المعلومة على مدار الشهر، فالنكرار يساعد على تثبيت المعلومة وتقوية الوصلات بين الخلايا العصبية.

شرب الماء ضروري للغاية:

هل تعلم أن ثلاثة وسبعين بالمئة من حجم الدماغ عبارة عن ماء؟ ولذلك فشرب الماء ضروري للغاية من أجل فعالية الدماغ، فعلّموا أولادكم أن يشربوا الكثير من المياه، وخصوصاً في أوقات الامتحانات.

النوم هو الوقت الذي يحدث فيه عملية صيانة للوصلات العصبية، تصبح أكثر قوة في التواصل، ولهذا فالنوم مهم للغاية بالنسبة للإنسان. فمثلاً آينشتاين كان يعشق النوم، فقد كان ينام كثيراً، وهذا الأمر قد حير العلماء، ولكن اتضح فيما بعد أهمية النوم في تقوية الوصلات بين الخلايا العصبية؛ لهذا تجد أن الذي يسهر كثيراً ولا يأخذ كفافته من النوم هو أقل قدرة على الحفظ.

اربط أية معلومة بصورة مُضحكَة ومبَلَغُ فيها:

إذا كنت تريد أن تحفظ أية معلومة جديدة، فعليك أن تربطها بصورة مضحكَة، ولا تجعل الموضوع جامداً، ولو كانت الصورة مُضحكَة فإن الموضوع يكون أفضل.

لذلك كان هناك طلاب في المدرسة، وكان مستواهم التعليمي سيئاً للغاية، ولكن الغريب هو أنك تجدهم يحفظون مسرحية «مدرسة المشاغبين» من الألف إلى الياء، فتجد أن الطالب منهم يستطيع أن يمثل المسرحية من أول فصل وحتى مشهد النهاية، هو يحفظ المسرحية ولا يستطيع حفظ المواد التي يدرسها؛ لأن المسرحية كوميدية، والضحك هو أسهل طريقة للتعلم، ولهذا يجب أن تحول أية معلومة إلى صورة مضحكَة؛ لأن الصور أيضاً أكثر ثباتاً في الذاكرة من المعلومات المجردة.

أنا اذكر أحد الطلبة الذين كانوا يدرسون في هندسة الطيران، بعد أن سمع هذه النصيحة الخاصة بتحويل المعلومات إلى صور مضحكَة مُبالغ فيها، أتى وأخبرني أنه كان دوماً يتذكر استخدام والدته «للشيشب»

حين تلقى به وتصيبه بدقة، فاستخدم هذه القصة في دراسته، وربط بين «الشيش الشيش الطائر الذي كانت تلقى به والدته» ودراسته لـهندسة الطيران.

﴿ درس ما تدرسه ﴾

هذه الطريقة مهمة للغاية في ثبيت المعلومة، وهي أن تحاول أن تشرح ما درسته للآخرين، وفي بعض الأحيان كنت لا أجد أحداً لكي أشرح له، فأستعين بأي شيء وأتخيل أنه يستمع إليّ، وأحاول أن أشرح له ما درسته، إذن فكلما تعلمت معلومة جديدة حاول أن تشرحها لغيرك.

﴿ أضف لحناً موسيقياً ﴾

حاول أن يجعل العبارة التي تحفظها تحمل لحناً موسيقياً، فقد كان هناك أحد المعلمين في مادة الجغرافيا يشرح لنا الفارق بين المدينة والقرية، فكان يقول «القرية عبارة عن محلّة، محلّة ليست كبيرة، سُكانها ليست كثيرة»، هذا اللحن ظل في رأسي حتى اليوم؛ لأن تلحين الكلام يجعل الدماغ يُرتبه بطريقة أفضل.

﴿ تكوين كلمة من الحرف الأول لكل كلمة في العبارة ﴾

حين كنا ندرس أيام الجامعة، وكانوا يدرّسون لنا أنواع الأجسام المضادة الموجودة ب أجسامنا، والتي تقاوم الفيروسات، كان هناك نوع منها اسمه آي جي جي (igG)، ونوع اسمه آي جي إيه (igA)، ونوع اسمه آي جي إم (igM)، ونوع اسمه آي جي إي (igE)، ونوع اسمه آي جي دي (igD)، فماذا فعلنا من أجل أن نحفظ كل هذه الأنواع؟

أخذنا الحرف المختلف من كل اسم، فصار لدينا كلمة (GAMED) وبالعربي سيكون نطقها «جامد»، وصرنا نحفظ أن الجسم المضاد للفيروس قوي، أي «جامد» بالعامية، ومن خلال كلمة «جامد» نذكر أسماء هذه المضادات.

أي إنك ببساطة إذا استعصت عليك عبارة طويلة فمن السهل أن تشن منها كلمة واحدة تكون أسهل في الحفظ، وهذه الكلمة تكون من الحرف الأول من كل كلمة في العبارة الطويلة.

هذه كانت بعض الطرق التي تساعد الإنسان على الحفظ والتعلم وتنمية الذاكرة، وهناك طرق أخرى كثيرة يستخدمها المبدعون والعاقة، ولكن هذه الطرق تحتاج إلى مثابرة وتعلم، ولكن لا يسعنا التطرق إليها الآن لأنها تحتاج وقتاً طويلاً للشرح.

نظريّة النوافذ المُحطّمة

هناك نظرية تسمى «النوافذ المُحطّمة»، وعلماء النفس والاجتماع، وخصيصة من يعملون في علم الجريمة يعلمون جيداً هذه النظرية وما سنتحدث عنه الآن.

في البداية سنستعرض هذه النظرية وسنحاول أن نشرحها بشكل مبسط، ثم نقوم بإسقاطها على حياتنا والمشكلات التي نواجهها في حياتنا.

لقد صار كثير من الناس يصلون إلى مرحلة الطلاق، وكثير من البيوت انتشر بها الفوضى بسبب ذلك، والكثير من المدارس أصبحت مليئة بالانفلات الأخلاقي، فما سبب كل هذا؟

هذه النظرية في غاية الأهمية بالنسبة للدول، وللشركات، وللعائلات، وللأفراد... وجميع الأديان عملت بهذه النظرية، أو بالأحرى هذه النظرية قد استنبطت من الأديان؛ لأن الأديان تأتي من عند الله وكل ما يأتي من عند الله نافع للبشرية.

في عام ١٩٦٩م أجرى العالم «فيليپ زيمباردو» تجربة علمية، وهي أن أحضر سيارتين متشابهتان تماماً، ووضع واحدة في حي راقٍ، والأخرى في حي قديم شعبي مليء بالفوضى.

ما حدث هو أن السيارة التي في الحي الشعبي تحطمت وسرقت محتوياتها بالكامل خلال بضعة أيام، في حين أن السيارة التي في الحي الراقي لم يمسسها سوء.

ولإكمال التجربة قام «فيليپ» بكسر زجاج السيارة التي في الحي الراقي، وما هي إلا أيام قليلة حتى تحطمت السيارة وسرقت محتوياتها بالكامل.

إذن ففي الحي القديم الشعبي تحطمت السيارة وسرقت مباشرة، أما في الحي الراقي فقد اضطر هو لأن يقوم بالخطوة الأولى ويكسر زجاج نافذة السيارة بنفسه، وبعدها استباح المارة السيارة وحطموها وسرقوها محتوياتها.

واستكملاً لما سبق أتى عالمان وهما «جورج كيلنج» و«جيمس ويلسون» في عام ١٩٨٢م، وقاما بنفس التجربة ولكن على نطاق أوسع، فقد ذهبا إلى حديقة أنيقة نظيفة ووضعوا بها بعض القمامات، وانتظروا رد فعل زوار الحديقة، ما حدث هو أن الزوار صاروا يرمون هم أيضاً القمامات في الحديقة.

ثم بعد ذلك ذهب العالمان إلى أحد المنازل وكسرا زجاج النوافذ، ليأتيا بعدها المارة ويطحمنون البيت ويسرقونه.

ومن هنا استنتج العالман أن المشاكل البسيطة حين تُترك فإنها تؤدي إلى مشاكل أكبر، أي إن الحي الشعبي كان به بالفعل مشاكل، مثل الفقر والفوضى وانعدام النظام، فأدى هذا لسرقة السيارة بشكل سريع و مباشر، في حين أنه في الحي الراقي عندما رأى الناس أن السيارة قد كسرت نوافذها استباحوا كسرها.

وهذا الأمر ينطبق علينا تماماً، فتخيل معي أن لديك فنجال قهوة، وفي أحد الأيام انكسرت اليد التي تحمل بها الفنجال، فهل ستشعر بالحزن لو كسر أحدهم هذا الفنجال كله؟ بالطبع لا.

وكذلك حين ترمي شيئاً في سلة المهملات، كأس أو طبق، هل ستحزن إذا كسر بالكامل وهو في سلة المهملات؟ لن تحزن عليه أبداً، لأن الكسر الأول قد حدث.

لهذا فترك المشاكل البسيطة بدون حل يؤدي إلى مشاكل أكبر بكثير، وهذا الكلام ينطبق على الأفراد، وعلى العائلات، وعلى الشركات، وعلى الدول.

لماذا يصل البعض إلى الطلاق؟

بسبب نظرية «النوافذ المحطمة»، ففي البداية تحدث بعض المشكلات الصغيرة، فترتكها بدون أن تعالجها، والإنسان عندما يرى شيئاً قد استبيح في السابق فإنه يتطاول عليه.

لذلك إذا تعرضت لأي نوع من أنواع الأذى وأظهرت هذا الأذى للناس فإنهم يؤذونك أكثر، أو يستبيحونك أكثر.

وإذا نظرت للأشخاص الذين دائمًا ما يشكون من كل شيء، فستجد أن الناس لا يتعاملون معهم بنفس الاحترام الذي يبدونه لشخص يشعرون أنه قوي، فيشعرون أنه ليس لديه مشكلات ولا يشكون شيء؛ لأنهم يعرفون كيف يعالج أموره، ومن يترك مشاكل بسيطة دون حل تنتهي بالأمور إلى مشاكل أكبر وأصعب.

فمثلاً المعلم الذي يسمح مرة واحدة بالغش في المدرسة فلن يستطيع أن يسيطر على تلاميذه مرة أخرى، وسيفقد زمام الأمور، وكذلك العدير الذي يسمح لموظفيه بأن يتأخروا عن عمله مرة، فإنه سي فقد سيطرته على الموظفين وسيتأخرون عن عملهم كل يوم.

وإذا أسلقنا هذا الأمر على موضوع الطلاق فينبعي أن نشير شيء مهم، وهو أنه أحياناً في بداية الزواج يكون هناك بعض المشكلات التي تكون بسيطة من وجهة نظرنا، ولكن من وجهة نظر العلم فمن الخطأ الشديد أن نترك هذه المشكلات بدون حل، فيجب أن تعالج هذه المواقف أولاً بأول، ولا تسكت على صغائر الأمور، فالصغرى تؤدي إلى الكبائر.

يقول الله عز وجل في سورة الكهف: {وَرُوِّضَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيَلَّتَنَا مَا لِهَا الْكِتَابُ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يُظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا} [الكهف/٤٩]، فلماذا بدأوا بالصغرى؛ لأن الإنسان لا يبني الكبائر أبداً، في حين أنه يتفاجأ بصغرى الأمور دائمًا، ولهذا يجب على الإنسان أن يتعامل مع صغائر الأمور ولا يحتقرها أو يستهين بها. وحين يذهب مريض إلى الطبيب يشكو من ألم فتجد الطبيب يقول له: «لماذا تركت نفسك دون علاج حتى الآن؟ لماذا لم تأتِ منذ البداية؟»، والسبب هو أن العلاج في بداية المرض يكون أسهل.

كذلك في التربية، فمثلاً حين تلاحظ مشكلة في ابنك فيجب أن تبحث لها عن حل على الفور، ولا تنتظر أبداً، فالعلاج في البداية يكون أسهل بكثير.

ونفس الأمر في العلاقة الزوجية، يجب أن يكون هناك اتفاق بين الزوج والزوجة، وأن يكون هناك حل لخلافاتهما من البداية، حتى لا تتفاهم المشكلة وتعقد، وخصوصاً أنه في بداية العلاقة الزوجية يكون هناك حب واحترام متبادل.

وهذه النظرية بني عليها كتاب اسمه «إصلاح النوافذ المحطمـة» (Fixing Broken Windows)، وهو من الكتب المهمة التي أنصح الجميع بقراءته، غير أن الكتاب يتحدث أكثر في الشق الخاص بالجرائم، وكان الاهتمام منصباً أكثر على الجريمة بأنواعها، وأهمية القوانين في المجتمع.

ولكن النقطة المهمة هي أنه يؤكـد على ضرورة ألا نترك أشياء صغيرة بدون وضع حلول لها؛ لأنـها ستراكم وتتصـبح مشـكلـات كـبـيرـة، وـحينـها ستـكونـ الحلـولـ أـصـعبـ وـأـقـسـيـ.

حين يصل طرفان إلى نقطة الطلاق فهذا يعني أن هناك الكثير من الأمور التي مـرـاـ بها دون أن ينتبهـا لها أو يـحاـواـ إـصـلـاحـهاـ، وـهـذـهـ الأـشـيـاءـ كانـ حلـهاـ بـسيـطـاـ فيـوقـتهاـ، وـكـانـ الطـرـفـانـ سـيـجـنـبـانـ الوـصـولـ لـالـطـلاقـ.

كلـ المشـكلـاتـ يـمـكـنـ أـنـ تـحـلـ بـكـلـ هـدوـءـ، وـيـحدـيثـ عـقـلـانـيـ هـادـئـ وـدـيـ، وـلـكـنـ الأـهـمـ هوـ أـلـاـ يـكـونـ الحـدـيـثـ وـقـتـ المـشـكـلـةـ مـباـشـرـةـ؛ لـأـنـ الغـضـبـ يـعـمـيـ الإـنـسـانـ عـنـ التـفـكـيرـ السـلـيمـ، وـالـأـفـضـلـ أـنـ يـنـتـظـرـ الإـنـسـانـ فـتـرـةـ وـجـيـزةـ حتـىـ يـهـدـأـ وـيـسـيـطـرـ عـلـىـ غـضـبـهـ، ثـمـ يـبـحـثـ عـنـ حلـ لـهـذـهـ المـشـكـلـةـ وـيـتـاقـشـ فـيـهـاـ، حتـىـ لاـ يـصـلـ إـلـىـ مـشـكـلـةـ أـكـبـرـ وـأـعـقـدـ.

كيف نتعامل مع الأرق وصعوبة النوم ؟

كثير من الناس يشكون من مشكلة الأرق، فحياناً يشعر الإنسان بالتعب والإرهاق ويذهب إلى السرير من أجل النوم ورغم هذا لا يستطيع أن ينام، بل إنه يستغرق وقتاً طويلاً للغاية حتى يبدأ في النوم. مشكلة الأرق هذه مشكلة كبيرة؛ لأنها يتربّ عليها أمور أخرى خطيرة، فقلة النوم تؤثّر على التركيز وتُضعف المناعة، وتقلّل من الإنتاجية، وترفع ضغط الدم وتزيد من العصبية، إذن كيف نتعامل مع الأرق؟ هناك طريقة دوماً للتعامل مع كل شيء في الحياة، وسبحان الذي خلق لكل داء دواء.

في البداية يجب أن يعرف الشخص المصاب بالأرق أنه ليس وحده الذي يعاني من هذا الأمر، فالحياة صارت صعبة وملينة بالضغوط والأزمات والمشكلات.

وهناك مشكلة أكبر وهي وجود الهاتف المحمول، والإنتernet، ومواعق التواصل الاجتماعي، فدماغ الإنسان لم يخلق ليستوعب كل هذا الكم من المعلومات في وقت قصير، وما نقوم به هو أننا نزيد الحمل على دماغنا من فرط المعلومات التي يتلقاها طيلة الوقت.

ولهذا ستكلم عن الطريقة التي تعالج بها مشكلة الأرق، وقد استخدمت هذه الطريقة لأول مرة في الجيوش، ففي الحرب العالمية الأولى كانت معنويات الجنود منخفضة للغاية بسبب قلة النوم، فالجندي يحارب أغلب الوقت، وحتى لو جاءت له فرصة لينام فإنه لا يستطيع بالطبع بسبب ظروف الحرب والتوتر المصاحب له طيلة اليوم.

ونحن الآن في حرب من نوع آخر: حرب لقمة العيش، حرب البقاء، حرب الخوف من المستقبل ومن الأمراض والفيروسات... ولهذا تجد أن العقل صار يعمل طيلة اليوم، حتى وقت النوم.

هذه الطريقة معروفة ومُجرّبة من قبل، وهي طريقة تعتمد على تغيير لغة الجسد وتشتيت الأفكار:

لغة الجسد

وهنا سنبدأ من الأعلى إلى الأسفل:

أول شيء يجب أن تفعله هو أن تغمض عينيك وترخيهما.
ثاني شيء هو التعبير المرتسمة على الوجه بسبب القلق أو التفكير، وهذه التعبيرات لا يكون الإنسان منتبه إليها، فهي تحدث بشكل غير واع، كأن تُفكِّر في شيء أغضبك في يومك، فتجد أن هناك عبوساً على وجهك، أو أن يكون هناك شيء تنتظر حدوثه بفارغ الصبر، فيكون وجهك مرتسماً عليه تعبير اللھفة أو الانتظار، وبالتالي مما عليك هو أن ترخي وجهك بشكل واع، مثلما أغلقت عينيك وأرخيتهما.

ـ الثالث شيء، هو الكتفان، فإذا كنت تشعر بالأرق سيكون الكتفان مرتفعين بعض الشيء بشكل غير واع، لذلك حاول أن تُرخي كتفيك أيضاً.

ـ رابع شيء، هو اليدان، وأفضل مكان لليدين هو أن يكونا فوق بطنك، وأن يكونا مرتخين أيضاً ولكن بشكل واع.

ـ وأخيراً القدمان، فالإنسان الذي يشعر بالأرق تكون قدماه منقبضتين أو متقلصتين، فيجب أن تُرخي قدميك، وحاول أن تمد أصابع قدميك للأمام ثم ترخيهما مجدداً حتى تشعر بالاسترخاء.

هذا ما يتعلق بلغة الجسد أثناء النوم. وبهذا أنت تكون قد حللت خمسين بالمئة من مشكلة الأرق.

﴿تشتت الأفكار﴾

بالتأكيد لن يستطيع الإنسان إلا يُفكّر؛ لأن هذا أمر صعب الحدوث، ولكن ما ينبغي على الإنسان فعله هو أن يقوم بتشتت أفكاره. فقد وجد العلماء أن الإنسان حين يفكّر في معادلة رياضية متوسطة الصعوبة، فإن هذا يساعدّه على النوم، ولكن قد يقول أحدهم إنه لا يحب الرياضيات ولا التفكير فيها.

هناك حل آخر...

حين تذهب إلى النوم اختر حرفاً من حروف الأبجدية العربية، ثم ابحث عن مدن أو دول تبدأ اسمها بهذا الحرف، هذا البحث يجعل العقل يبذل نشاطاً يُشتت التفكير، وهذا لا يكون نشاطاً صعباً؛ لأنه

كلما كان السؤال صعباً زاد نشاط العقل وتركيزه، ولكننا نريد أن نفعل العكس، وهو أن يكون التفكير بسيطاً وسهلاً حتى يقل نشاط الدماغ، هذا فيما يتعلق بالأفكار.

إذن حين يقوم الإنسان بتغيير لغة جسده وتشتيت أفكاره فإنه سيستطيع أن يتغلب على الأرق.

وهناك دراسة علمية عن هذا الأمر، حيث أحضر بعض الباحثين مجموعة من الناس وجعلوهم ثلاث مجموعات، ثم طلبوا من المجموعة الأولى أن يفكروا في شيء جميل أو مكان هادئ، وطلبوا من المجموعة الثانية ألا يفكروا على الإطلاق، بينما تركوا المجموعة الثالثة بدون أي تعليمات.

وكانت النتيجة هي أن المجموعة الثالثة التي لم يعطوها أي تعليمات، قد نام أفرادها بعد ساعة تقريباً، والمجموعة الثانية التي طلبوا منها ألا تفكراً نام أفرادها بعد أربعين دقيقة تقريباً، في حين أن المجموعة الأولى التي طلبوا منها أن تفكراً في شيء جميل نام أفرادها بعد عشر دقائق تقريباً.

والفكرة كلها هي أن تحاول أن تجعل تفكيرك كله في شيء جميل أو شيء تحبه، وإذا كنت لا ترى في الحياة أي شيء جميل فهذه مشكلة أخرى، وقد تكون هذه هي المشكلة الأساسية لقلة النوم.

وعلى المستوى الشخصي فوالدي إنسان في غاية التفاؤل والإيجابية، ولهذا فإنه كان ينام بسرعة شديدة؛ لأنه لا يشغل باله بصعوبات الحياة ومنغصاتها، رغم أنه بالطبع كان يعاني من مشكلات في حياته وفي عمله، ولكنه كان يستطيع أن يفصل بين الأمور، وألا يفكر في المشكلات والأزمات طيلة الوقت.

كذلك وجدت بعض الدراسات أن الإنسان إذا جعل كل تركيزه قبل النوم على عدم التفكير في أي شيء فإنه ينام بشكل أسرع من المعتاد، وأذينا بذلك نهضة مهولة للإله، وهي: **اللَا يَذْكُرُ اللَّهَ تَظْمَئِنُ** [الرعد: ٢٨]، ولكن ذكر الله لا يكون فقط بتردید بعض الأدعية والأذكار، فالامر ليس متعلقاً بالتكرار بقدر ما هو متعلق بفهم المحتوى، فالذكر ليس أن يظل الإنسان يسبح ويستغفر طيلة الوقت، وإن كان هذا أمراً حسناً وطبيعاً بالطبع، ولكن الفكرة هي أن تجعل الذكر بعيداً لك التاغم مع قلبك ومع الحياة، فذكر الله أعمق بكثير من مجرد تردد بعض الكلمات باللسان، ولا فكيف يمكن أن تذكر الله وتكون شائئناً في الوقت نفسه؟ أو كيف تذكر الله وتخاف من المستقبل إذا كنت تؤمن أن المستقبل بيد الله؟ فذكر الله يكون باستشعار قدرات الله في أن يُبدل أي شيء سيئ تمر به.

فلسفة الزواج

هذه المعلومات في غاية الأهمية، فهي قد تنقد الزواج قبل وقوعه أو بعد وقوعه، ومصدر المعلومات سيكون من أجمل المصادر التي يمكن أن يأخذ منها الإنسان معلومات؛ لأن الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أولى بها، لذلك سنتحدث عن فلسفة الزواج.

هناك في كل عرس يقام في العالم العربي آية جميلة تكون مكتوبة على كارت الدعوة: {وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَأْتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ} [الروم/٢١].

ومن هذا المنطلق سنحاول أن نشرح عظمة هذا المعنى {لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا}، والعلاقة الوطيدة بين السكن والزواج.

ما معنى كلمة "سكن"؟ وما مواصفات "السكن"؟

الدفء:

مستحيل أن يسكن الإنسان في بيت يشعر فيه دائمًا بالبرد، فلا بد أن يشعر الإنسان أنه يعيش في دفء، وأول شيء يفعله هذا السكن هو أنه يعزل عن الإنسان كل شيء يحدث خارج البيت من برد ومطر ورياح وثلوج، فيشعر الإنسان بداخله بالدفء.

﴿ الأمان:

لابد أن يشعر الإنسان بالأمان في السكن، سواء في الموضع الذي يكون فيه بيته، أو من حيث قوة الأساسات، وقوة الجدران.

﴿ الخصوصية:

موضوع الخصوصية هذا في غاية الأهمية، فيجب أن يكون للإنسان غرفة خاصة به، وكذلك يكون هناك غرف مشتركة مثل المطبخ وغرفة الجلوس، وغرفة السفرة، وهي الأماكن التي يجتمع بها كل من في هذا السكن، ويشاركون فيها آراءهم ونقاشاتهم.

﴿ الترتيب:

لابد أن يكون البيت مرتبًا، ولا سيما مزاجًا ومؤذياً.

﴿ الزينة:

الجميع يحب أن يسكن في بيت مزين، والزينة تعتمد على الذوق الشخصي لكل إنسان.

﴿ يحتاج إلى صيانة:

كل البيوت بحاجة إلى صيانة من وقت لآخر.

﴿ له قفل:

لابد أن يوجد قفل للسكن؛ لكي يكون هناك استقلالية وانعزال.

﴿ الْمَرْبُوحَةُ الْجَيِّدةُ ﴾

لابد أن يكون في البيت تهوية جيدة، وإلا ستكثر الفطريات وتنشر الأمراض؛ لهذا يجب أن نفتح النوافذ لكي تحدث التهوية الجيدة.

﴿ الْإِرْدَادُ إِلَى الْمَهْدِيَّةِ ﴾

لابد أن يشعر الإنسان في السكن بالراحة والهدوء.

﴿ نَعِدُكُم مَا دَعَتُمْ ﴾

يكون هو المكان الذي تعود إليه في نهاية يومك.

هذه النقاط تسري على أي سكن، ولذلك فاختيار القرآن الكريم لكلمة «سكن» في الأزواج لم يأتِ عبثاً، وهو تشبيه بلين للزواج بأنه سكن للإنسان، وهذا ما سنستعرضه الآن.

الزواج سكن:

فالنقاط التي ذكرناها في توضيح معنى «السكن» سنوضح من خلالها معنى «الزواج» وفلسفته:

﴿ الدَّفَءُ ﴾

يجب علينا جميعاً أن نتعلم أن الزواج دفء، وهذا الدفء يأتي من العلاقة، ويأتي من السؤال عن الحال، ومن الشعور بأن هناك من نستطيع الاعتماد عليه، وأن هناك من سيكون إلى جورانا عند المرض، وأن هناك من سيعطينا النصيحة حين نحتاج إليها... هذا هو الدفء في العلاقة.

الأمان:

الجميع بحاجة إلى الشعور بالأمان، رجل أو امرأة، وهناك خطأ شائع أن المرأة فقط هي من تبحث عن الأمان، والصحيح أن الرجل أيضاً يبحث عن الأمان، وفي حالة حصول الطرفين على الأمان من بعضهما بهذه تكون علاقة ناجحة بكل المعايير.

والأمان عند المرأة قد يعتمد على سمعتها لكلمة «أحبك»، أو على التعبير عن الحب والمشاعر، في حين أن الرجل يريد أن يشعر بالأمان من وجود دعم كامل له من زوجته، وأنه المسؤول عن الرزق، فيجب أن يشعر بأن هناك من يستطيع أن يعتمد عليه، فزوجته تعينه على الحياة، ولا تنقل أخبار البيت إلى الآخرين.

الخصوصية:

من الجيد في العلاقة الزوجية أن يحتفظ كل إنسان بشخصيته، ولا يجب أن يفتش وراء الآخر في الهواتف أو أن يتلصص على أخباره وخصوصياته، لكن الحل أن يتناقش الزوجان وأن يتشارقا.

أما فكرة أن يصير الزوجان شخصاً وكياناً واحداً فهذا أمر مزعج للغاية، ويلغي شخصيتهم، ويؤدي إلى دمار العلاقة؛ لأنه يكون هناك استراف كامل لشخصية كل منهما وحاجته للخصوصية.

فيجب أن يكون هناك حدود لشخصية كل طرف؛ لأن كل طرف بحأشياء غير الآخر، فقط المهم هو أن يكون هناك احترام لهذه الخصوصية ولتضييلات كل شخص.

والخصوصية لا تعني الانفصال تماماً، بل سيكون هناك رابط بين الطرفين ومساحة مشتركة بينهما.

الترتيب:

Telegram:@mbooks90

كل العلاقات بحاجة إلى الترتيب، بحيث يكون هناك دوماً تخطيط وتفكير في الوضع الاقتصادي والمعيشي، وهناك الكثير من الناس لا يشاركون أزواجهم مشكلاتهم الخاصة، وهذا شيء خاطئ، فيجب أن يكون هناك مشاركة، على قدر المعلومة التي تفيد الطرفين.

الزينة:

الزينة تكون للرجل والمرأة، وديتنا أمرنا أن يتزين الرجل للمرأة كما أمر المرأة أن ترتدي للرجل، ولا يجب أن يعتمد طرف من الطرفين على فكرة أن الزواج قد حدث وليس هناك فائدة مرجوة من التزيين والمعاملة اللطيفة الحسنة، بل لا بد أن نحافظ على الزينة والمشاعر الطيبة.

يحتاج إلى صيانة:

مثلاً يحتاج السكن إلى صيانة فالزواج أيضاً يحتاج إلى صيانة، فنحن جميعاً نتقدم في العمر، والإنسان كلما كبر تغيرت فيه أشياء معينة، وهناك مشكلات العمل، وضغوطات الحياة، ورحيل الأهل والأصدقاء واحداً تلو الآخر، وأحياناً نشعر بأنه قد صار هناك تباعد بين الزوجين، وذلك بسبب الألفة والاعتياض، فيؤدي هذا إلى اختفاء الحب، وهنا نحتاج إلى صيانة، تماماً مثل أي جهاز في المنزل.

احرصوا دوماً على التجديد في حياتكم وعلاقتكم، وليس شرطاً أن يكون التجديد بالسفر إلى بلد جديد، أو زيارة أماكن غالبة، يكفي فقط أن يذهب الزوج والزوجة للتمشية وشراء بعض الأشياء البسيطة، وأن يتذكرا أيام خطوبتهما وأيام الحب.

لهم تفضل:

الزواج يجب أن يكون له قفل أيضاً، وألا نترك الأمر مشاعاً، فتدخل الأهل في الحياة الزوجية، فالزواج يكون للزوجين فقط، وأسوأ نصرف يحدث هو أن يُخرج الزوج أو الزوجة أسرار البيت للخارج، وقد يعتقد خطأ طرف من الطرفين أنه بحاجة إلى مساعدة أو نصيحة، ولكن هذا لا يكون بنشر أسرار البيت وخصوصيات كل طرف.

ولو أن أحدهم اقتحم هذه العلاقة وحاول أن يتدخل فيما لا يعنيه يجب أن يعرف أن هناك حدوداً لا يمكن تخطيها، وأنه مُرحب به فقط في حالة النصيحة الصادقة التي سيقدمها، لا أن يظل دائماً وأبداً في العلاقة.

النحوية الجيدة:

الزواج أيضاً يحتاج للنحوية الجيدة، فلا بد أن يكون هناك مجال للراحة والخصوصية من وقت لآخر، وأن تأخذ استراحة من ضغوط الحياة وصعوباتها، كأن تذهب الزوجة لزيارة أهلها، وأن يذهب الزوج لزيارة أهله وأصدقائه.

هذا الغياب من وقت لآخر يزيد الاشتياق بين الزوجين، ويمنع تكون فطريات العلاقات التي تأكل العلاقة، وهذه الفطريات هي الألفة الزائدة عن الحد، والتي تؤدي إلى قلة التقدير والاهتمام وعدم الشعور بقيمة وجود شخص آخر إلى جوارك؛ لأنك لا تشعر بغيابه أبداً.

الراحة والهدوء:

يجب أن نعرف كيف نوفر الراحة والهدوء للطرف الآخر، فمثلاً حين يعود الزوج من عمله مرهقاً بعد يوم عمل صعب وشاق فيجب أن تُعطيه الزوجة مساحة لكي يستريح، ولكي يشعر بالهدوء، فلا يكون في البيت صوت عالٍ؛ لأنه يوتر العلاقة، فلا فائدة منه.

ويجب أيضاً أن نعرف كيف نعطي مساحات لبعضنا، فمثلاً إذا استيقظت الزوجة في يوم من الأيام مضغوطة ومُرهقة، فلا يجب حينها على الزوج أن يغضب أو يتهمها بالقصير، بل الأفضل أن يحتويها ويقدم لها الدعم والحنان، وأن يجعلها تشعر بالهدوء والسكينة.

نعود له دائمًا:

يجب أن يكون بداخل كل إنسان شعور بأنه سيعود في نهاية يومه أو بعد مضي بعض أيام إلى سكنه وملجأه:

نَقْلُ فُؤادَكَ حَيْثُ شِئْتَ مِنَ الْهَوْىِ مَا الْحُبُّ إِلَّا لِلْحَسِيبِ الْأَوَّلِ
كَمْ مَنْزِلٍ فِي الْأَرْضِ يَالْفَهُ الْفَتَىِ وَحَنِينَةُ أَبْدَا لِأَوَّلِ مَنْزِلٍ

كونا لبعضكم المترى يعود كلُّ منكم إلى دوماً، فاحبنا
نحدث الخلافات بين الزوجين، ويكون هناك غصب وحزن ورغبة
في الابتعاد، ولكن هذا لا يعني أن هناك تكرهاً، بل يعني أن كل إنسان
يحتاج لأن يهدأ ويعيد تفكيره، ليعود مرة أخرى في النهاية إلى سنته
وسلجاه.

نعود إلى الآية الكريمة (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ
أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ
لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) [الروم/٢١].

لم يقل لقوم يحبون أو يعشقون، بل (الْقَوْمُ يَتَفَكَّرُونَ)، وكأن الأمر
كله يتعلق بالتفكير أكثر منه عاطفة، فالزواج يحتاج إلى تفكير؛ لأننا
أحياناً لا نستطيع أن نسيطر على العاطفة، والتفكير هو الفارس الذي
يمسك لجام العاطفة ويسيرها، وهنا يأتي موضوع الترويض، رؤض
عواطفك ومشاعرك بقوة التفكير والتدبر.

المماطلة في النوم رغم الإرهاق الجسدي

في الفترة الأخيرة انتشرت ظاهرة سيئة للغاية، وهي أن يشعر الشخص بإرهاق جسدي ورغبة في النوم، ولكن بمجرد أن يضع رأسه على المخدة فإنه لا يستطيع النوم، وبدلًا من الخلود إلى النوم مباشرة فإنه يمسك بالهاتف المحمول في يده ويظل يتصفح مواقع التواصل الاجتماعي ويشاهد الفيديوهات واحدًا تلو الآخر.

لماذا تُعاني قبل النوم؟

هذا بسبب ظاهرة «الانتقام التسويفي للنوم»، وبالإنجليزية تُسمى (revenge bedtime procrastination) يؤجل الإنسان النوم لأنه لا يريد أن ينهي يومه وهو يشعر بأنه كان كله عمل وتعب ومشقة.

وتزيد هذه الظاهرة مع الإنسان بمرور الوقت، فكلما كبر في السن أراد أن ينتقم من أهله؛ لأنه في الماضي كان ينام مبكرًا رغمًا عنه، وهذه الظاهرة تؤدي إلى مشكلات كثيرة، وتواكبها على جسم الإنسان وعقله تكون خطيرة للغاية.

والخطورة تكمن في شيئين أساسيين:

التي تتحول بمرور الوقت إلى أرق، وممكן أن تتحول إلى إدمان، فضلاً عن أن استخدام الهاتف المحمول قبل النوم مشكلة كبيرة جدًا؛ فال WAVES التي تخرج من الهاتف المحمول تُدمر طاقة الإنسان تماماً، وهذا ما يجعل الإنسان يستيقظ وهو يشعر بأنه مُرهق ومنهك. إذن فأولى مشكلات هذه الظاهرة هو التأثير على الجهاز العصبي، فالخلايا العصبية تُشبه كف اليد، وبها وصلات عصبية، وأن تخلل اليوم تتعلم أشياء جديدة، وهذا يُرهق جهازك العصبي، وفي وقت النوم يحدث ترتيب لهذه الخلايا وللأطراف الموصولة بين كل خلية وأخرى، لذلك فحين ينام الإنسان ويحصل على كفايته من النوم فإنه يستيقظ وذاكرته أقوى وطاقته أقوى.

وفكر في كل المرات التي استيقظت فيها وأنت تشعر بأن طاقتكم منخفضة، سواء نمت أربع ساعات أو ثمان ساعات أو اثنتي عشرة ساعة، فالأمر لا يتوقف على عدد ساعات النوم، بل إن الفكرة كلها في الكيفية التي تذهب بها إلى النوم، والأفكار التي تأخذها معك إلى النوم.

الوقت الذي تهدره في عملية الانتقام

من خلال تصفحك للأخبار على الهاتف، فأنت تقرأ الكثير من الأخبار المُحزنة، كالوفيات في كل مكان، أو إصابات الفيروس على مستوى بلدك والعالم، والمشكلات العالمية والأزمات، والأخبار السياسية المُزعجة، والكورونا... وإذا لم تقرأ أخباراً فربما شاهدت مقاطع ليس لها أية قيمة أو معنى أو هدف.

ولكن على كل حال فهذه المعلومات التي تمر عليها مرور الكرام لا بد وأن تدخل إلى العقل وتظل قابعة في ركن خفي في عقلك الباطن.

القضية الأساسية هنا هي أن من يعاني من هذه الظاهرة، وهي أن يؤجل النوم للانتقام، فلحاول أن يستغل هذا الوقت في شيء مفيد، كأن يشاهد أشياء ستفيده وتحسن من طاقته الإيجابية، أو أن يشاهد شيئاً كوميدياً، ليدخل البهجة إلى قلبه، أو أن يقرأ ما يضع السكينة والطمأنينة في قلبه.

وانتبه جيداً، فأحياناً تجد معلومة لا تقتصر بها، ولكن بسبب هذه المعلومة تتولد بداخلك مشاعر، ثم تحول إلى الخوف الذي يتحول بدوره إلى «فوبيا»، والفوبيا تحول إلى يأس، واليأس يتحول إلى إحباط... وهكذا.

فال فكرة كلها في كيفية النوم، لا في عدد الساعات التي تنامها. ما تأخذه معك إلى النوم هو أهم شيء، لذلك فقبل النوم يمكنك أن تدعوا الله وتردد أدعية وأذكار حتى تشعر بالطمأنينة والسكينة.

ولكن الإمساك بالهاتف ومتابعة وسائل التواصل الاجتماعي وقراءة الأخبار السيئة، كل هذا يجعل الدماغ في حالة نشاط حتى أثناء النوم، وينبدأ عقلك الباطن في ربط الأخبار والأفكار ببعضها.

ويجب أن ينتبه الإنسان كثيراً لظاهرة «التسويف الانتقامي»، وألا يجعلها تسيطر عليه، وكذلك يجب ألا يجعل يومه كله عبارة عن وظائف، ولا يظل يؤجل سعادته، فلا أحد يضمن عمره.

وَدَائِمًا مَا نَقُولُ بِشَكْلِ مَجَازِي إِنَّهُ حِينَ يَسْقُطُ الْإِنْسَانُ فَيَجِبُ أَنْ
بَعْدِهِ عَلَى أَنْ يَقُعَ عَلَى ظَهْرِهِ، حَتَّى يَسْتَطِعَ أَنْ يَنْظُرَ لِلأَعْلَى فَيَسْتَطِعَ
أَنْ يَقْفِي مَرَةً أُخْرَى.
وَتَذَكَّرُ أَنَّكَ الْوَحِيدَ الَّذِي تَسْتَطِعُ أَنْ تُسَاعِدَ نَفْسَكَ، فَلَا تَنْتَظِرُ
الْمُسَاعِدَةَ مِنْ أَحَدٍ.

كثير من الناس يدعون الله بأن يحسن خواتيمهم، وهو شيء دائمًا ما ذكر فيه، ودائماً ما أدعو بحسن الخاتمة لي ولكل من أحب.
 وحسن الخاتمة ليس فقط بأن تموت وأنت تقرأ القرآن أو تصلي، بل أن تموت وأهلك راضون عنك، وأنت لم تظلم أحداً، ولم تغضب منك أحداً، وأنت معروف بحسن خلقك، وأنت تحاسب كل شيء سيء حدث لك عند الله...

حسن الخاتمة هو أن ترفض أن تكون ذا خلق سيئ حتى لو كان الجميع كذلك، وأن تبدأ بالسلام إذا كنت على خلاف مع أحدهم، وأن تذكر جارك وتطمئن عليه، وأن تحسن تربية أبناءك.

حسن الخاتمة أن تموت مستوراً في بيتك، وأن يتذكرك الناس بالخير بعد موتك، وأن يفتقدك الناس ويستاقون لك ولاحديثك الطيبة. هذا هو حسن الخاتمة الذي يجب أن ندعوه الله به.

Telegram:@mbooks90



Telegram:@mbooks90

ليست إلا بعض تجارب في هذه الحياة حتى تكتشف أنها رحلة قصيرة، وليس إلا لحظة صدق مع النفس لتكتشف أنك لن تستمتع بهذه الرحلة دون أن تعين مسارها، وجمال محطاتها، وروعة خالقها ومصورها.

هذا الكتاب ليس إلا دعوة لمشاركتنا في رحلة نحاول من خلالها الغوص في أعماق الحياة وموافقها وشخوصها، لنصل إلى فهم أعمق لما ينتظرنا في رحلة الحياة. وتبقى الحياة رحلة مجردة من المشاعر، فلا توجد حياة سعيدة بالمطلق أو تعيسة بالمطلق، لأن وصف الرحلات لا يعبر إلا عن حالة الواصف النفسية والشعورية، فمن وصفها بالتعاسة صدق، ومن وصفها بالسعادة أيضاً صدق، لتبقى الحرية التي ضمنها الخالق لنا محفولة في اختيار شاعرنا وردود فعلنا نحو ما سيرنا له.. لذلك كانت فلسفتي في الحياة تعتمد على قناعة راسخة بأن كل ما يحصل لك في رحلة الحياة، يحصل من أجلك.

د.حسن المزین

COVER DESIGNED BY
AHMED FARAG



E-mail: publish@tashkeel-publishing.com

Tashkeel

www.tashkeel-publishing.com

201006250473

